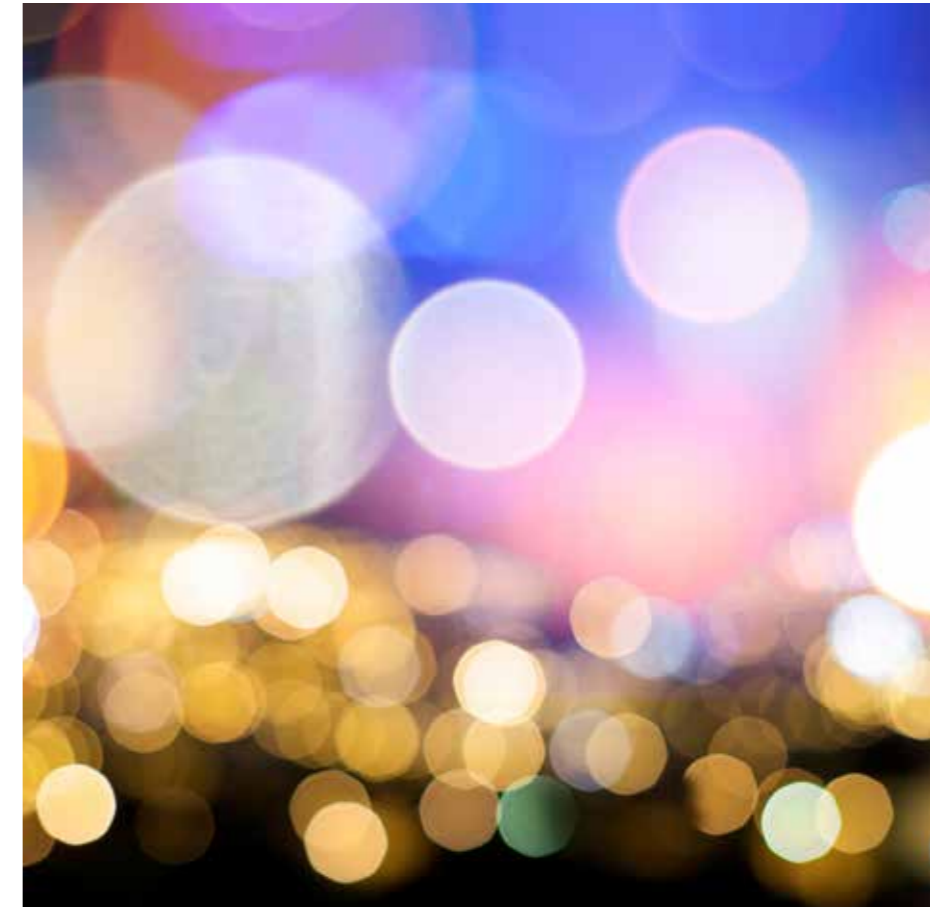


Urban Lighting Stadtgestaltung mit Licht



Urban Lighting



Lebensqualität in der Stadt

WETTBEWERB UM STANDORTE, EINWOHNER UND TOURISTEN

Städte und Gemeinden stehen untereinander in einem ständigen Wettbewerb als Wirtschaftsstandort, Wohnort, Einkaufsstätte oder Reiseziel. Doch um im Wettbewerb nicht abgehängt zu werden, müssen Einwohner, Gewerbe und auch Gäste sich mit der Stadt identifizieren können.

LICHT ALS TEIL DER STADTENTWICKLUNGSPLANUNG

Licht erfüllt im öffentlichen Raum wichtige Funktionen. Es sorgt für mehr Sicherheit und ein gutes Gefühl auf öffentlichen Straßen und Wegen, in Parks und auf Radwegen. Zusätzlich unterstützt es die Gestaltung städtischer Lebensräume. Licht ist heute zu Recht fester Bestandteil der Stadtentwicklungsplanung und genießt einen hohen Stellenwert.

DIE STADT IN DER NACHT ERLEBBAR MACHEN

Neben den rein funktionalen Aufgaben macht Licht als wirksames und prägendes Gestaltungsmittel die Unverwechselbarkeit des Stadtbildes auch in der Nacht sichtbar und erlebbar.

Licht schafft gemeinschaftlich nutzbare Bereiche. Licht unterstreicht oder verändert die Wirkung architektonischer Strukturen. Licht kann Zeitgeist oder zeitlose Eleganz vermitteln. Licht schafft Atmosphäre und Aufenthaltsqualität. Und nicht zuletzt trägt es dazu bei, individuelle Wohlfühlorte im öffentlichen Raum zu gestalten.

EIN NEUES NACHTGESICHT

Stadtmarketing mit Licht bietet die einmalige Gelegenheit, Akzente zu setzen, die am Tage nicht möglich wären und so die Attraktivität des öffentlichen Raums wirksam zu erhöhen.



Innovativ und nachhaltig

FÜHREND BEI LED-TECHNOLOGIE

Exzellenz in Forschung, Produktion und Entwicklung macht uns zum unbestrittenen Technologieführer im Bereich Licht und LED-Technik. Wir investieren in neue Technologie, unsere Mitarbeiter und den Umweltschutz, um jederzeit die Qualität sicherstellen zu können, die Sie zu Recht von uns erwarten.

INNOVATIV UND KONSEQUENT

Philips Beleuchtungslösungen sind daher ihrer Zeit einen entscheidenden Schritt voraus. Mit modernster LED-Technik, konsequenter Formgebung und dem erstaunlichen Variantenreichtum aufeinander abgestimmter Systemlösungen unterstützen sie moderne Stadtgestaltung mit hochwertiger und nachhaltiger Technik.

INTELLIGENTE FUNKTIONEN UND DYNAMISCHES LICHT

LEDs ähneln Computerchips. Vorprogrammiert oder auf Tastendruck veränderlich erzeugen sie faszinierende Wirkungen und bieten beinahe unbegrenzte Möglichkeiten.

INSZENIERUNG

Philips gestaltet die Umgebung mit neuem, dynamischen Licht. Unsere Beleuchtungssysteme und -technologien nutzen die Vorteile der LED, einer hocheffizienten, langlebigen, umweltfreundlichen und digitalen Lichtquelle, um Licht als steuerbares Medium neu zu erfinden. Für die Anwendung von Farbe und farblich veränderbarem Licht bietet Philips eine umfassende Reihe an Leuchten und Steuerungslösungen.



Investition in Forschung

EXZELLENTTE TECHNIK

In unseren Beleuchtungslösungen verbinden sich Technik und Design zu einer untrennbaren Einheit. Mit moderner LED-Technologie, hochwertiger Verarbeitung, intelligenter Steuer- und Regelungstechnik und einfacher Integrierbarkeit in beinahe jede Umgebung sind unsere Leuchten, Lichtstelen, Pollerleuchten und Stadtmöbel technisch immer einen entscheidenden Schritt voraus.

WACHSTUM UND PERMANENTE VERBESSERUNG

Wachstum und permanente Verbesserung sind wichtige Grundlage unserer Arbeit. Daher investieren wir in unsere Forschungs- und Entwicklungszentren, Labore und das angeschlossene Design Center. Nur eine stetige Weiterentwicklung macht es möglich, für jedes Anwendungsgebiet der öffentlichen Beleuchtung die ideale Produktpalette anbieten und auch individuelle Wünsche unserer Kunden erfüllen zu können. Daher arbeiten bei Philips interdisziplinäre Entwicklerteams daran, die neuesten Erkenntnisse aus den Bereichen der Fotometrie, der Elektrotechnik, dem Maschinenbau und nicht zuletzt dem Umweltschutz in neue und innovative Produktideen umzusetzen.





Warum LED ?

EFFIZIENT UND LANGLEBIG

LEDs gelten als Beleuchtungslösung der Zukunft und die Zahl ihrer Anwendungen wächst ständig. Mit ihrem außerordentlichen Effizienzpotential haben sie es auch in der Außenbeleuchtung längst von der Zukunftsmusik zur bewährten Realität gebracht. Mit Energieeinsparungen von zum Teil über 80 % und langer Lebensdauer liegen ihre Vorteile auf der Hand. Höhere Anfangsinvestitionen rentieren sich bereits nach wenigen Jahren.

LICHT ZUM WOHLFÜHLEN

Mit Hilfe von (Linsen-)Optiken lassen sich LED-Leuchten flexibel an die Anforderungen unterschiedlicher Anwendungsbereiche anpassen. Dabei ist LED-Licht längst nicht mehr blau und kalt. Verschiedene Lichtfarben von tageslichtweiß bis warmweiß oder auch RGB-Farben bieten flexibles Licht zum Wohlfühlen. Der hohe Farbwiedergabeindex, der einen Einsatz der LED-Technik mittlerweile sogar im Lebensmittel- und Shopbereich ausgesprochen attraktiv macht, spricht für sich. Auch hohe Lichtleistungen lassen sich mit LED-Technik problemlos erreichen.

GERINGE WARTUNGSKOSTEN

Hart kalkulierende Rechner lieben LED-Technik. Denn LED-Leuchten bieten alle Vorteile hoher Effizienz und langer Lebensdauer. Häufig sind über die Lebensdauer keine Leuchtmittelwechsel mehr notwendig. Insbesondere in der Außenbeleuchtung, wo mit langen Standzeiten kalkuliert werden muss, ein wichtiges Argument.

EINE NEUE DIMENSION KREATIVER STADTGESTALTUNG

Auch für kreative Köpfe eröffnet die LED-Technik ganz neue Dimensionen. Die Umstellung auf die neue Technologie bringt vielerorts mit sich, dass ganz neue Formen Einzug in unser Straßenbild halten. Doch nicht selten hat man das Gefühl, dass neben aller technischen Raffinesse der gestalterische Aspekt zu kurz kommt. Die Lösungen in diesem Katalog sollen Sie daher dabei unterstützen, anspruchsvolle Technik mit anspruchsvollem Design zu verbinden.





Philips Services

DIENSTLEISTUNGEN RUND UMS LICHT

Neben effizienten Leuchten und Lösungen aus nachhaltigen Materialien bieten wir zahlreiche Dienstleistungen an, die das Planen mit Philips-Produkten komfortabler machen. Wir unterstützen sowohl bei der Optimierung bestehender als auch bei der Planung und Realisierung neuer Anlagen. Von der Berechnung der Lebenszykluskosten (TCO) über Visualisierungen und Finanzierungsangebote bis hin zu konzeptueller Arbeit. Wir kennen unsere Produkte genau und unterstützen Sie gern dabei, das ideale Produkt für Ihr Projekt zu finden. Attraktive Zusatzleistungen von der verlängerten Garantie bis zum Contracting sind auf Anfrage für den Großteil unserer Produkte erhältlich. So können wir Sie im Projektgeschäft ideal unterstützen.

VISUALISIERUNG

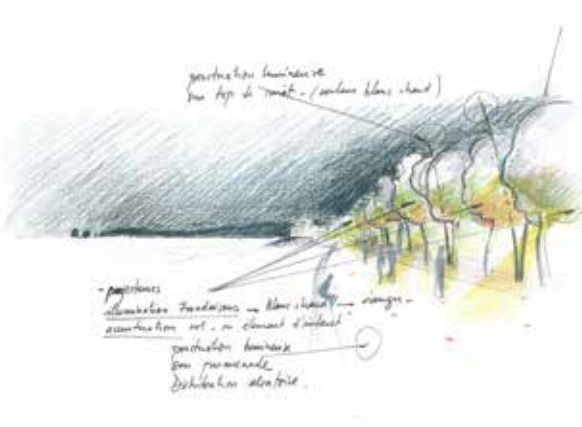
Ein Bild sagt mehr als tausend Worte. In kaum einem Bereich trifft diese Aussage deutlicher zu als im Projektgeschäft. Ein Bild vermittelt eine genaue Vorstellung vom geplanten Ergebnis, regt die Phantasie an, schafft Klarheit und vermeidet Missverständnisse. Bei Philips erhalten Sie daher auf Wunsch realitätsnahe Visualisierungen der geplanten Lösung am späteren Standort. So erhalten alle Projektbeteiligte schon im Voraus einen realitätsnahen Eindruck der geplanten Anlage.

EFFIZIENZANALYSE UND ENERGYSKAN

Wir zeigen Energiesparpotentiale auf und helfen Ihnen bei der Optimierung Ihrer Stadtbeleuchtung. Von der TCO-Berechnung bis zum EnergyScan. Mit einer Philips Lösung für die Stadtbeleuchtung sind Sie in Sachen Effizienz auf der sicheren Seite. Denn unsere Leuchten sind nicht nur dekorativ, sondern dank modernster LED-Technik den meisten Standards voraus.

FINANZIERUNG

Die Investition in eine Beleuchtungsanlage ist sinnvoll und spart in vielen Fällen bares Geld. Wir bieten daher zahlreiche Optionen an, Anlagen auch bei fehlender Liquidität flexibel zu finanzieren. Sprechen Sie uns an.



INHALTSVERZEICHNIS

URBANSTYLING

S. 16

Element



Element UrbanStyling S. 20

Element LED, Element ExaCT, Masten, Element Structure LED, Element LED Pollerleuchten, Element Stadtmöbel.

Ocean



Ocean UrbanStyling S. 46

Ocean Road, Masten und Ausleger, Ocean Ambiance LED, Ocean LED Pollerleuchten, Ocean Stadtmöbel.

Vancouver



Vancouver UrbanStyling S. 74

Vancouver Fusion, Vancouver Burst LED Strahlermast, Vancouver LED Pollerleuchte, Vancouver Stadtmöbel.

Fusion



S. 94



+ Atlanta S. 98



+ Portland S. 100



+ Kelowa S. 102



+ Ontario S. 104



+ Féroé S. 106

Harmony



S. 108



+ Avenue S. 112



+ Oxford S. 114



+ Sydney S. 116

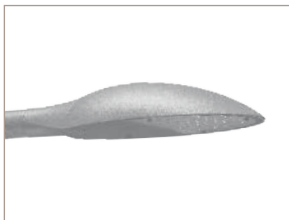


+ Plaisance S. 118



+ Constance S. 120

MileWide



S. 122



+ Curve S. 126



+ Boulevard S. 128



+ Slend S. 130



+ UrbanWave S. 132

CitySwan



S. 134



+ High S. 138



+ Compact S. 140

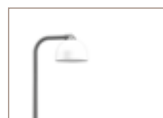
Copenhagen



S. 142



+ Caravelle low S. 146



+ KS S. 148

UrbanSky



S. 150

INHALTSVERZEICHNIS

Licht & Ambiente S. 154



Metronomis Fluid S. 156



Metronomis Torch S. 160



Metronomis Sharp S. 164



CitySpirit Cone S. 168



CitySpirit Modern S. 172



CitySpirit Street S. 176



CitySphere S. 180



Logo S. 184



Stela S. 188



Atelier S. 192



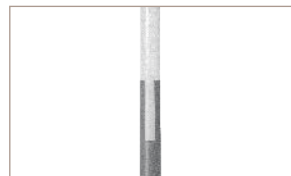
Thema T2 S. 196



Amandine S. 200



Schéhérazade S. 204



Linea 140 & 200 S. 208



Linea 161 S. 212



Linea 161 Création S. 216



Ocean Pollerleuchten S. 224



Element Pollerleuchten S. 224



Vancouver Pollerleuchte S. 224



Linea Pollerleuchten S. 224

Klassisch & Zeitlos S. 238



Micenas S. 228



Jargeau S. 232



CityCurve S. 236

Architektur & Landschaft_____ S. 242



Master Burst S. 244



UrbanScene Pot S. 248



UrbanScene Projector S. 252

Sonderlösungen_____ S. 258

Produkte nach Anwendungsgebiet_____ S. 264

Technische Informationen_____ S. 272

Leuchten	S. 274
LED-Technologie	S. 316
Reflektoren & Linsen	S. 318
Ausleger & Anschlussstücke	S. 324
Masten & Zubehör	S. 336
Oberflächenbehandlung	S. 360
Lampenglossar	S. 362
Normen, Zertifikate & Begriffe	S. 364

Index_____ S. 366



URBANSTYLING



UrbanStyling: Eine neue Dimension der Stadtgestaltung

WAS IST URBANSTYLING?

UrbanStyling ist eine ganz neue Produktpalette für die Gestaltung urbaner Räume. Sie besteht aus einem „Baukasten“ zueinander passender Leuchten, Masten, Ausleger und Stadtmöbel.

SO SICHER WIE EIN STANDARDPRODUKT – SO INDIVIDUELL, WIE SIE ES SICH WÜNSCHEN

Kreieren Sie mit Hilfe von UrbanStyling Kombinationen, die individuell sind und doch subtil aufeinander verweisen. Dabei greifen Licht und Form als Gestaltungselemente harmonisch ineinander und bieten so Lösungen, die höchsten Ansprüchen gerecht werden. UrbanStyling überzeugt durch Design, hochwertige Materialien und moderne Lichttechnik. Dabei ist die Integration in Ihr Projekt so einfach wie bei einem Standardprodukt.

BAUKASTENPRINZIP

Mit zahlreichen Kombinationsvarianten entstehen Lösungen, die in beispielloser Vielfalt der Umgebung eine einzigartige Stimmung verleihen. Aufeinander abgestimmte Elemente garantieren die einheitliche Wirkung der Ensembles.

ORTE MIT EINZIGARTIGER STIMMUNG SCHAFFEN

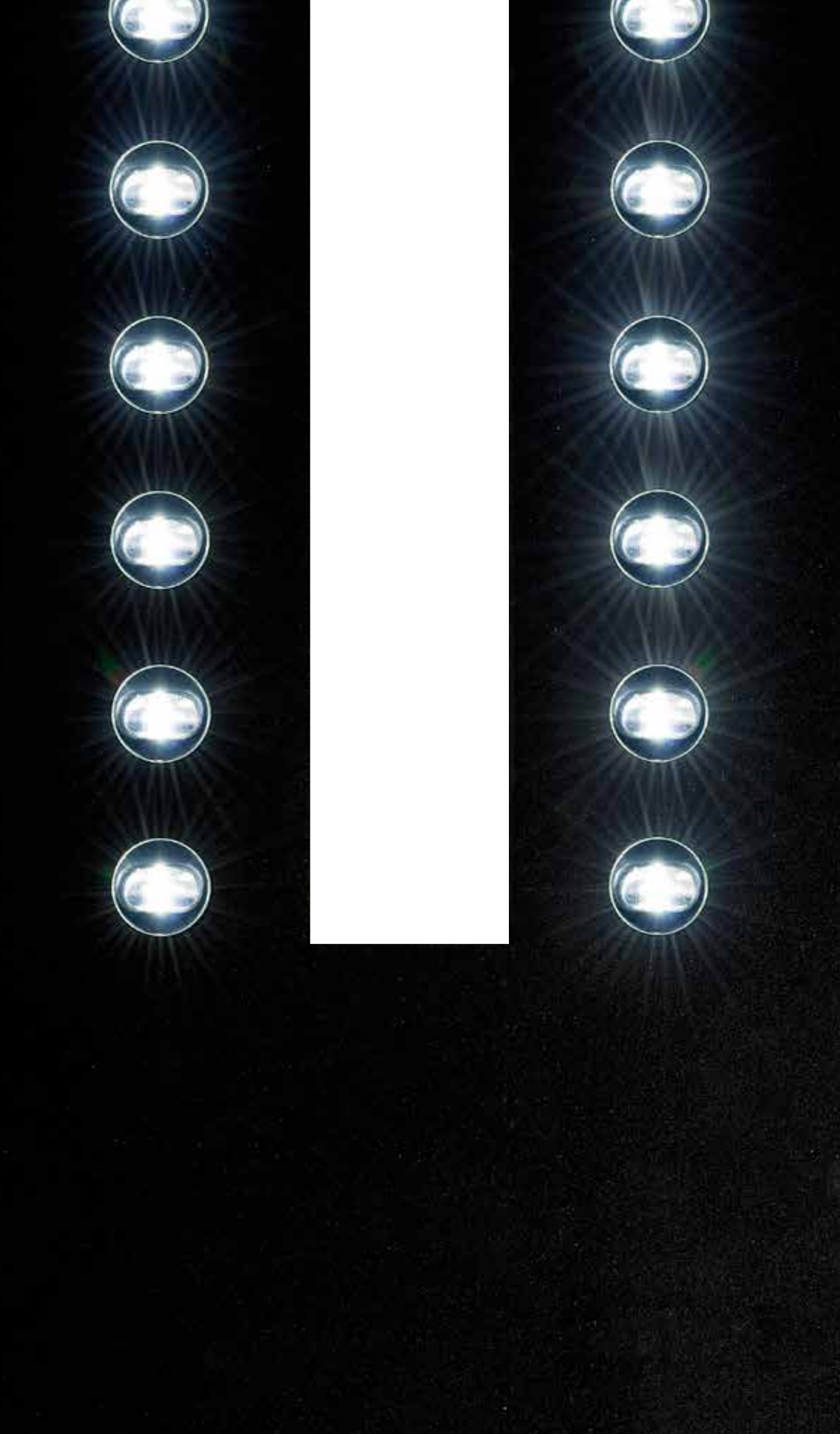
Das Stadtbild verändert sich kontinuierlich. Anlagen werden saniert, öffentliche Plätze umgenutzt und neue Projekte geplant. Eine ganzheitliche Beleuchtungslösung berücksichtigt die Eigenheiten eines Ortes und nimmt sie auf. Sie betont, was schön ist, lenkt ab von allem weniger Schönen und setzt Akzente, die dem Raum Individualität verleihen. UrbanStyling lädt dazu ein, mit verschiedenen Qualitäten, Effekten und Rhythmen zu spielen. Aus dem Zusammenspiel von Licht, Farbe, Material und Form entstehen Orte mit einzigartiger Stimmung. Jedes Teil des Systems ist dabei technisch für einen speziellen Einsatzbereich optimiert und bietet so technische Exzellenz und umfangreiche Gestaltungsfreiheit.



URBANSTYLING Element

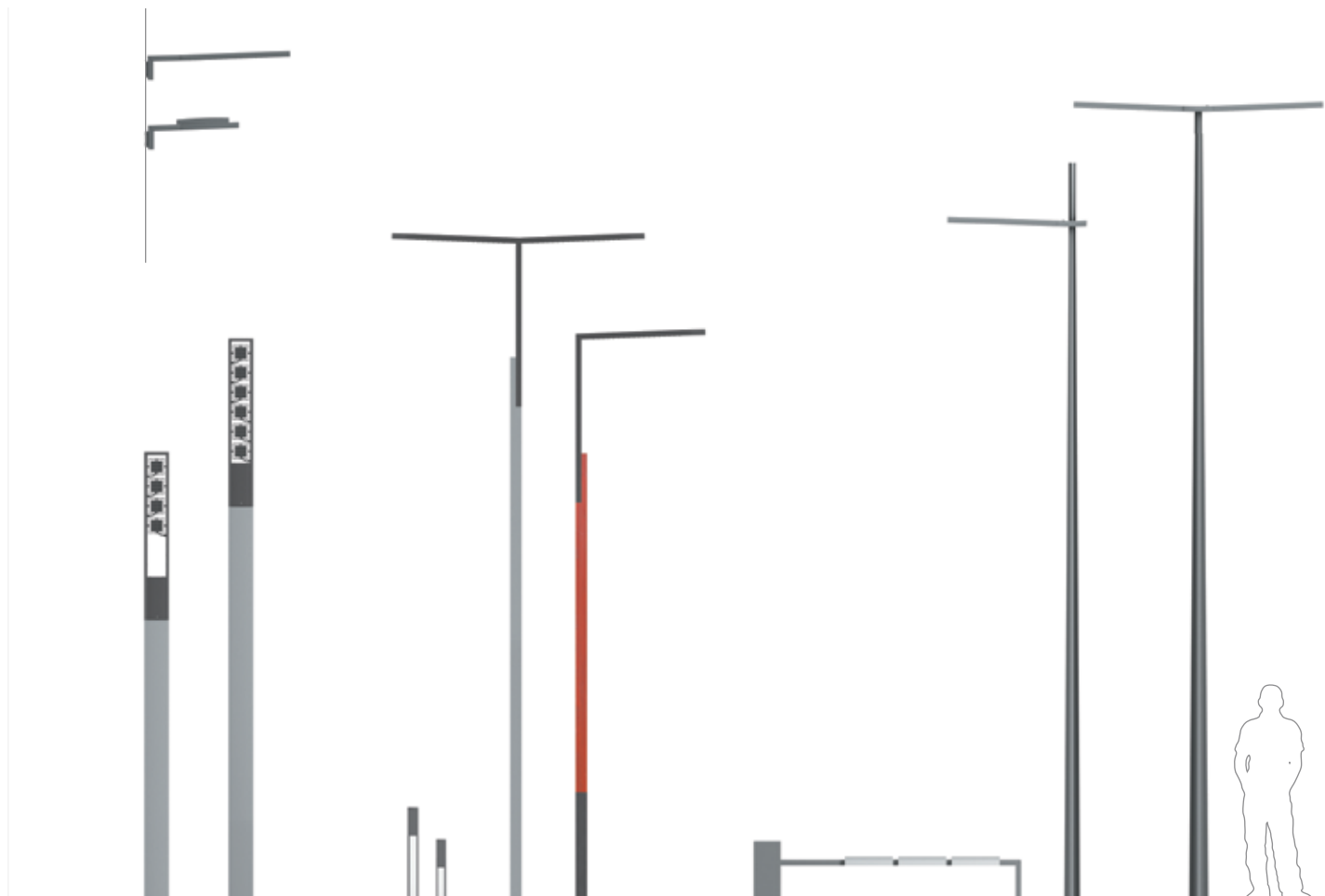
Element UrbanStyling erinnert in seiner schlichten Eleganz an die klare Ästhetik moderner Architektur. Die Lichtobjekte der Serie wirken mit ihrer minimalistischen Bauform, der geometrischen Linienführung und dem Zusammenspiel unterschiedlicher Materialien ebenso extravagant wie zurückhaltend und integrieren sich harmonisch in den städtischen Kontext. Mit modularen Produkten, entwickelt für verschiedene Anwendungen und Beleuchtungsszenarien, liefert das Produktsortiment der Serie **Element** Komplettlösungen für die Lichtplanung.

