



PHILIPS

Iluminación urbana

Floralis Genérica



Caso práctico

Floralis Genérica,
color y magia
al atardecer

PHILIPS

Iluminación urbana

Floralis Genérica



La obra fue donada a la Ciudad de Buenos Aires en 2002 por su autor, el arquitecto argentino Eduardo Catalano y su nombre rinde un homenaje a todas las flores del mundo.

Cada amanecer, los seis pétalos de Floralis Genérica se abren solos y del mismo modo se cierran cuando oscurece. La escultura se mueve controlada por un sistema hidráulico y células fotoeléctricas y, con sus 20 metros de altura, domina la plaza Naciones Unidas en la avenida Figueroa Alcorta y Tagle.

La estructura de aluminio revestida con acero inoxidable pesa 18 toneladas y abierta alcanza los 32 metros de diámetro. Durante varios años, la flor quedó inactiva luego que un temporal dañara uno de sus pétalos generando fallas en el mecanismo que permite su apertura y cierre. Desde el 10 de junio de 2015 el monumento recuperó el movimiento, reiniciando desde entonces su mágico ritual.





Las luminarias Philips ColorReach Powercore se instalaron en la base de cada pétalo y en el centro de la flor para bañar de luz en forma uniforme el interior de la obra. Estos proyectores RGB LED de alto rendimiento para uso en exterior permiten iluminar edificios altos, puentes y estructuras icónicas con cambio de color y con la posibilidad de personalizar las características del haz de luz. En este caso, se aplicaron lentes de 23° para lograr uniformidad.

En los extremos de cada pistilo se colocaron luminarias ArchiPoint iColor Powercore con un difusor de policarbonato opalino para generar una iluminación difusa. Se trata de puntos LED para exteriores desarrollados para aplicaciones decorativas. Mientras que en la fuente se instalaron luminarias sumergibles C-Splash 2, diseñadas para proporcionar un color vibrante y dinámico.

Todas las luminarias están comandadas por un controlador iPlayer 3 para darle animación al diseño lumínico. Este dispositivo ofrece sofisticación y flexibilidad para diseñar las instalaciones de iluminación al tiempo que no requiere de conocimientos técnicos específicos de programación.



“

El objetivo fue lograr una iluminación dinámica que permitiera integrar la luz artificial con la magia de la arquitectura de la flor, con una solución sustentable y respetuosa del medio ambiente.”

Guillermo Pasina, responsable del Equipo de diseño de Philips Lighting.

La Floralis Genérica es la única escultura con movimiento de la Ciudad de Buenos Aires. Sus pétalos gigantes están iluminados con tecnología LED dinámica RGB de Philips.

Los pétalos de acero pulido se tiñen de bellos colores cada noche. Como parte de los trabajos de restauración de la escultura, Philips colocó iluminación LED en los extremos inferiores de cada pétalo, en el centro de la escultura y en cada uno de los cuatro pistilos. También se incorporaron puntos de iluminación sumergidos en la piscina que rodea a la flor gigante. El sistema de iluminación puede ser controlado en forma remota por una computadora para crear efectos de cambio de color.