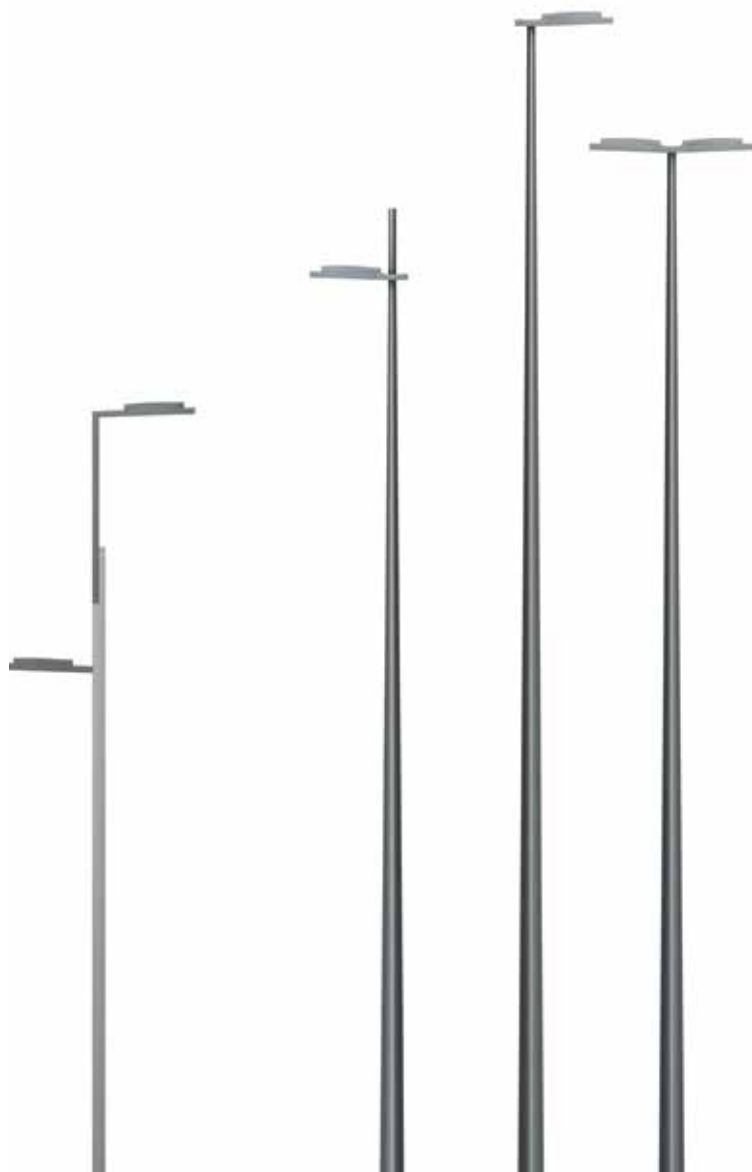
Die Produkte der Serie **Element** sind mit neuester LED-Technik ausgestattet und beweisen, dass gestalterischer Anspruch mit Nachhaltigkeit und Effizienz perfekt harmonieren kann.



URBANSTYLING
Element

Straßen & Landstraßen
Alleen
Boulevards & Promenaden
Wohngebiete
Fußgängerzonen
Fuß- und Radwege
Plätze
Parks
Architekturbeleuchtung
Akzentbeleuchtung
Stadtgestaltung
Markierung und Kennzeichnung
Stadtmöbel





Element LED

5.24



Element ExaCT

5.26



Element
Rechteckige Masten
Holz und Aluminium

5.28



Element
Standardmasten
Konische und abgesetzte Masten

5.32



Element Structure LED

5.36



Element LED
Pollerleuchten

5.40



Element
Stadtmöbel

5.44



Element LED

Die Leuchte Element LED ist ein perfektes Beispiel für die kreativen Möglichkeiten, die die LED-Technologie eröffnet. Ihr durchdachtes, aus klassischen Leuchtenformen abgeleitetes Design, hebt sie aus der Masse heraus. Konzipiert für Masthöhen von 4 bis 8 m, ist sie die ideale Lösung für Haupt- und Anliegerstraßen, Plätze, Fußgängerwege und den gesamten Bereich der modernen Architektur.



- > Energieeffizienz > Energieeinsparung
- > Reduzierung von CO₂-Emissionen > Lange Lebensdauer
- > Ökodesignrichtlinie > Leuchtenbetriebswirkungsgrad bis zu 94 %
- > Minimale Lichtverschmutzung (ULOR < 0,1%)
- > Weißes Licht für bessere Orientierung > Optimale Farbwiedergabe
- > Sicherheit > Lichtstimmung

Element LED

TECHNISCHE MERKMALE

► AUSFÜHRUNG

Minimalistische Bauform, einfache Formensprache, zeitloses Design, hochwertige Verarbeitung – die Leuchte Element LED kann mit verschiedenen Masten und Halterungen kombiniert werden. Mit rechteckigen Masten aus Aluminium oder Holz, konventionellen Masten, Wandbefestigungen und speziellen Anschlussstücken entstehen individuelle Systemlösungen, die optimal aufeinander abgestimmt sind.

► LICHTTECHNIK

Durch die exzellente Farbwiedergabe des weißen LED-Lichts (tageslicht-, neutral- oder warmweiß) wird die Umgebungswahrnehmung und das subjektive Sicherheitsempfinden der Nutzer verbessert. Weitere Lichtfarben und RGB-Systeme für die farbige Lichtgestaltung sind optional erhältlich. Mit drei DIRECTA-Linsentypen kann die Element LED optimal an unterschiedliche photometrische Anforderungen angepasst werden. Für Haupt-, Anlieger- und Sammelstraßen eignet sich die Standardlinse (SRN, normalstrahlend). Die Platzlinse (WRN, tiefstrahlend) dient der Beleuchtung von besonders breiten Straßen und Plätzen, während die Radweglinse (NRN, breitstrahlend) für sehr schmale Straßen sowie Rad- und Fußgängerwege geeignet ist. Alle Linsen zeichnen sich durch perfekte Gleichmäßigkeit und minimale Blendung (bis zu G5) aus und vermeiden Lichtverschmutzung beinahe vollständig (ULOR = 0,1%).

► MATERIAL

Die Leuchte Element LED ist aus pflegeleichtem Aluminium gefertigt, mit Polyesterbeschichtung in RAL- oder Akzo-Nobel-Futura-Farben. Die LED-Linsen bestehen aus widerstandsfähigem Polymethylmethacrylat (PMMA). Klebstofffreie Verbindungen erleichtern Entsorgung und Wiederverwertung.



> DIRECTA-Standardlinse



IP 66

IK 10

SK I und II

36 LED - 350 & 700 mA

DIRECTA-Linsen (SRN, WRN, NRN)

Elektronisches Vorschaltgerät

3 LED-Lichtfarben (tageslicht-, neutral- oder warmweiß)

Optimiertes LED-Thermomanagement

Farbige LEDs optional erhältlich

Dimmung und Telemangement auf Anfrage

> Alle technischen Informationen auf S. 286

> Details zu Optiken und Linsen auf S. 318

> LED-Technologie auf S. 316

ABMESSUNGEN





Element ExaCT

Element ExaCT ergänzt die Serie Element um eine konventionelle Lösung, die speziell für den Betrieb mit miniaturisierten Halogen-Metaldampflampen entwickelt wurde. Sie ist für Lichtpunkthöhen von 4 bis 9 m konzipiert und damit perfekt geeignet für die Beleuchtung von Haupt-, Anlieger- und Sammelstraßen, Parks, Fußgänger- und Radwegen, Parkplätzen sowie für die Umgebung moderner Architektur.

- > Ökodesignrichtlinie > Minimale Lichtverschmutzung (ULOR < 1%)
- > Optimaler Lichtpunktastand > Komfort > Werkzeuglose Wartung

Element ExaCT

TECHNISCHE MERKMALE

► AUSFÜHRUNG

Kompakt, ohne sichtbares Ansatzstück und mit optimierter Integration der mechanischen Elemente: die minimalistische Konstruktion der Element ExaCT schließt sich nahtlos an die geometrischen Linien der rechteckigen Element-Masten an, die in Aluminium- oder Holz Ausführung erhältlich sind. Die modulare Leuchte kann jedoch ebenso elegant mit Standardmasten kombiniert werden und eignet sich für die rückseitige Montage am Mast oder als Wandleuchte.

► LICHTTECHNIK

Der ExaCT-Reflektor wurde speziell für die Verwendung mit Halogen-Metall-dampflampen und Cosmopolis-Leuchtmitteln entwickelt. In der Performer-Version für Hauptverkehrsstraßen richten die Facetten des Miniaturreflektors das Licht präzise aus und ermöglichen maximale Lichtpunktabstände bei optimaler Ausleuchtung und Gleichmäßigkeit. In Wohngebieten macht die geringe Blendung (bis zu G5) des ExaCT-Comfort-Reflektors das Licht besonders angenehm. Beide Systeme reduzieren Lichtverschmutzung auf ein Minimum (ULOR < 1%).

► MATERIAL

Aluminiumgehäuse und Glaswanne der Leuchte sind recyclebar und nachhaltig produziert. Das Gehäuse ist mit einer Polyesterbeschichtung in RAL- oder Akzo-Nobel-Futura-Farben versehen. Klebstofffreie Verbindungen erleichtern Entsorgung und Wiederverwertung.



> Verschlussclip

IP 66 - DIP - Zusätzliche Dichtung für den Lampenraum

IK 10

SK I und II

35 bis 150 W

CBT - Membran für einen geregelten Luftaustausch

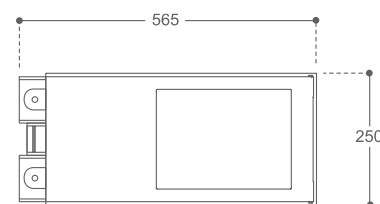
SMT - Automatische Trennung der Netzverbindung

2 Miniaturreflektoren: ExaCT Performer & ExaCT Comfort

Dimmung und Telemanagement auf Anfrage

> Alle technischen Informationen auf S. 284

ABMESSUNGEN





Element rechteckige Masten

Die klare, elegante Form der Masten und Ausleger mit rechteckigem Querschnitt wurde eigens für die Serien Element LED und Element ExaCT konzipiert. Sie sind in Holz- oder Aluminiumausführung erhältlich und für Höhen von 4 bis 6 m ausgelegt. Als elegante Kombinationsvariante fügen sie sich hervorragend in die Umgebung moderner Architektur ein.

- › Innovative technische Konstruktion › Gestaltungsfreiheit
- › EN 40-(Aluminiumversion) bzw. CE- Zertifikat (Holzversion)
- › Kontrastierende Materialien, Muster und Farben

Element rechteckige Masten

TECHNISCHE MERKMALE

► AUSFÜHRUNG

Um eine optimale Vandalismusbeständigkeit zu garantieren, wurden Mastschaft und -sockel mit besonderer Sorgfalt konstruiert und getestet. Dank unsichtbarer Befestigungselemente lassen sich die Leuchten nahtlos an den Mast anfügen. Leuchten der Serien Element LED und Element ExaCT können mit Hilfe eines speziellen Anschlussstücks (RBR) rückseitig versetzt am Mast montiert werden. Die Wandleuchte (AM) mit Aluminiumausleger und wasserdichter Verbindungsbuchse eignet sich zur Beleuchtung von schmalen Straßen und Durchgängen, Parks oder Fußgängerwegen.

► MATERIAL

Dank der unzähligen Kombinationsmöglichkeiten von Materialien, Strukturen und Farben entstehen einheitliche Systemlösungen, die perfekt mit Ihrem Projekt harmonieren. Die Aluminium-Ausführung ist mit Polyesterbeschichtung in RAL- oder Akzo-Nobel-Futura-Farben erhältlich. Die Holzmasten (aus nachhaltiger Forstwirtschaft) in 10 verschiedenen Brauntönen sorgen für eine warme Atmosphäre.

► INDIVIDUELLE GESTALTUNG

Der obere Mastteil kann optional mit einem LED-Lichtpunkt ausgestattet werden, der die geometrischen Formen der Konstruktion unterstreicht. Die flache Oberfläche des Mastes kann bedruckt oder beklebt (Werbung, Beschilderung, etc.) werden.

Höhen von 4 bis 6 m

Einzel- oder Doppelanordnung

2 Versionen: Holz oder Aluminium

CE-Kennzeichnung gemäß EN 40 für die Aluminium-Version

Integrierte Flanschplatte

Rückseitiger Ausleger (RBR)

Wandleuchte (AM)

Individuelle Bedruckung/Beschriftung oder LED-Effektbeleuchtung

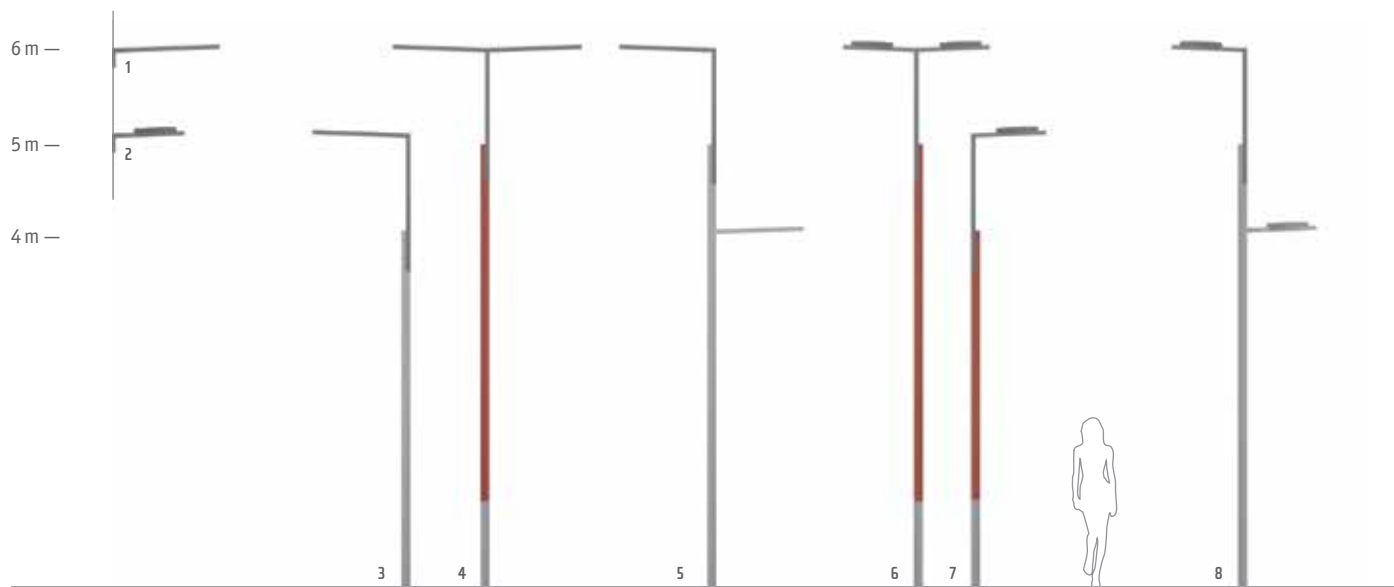
> Alle technischen Informationen auf S. 336



> Individuelle Bedruckung/Beschriftung



> LED-Effektbeleuchtung

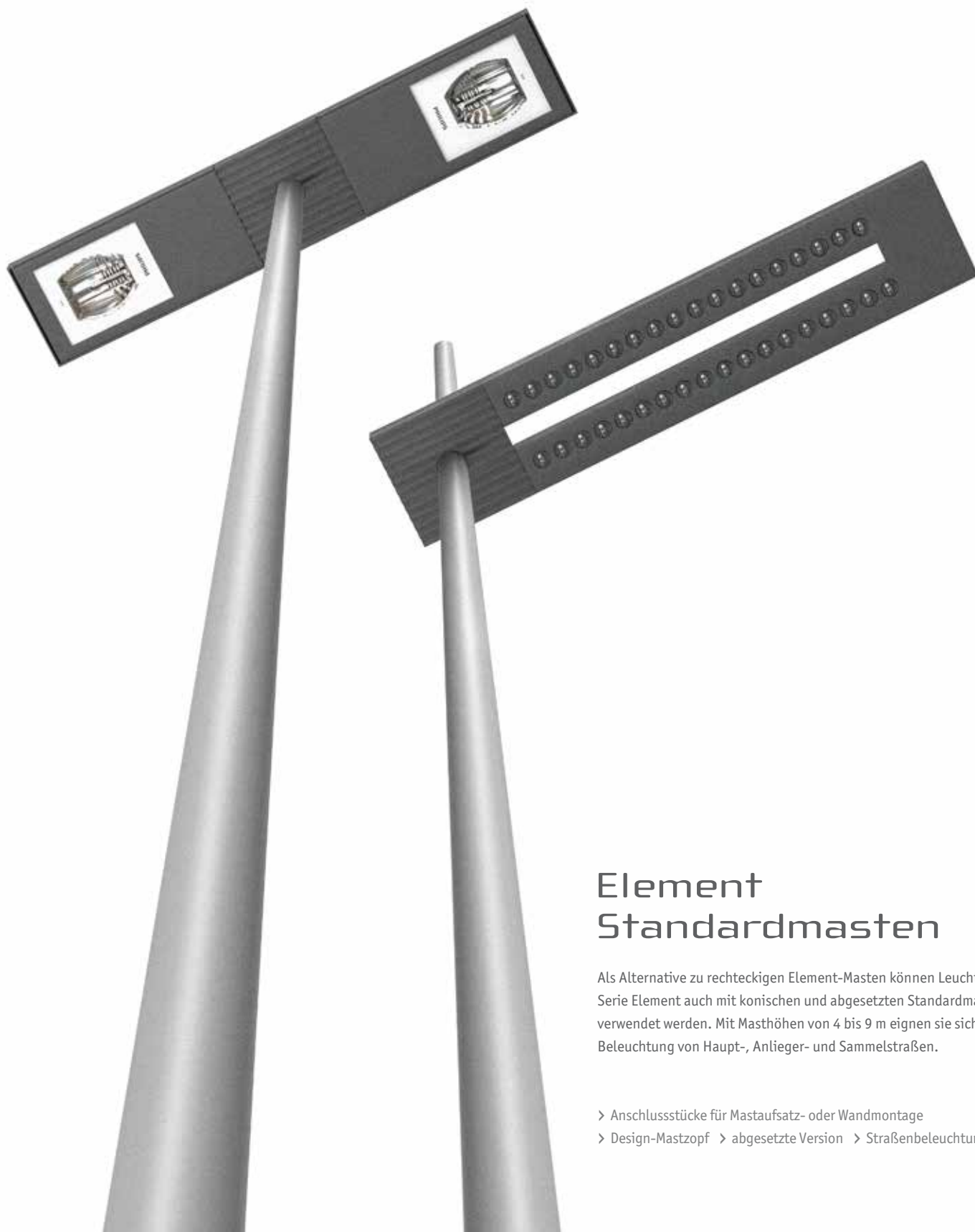


Element rechteckige Masten



Element UrbanStyling > Element rechteckige Masten





Element Standardmasten

Als Alternative zu rechteckigen Element-Masten können Leuchten der Serie Element auch mit konischen und abgesetzten Standardmasten verwendet werden. Mit Masthöhen von 4 bis 9 m eignen sie sich für die Beleuchtung von Haupt-, Anlieger- und Sammelstraßen.

- > Anschlussstücke für Mastaufsatz- oder Wandmontage
- > Design-Mastzopf > abgesetzte Version > Straßenbeleuchtung

Element Standardmasten

TECHNISCHE MERKMALE

➤ AUSFÜHRUNG

Mit ihrer unaufdringlichen Gestaltung werten konische und abgesetzte Element-Masten das Stadtbild dezent auf. Zwei speziell für die Leuchte Element entwickelte Anschlussstücke ermöglichen eine Einfach- oder Doppelanordnung (AMC) sowie die rückseitige Mastmontage (RBC). Zusätzlich kann eine Design-Mastspitze angebracht werden. Die Wandleuchte (AM) wird mit einem Aluminium-Ausleger und versiegelter Anschlussbuchse geliefert.

➤ MATERIAL

Der Stahlmast wird mit einer Polyesterbeschichtung in RAL- oder Akzo-Nobel-Futura-Farben versehen. Die AMC-, RBC- und AM-Ausleger sind aus Aluminium gefertigt.

Höhen von 4 bis 9 m

Mastaufsatz Ø 60, 62 oder 76 mm

Einzel- oder Doppelanordnung (AMC), mit oder ohne Design-Mastspitze

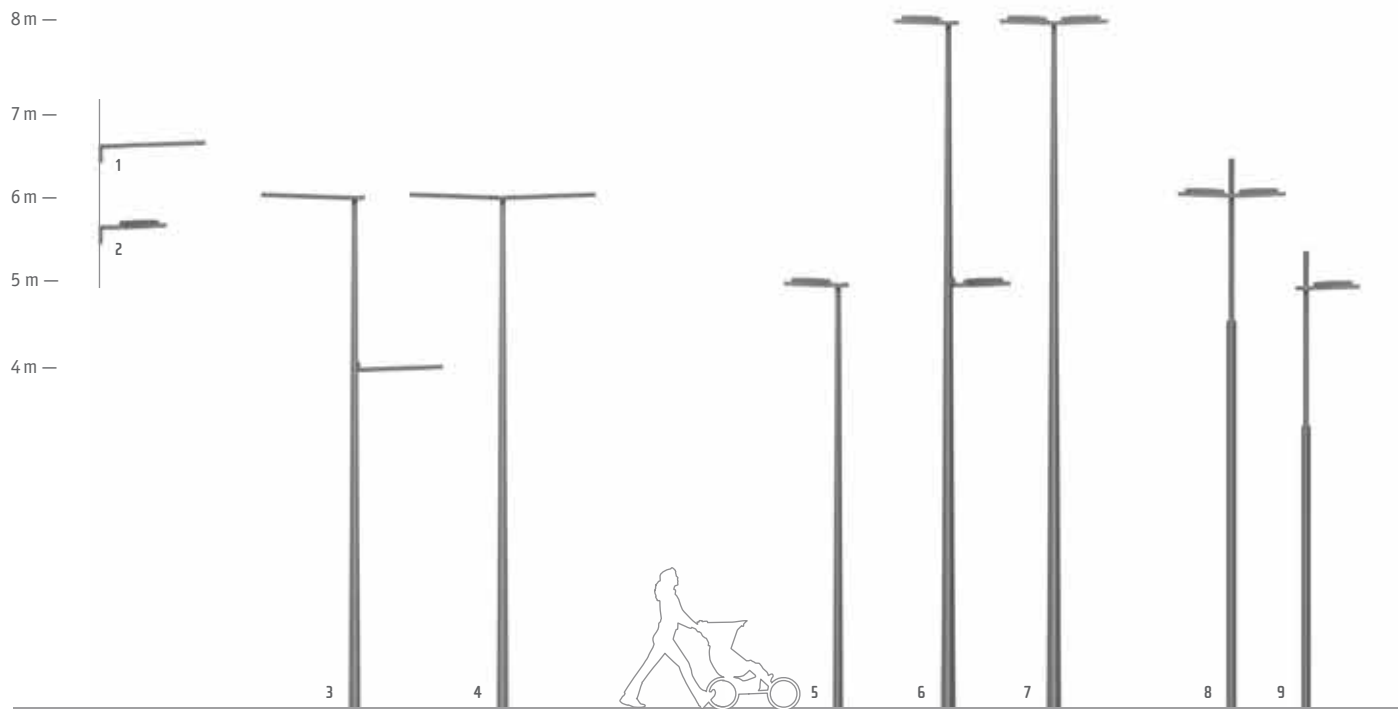
Rückseitiger Ausleger (RBC)

Wandleuchte (AM)

> Alle technischen Informationen auf S. 336



> Detail AMC-Anschlussstück



Element Standardmasten







Element Structure LED

Mit verstellbaren LED-Strahlern ermöglicht die Element Structure LED beinahe unbegrenzte Freiheit in der Lichtgestaltung. Sie ist in verschiedenen Höhen erhältlich und eignet sich mit unterschiedlichen Anordnungen, Ausstrahlwinkeln, Farben und Lichteffekten für die Beleuchtung von Wegen, Fußgängerzonen, Parks und Plätzen ebenso wie für die Anstrahlung von Gebäuden, Sehenswürdigkeiten und Landschaften sowie das Markieren und Hervorheben von Objekten aller Art.



- › Stadtbilder gestalten › Akzentuierung & Illumination
- › Modularität & Flexibilität › Lichtstimmung
- › Weißes Licht für bessere Orientierung › Farbige LEDs auf Anfrage
- › RGB auf Anfrage › Energieeffizienz › Energieeinsparung
- › Reduzierung von CO₂-Emissionen › Lange Lebensdauer

Element Structure LED

TECHNISCHE MERKMALE

► AUSFÜHRUNG

Als Verbindung eines rechteckigen Masts und einer gestalteten Rahmenkonstruktion mit bis zu 6 LED-Strahlern eignet sich Element Structure LED für drei verschiedene Höhen (4 bis 6 m). Jeder Strahler lässt sich vertikal und horizontal drehen.

► LICHTTECHNIK

Lichtausrichtung, Lichtverteilung und Lichtaufteilung, Ambiente schaffen, Räume aufteilen: Element Structure LED lässt Ihrem Gestaltungswillen Freiraum. Jedes 9-LED-Element kann mit einer von vier Strahlerlinsen ausgestattet werden: breitstrahlend (40°), normalstrahlend (25°), engstrahlend (14°) oder asymmetrisch (17° × 34°). Die LEDs sind in drei verschiedenen Lichtfarben erhältlich (tageslicht-, neutral- oder warmweiß) sowie als Farb- und RGB-Version für vollständig individualisierte Lichtstimmungen.

► MATERIAL

Element Structure LED ist aus gezogenem Aluminiumprofil gefertigt und mit einer Polyesterbeschichtung in RAL- oder Akzo-Nobel-Futura-Farben versehen. Klebstofffreie Verbindungen erleichtern Entsorgung und Wiederverwertung.

IP 66

IK 10

SK I und II

Bis zu 6 Elemente (6 × 9 LED) - 350 & 700 mA

DIRECTA-Linsentechnik

4 Ausstrahlwinkel: 14°, 25°, 40° und 17° × 34°

3 LED-Lichtfarben (tageslicht-, neutral- oder warmweiß)

Optimiertes LED-Thermomanagement

Höhen von 4 bis 6 m

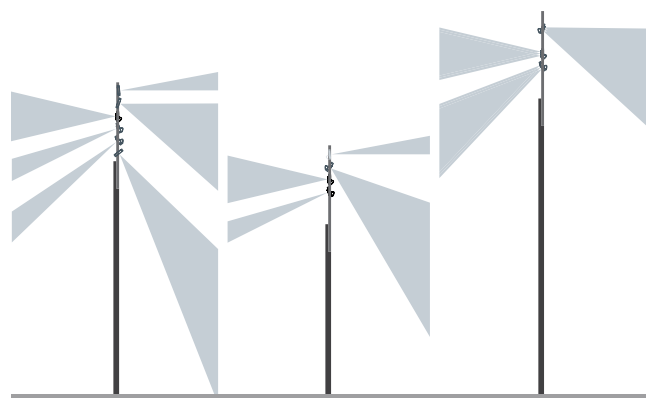
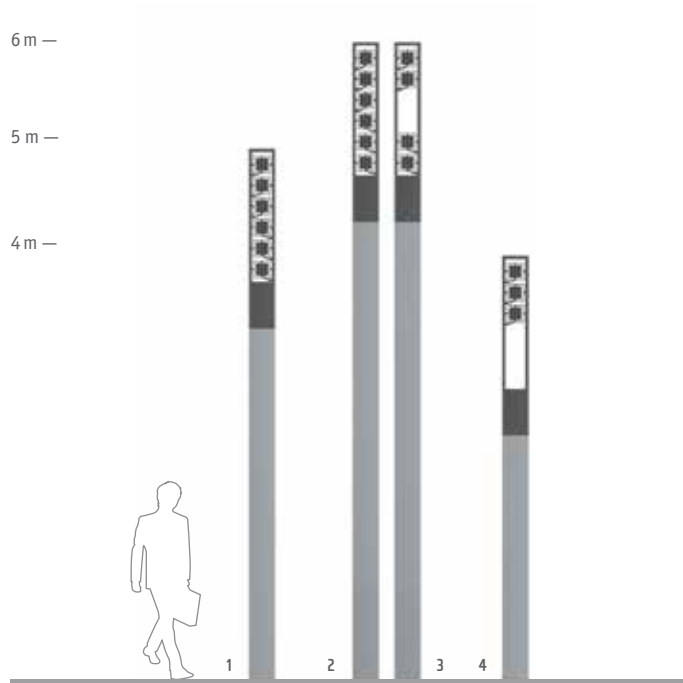
Farbige LEDs und RGB-Version optional erhältlich

Dimm-Versionen auf Anfrage

> Alle technischen Informationen auf S. 288

> Details zu Optiken und Linsen auf S. 318

> LED-Technologie auf S. 316



> Beispielhafte Lichtverteilungen

Element Structure LED





Hospital Morale



Element LED Pollerleuchten

Die Pollerleuchten der Serie Element sind Teil des Konzepts UrbanStyling: Sie harmonieren mit den anderen Produkten der Serie Element und eignen sich für die Akzentuierung von Fußgängerzonen und -wegen, als Markierung oder Effektbeleuchtung für Plätze und Parks oder die Umgebung moderner Architektur.



- > Lichtstimmung > Markierung > Akzentbeleuchtung
- > Weißes Licht für bessere Orientierung > Farbige LEDs auf Anfrage
- > RGB auf Anfrage > Energieeffizienz > Energieeinsparung
- > Reduzierung von CO₂-Emissionen > Lange Lebensdauer

Element LED Pollerleuchten

TECHNISCHE MERKMALE

➤ AUSFÜHRUNG & LICHTTECHNIK

Durch ihre sorgfältige Verarbeitung und robuste Konstruktion eignet sich die Pollerleuchte Element LED für vielfältige Einsatzbereiche. Sie ist in zwei Größen sowie mit zwei verschiedenen Lichtverteilungen (unidirektional oder bidirektional) erhältlich und gestaltet so den gewünschten Effekt je nach zu beleuchtender Umgebung.

➤ MATERIAL

Die Pollerleuchte ist aus Aluminium mit Polyesterbeschichtung in RAL- oder Akzo-Nobel-Futura-Farben gefertigt. Der Diffusor besteht aus satiniertem Polycarbonat.

IP 66

IK 10

SK I und II

SK III (abhängig vom Vorschaltgerät)

Kleiner Poller (6 oder 12 LEDs), großer Poller (12 oder 24 LEDs) – 350 mA

DIRECTA-Linsentechnik

Unidirektionale oder bidirektionale Lichtverteilung

3 LED-Lichtfarben (tageslicht-, neutral- oder warmweiß)

Optimiertes LED-Thermomanagement

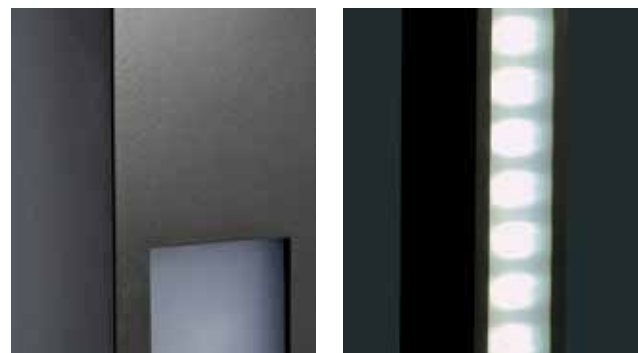
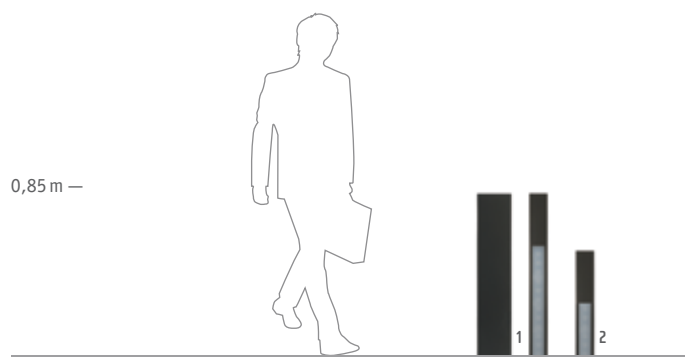
Farbige LEDs und RGB-Version optional erhältlich

Bewegungssensor auf Anfrage

> Alle technischen Informationen auf S. 290

> Details zu Optiken und Linsen auf S. 318

> LED-Technologie auf S. 316



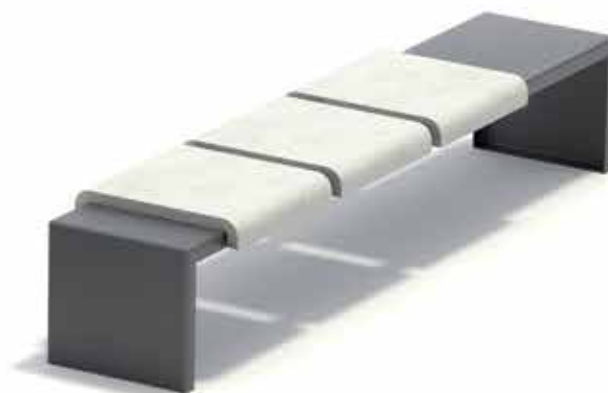
> Bidirektionale Lichtverteilung

> Unidirektionale Lichtverteilung

Element LED Pollerleuchten







Element Stadtmöbel

Die Stadtmöbel der Serie Element wurden im Einklang mit der charakteristischen Ästhetik der Serie entwickelt. Der LED-Lichtbogen der Bank schafft durch das Spiel von Formen und Materialien ein Gefühl von Geselligkeit und Sicherheit, ihre Form bietet angenehmen Sitzkomfort.



Element Stadtmöbel

► ABMESSUNGEN

Bank mit Rückenlehne	L 2400 mm – B 510 mm – H 770 mm
Bank ohne Rückenlehne	L 2400 mm – B 510 mm – H 445 mm
LED-Lichtbogen	L 1220 mm – B 200 mm – H 610 mm

► MATERIAL

Sitzteil: Holz mit Farblack oder Polymerbeton „white stone“ in weißer Betonoptik.

Fuß: Stahl; sandgestrahlt, metallbedampft und thermolackiert.

Farbe: RAL oder Akzo Nobel Futura Sablé.

Andere Farben auf Anfrage erhältlich (allzu kräftige Farben vermeiden).

4 Bohrungen mit \varnothing 15 mm (2330 × 370 mm); Schrauben nicht enthalten.
Benötigt ein Betonfundament.

► GEWICHT

Bank mit Rückenlehne aus Holz	100 kg
Bank mit Rückenlehne aus Beton	170 kg
LED-Lichtbogen	80 kg
Einzelstuh mit Rückenlehne aus Beton	34 kg
Einzelstuh ohne Rückenlehne, Beton	25 kg
Einzelstuh mit Rückenlehne aus Holz	9 kg
Einzelstuh ohne Rückenlehne aus Holz	6,5 kg

► OPTIONEN

LED-Lichtbogen mit LEDs in tageslichtweiß.

Weitere LED-Farben: neutralweiß, grün und blau.

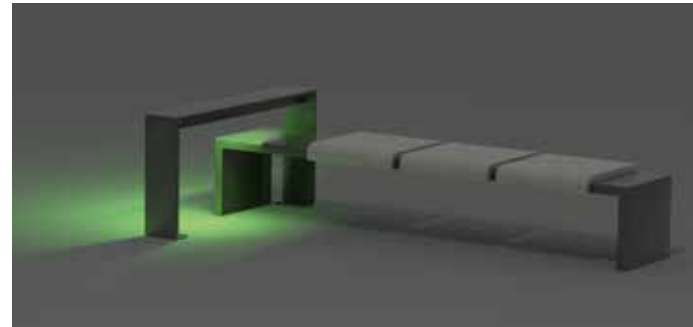
► WARTUNG

Holzteile: Mit Wasser und einem milden Reinigungsmittel abwaschen.

Polymerbeton: Reinigung mit Methylchlorid und Aceton sowie Hochdruckreinigung möglich.

Metallteile: Reinigung mit Seifenlösung und Poliermittel ohne abrasive Zusätze.

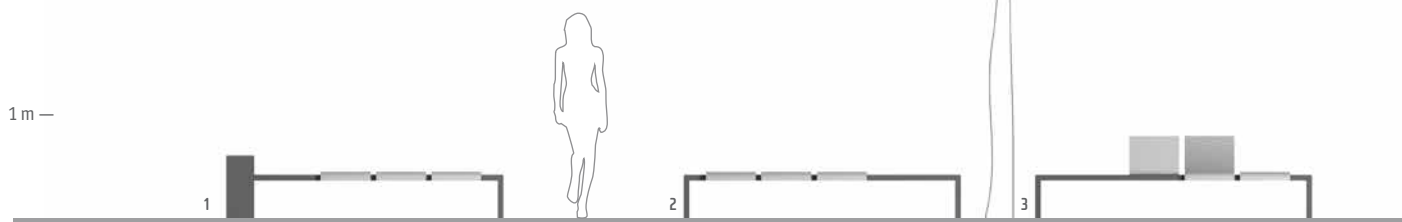
Wenn nötig, mit zinkhaltigem Lack ausbessern.



> LED-Lichtbogen



> Detail Bank



> Bitte kontaktieren Sie uns für weitere Informationen

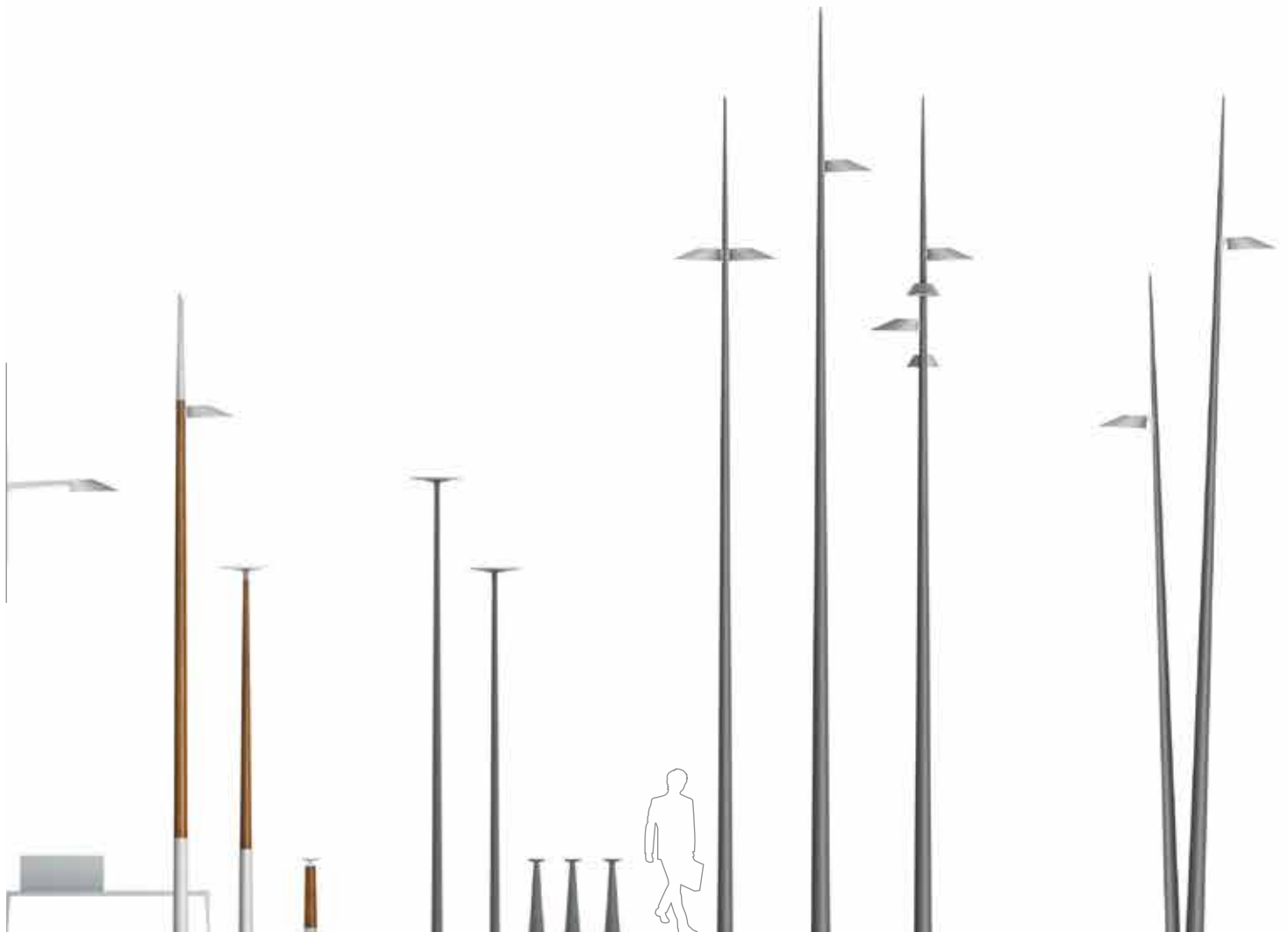


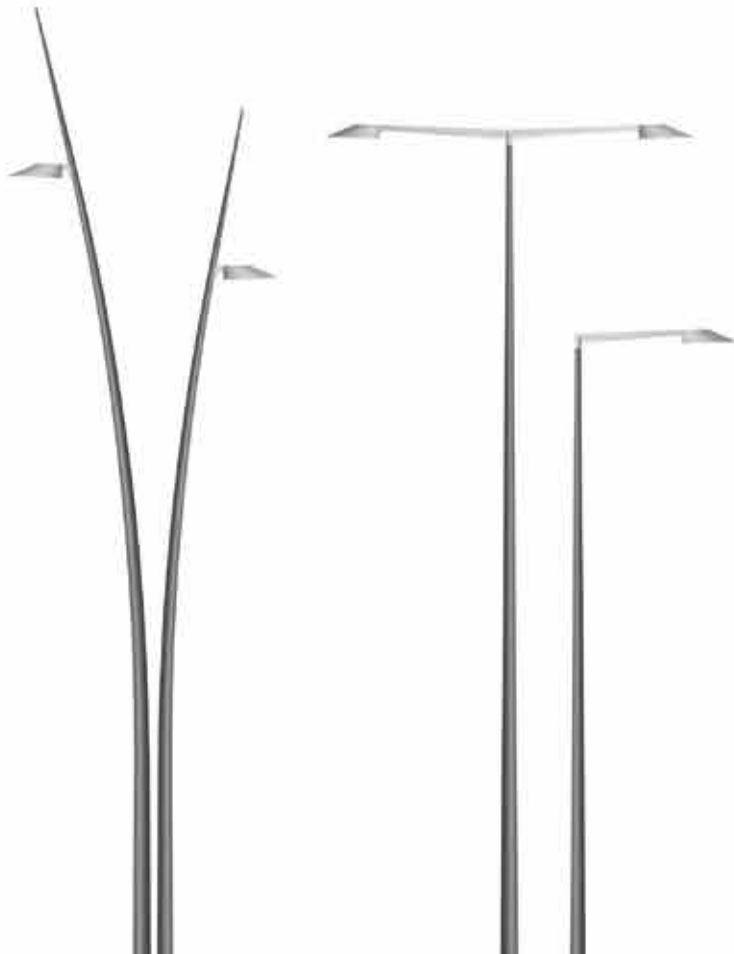
URBANSTYLING Ocean

Fließend und mit spielerischer Zurückhaltung integriert sich die elegante Serie **Ocean UrbanStyling** in moderne Stadtbilder. Dank neuester LED-Technologie erfüllt sie selbst strengste lichttechnische Anforderungen – in der Straßenbeleuchtung ebenso wie in der gestalteten Stadtbeleuchtung. Bestens geeignet für zahlreiche Einsatzgebiete, bietet sie für beinahe jede Planungslösung in der individuellen Außenraumgestaltung – von der einfachsten zur anspruchsvollsten Aufgabe – eine passende Alternative.

Ocean^{URBANSTYLING}

Boulevards & Alleen
Küstenlinien
Straßen
Fuß- und Radwege
Fußgängerzonen
Plätze
Parks & Landschaftsgestaltung
Markierung und Kennzeichnung
Stadtmöbel





Ocean Road 5.50



Ocean gerade Masten,
abgesetzte Masten
& Holzmasten 5.52



Ocean geneigte
& gebogene Masten 5.56



Ocean Ausleger
& Wandleuchten 5.60



Ocean Ambiance LED 5.64



Ocean LED
Pollerleuchten 5.68



Ocean
Stadtmöbel 5.72



Ocean Road

Ausgelegt für Masthöhen von 4 bis 9 m, kombiniert Ocean Road Kompaktheit und Finesse mit herausragender Effizienz. Mit neuester LED-Technologie oder leistungsfähigen Miniaturreflektoren für Halogen-Metaldampflampen eignet sich die Serie hervorragend für Haupt-, Anlieger- und Sammelstraßen, Fußgängerzonen, Plätze, Pfade sowie die Gestaltung von Küstenlinien.



- > Ökodesignrichtlinie > Kompaktleuchte > Energieeffizienz
- > Energieeinsparung > Reduzierung von CO₂-Emissionen
- > Optimaler Lichtpunktastand > Komfort > Sicherheit
- > Minimale Lichtverschmutzung > Werkzeuglose Wartung
- > Lange Lebensdauer > 3 LED-Lichtfarben > 3 DIRECTA-Optiken
- > Weißes Licht mit exzellenter Farbwiedergabe

Ocean Road

TECHNISCHE MERKMALE

► AUSFÜHRUNG

Die fließende Form der Ocean Road fügt sich diskret in urbane Räume aller Art. Die modulare Leuchte kann mit diversen Systemmasten und -auslegern kombiniert werden, zum Beispiel mit geraden, gebogenen und abgesetzten Masten, einfachen und Doppel-Masten sowie zahlreichen Auslegern.

► LICHTTECHNIK

ExaCT-Reflektoren wurden speziell für die Verwendung mit miniaturisierten Halogen-Metall dampflampen und Cosmopolis-Leuchtmitteln entwickelt. Die Performer-Optik eignet sich speziell für die Straßenbeleuchtung. Sie richtet das Licht durch die Facetten des Miniaturreflektors sehr präzise aus und ermöglicht so maximale Lichtpunktabstände bei optimaler Gleichmäßigkeit. Speziell für Wohngebiete entwickelt, ermöglicht die ExaCT-Comfort-Optik komfortables Licht mit minimaler Blendung (bis zu G5). Die LED-Version ist mit drei verschiedenen Optiken und in drei Lichtfarben (warm-, neutral- und tageslichtweiß) erhältlich. Alle Systeme reduzieren Lichtverschmutzung auf ein Minimum (ULOR < 1%).

► MATERIAL

Das Gehäuse ist aus hochwertigem Aluminiumdruckguss mit Polyesterbeschichtung in RAL- oder Akzo-Nobel-Futura-Farben gefertigt. Die Wanne besteht aus gehärtetem Glas. Das LED-Modul aus Aluminium mit Polyesterbeschichtung in RAL- oder Akzo-Nobel-Futura-Farben enthält Linsen aus PMMA (Polymethylmethacrylat). Klebstofffreie Verbindungen erleichtern Entsorgung und Wiederverwertung.

IP 66 - DIP - Zusätzliche Dichtung für den Lampenraum

IK 09

SK I und II

35 bis 150 W

CBT - Membran für einen geregelten Luftaustausch

SMT - Automatische Trennung der Netzverbindung

3 Optiken: ExaCT Performer, ExaCT Comfort & LED-Linsen

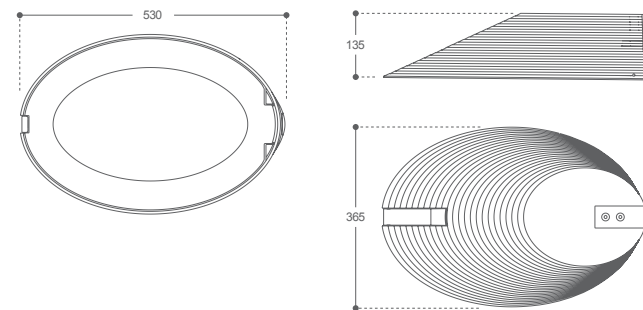
Dimmung und Telemangement auf Anfrage

► Alle technischen Informationen auf S. 303

► Details zu Optiken und Linsen auf S. 318

► LED-Technologie auf S. 316

ABMESSUNGEN



► ExaCT-Miniaturreflektor



► LED-Version



► Verschlussclip



Ocean gerade Masten, abgesetzte Masten & Holzmasten

In Masthöhen von 4 bis 9 m entfalten die schlanken Profile der geraden Ocean-Masten ihre schlichte Eleganz in allen Haupt-, Anlieger- und Sammelstraßen. In spiralförmiger Leuchtenanordnung wirken sie sehr architektonisch und eignen sich daher optimal, um Bereiche optisch besonders hervorzuheben. Die Holzmasten der Serie geben der Beleuchtung von Boulevards, Fußgängerwegen und küstennahen Bereichen einen warmen Charakter.