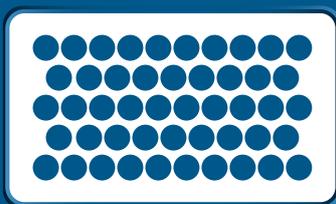


Iluminación conectada en Floralis Genérica



3

Luminarias ArchiPoint
iColor Powercore



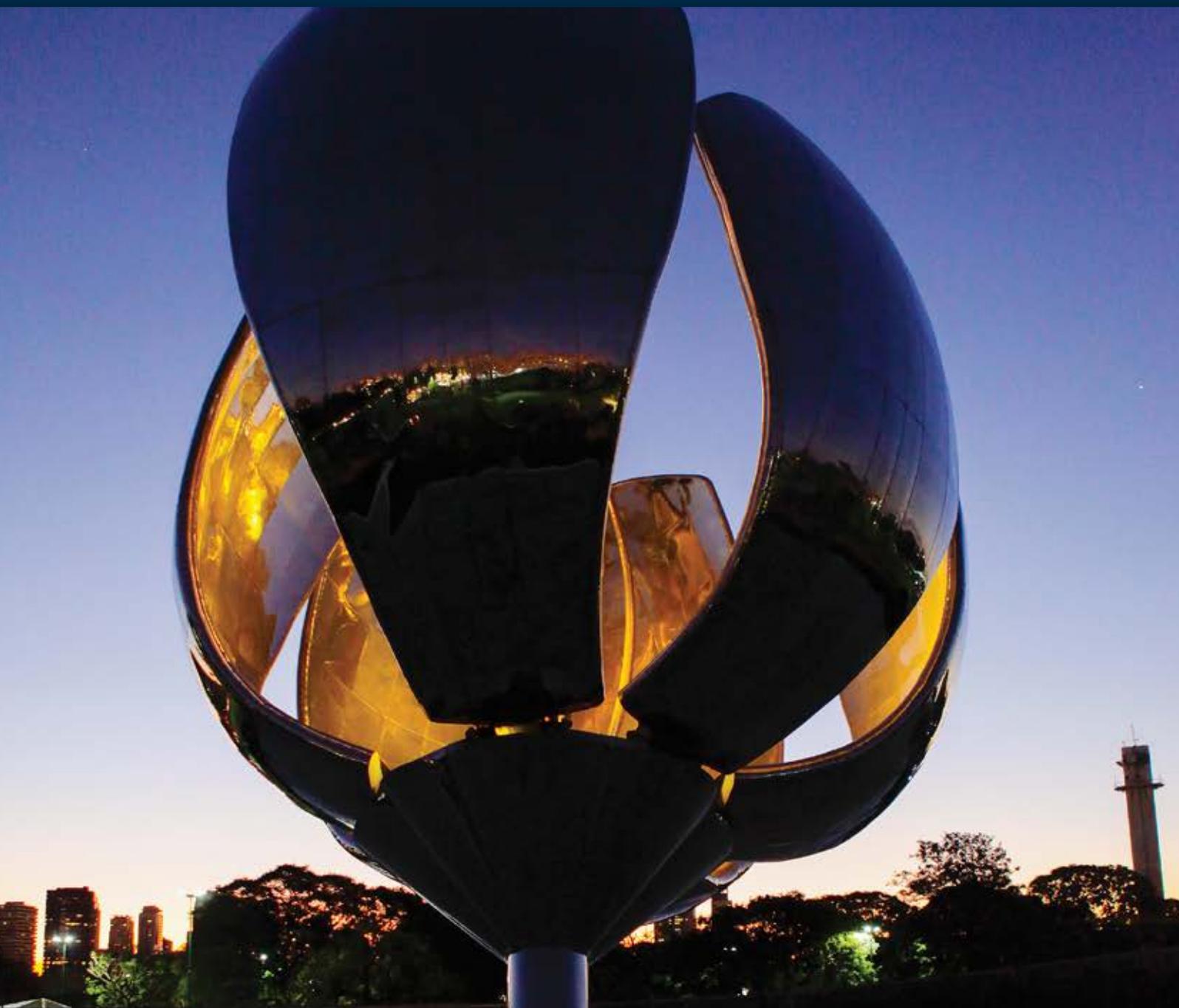
10

Proyectores
ColorReach
Powercore



100000

Horas de
vida útil



El diseño de la iluminación permitió darle vida a la flor y resaltar su icónica figura. Al tiempo que las variaciones de color de la luz que permite la tecnología LED encuentran su sentido al destacar el significado que el autor asignó a su obra: reflejar el dinamismo de nuestro tiempo. Philips Lighting contribuye a crear experiencias inspiradoras, transformando el espacio público y contribuyendo a mejorar la calidad de vida de las personas. El Obelisco, el Monumento a los Españoles y la Catedral Metropolitana, son algunos de los sitios y edificios más emblemáticos de la Ciudad de Buenos Aires que Philips también se enorgullece de iluminar. Actualmente, avanza el plan de reconversión de las luminarias de toda la Ciudad a tecnología LED interconectadas con el sistema City Touch. Una vez completado, permite reducir en un 50 % en consumo de electricidad para la iluminación de la Ciudad.





www.philips.com.ar/lighting

PHILIPS LIGHTING ARGENTINA S.A. Vedia 3892 (C1430DAL) Ciudad de Buenos Aires, Argentina.
Tel.: (54 11) 4546-7777 Fax: (54 11) 4546-7665
PHILIPS LIGHTING URUGUAY S.A. World Trade Center Luis Alberto de Herrera 1248 Torre III
Piso 4 O_cina 31 Montevideo, CP 11.300 Tel: +598 2626 0084, Mobile: +598 99 240030