- > Extravagante und dezente Kombinationen
- > Spiralförmige Leuchtenanordnung > Design-Mastzopf
- > Kontrastreiche Materialien, Holz und Aluminium

Ocean gerade Masten, abgesetzte Masten & Holzmasten

► AUSFÜHRUNG

Während sich die konischen Masten der Serie insbesondere durch die zugehörige Design-Mastspitze auszeichnen, bestehen Ocean-Holzmasten aus einem Fuß- und einem Maststück, die nahtlos an den hölzernen Körper anschließen. Um vollständig integrierte Kombinationen zu ermöglichen, kann die Leuchte mit Hilfe des FD-Anschlussstücks unsichtbar an Masten mit verschiedenen Durchmessern befestigt werden. Möglich sind Zusammenstellungen mit Einzel-, Doppel- oder rückseitigem Ausleger sowie in spiralförmiger Anordnung am Mast. Der Gestaltung und Anordnung der Leuchten sind damit kaum Grenzen gesetzt.

► MATERIAL

Konische und spiralförmige Masten sind aus Stahl gefertigt, die Holzmasten bestehen aus einem Holzkörper mit Stahlkern. Maststück und FD-Anschlussstück sind aus Aluminium hergestellt. Alle Stahl und Aluminiumteile sind mit einer Polyesterbeschichtung in RAL- oder Akzo-Nobel-Futura-Farben versehen. Alle Holzteile stammen aus nachhaltiger Forstwirtschaft und sind in 10 verschiedenen Brauntönen erhältlich.

TECHNISCHE MERKMALE

Ocean konische Masten

Lichtpunkthöhen von 4 bis 9 m

Mastaufsatz Ø 60 oder 62 mm

Erhältlich als Version mit 1 bis 3 Leuchten oder mit 4 spiralförmig angeordneten Leuchten

Design-Mastspitze

Anschlussstück zur Direktmontage am Mast (FD)

Ocean Holzmasten

Lichtpunkthöhen von 5 bis 8 m

Erhältlich als Version mit 1 bis 3 Leuchten oder mit 4 spiralförmig angeordneten Leuchten

Design-Mastspitze

FD-Anschlussstück

Ocean abgesetzte Masten

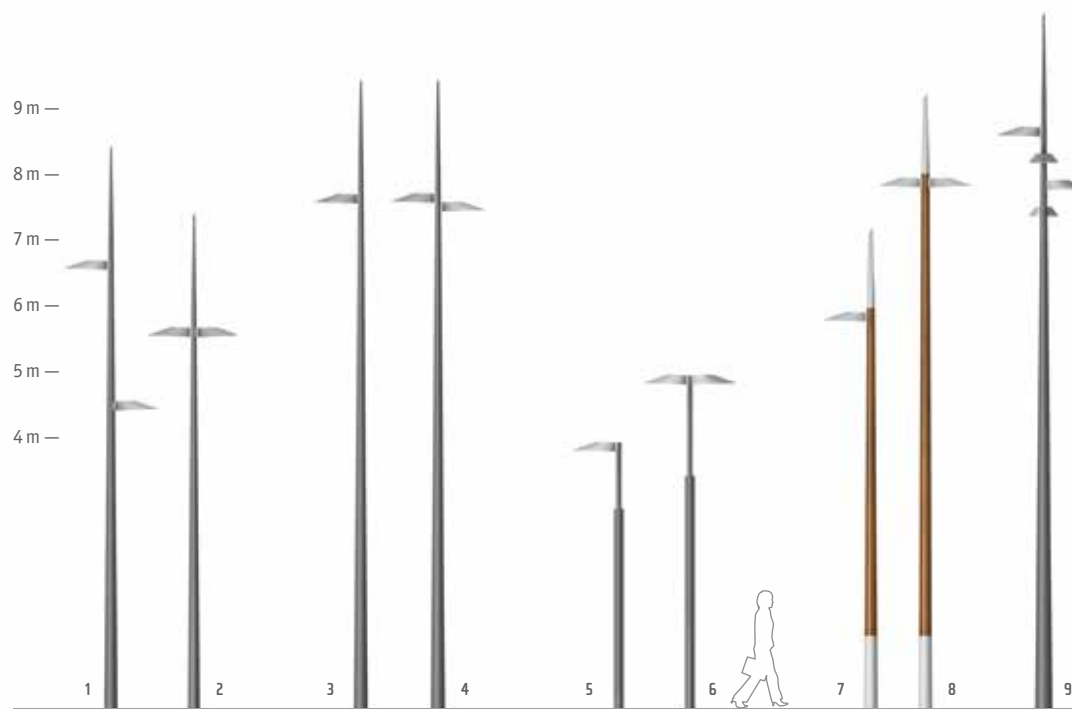
Lichtpunkthöhen von 4 bis 6 m

Mast Ø 114 / 60 mm

Erhältlich als Version mit 1 bis 3 Leuchten oder mit 4 spiralförmig angeordneten Leuchten

FD-Anschlussstück

► Alle technischen Informationen auf S. 337



Ocean gerade Masten,
abgesetzte Masten
& Holzmasten







Ocean geneigte & gebogene Masten

Die gebogenen und geneigten Masten der Serie Ocean wurden für Masthöhen von 6 bis 9 m entwickelt und ermöglichen feingliedrige, skulpturale Kombinationen für die Beleuchtung von Geschäftsstraßen, Boulevards oder küstennahen Bereichen. Außergewöhnlich und elegant wirkt die Zusammenstellung von zwei gebogenen oder geneigten Masten in derselben oder unterschiedlicher Höhe.

- > Spezielle Flanschplatten > Dynamische Kompositionen
- > Anschlussstück mit integriertem Kugelgelenk

Ocean geneigte & gebogene Masten

☛ AUSFÜHRUNG

Mit ihrer beinahe schwerelosen Form sind gebogene und geneigte Ocean-Masten ausschließlich für Einzelleuchten erhältlich, können aber als Komposition aus zwei, drei oder vier Masten verwendet werden. Alle Masten sind mit einer speziellen Flanschplatte ausgestattet. Das FR-Anschlussstück mit integriertem Kugelgelenk ermöglicht eine sehr exakte und unauffällige Befestigung der Leuchte am Mast und stellt gleichzeitig – dank integrierter Wasserwaage – eine präzise Ausrichtung der Optik sicher.

☛ MATERIAL

Gebogene und abgesetzte Masten sind aus Stahl, Maststück und FR-Anschlussstück aus Aluminium gefertigt. Alle Teile erhalten eine Polyesterbeschichtung in RAL- oder Akzo-Nobel-Futura-Farben.

TECHNISCHE MERKMALE

Höhen von 6 bis 9 m

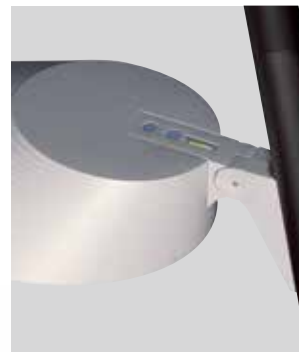
Ausschließlich für Einzelleuchten geeignet

Kompositionen mit 1, 2, 3 oder 4 Masten möglich

Design-Mastspitze und -Flanschplatte

FR-Anschlussstück

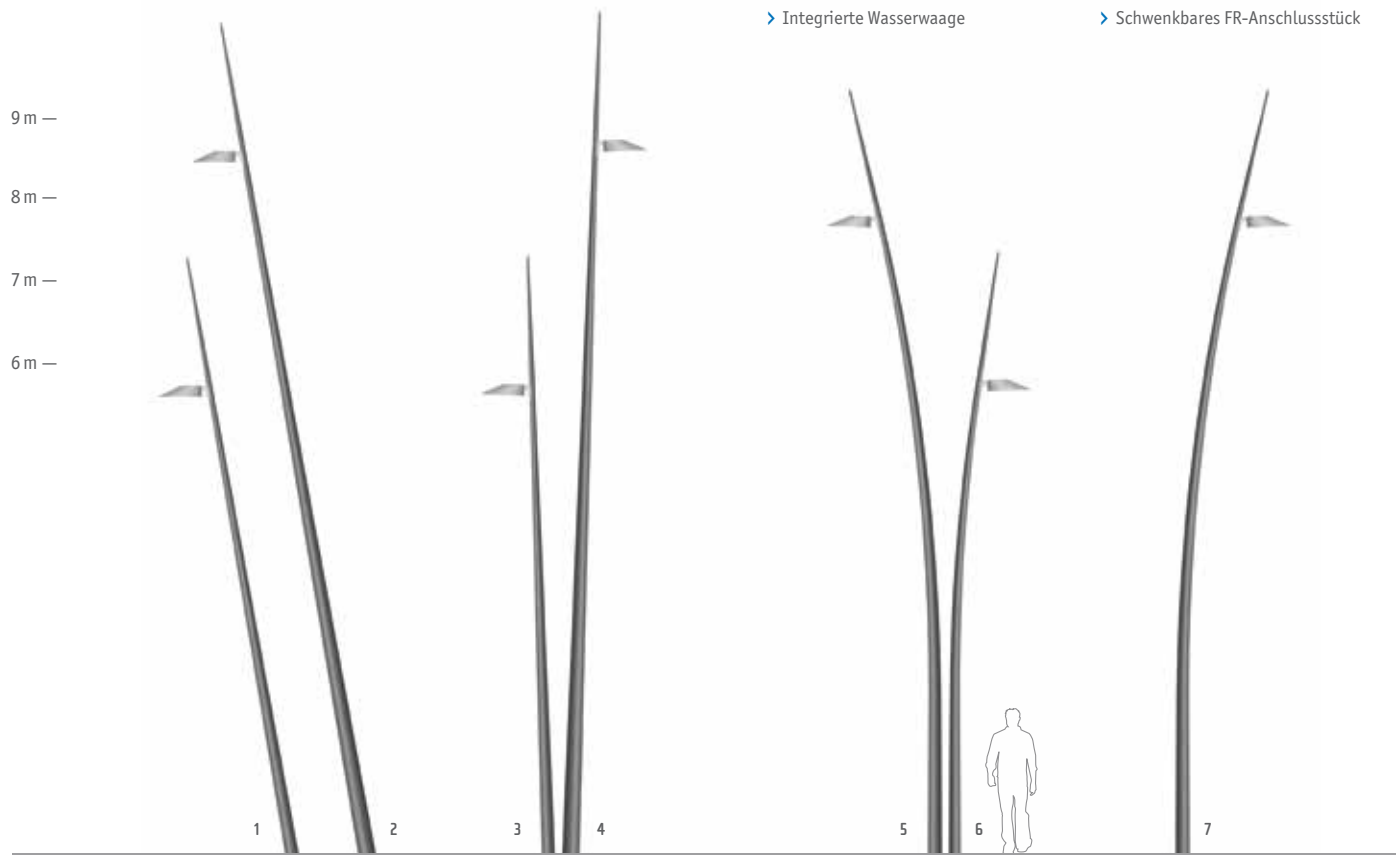
› Alle technischen Informationen auf S. 337



› Integrierte Wasserwaage



› Schwenkbares FR-Anschlussstück



Ocean geneigte
& gebogene Masten







Ocean Ausleger & Wandleuchten

Passende Ausleger und Wandleuchten ergänzen die Auswahl der geraden, gebogenen und abgesetzten Masten der Serie Ocean. Sie wurden exklusiv für die Verwendung mit Leuchten der Serie Ocean Road entwickelt und eignen sich in Höhen von 4 bis 9 m speziell für die Beleuchtung breiter Straßen und Boulevards sowie städtischer Haupt-, Anlieger- und Sammelstraßen.

- > Materialmix aus Aluminium und Stahl
- > Hochwertige Verarbeitung > Elegante Kompositionen

Ocean Ausleger & Wandleuchten

• AUSFÜHRUNG

Eine Edelstahlhalterung betont das elegante Äußere der Ocean-CD-Ausleger, die für Einzel- oder Doppelanordnungen erhältlich sind. Mit ihrem flexiblen Design lassen sie sich harmonisch in alle städtischen Bereiche integrieren. Die Gesamtausladung beträgt 1300 mm oder 1500 mm. Mit der gleichen Ausladung integriert sich der Ocean-Wandausleger als spezialisierte Lösung optimal ins System.

• MATERIAL

Die Ausleger der Serie Ocean sind aus Aluminium und Stahl gefertigt und mit einer Polyesterbeschichtung in RAL- oder Akzo-Nobel-Futura-Farben versehen.

TECHNISCHE MERKMALE

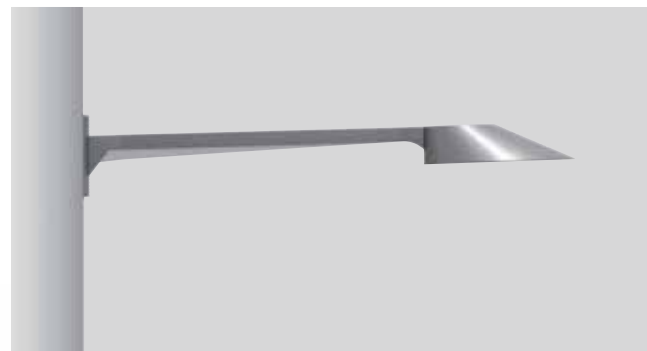
CD-Einzel- oder Doppelausleger

Wandausleger Ocean

Gesamtausladung 1300 mm oder 1500 mm

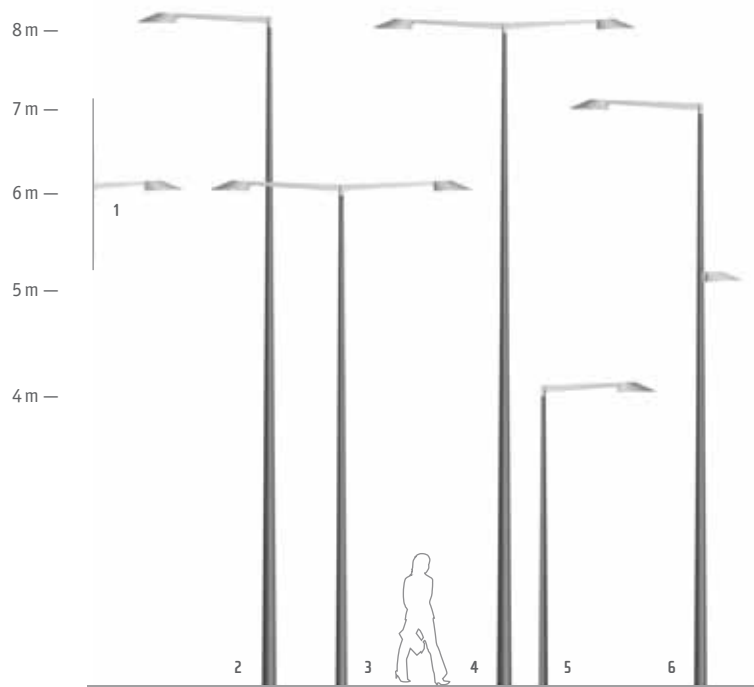
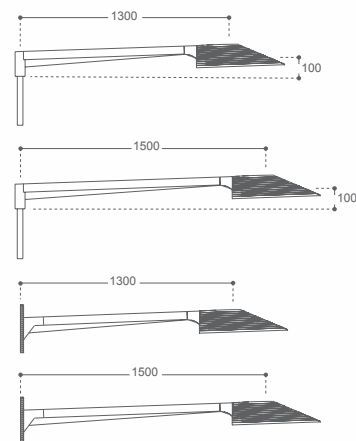
Anschlussstück zur Direktmontage am Mast (FD)

› Alle technischen Informationen auf S. 328



› Ocean-Wandausleger

ABMESSUNGEN



Ocean Ausleger & Wandleuchten







Ocean Ambiance LED

Mit der neuesten LED-Technologie setzt die Leuchte Ocean Ambiance LED neue Standards in der urbanen Straßenbeleuchtung. Mit Masthöhen von 4 bis 6 m eignet sie sich ideal für die Beleuchtung von Anliegerstraßen, Plätzen, Parks, Spielplätzen, Fußgängerzonen und küstennahen Bereichen. Das zugehörige Befestigungssystem ermöglicht unzählige Gestaltungsvariationen.



- > Energieeffizienz > Energieeinsparung
- > Reduzierung von CO₂-Emissionen > Lange Lebensdauer > Exzellenter Wirkungsgrad
- > Minimale Lichtverschmutzung > Weißes Licht und optimale Farbwiedergabe
- > Straßenoptik oder rotationssymmetrische Lichtverteilung

Ocean Ambiance LED

► AUSFÜHRUNG

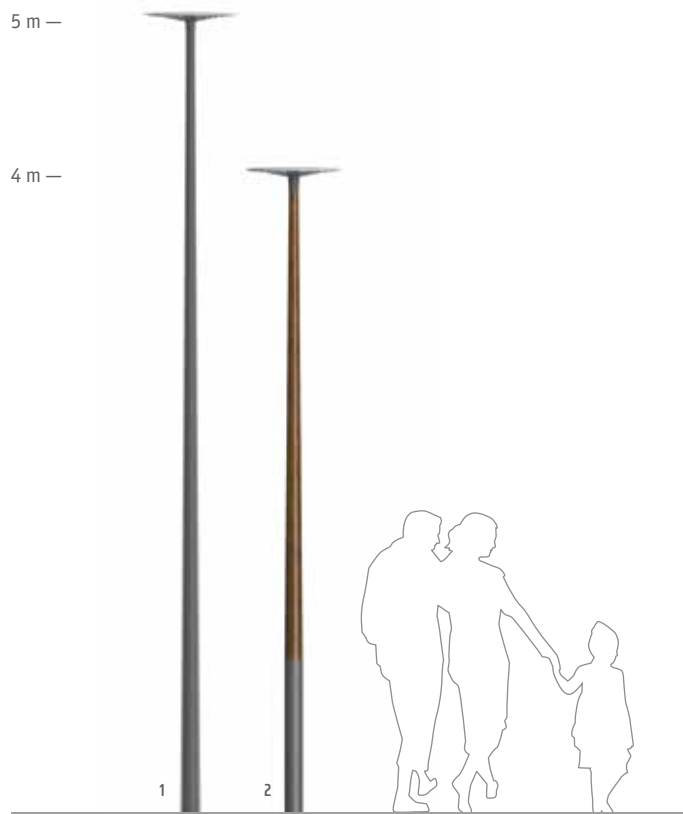
Die Leuchten der Serie Ocean Ambiance LED wurden für die Mastaufsatzmontage auf Ocean Stahl- oder Holzmasten entwickelt und bieten mit ihrer hochwertigen Konstruktion und dem integrativen Konzept die Möglichkeit, Installationen mit exklusivem Charakter zu verwirklichen.

► LICHTTECHNIK

Das qualitativ hochwertige, weiße Licht (erhältlich in tageslicht-, neutral- oder warmweiß) der Ocean Ambiance LED verbessert die Umgebungswahrnehmung durch eine realistische Farbwiedergabe und erhöht so das subjektive Sicherheitsgefühl. Zwei verschiedene Optiken (Straßen- oder Platzoptik) und fünf LED-Bestückungsvarianten (12 bis 48 LEDs) sind je nach Anwendungsgebiet und benötigtem Beleuchtungsniveau verfügbar.

► MATERIAL

Die Leuchte Ocean Ambiance LED ist aus Aluminiumdruckguss mit Polyesterbeschichtung in RAL- oder Akzo-Nobel-Futura-Farben gefertigt. DIRECTA-Linsen bestehen aus PMMA (Polymethylmethacrylat). Systemmasten für die Serie sind in Stahl- oder Holz Ausführung erhältlich. Alle Holzelemente stammen aus nachhaltiger Forstwirtschaft und sind in 10 verschiedenen Brauntönen erhältlich.



TECHNISCHE MERKMALE

IP 66

IK 10

SK I und II

12, 18, 24, 36 & 48 LED - 250, 350, 500 & 700 mA

DIRECTA-Linsentechnik

Straßen- oder Platzoptik

3 LED-Lichtfarben (tageslicht-, neutral- oder warmweiß)

Optimiertes LED-Thermomanagement

Dimmung und Telemanagement auf Anfrage

Ocean Stahl- & Holz-Systemmasten

► Alle technischen Informationen zur Leuchte auf S. 305

► Masten auf S. 338

► Details zu Optiken und Linsen auf S. 318

► LED-Technologie auf S. 316

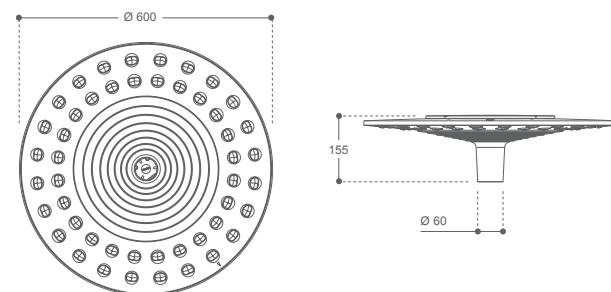


► DIRECTA-Linsen



► Detail Maststück

ABMESSUNGEN



Ocean Ambiance LED







Ocean LED Pollerleuchten

Die Pollerleuchten ermöglichen als integraler Teil der Serie Ocean elegante und einheitliche Beleuchtungskonzepte. Sie eignen sich zur Akzentuierung von Fußgängerzonen und -wegen ebenso wie für die Gestaltung von Lichteffekten für Plätze, Parks und Spielplätze.



- > Lichtstimmung > Markierung & Beleuchtung
- > Weißes Licht für bessere Orientierung > 3 LED-Lichtfarben
- > RGB auf Anfrage > Energieeffizienz > Energieeinsparung
- > Reduzierung von CO₂-Emissionen > Lange Lebensdauer

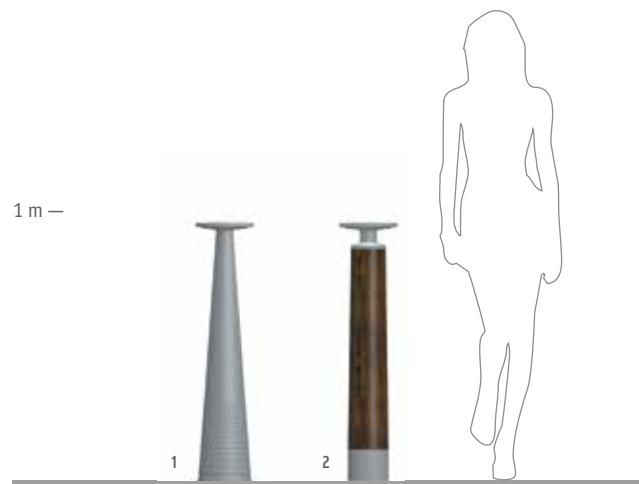
Ocean LED Pollerleuchten

• AUSFÜHRUNG & LICHT

Mit Weitblick entworfen und robust konstruiert, ermöglicht die Ocean LED Pollerleuchte effiziente und vielseitige Beleuchtungslösungen.

• MATERIAL

Die Pollerleuchte ist als Holz- oder Aluminiumversion erhältlich. Das Oberteil ist aus Aluminiumdruckguss gefertigt und, wie alle Aluminiumelemente, mit einer Polyesterbeschichtung in RAL- oder Akzo-Nobel-Futura-Farben versehen. Alle Holzteile stammen aus nachhaltiger Forstwirtschaft und sind in 10 verschiedenen Brauntönen erhältlich.



TECHNISCHE MERKMALE

IP 66

IK 10

SK III (Netzspannungsanschluss SK I oder II)

9 LED - 350 & 700 mA

DIRECTA-Linsentechnik

3 LED-Lichtfarben (tageslicht-, neutral- oder warmweiß)

Optimiertes LED-Thermomanagement

Farbige LEDs

Bewegungssensor auf Anfrage

2 Versionen: Holz oder Aluminium

› Alle technischen Informationen auf S. 306

› Details zu Optiken und Linsen auf S. 318

› LED-Technologie auf S. 316



› Detail Fußteil



› Detail Optisches System

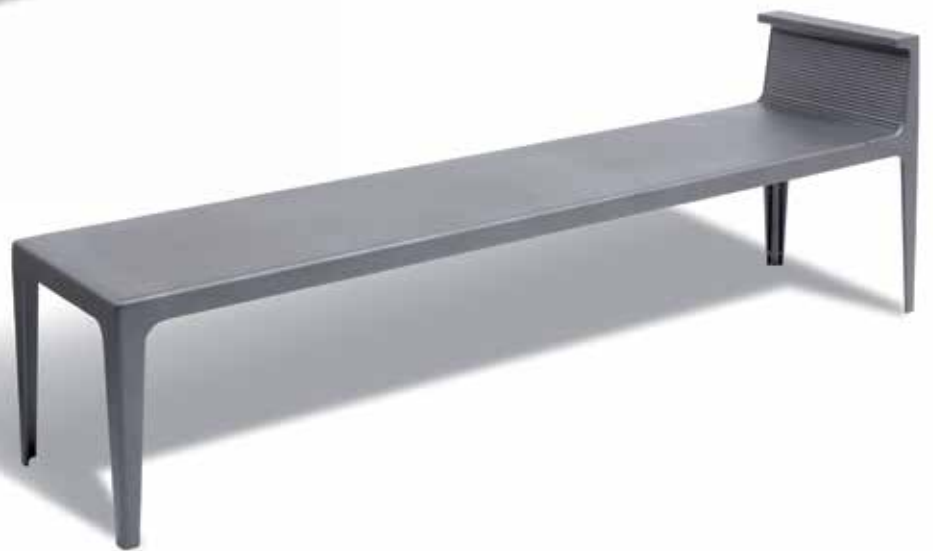


› DIRECTA-Linsentechnik

Ocean LED
Pollerleuchten







Ocean Stadtmöbel

Die Stadtmöbel der Serie Ocean ermöglichen einheitliche Stadtplanungslösungen mit drei variablen Elementen, deren klare Linienführung durch die Integration von LED-Beleuchtung unterstrichen werden kann.

Ocean Stadtmöbel

▶ ABMESSUNGEN

Bank mit Rückenlehne

L 2000 – B 537 mm – H 788 mm

Bank mit Armlehne

L 2000 – B 450 mm – H 680 mm

▶ MATERIAL

Bank: Stahl; sandgestrahlt, metallbedampft und thermolackiert.

Farbe: RAL oder Akzo Nobel Futura Sablé.

Andere Farben auf Anfrage erhältlich.

Arm- und Rückenlehne: Aluminiumguss, thermolackiert.

Farbe: RAL oder Akzo Nobel Futura Sablé.

Andere Farben auf Anfrage erhältlich (Allzu kräftige Farben vermeiden).

4 Bohrungen mit \varnothing 11 mm (2330 × 370 mm); Schrauben nicht enthalten.
Benötigt ein Betonfundament.

▶ GEWICHT

Bank mit Rückenlehne

70 kg

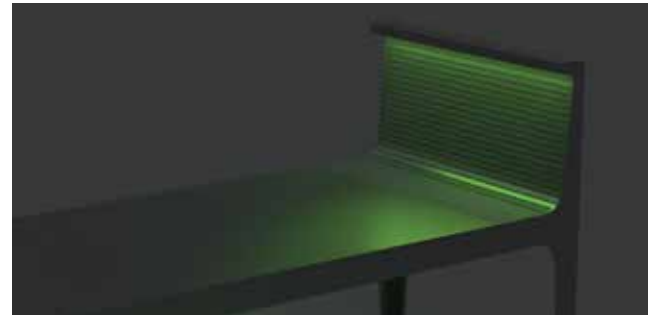
Bank mit Armlehne

70 kg

▶ WARTUNG

Aluminiumteile (Arm- und Rückenlehne): Reinigung mit Seifenlösung (gebürstetes Aluminium) und Poliermittel (lackiertes Aluminium).

Stahlteile (Grundkonstruktion): Reinigung mit Seifenlösung und Poliermittel ohne abrasive Zusätze. Wenn nötig, mit zinkhaltigem Lack ausbessern.

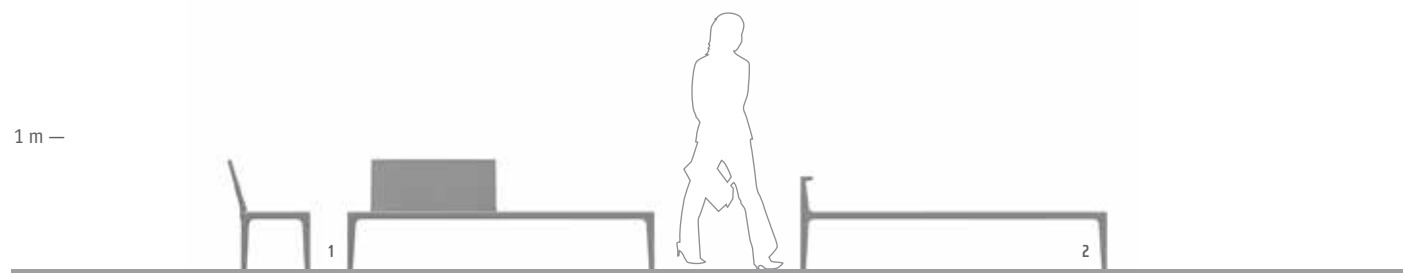


> LED-Beleuchtung



> Detail Bank

1 m —



> Bitte kontaktieren Sie uns für weitere Informationen





Vancouver

URBANSTYLING

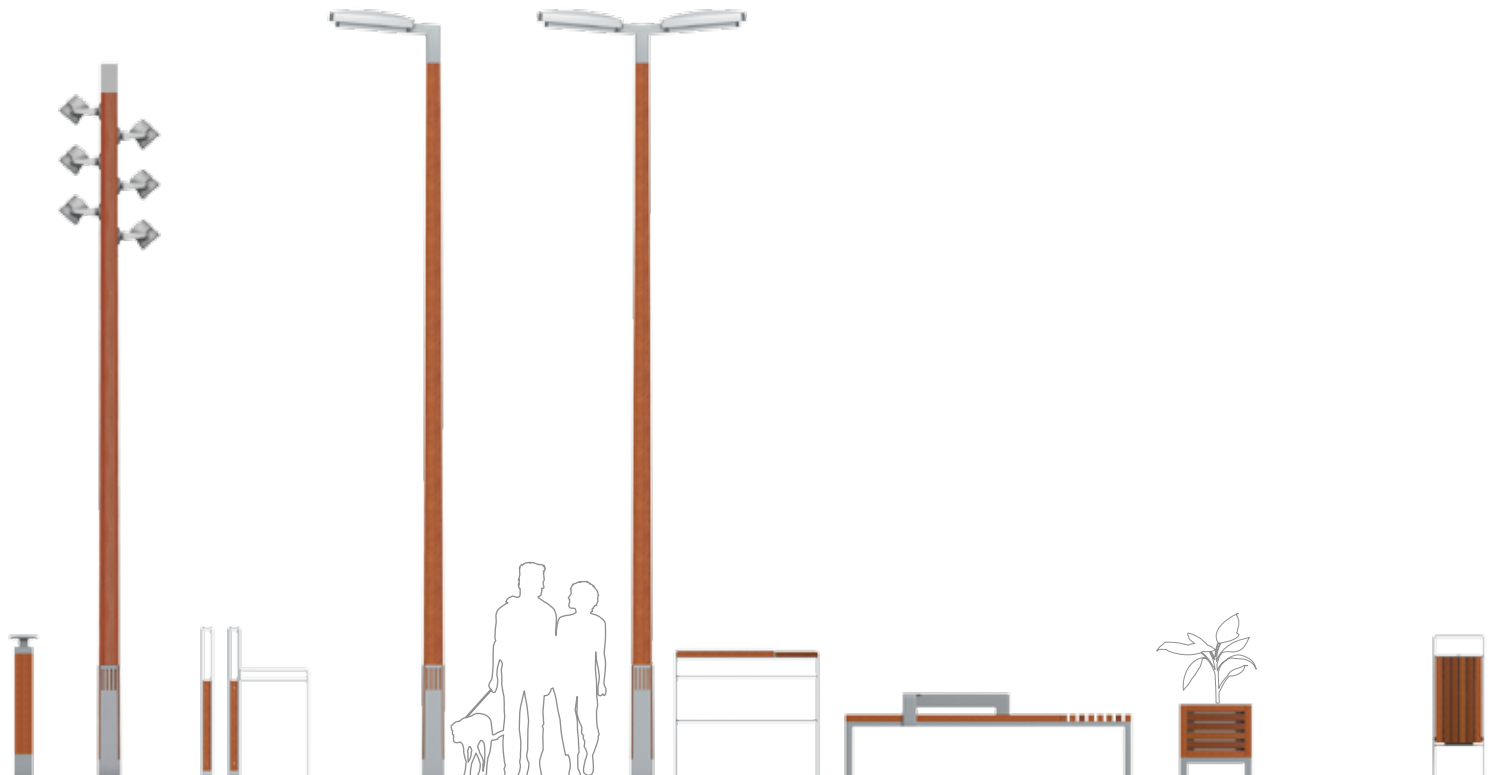
Die Serie **Vancouver UrbanStyling** erinnert mit ihrer ästhetischen Simplizität an minimalistische Architektur.

In der ausgewogenen Kombination der Materialien, der Wärme des Holzes und der Modernität des Metalls, spiegeln sich Werte wie Klarheit und Nachhaltigkeit.

Der elegante und dezente Stil der Serie lädt den Stadtgestalter ein, Kompositionen zu erstellen, die sich angenehm natürlich in die Vielfalt moderner Stadtbilder integrieren.

Vancouver URBANSTYLING

Städtische Straßen & Wege
Boulevards
Fußgängerzonen
Plätze
Parks & Landschaftsgestaltung
Wege
Akzentbeleuchtung
Markierung und Kennzeichnung
Stadtmöbel





Vancouver Fusion 5. 78



Vancouver Burst LED
Strahlermast 5. 82



Vancouver LED
Pollerleuchte 5. 86



Vancouver
Stadtmöbel 5. 90



Vancouver Fusion

Der zeitgemäße Geist der Vancouver Fusion wird durch die Ästhetik ihrer parallelen, horizontalen und vertikalen Linien unterstrichen. Die Leuchten sind mit den neuesten Philips-Technologien ausgestattet und garantieren damit einen optimalen optischen Wirkungsgrad, eine lange Lebensdauer sowie Nachhaltigkeit, Sicherheit und Wartungsfreundlichkeit. Entworfen für Höhen von 4 bis 8 m, sind sie für die Beleuchtung von Haupt-, Anlieger- und Sammelstraßen, (Rad-) Wegen sowie Plätzen, Fußgängerzonen und Parks geeignet.

- > Ökodesignrichtlinie > Modularität > Harmonisierende Materialien
- > Minimale Lichtverschmutzung (ULOR < 1%) > Energieeffizienz
- > Energieeinsparung > Reduzierung von CO₂-Emissionen
- > Werkzeuglose Wartung

Vancouver Fusion

► AUSFÜHRUNG

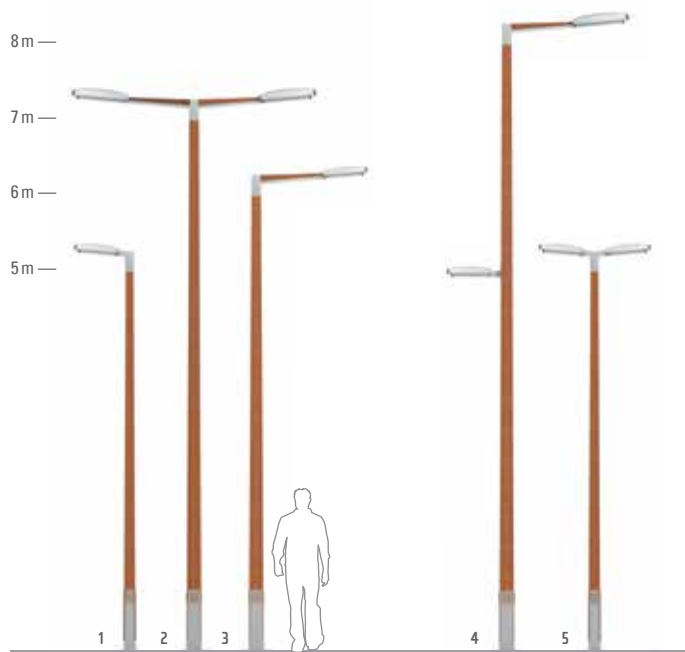
Der gestaltete Lichtpunkt Vancouver Fusion setzt sich zusammen aus der Leuchte Fusion, einem Ausleger und einem konischen Holzmast mit quadratischer Grundfläche. Leuchten und Ausleger sind in zwei Größen erhältlich. Die Leuchte eignet sich für Masthöhen von 5 bis 8 m und kann mit verschiedenen Optiken ausgestattet werden. Die Vielfalt möglicher Kombinationen ermöglicht passende Lösungen für beinahe jedes Projekt. Zusammenstellungen mit Einfach- und Doppelanordnung oder einem rückseitigen Ausleger sind möglich.

► LICHTTECHNIK

Die Leuchte Fusion wurde für die Verwendung mit Halogen-Metaldampflampen entwickelt. Ihre Flachglaswanne reduziert Blendung und ermöglicht optimale Lichtpunktabstände und Lichtpunkthöhen für die Beleuchtung von breiten Hauptstraßen, großen Plätzen oder Kreisverkehren. Die Leuchte kann mit einer Auswahl passender Optiken ausgestattet werden. Sie ist damit für alle lichttechnischen Standardanwendungen geeignet und lässt sich für verschiedene Straßengeometrien innerhalb und außerhalb der Stadt einsetzen.

► MATERIAL

Die Leuchte ist aus hochwertigem Aluminiumdruckguss gefertigt, ihre Wanne besteht aus gehärtetem Glas. Ausleger und Masten werden aus Stahl und Holz hergestellt. Alle Stahl- und Aluminiumteile erhalten eine Polyesterbeschichtung in RAL- oder Akzo-Nobel-Futura-Farben. Alle Holzelemente stammen aus nachhaltiger Forstwirtschaft und sind für eine perfekte Integration in Ihr Projekt in 10 verschiedenen Brauntönen erhältlich.



TECHNISCHE MERKMALE

IP 66

IK 09

SK I und II

35 bis 250 W

CBT - Membran für einen geregelten Luftaustausch

SMT - Automatische Trennung der Netzverbindung

2 Leuchtengrößen: Fusion 1 & Fusion 2

Ausleger in 2 Größen: VF 600 & VF 1200

7 verschiedene Reflektoren:

Fusion 1: OP4, OP5 und OP6

Fusion 2: 3eU, 3eR, 3eA und 3eP

> Alle technischen Informationen zur Leuchte auf S. 291

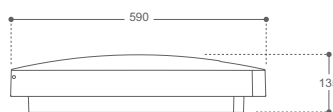
> Ausleger auf S. 331

> Masten auf S. 339

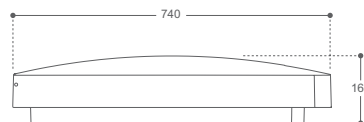


ABMESSUNGEN

> Fusion 1



> Fusion 2



Vancouver Fusion







Vancouver Burst LED

Der Strahlermast Vancouver Burst LED eröffnet unzählige Konfigurationsmöglichkeiten: mit Höhen zwischen 4 und 6 m und der Integration verstellbarer Strahler mit zahlreichen Ausstrahlwinkeln, Farben und Lichteffekten entstehen vollständig personalisierte Lichtstimmungen. Er bietet eine raffinierte und dabei effektive Lösung für die Beleuchtung von Wegen, Fußgängerzonen, Plätzen und Parks, die Anstrahlung von Gebäuden und Landschaften oder die Akzentuierung einzelner Objekte im Stadtbild.



- > Inszenierung städtischer Räume > Modularität & Flexibilität
- > Variable Ausstrahlwinkel > Harmonisierende Materialien
- > Weißes und farbiges Licht

Vancouver Burst LED

► AUSFÜHRUNG

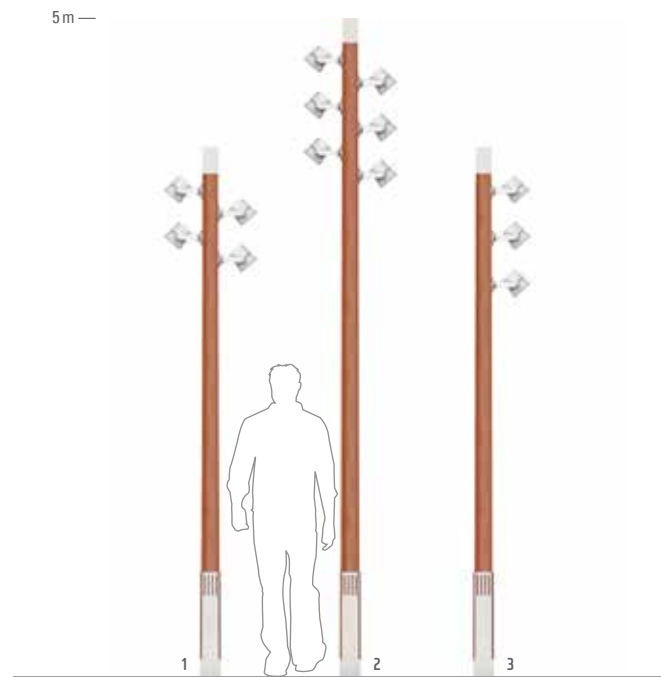
Strahlermasten der Serie Vancouver sind in drei Höhen erhältlich: 4, 5 und 6 m. Zwei bis sechs Strahler können montiert werden, jeder einzelne von ihnen ist in zwei verschiedenen Richtungen drehbar.

► LICHTTECHNIK

Burst-Strahler sind mit neuester LED-Technologie ausgestattet. Verschiedene Ausstrahlwinkel, zwei Lichtfarben, LEDs in RGB-Farben sowie eine Auswahl an optischem Zubehör sind erhältlich. Die Strahler können direkt am Installationsort ausgerichtet werden, um eine noch größere Individualisierung zu erreichen.

► MATERIAL

Der Mast ist aus Stahl und Holz gefertigt, die Leuchte aus Aluminium mit Polyesterbeschichtung in Silbergrau (ähnlich RAL 9007), Schwarz oder Weiß. Alle Holzteile stammen aus nachhaltiger Forstwirtschaft und sind in 10 verschiedenen Brauntönen erhältlich.



TECHNISCHE MERKMALE

IP 66

SK I und II

4, 5 und 6 m Höhe

Bis zu 6 LED-Strahler Burst

Burst LED

4 Ausstrahlungswinkel: 14°, 23°, 41° sowie 10° x 41°

2 LED-Lichtfarben (neutral- oder warmweiß)

Optional farbige LEDs (RGB oder statisch) oder weißdynamisch

> Alle technischen Informationen zur Leuchte auf S. 277

> Masten auf S. 315

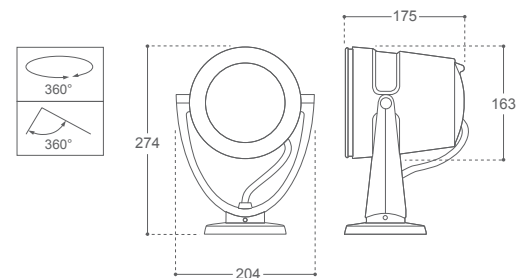
> LED-Technologie auf S. 316



> Detail Burst-Strahler

ABMESSUNGEN

> Burst LED



Vancouver Burst LED Strahlermast







Vancouver LED Pollerleuchte

Die Pollerleuchte der Serie Vancouver LED ist der perfekte Begleiter für Vancouver-Systemleuchten und -masten. Sie eignet sich zur Beleuchtung und Markierung von Fußgängerzonen und -wegen, Plätzen und Parks.



- > Markierung & Punktbeleuchtung > Weiße oder farbige LEDs
- > Energieeffizienz > Energieeinsparung > Hochwertige Materialien
- > Reduzierung von CO₂-Emissionen > Lange Lebensdauer

Vancouver LED Pollerleuchte

TECHNISCHE MERKMALE

► AUSFÜHRUNG & LICHTTECHNIK

Die Pollerleuchte Vancouver LED, mit ausgereiftem Design und robuster Konstruktion, ist in verschiedenen Lichtfarben (tageslicht-, neutral- oder warmweiß) erhältlich sowie auf Anfrage mit farbigen LEDs.

► MATERIAL

Die Säule des Pollers ist aus Stahl und Holz gefertigt, die Leuchte aus Aluminium mit Polyesterbeschichtung in RAL- oder Akzo-Nobel-Futura-Farben. Für eine perfekte Integration in Ihr Projekt sind die aus nachhaltiger Forstwirtschaft stammenden Holzelemente in 10 verschiedenen Brauntönen erhältlich.

IP 66 (Optik)

IK 10

SK I und II

SK III (abhängig vom Vorschaltgerät)

12 LED - 350 mA

DIRECTA-Linsentechnik

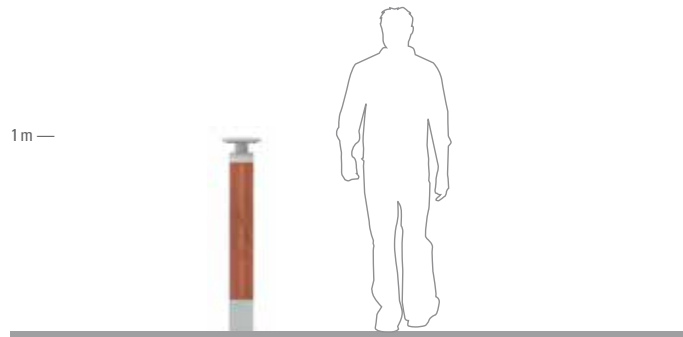
3 LED-Lichtfarben (tageslicht-, neutral- oder warmweiß)

Farbige LEDs optional erhältlich

> Alle technischen Informationen auf S. 314

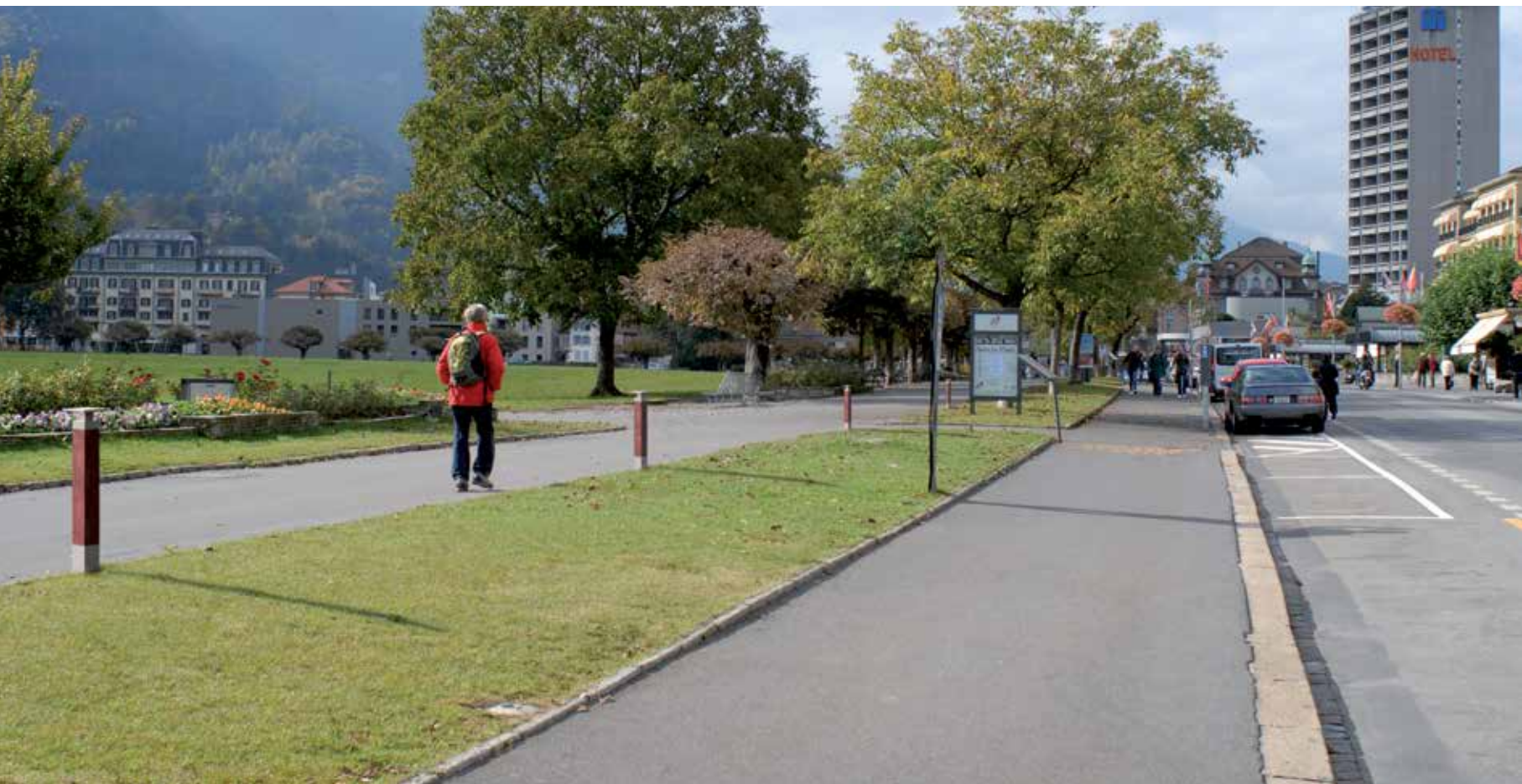
> Details zu Optiken und Linsen auf S. 318

> LED-Technologie auf S. 316



> DIRECTA-Linsentechnik

Vancouver LED
Pollerleuchte







Vancouver Stadtmöbel

Die elegante Kombination von Holz und Stahl der Serie Vancouver UrbanStyling zeichnet auch die zugehörige Stadtmöbelserie aus. Erhältlich sind Abfallbehälter, Wasserspender, Ascher, Baumschutzgitter, Sitzmöbel, Pollerleuchte und Absperrpfosten.

Vancouver Stadtmöbel

▶ VANCOUVER BANK

In vielen Größen und Kombinationen erhältlich, eröffnen Vancouver-Bänke einzigartige Gestaltungsvarianten. Durch ihre unterschiedlichen Proportionen ermöglichen die kleine, die große und die L-förmige Bank maßgeschneiderte Planungslösungen.

▶ VANCOUVER ABFALLBEHÄLTER UND ASCHER

Ein praktischer Öffnungsmechanismus mit automatisch hochfahrendem Einsatz vereinfacht die Wartung. Vancouver Abfallbehälter und Ascher harmonisieren optisch mit den weiteren Produkten der Serie.

▶ VANCOUVER ABSPERRPFOSTEN, POLLERLEUCHTE UND BAUMSCHUTZGITTER

Die unaufdringlichen Schutz- und Markierungselemente zur Akzentuierung von Freiflächen komplettieren die Serie. Verschiedene Größen und Zusammenstellungen eröffnen Freiraum für die Gestaltung.

▶ VANCOUVER PFLANZTOPF UND WASSERSPENDER

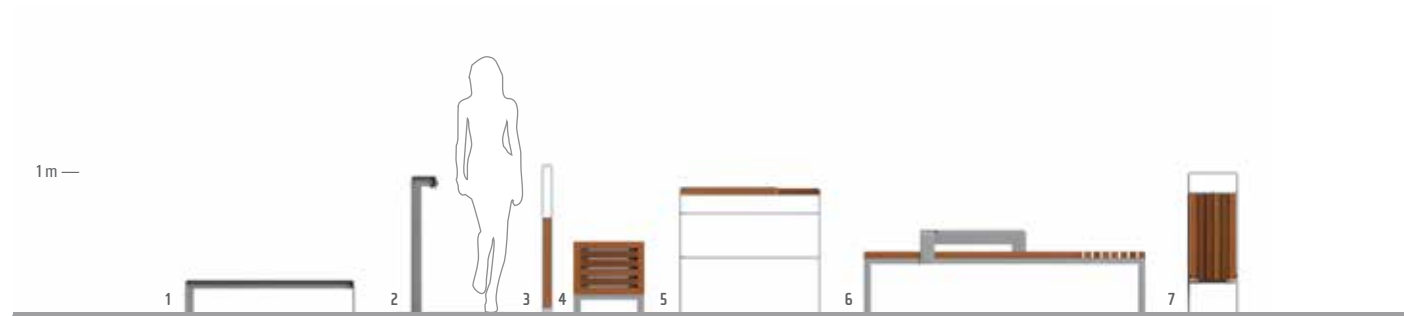
Vancouver Pflanztöpfe werden durch das harmonische Zusammenspiel von Holzoberfläche und Bepflanzung öffentliche Bereiche dezent auf. Der Brunnen fügt sich mit ausgewogenem Design nahtlos in das Konzept der Serie. Er ist einfach zu verwenden und äußerst stabil.



> Detail Absperrpfosten



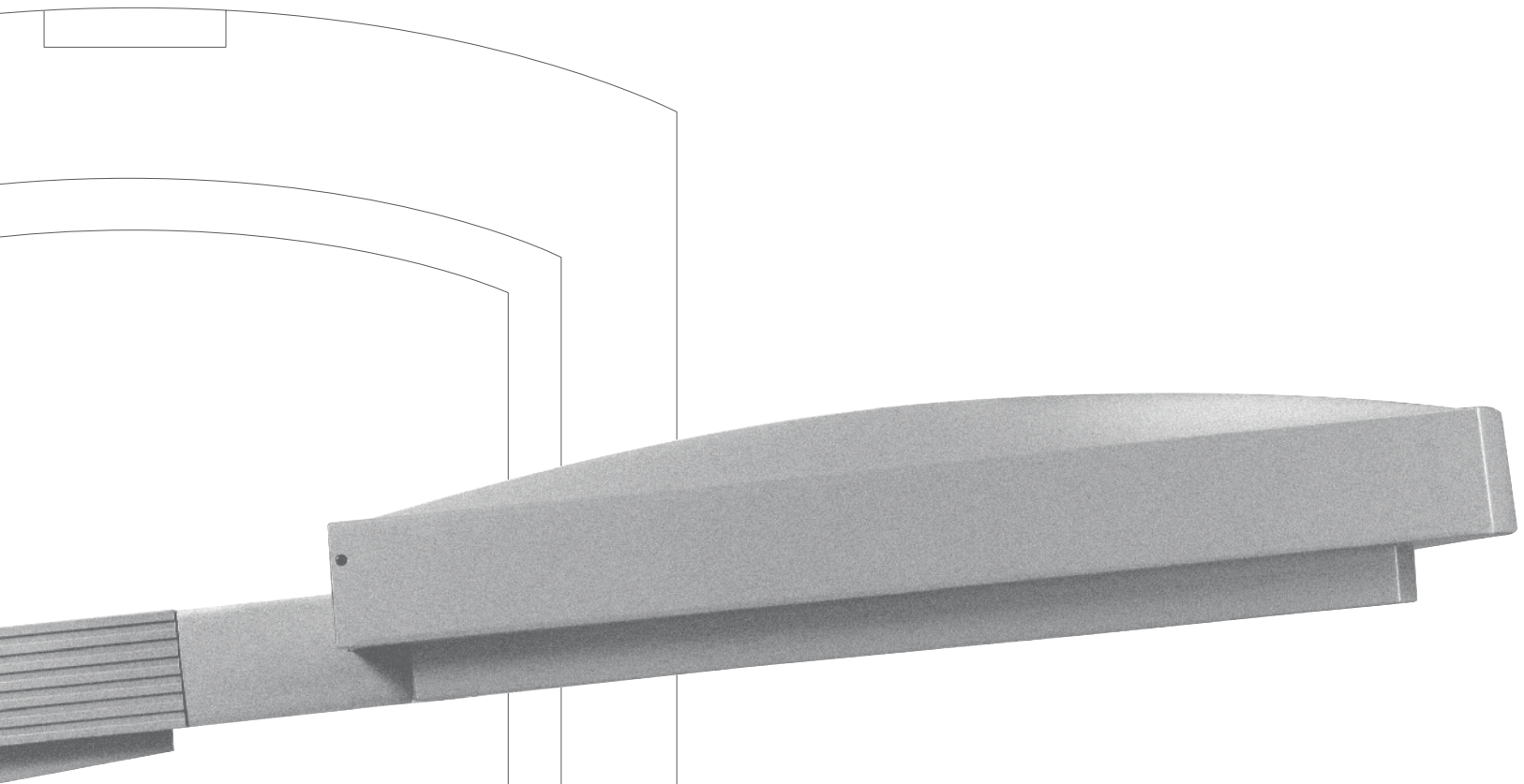
> Detail Bank





STÄDTISCHE STRASSEN & WEGE

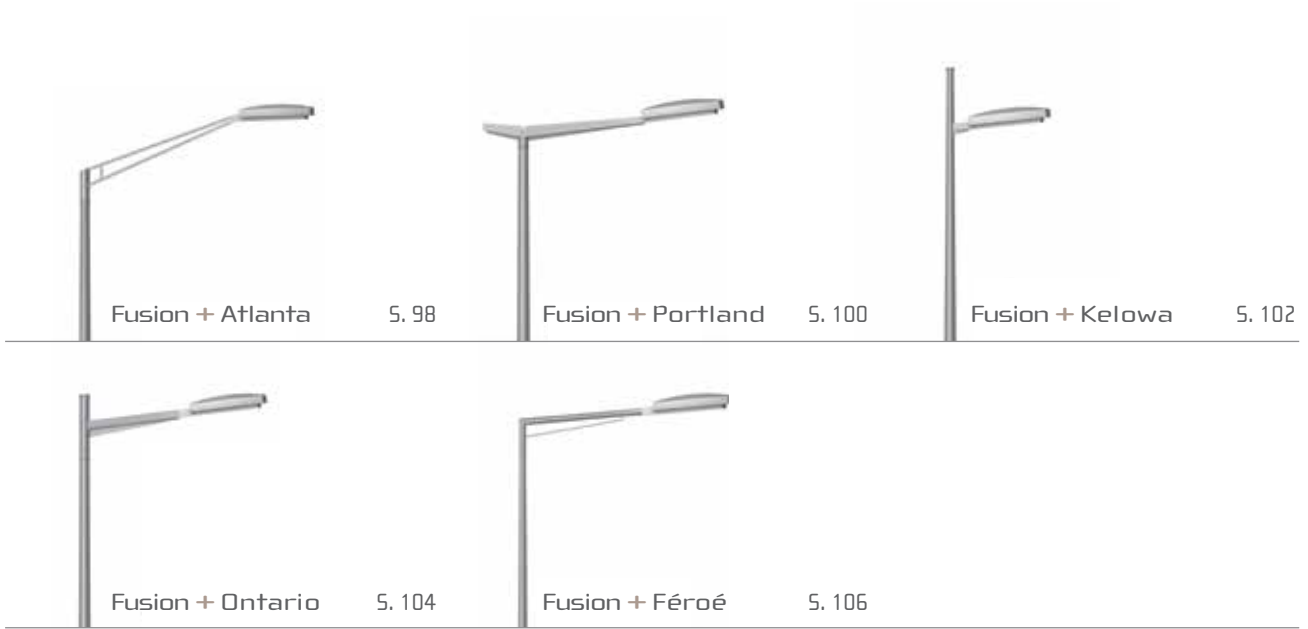
Für die Beleuchtung städtischer Straßen und Wege haben wir eine Reihe effizienter und kosteneffektiver Leuchten entwickelt, die nicht nur das Stadtbild dezent aufwerten, sondern alle Anforderungen an die Beleuchtung von Haupt-, Anlieger- und Sammelstraßen, von schmalen und breiten Straßen, Fußgängerüberwegen, Fuß- und Radwegen, Plätzen und Kreisverkehren erfüllen. Unsere modularen Konzeptlösungen lassen sich individuell zusammenstellen und bieten damit die Freiheit, Beleuchtungslösungen zu personalisieren. Da der Energieverbrauch einer Beleuchtungsanlage einen großen Anteil ihrer Lebenszykluskosten (TCO) ausmacht, hat die Senkung des Energieverbrauchs – durch Optimierung der lichttechnischen Effizienz und Integration effizienter und langlebiger Lichtquellen und Vorschaltgeräte – höchste Priorität.



Fusion

Mit ihrer dezenten, architektonischen Formensprache eignet sich die Fusion hervorragend für die Beleuchtung von bebauten Gebieten wie Innenstädten und Straßen. Erhältlich in zwei Größen, für Höhen von 4 bis 10 m, kann sie mit verschiedenen Auslegern kombiniert werden, um sie optimal an Umgebung und Beleuchtungssituation anzupassen.

- > Einheitliche Systeme > Modularität > Nachhaltigkeit
- > Lichttechnische Effizienz & Vielfalt > Energieeinsparung
- > Reduzierung von CO₂-Emissionen > High-End-Technik
- > Einfache und sichere Wartung





Fusion

TECHNISCHE MERKMALE

► AUSFÜHRUNG

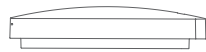
Die verschiedenen Montagemöglichkeiten – Ansatz, Aufsatz oder Wandmontage – bieten dem Planer Raum, die Beleuchtungsinstallation individuell anzupassen. Die zwei Versionen der Fusion und die Kombination mit zahlreichen Reflektoren erleichtern die Anpassung an spezielle Beleuchtungssituationen.

► LICHTTECHNIK

Die Leuchte wurde für die Verwendung mit Miniatur- und Standardleuchtmitteln entwickelt, ihre Flachglaswanne reduziert Blendung. Sie ermöglicht optimale Lichtpunktabstände und -höhen, um Fußgängerüberwege, städtische Haupt-, Anlieger- und Sammelstraßen, große Flächen oder Kreisverkehre sicher zu beleuchten. Die Fusion bietet komfortable und einladende Beleuchtungslösungen mit guter Energieeffizienz und erfüllt in Kombination mit verschiedenen Optiken die unterschiedlichsten lichttechnischen Anforderungen. Sie eignet sich damit für die Beleuchtung verschiedener Straßengeometrien im Bereich kleinerer und größerer Städte.

► MATERIAL

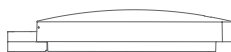
Das Gehäuse ist aus Aluminiumdruckguss gefertigt und mit einer Polyesterbeschichtung in RAL- oder Akzo-Nobel-Futura-Farben versehen. Die Abdeckung besteht aus gehärtetem Flachglas.



Fusion D



Fusion + T



Fusion L



Fusion + AM

IP 66

IK 09

SK I und II

35 bis 250 W

CBT - Membran für einen geregelten Luftaustausch

SMT - Automatische Trennung der Netzverbindung

2 Größen: Fusion 1 & Fusion 2

7 verschiedene Reflektoren:

Fusion 1: OP4, OP5 und OP6

Fusion 2: 3eU, 3eR, 3eA und 3eP

4 Montagevarianten

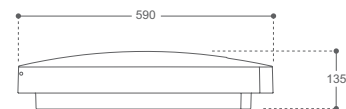
Dimmung und Telemanagement auf Anfrage

> Alle technischen Informationen auf S. 291

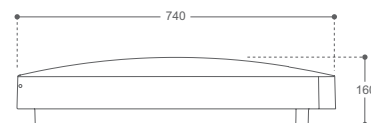


ABMESSUNGEN

> Fusion 1



> Fusion 2





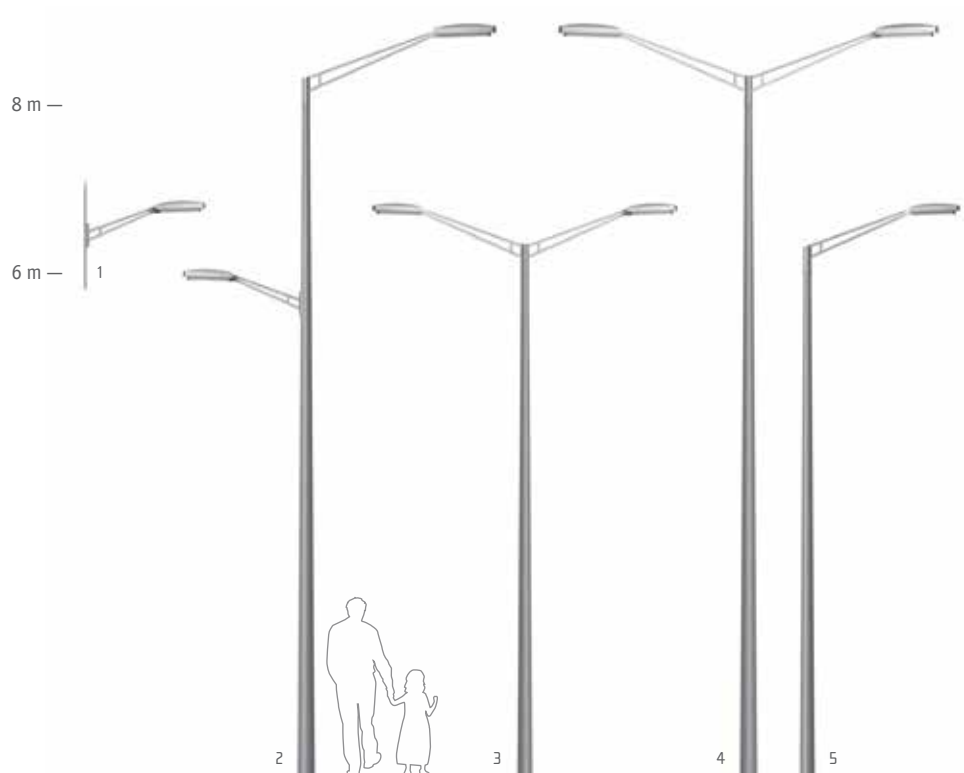
Fusion + Atlanta

Systemausleger aus Aluminiumguss mit einer Gesamtausladung von 1550 mm oder 1900 mm.

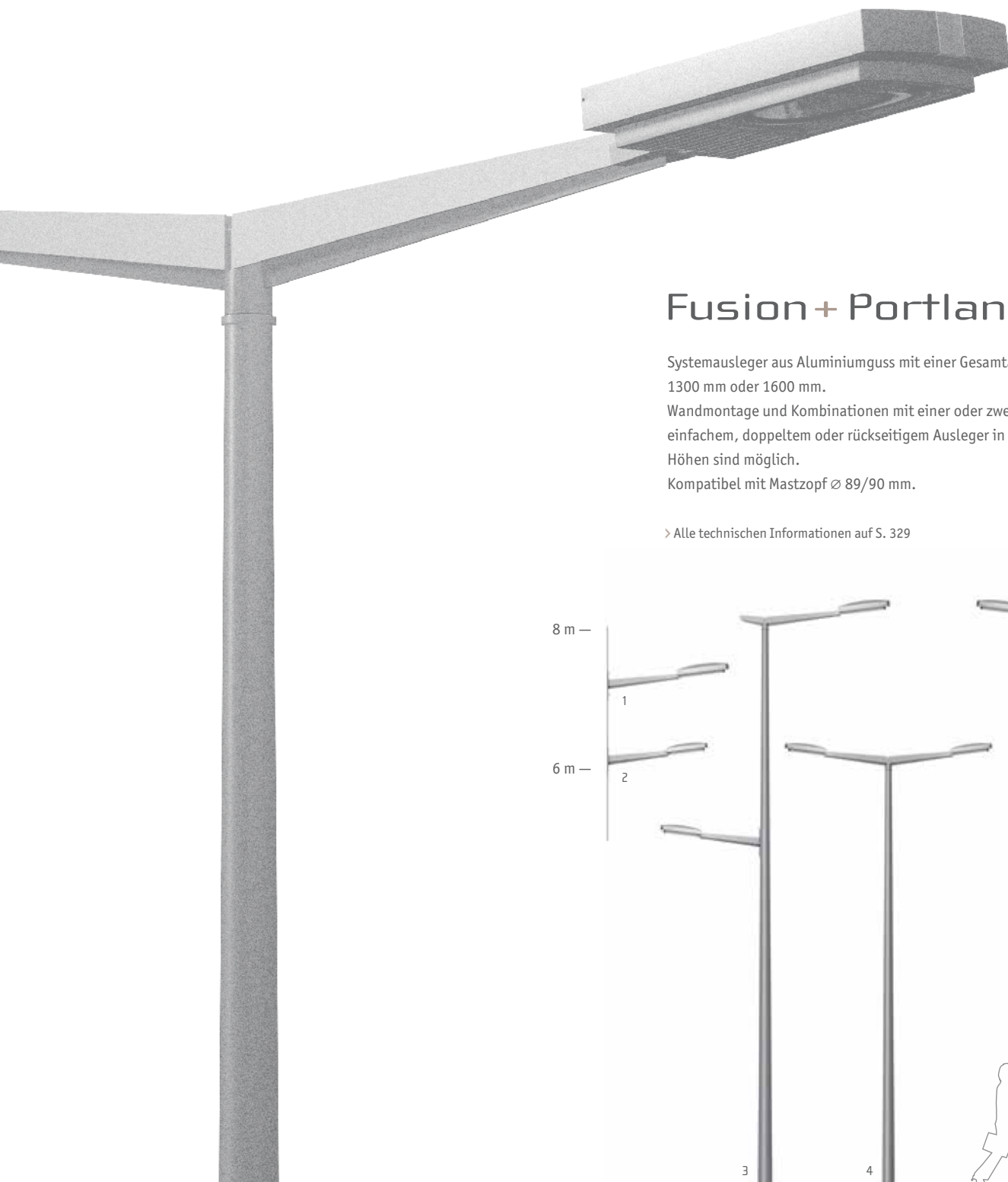
Wandmontage und Kombinationen mit einer oder zwei Leuchten sowie einfachem, doppeltem oder rückseitigem Ausleger in verschiedenen Höhen sind möglich.

Kompatibel mit Mastzopf \varnothing 60/62 mm und \varnothing 89/90 mm.

> Alle technischen Informationen auf S. 324







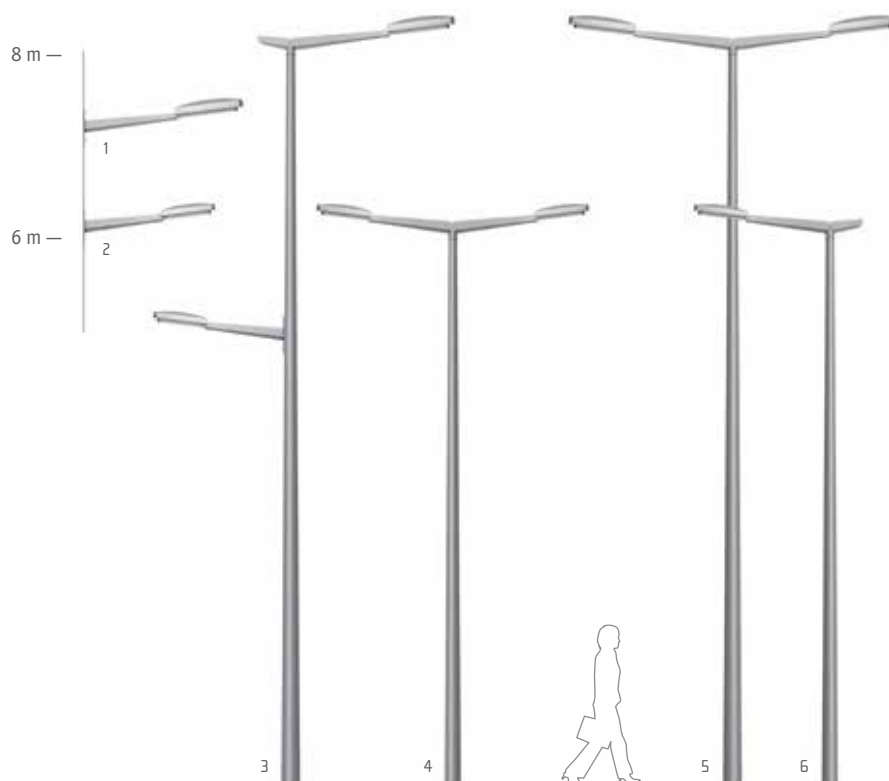
Fusion + Portland

Systemausleger aus Aluminiumguss mit einer Gesamtausladung von 1300 mm oder 1600 mm.

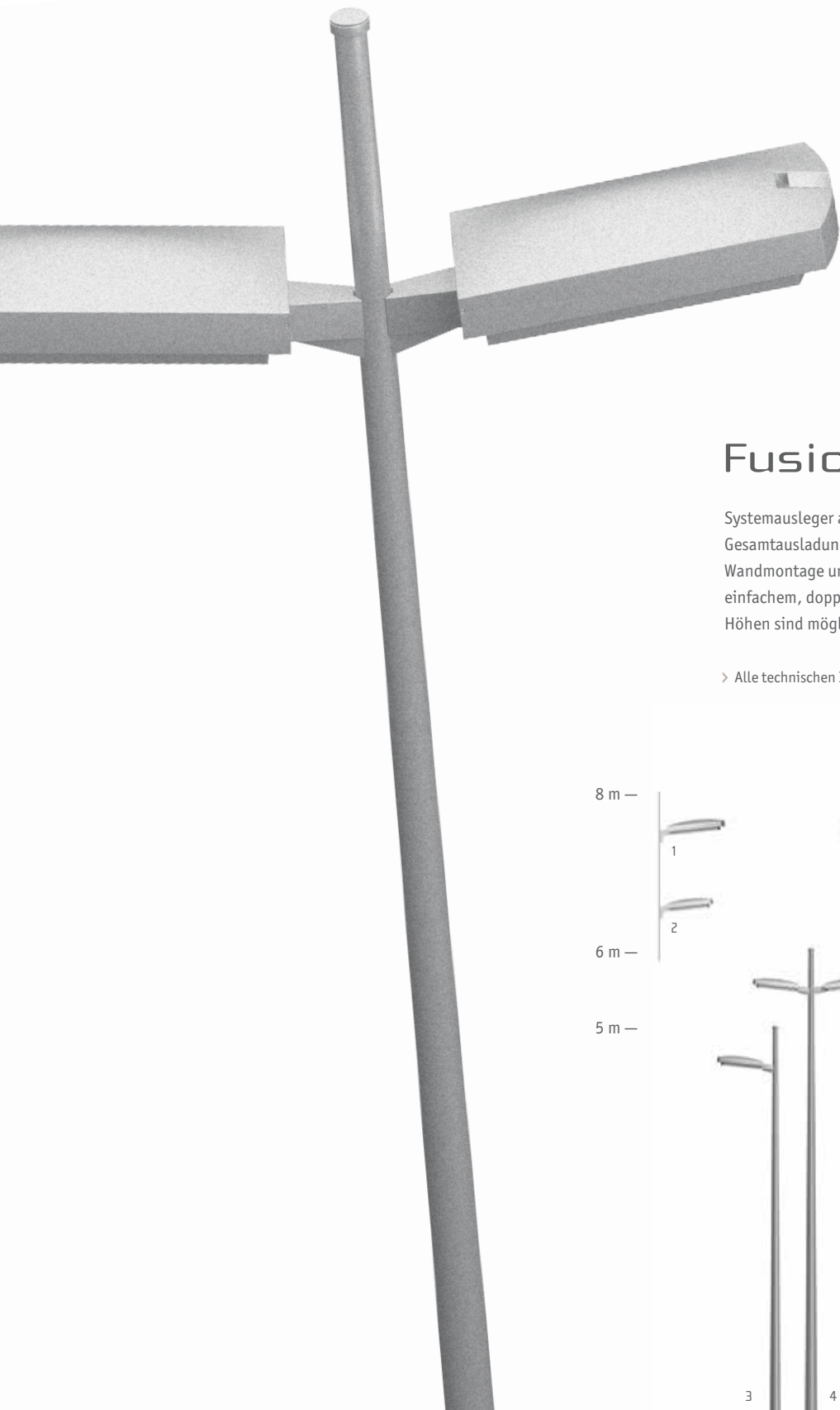
Wandmontage und Kombinationen mit einer oder zwei Leuchten sowie einfachem, doppeltem oder rückseitigem Ausleger in verschiedenen Höhen sind möglich.

Kompatibel mit Mastzopf \varnothing 89/90 mm.

> Alle technischen Informationen auf S. 329







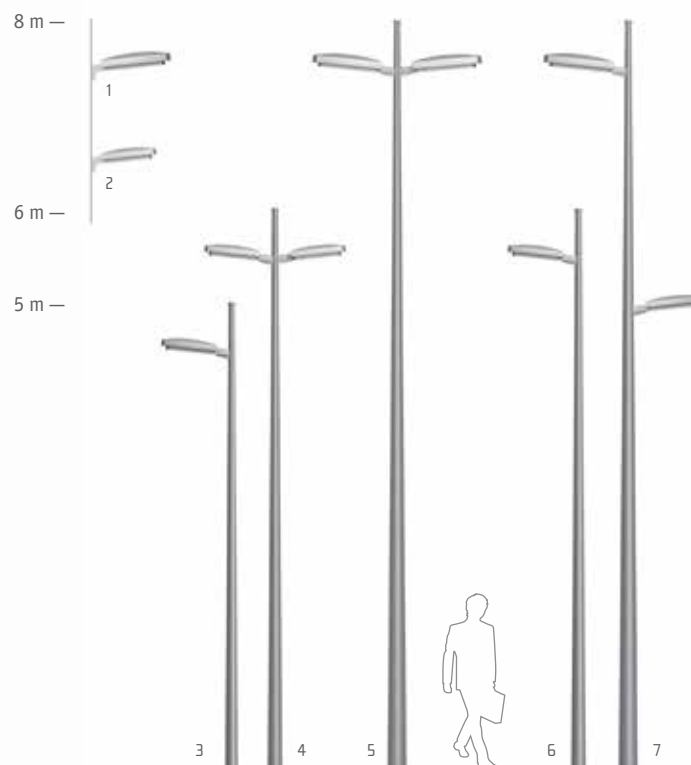
Fusion + Kelowa

Systemausleger aus Aluminiumguss.

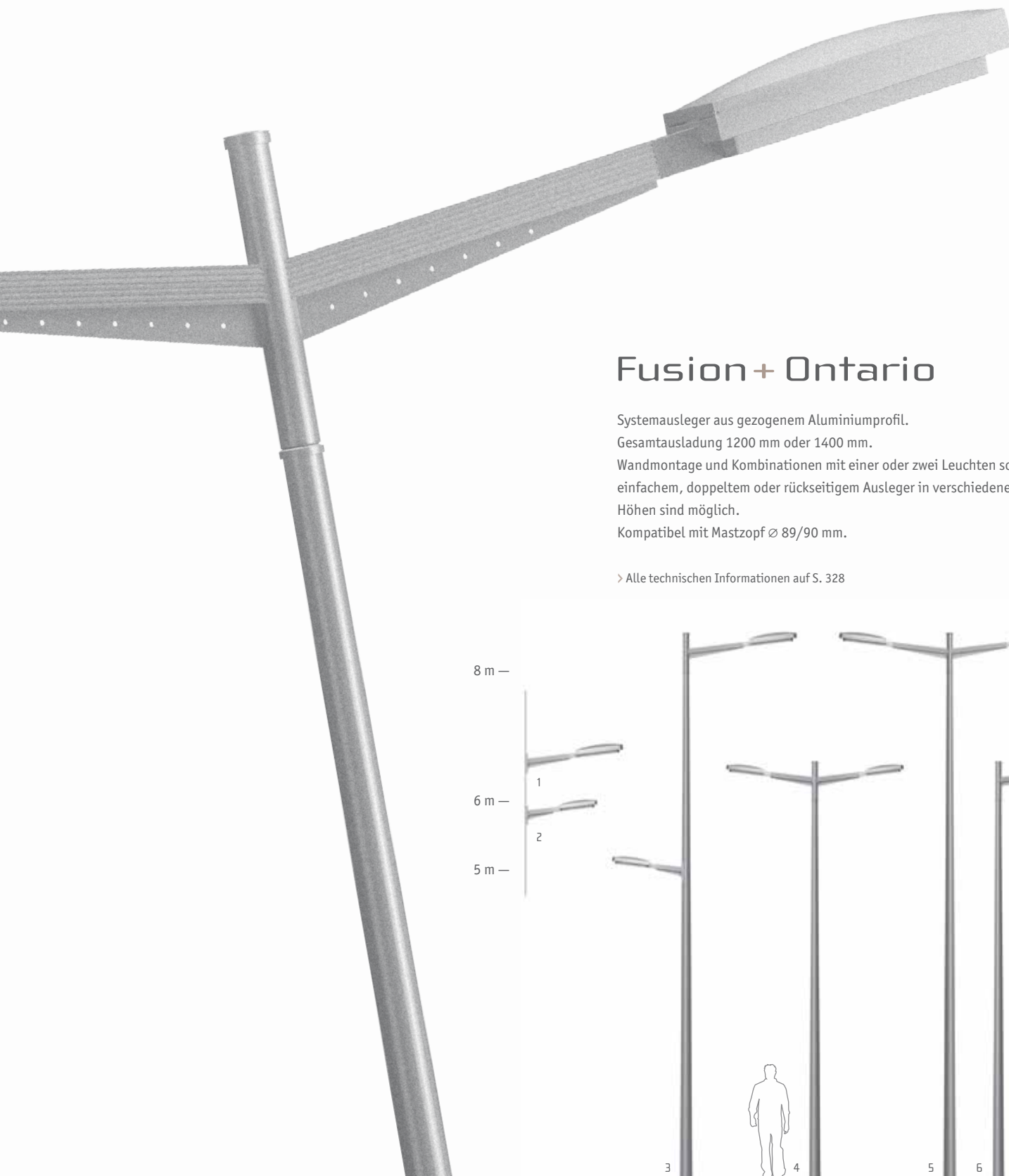
Gesamtausladung 550 mm mit Fusion 1 und 650 mm mit Fusion 2.

Wandmontage und Kombinationen mit einer oder zwei Leuchten sowie einfachem, doppeltem oder rückseitigem Ausleger in verschiedenen Höhen sind möglich.

> Alle technischen Informationen auf S. 327







Fusion + Ontario

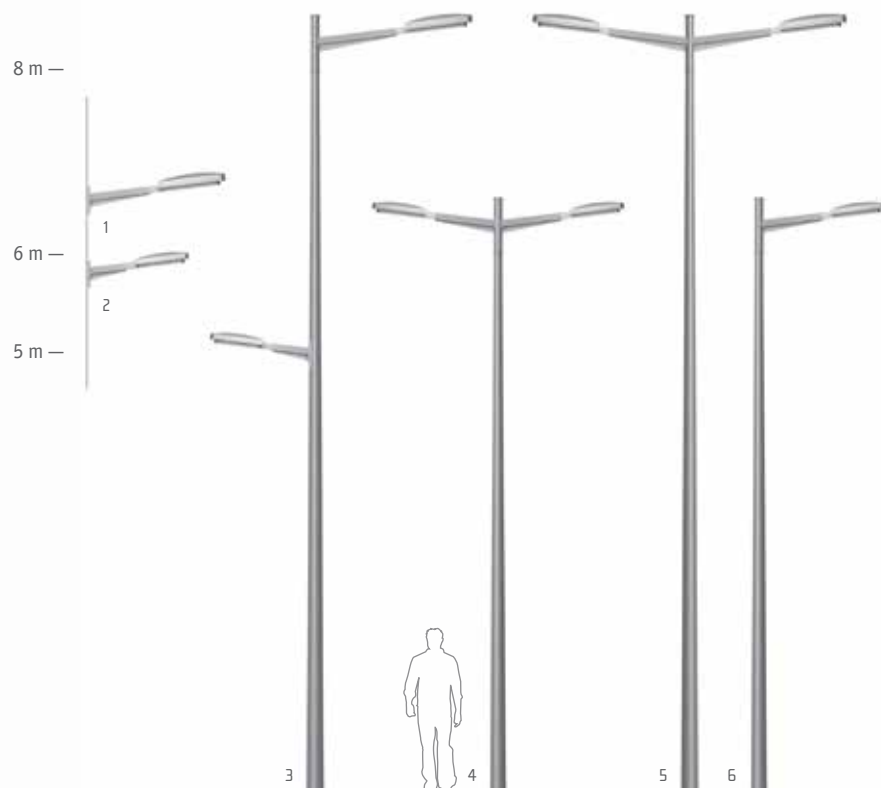
Systemausleger aus gezogenem Aluminiumprofil.

Gesamtausladung 1200 mm oder 1400 mm.

Wandmontage und Kombinationen mit einer oder zwei Leuchten sowie einfachem, doppeltem oder rückseitigem Ausleger in verschiedenen Höhen sind möglich.

Kompatibel mit Mastzopf \varnothing 89/90 mm.

> Alle technischen Informationen auf S. 328



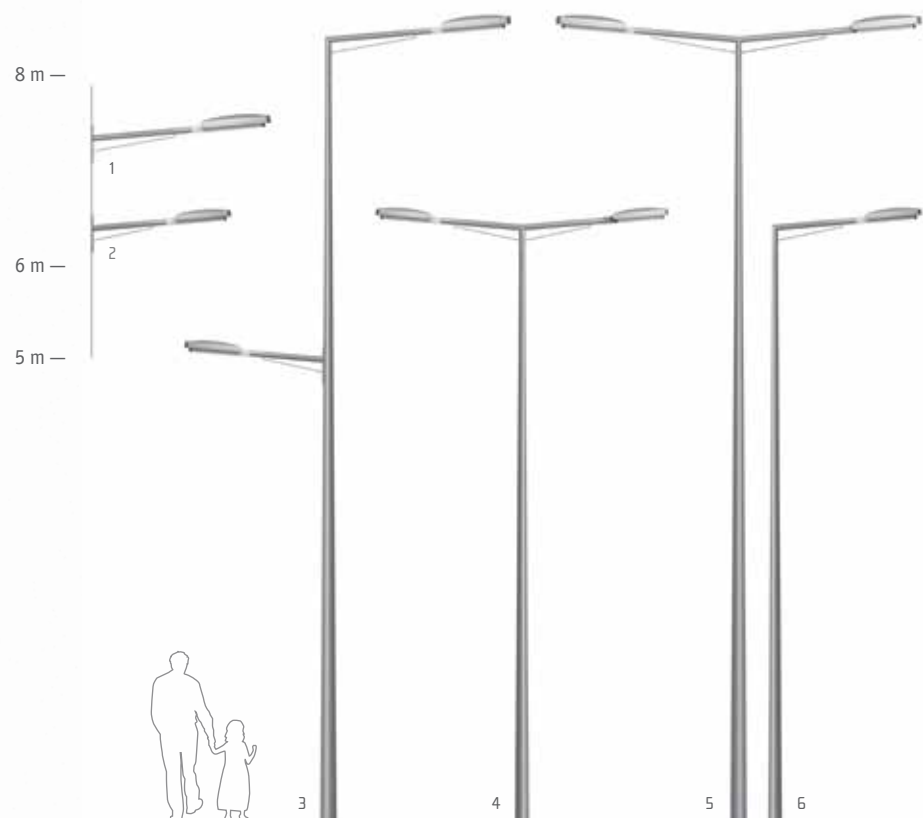




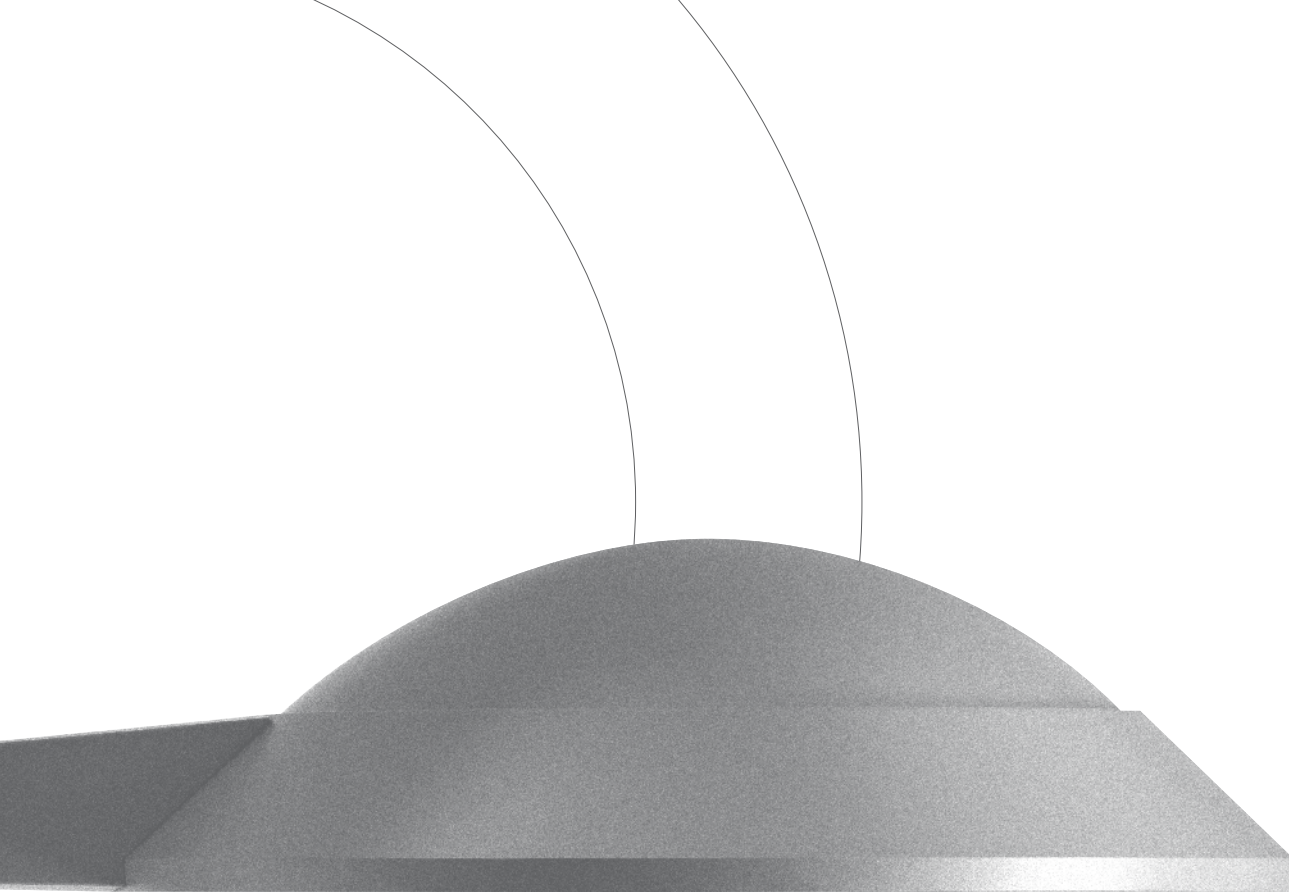
Fusion + Féroé

Stahlausleger mit einer Gesamtausladung von 1300 mm oder 1650 mm.
Wandmontage und Kombinationen mit einer oder zwei Leuchten sowie
einfachem, doppeltem oder rückseitigem Ausleger in verschiedenen
Höhen sind möglich.
Kompatibel mit Mastzopf \varnothing 60/62 mm.

> Alle technischen Informationen auf S. 326







Harmony

Mit ihren klaren Formen und der ausgereiften modularen Konstruktion kann die Harmony LED in allen Umgebungen und Anwendungsgebieten verwendet werden. In zwei Größen erhältlich, ist die Leuchte für Masthöhen von 4 bis 10 m konzipiert und kann ideal mit verschiedenen Auslegern oder als Lösung zur Wandmontage kombiniert werden. Da sie variable und dabei einheitliche Installationen ermöglicht, ist die Harmony LED eine universelle Leuchtenserie für die klassische und moderne Stadtgestaltung. Für ihre Konstruktion wurde neueste Philips-Technik verwendet, die Nachhaltigkeit, Sicherheit und einfache Wartung gewährleistet.



- > Modularität > Nachhaltigkeit > Systemkonzept
- > Lichttechnische Effizienz & Vielfalt > Energieeinsparung
- > Reduzierung von CO₂-Emissionen > High-End-Technik
- > Einfache und sichere Wartung > Lange Lebensdauer
- > 2 LED-Lichtfarben > 3 DIRECTA-Optiken



Harmony + Avenue 5.112



Harmony + Oxford 5.114



Harmony + Sydney 5.116



Harmony + Plaisance 5.118



Harmony + Constance 5.120



Harmony

TECHNISCHE MERKMALE

► AUSFÜHRUNG

Die Leuchte Harmony ist in zwei Größen erhältlich, passend zu unterschiedlichen Stadträumen und ihren Anforderungen an sichere Beleuchtung. Sie ist in zahlreichen Montagevarianten erhältlich, kann mit verschiedenen Systemmasten und -auslegern kombiniert werden und eignet sich daher für Neuinstallationen ebenso wie für Sanierungsprojekte. Die Wanne ist aus Polycarbonat (VMPC) oder in der Flachglasversion (VV) aus gehärtetem Glas gefertigt.

► LICHTTECHNIK

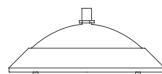
Optimale Lichtpunktabstände, Beleuchtung von großen Flächen, Sicherheit für Fußgänger, komfortable und einladende Beleuchtung – die Serie Harmony bietet eine ideale Lösung für eine Vielzahl von Anwendungen in der urbanen Beleuchtung und kann mit verschiedenen energieeffizienten Optiken kombiniert werden. Die LED-Version ist mit drei verschiedenen Linsen und in zwei Lichtfarben (neutral- und tageslichtweiß) erhältlich.

► MATERIAL

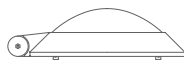
Das Gehäuse aus Aluminiumdruckguss ist mit einer Polyesterbeschichtung in RAL- oder Akzo-Nobel-Futura-Farben versehen und auch als zweifarbige Version erhältlich. Die Wanne ist aus Flachglas oder Polycarbonat. Das LED-Modul aus Aluminium mit Polyesterbeschichtung in RAL- oder Akzo-Nobel-Futura-Farben enthält Linsen aus PMMA (Polymethylmethacrylat).



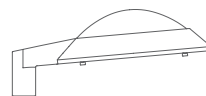
Harmony L



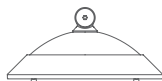
Harmony S



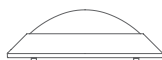
Harmony + LA



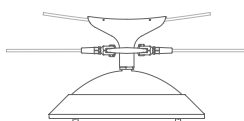
Harmony + T



Harmony + SA



Harmony D



Harmony + P

IP 66 DIP – Zusätzliche Dichtung für den Lampenraum

IK 10 - 70 Joule (VMPC), IK 09 (VV)

SK I und II

35 bis 250 W

DIRECTA-Linsentechnik

CBT - Membran für einen geregelten Luftaustausch

SMT - Automatische Trennung der Netzverbindung

2 Größen: Harmony 1 & Harmony 2

9 verschiedene Reflektoren und Optiken:

Harmony 1: iReflec100, iReflec200, iReflec220 und LED-Linsen

Harmony 2: iReflec100, iReflec300, 3eU, 3eR, 3eA, 3eP und LED-Linsen

6 Montagevarianten

2 Wannen: Flachglas & Polycarbonat (LED-Version mit VMPC-Wanne oder ohne Wanne erhältlich)

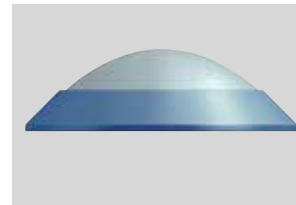
Dimmung und Telemanagement auf Anfrage

Zweifarbige Version optional erhältlich

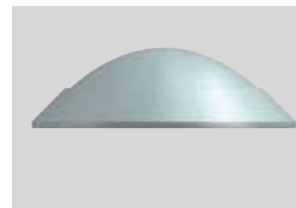
> Alle technischen Informationen auf S. 293-295

> Details zu Optiken und Linsen auf S. 318

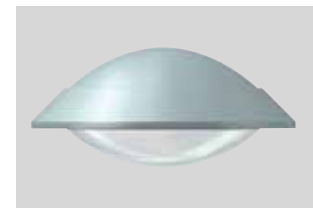
> LED-Technik auf S. 316



> Zweifarbige Version (optional)

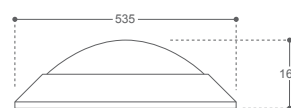


> Glaswanne (VV)

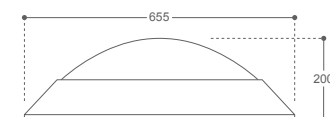


> Wanne aus Polycarbonat (VMPC)

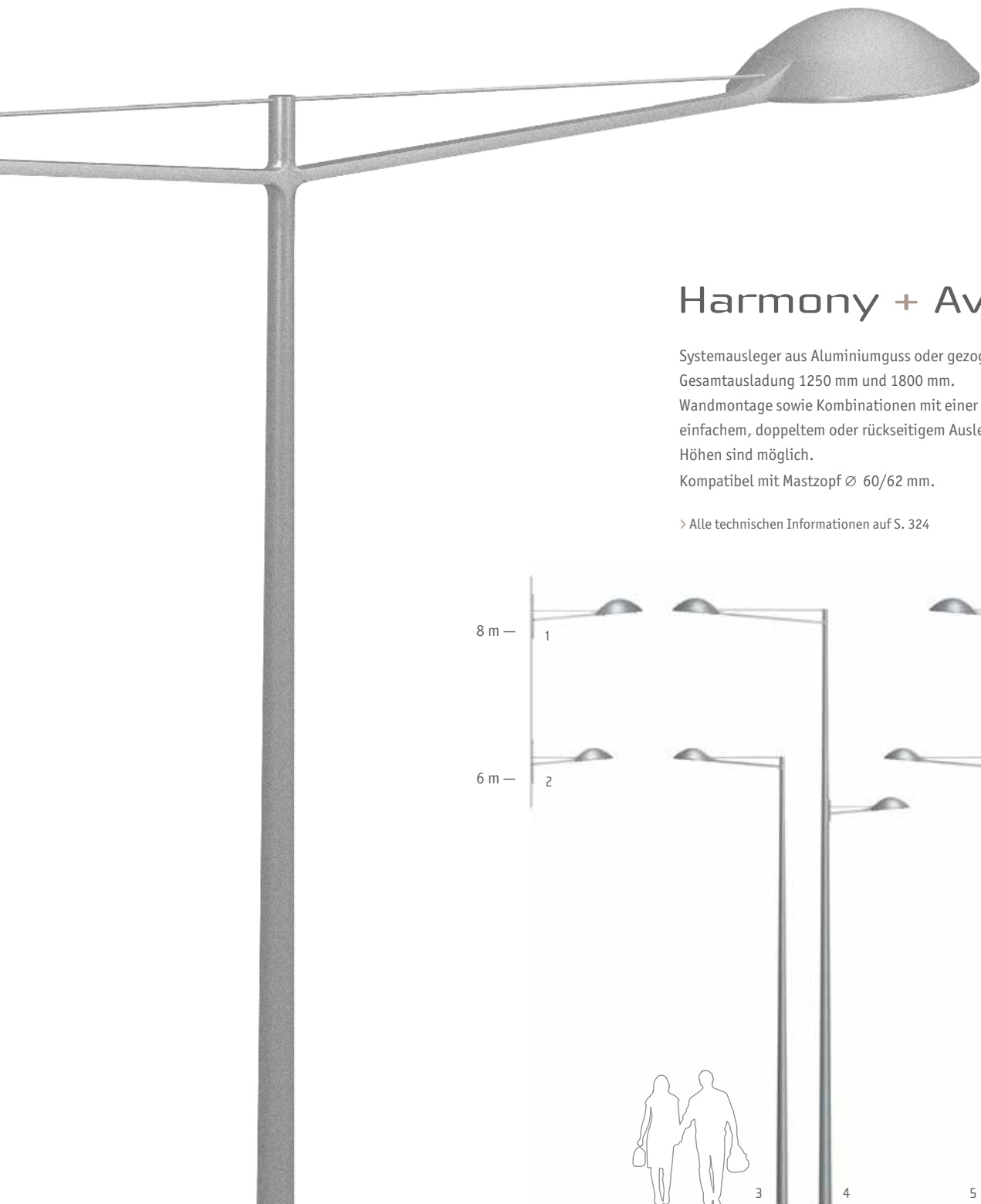
ABMESSUNGEN



> Harmony 1



> Harmony 2



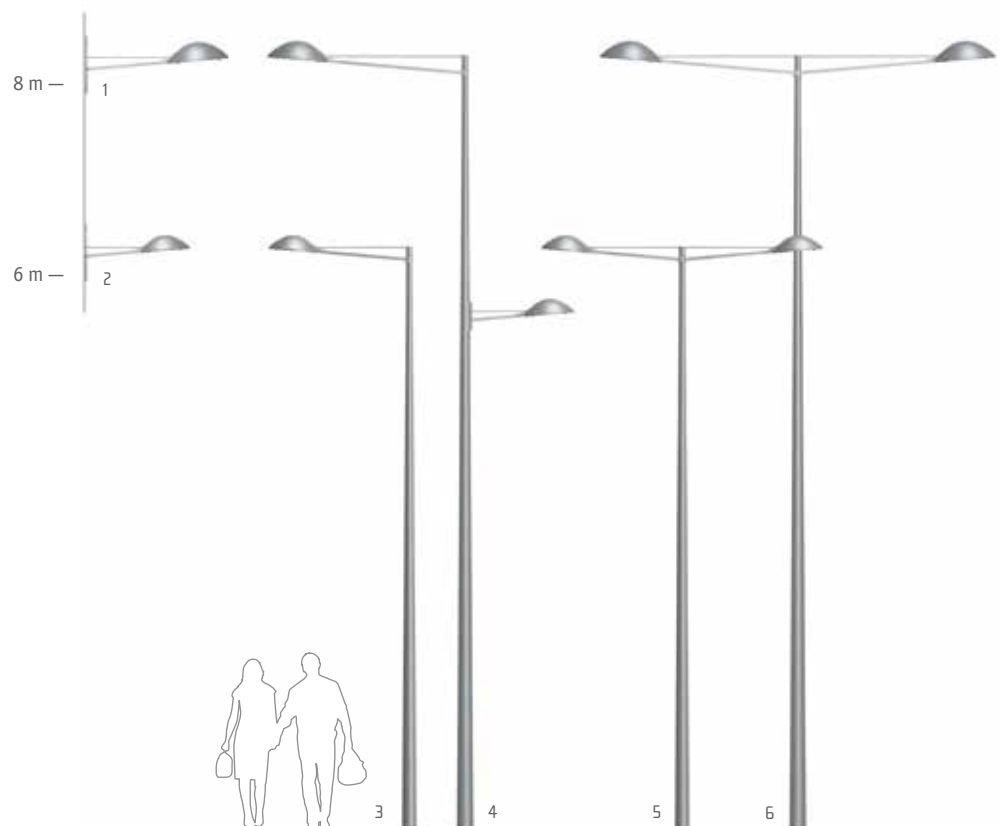
Harmony + Avenue

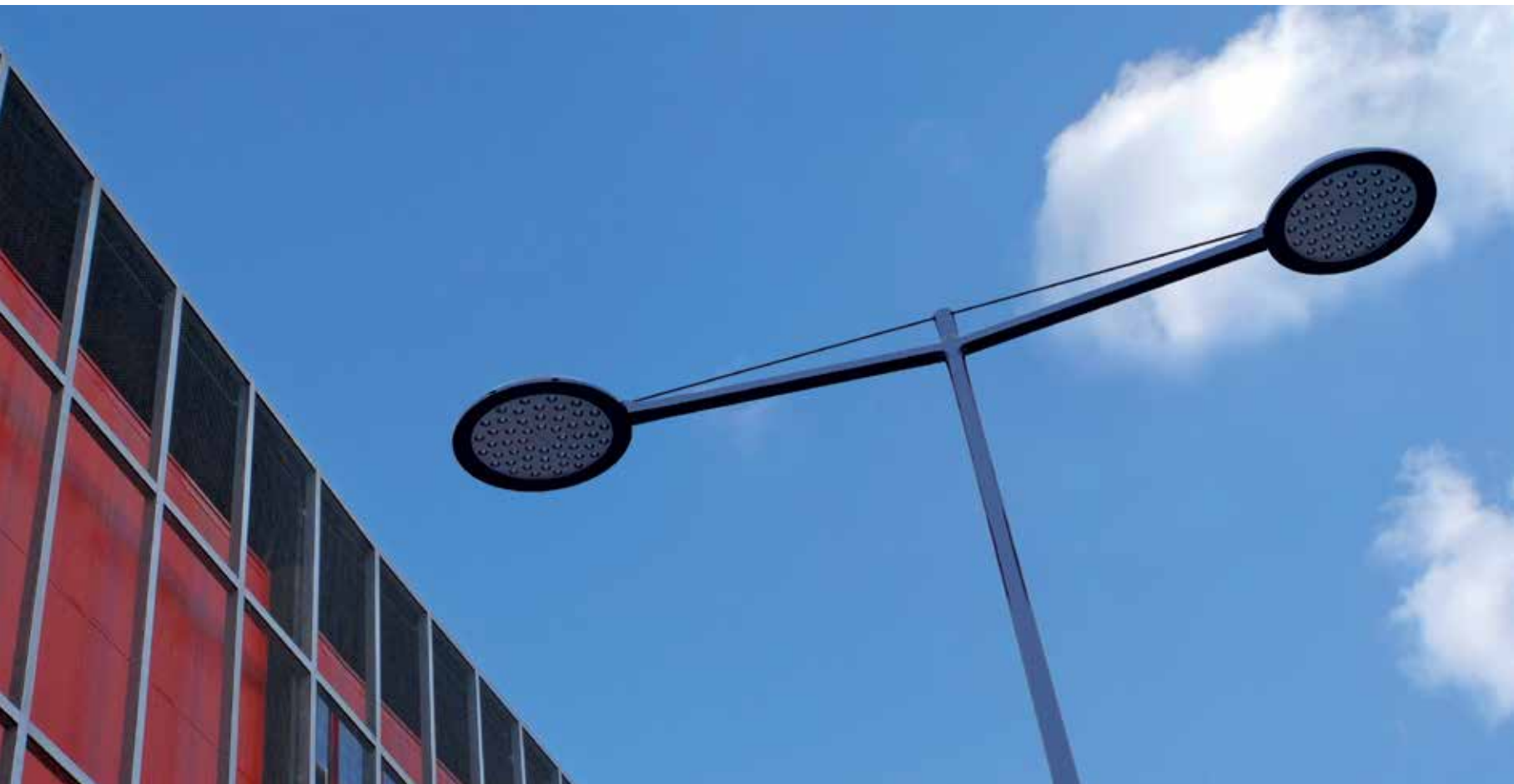
Systemausleger aus Aluminiumguss oder gezogenem Aluminiumprofil.
Gesamtausladung 1250 mm und 1800 mm.

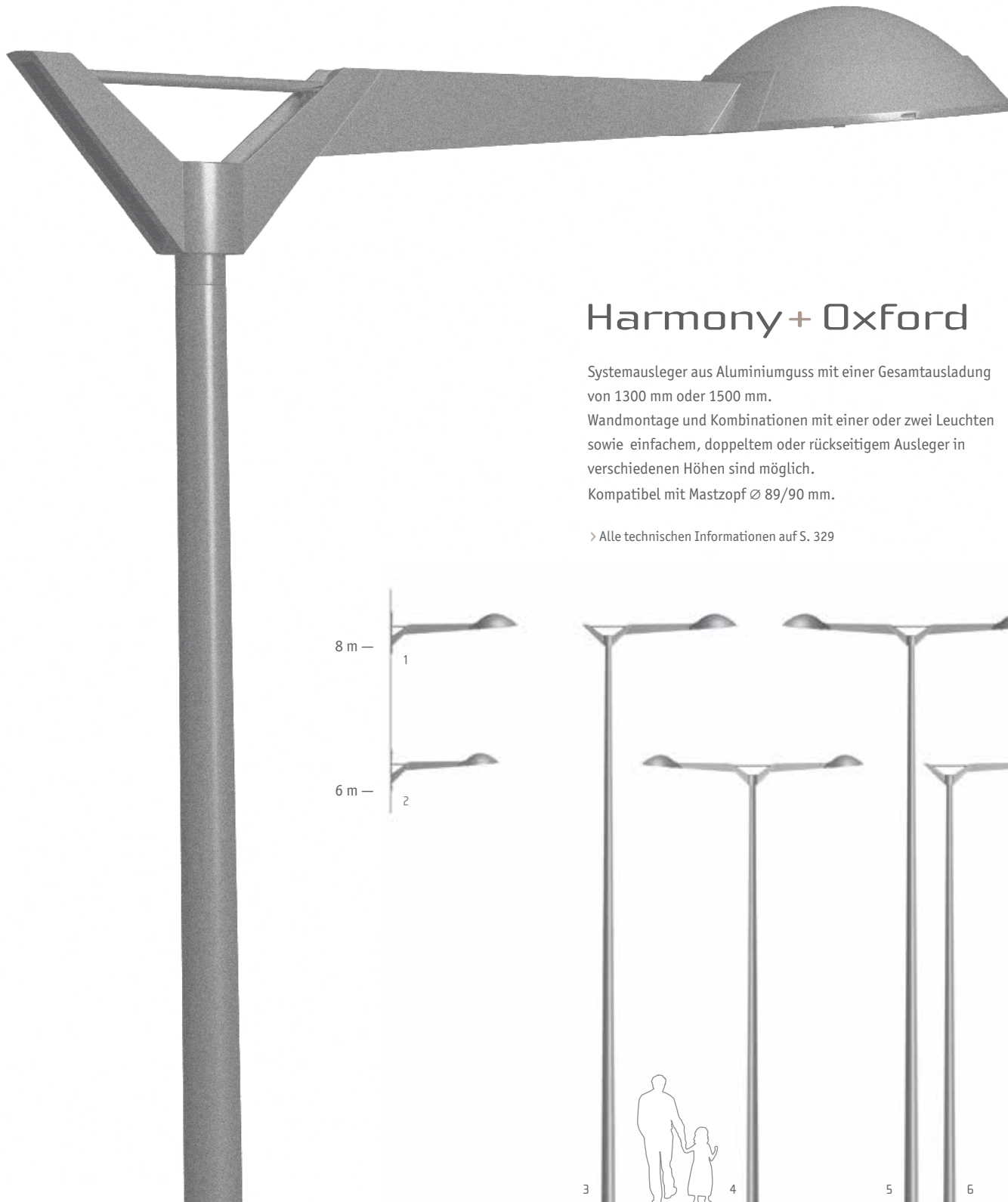
Wandmontage sowie Kombinationen mit einer oder zwei Leuchten und
einfachem, doppeltem oder rückseitigem Ausleger in verschiedenen
Höhen sind möglich.

Kompatibel mit Mastzopf \varnothing 60/62 mm.

> Alle technischen Informationen auf S. 324







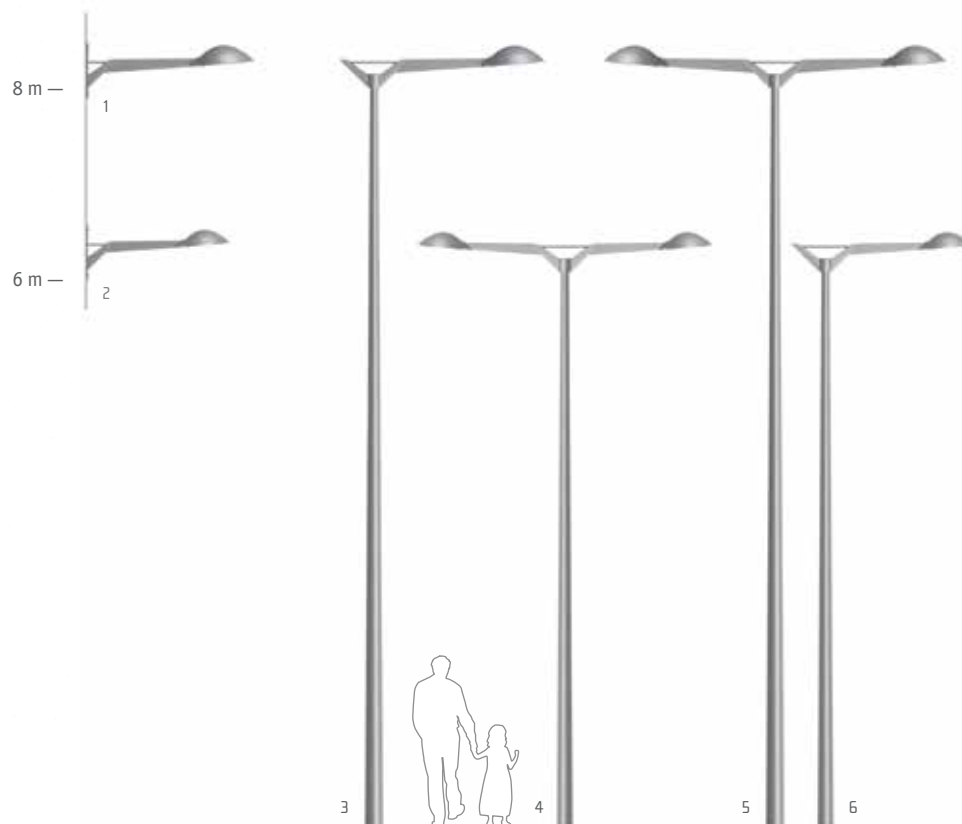
Harmony + Oxford

Systemausleger aus Aluminiumguss mit einer Gesamtausladung von 1300 mm oder 1500 mm.

Wandmontage und Kombinationen mit einer oder zwei Leuchten sowie einfachem, doppeltem oder rückseitigem Ausleger in verschiedenen Höhen sind möglich.

Kompatibel mit Mastzopf \varnothing 89/90 mm.

> Alle technischen Informationen auf S. 329







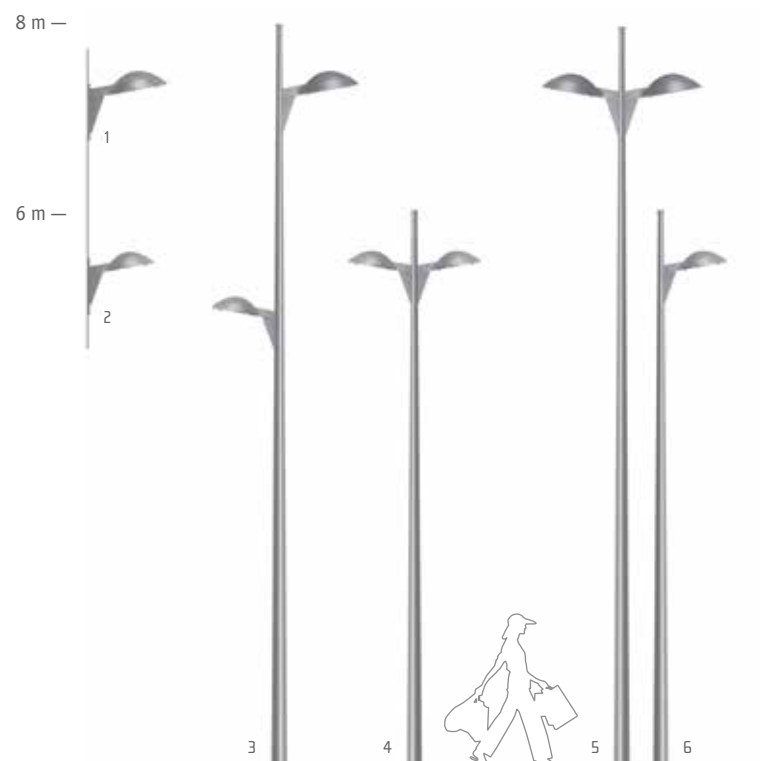
Harmony + Sydney

Systemausleger aus Aluminiumguss.

Gesamtausladung 450 mm oder 550 mm.

Wandmontage und Kombinationen mit einer oder zwei Leuchten sowie einfachem, doppeltem oder rückseitigem Ausleger in verschiedenen Höhen sind möglich.

> Alle technischen Informationen auf S. 330







Harmony + Plaisance

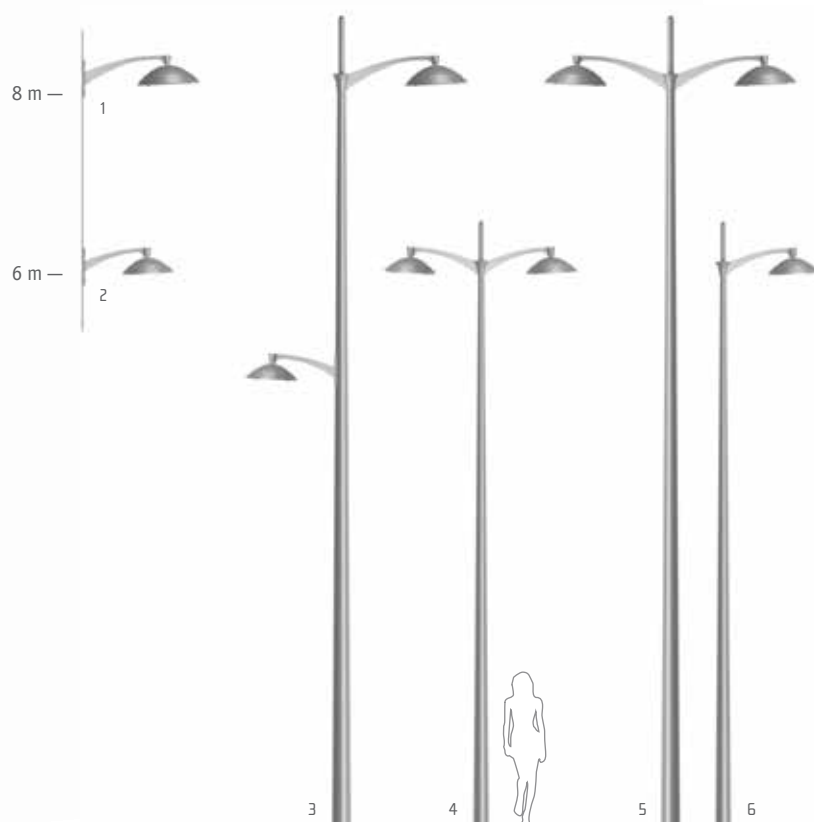
Ausleger aus Aluminiumguss.

Gesamtausladung 750 mm oder 1000 mm.

Wandmontage und Kombinationen mit einer oder zwei Leuchten sowie einfachem, doppeltem oder rückseitigem Ausleger in verschiedenen Höhen sind möglich.

Kompatibel mit Mastzopf \varnothing 60/62 mm (klein) und \varnothing 89/90 mm (groß).

> Alle technischen Informationen auf S. 329







Harmony + Constance

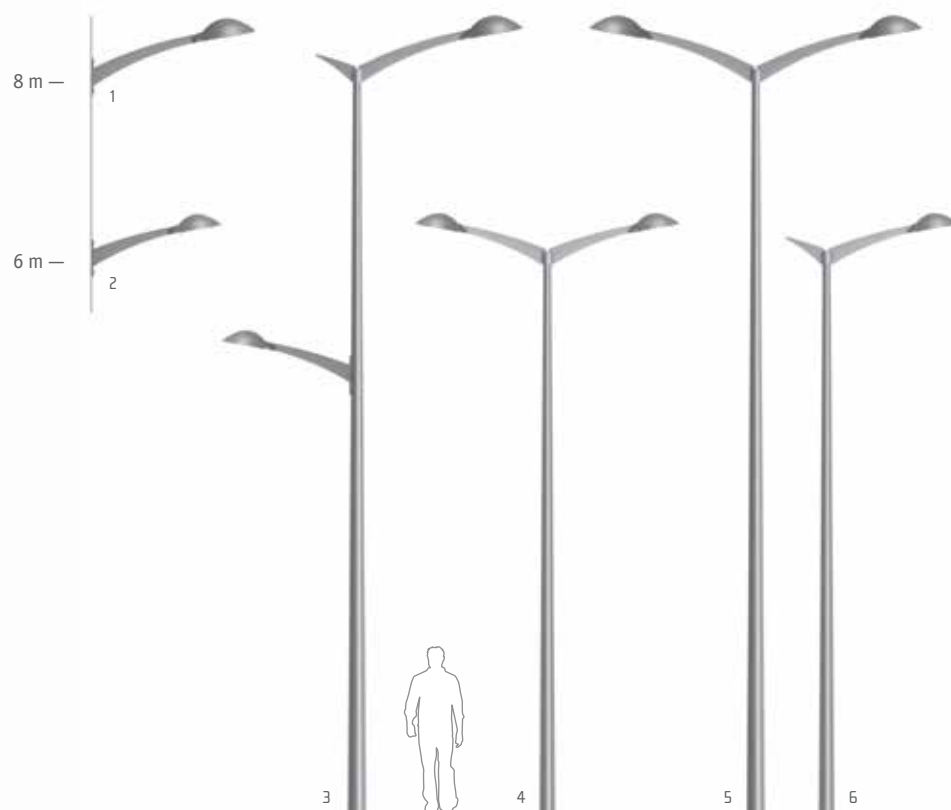
Systemausleger aus Aluminiumguss.

Gesamtausladung 1200 mm oder 1500 mm.

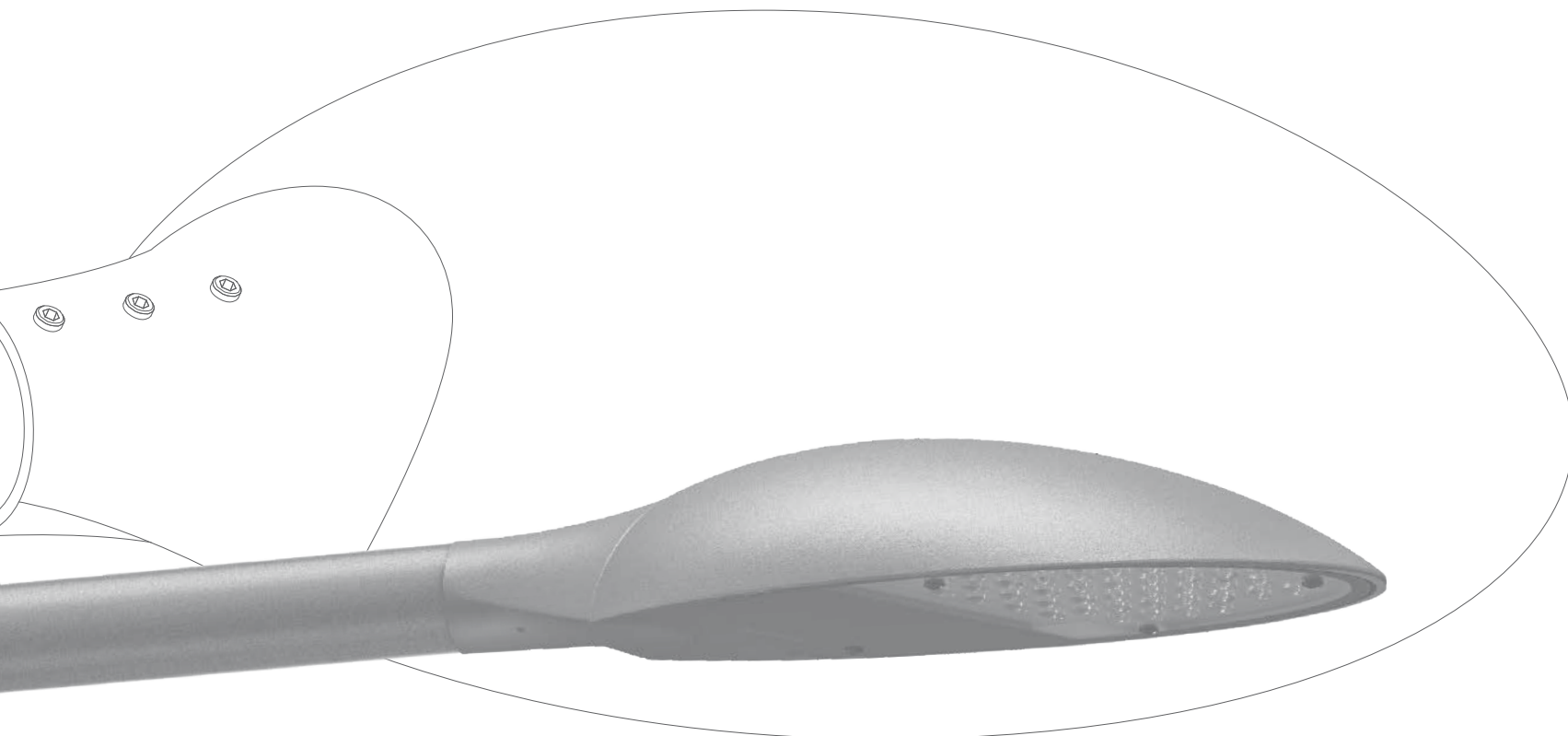
Wandmontage und Kombinationen mit einer oder zwei Leuchten sowie einfachem, doppeltem oder rückseitigem Ausleger in verschiedenen Höhen sind möglich.

Kompatibel mit Mastzopf \varnothing 89/90 mm.

> Alle technischen Informationen auf S. 326







MileWide LED

MileWide ist seit vielen Jahren eine der beliebtesten Leuchten für den Einsatz in der städtischen Beleuchtung. Ihr LED-Nachfolger, die MileWide LED wurde von Knud Holscher mit Augenmaß aktualisiert und von unseren Entwicklern für den neuen LED-Standard optimiert. Mit der modernen Leuchte profitieren Sie von allen Vorteilen moderner LED-Außenbeleuchtung – verbessertem Komfort, Sicherheit und einem besseren subjektiven Sicherheitsgefühl, insbesondere für Fußgänger. Ganz zu schweigen vom positiven Beitrag für den Umweltschutz dank nachhaltiger Materialien und effizienter LED-Technik. Die modern und zugleich zeitlos gestaltete Leuchte wertet mit passenden Masten und Auslegern das Stadtbild auf.



- › Passende Masten und Ausleger › Sehkomfort
- › Lange Lebensdauer › Modularer Aufbau › Flexibles System
- › Weißes Licht mit exzellenter Farbwiedergabe
- › Hoher Anlagenwirkungsgrad › Effiziente Lichtlenkung



MileWide + Curve

S. 126



MileWide + Boulevard

S. 128



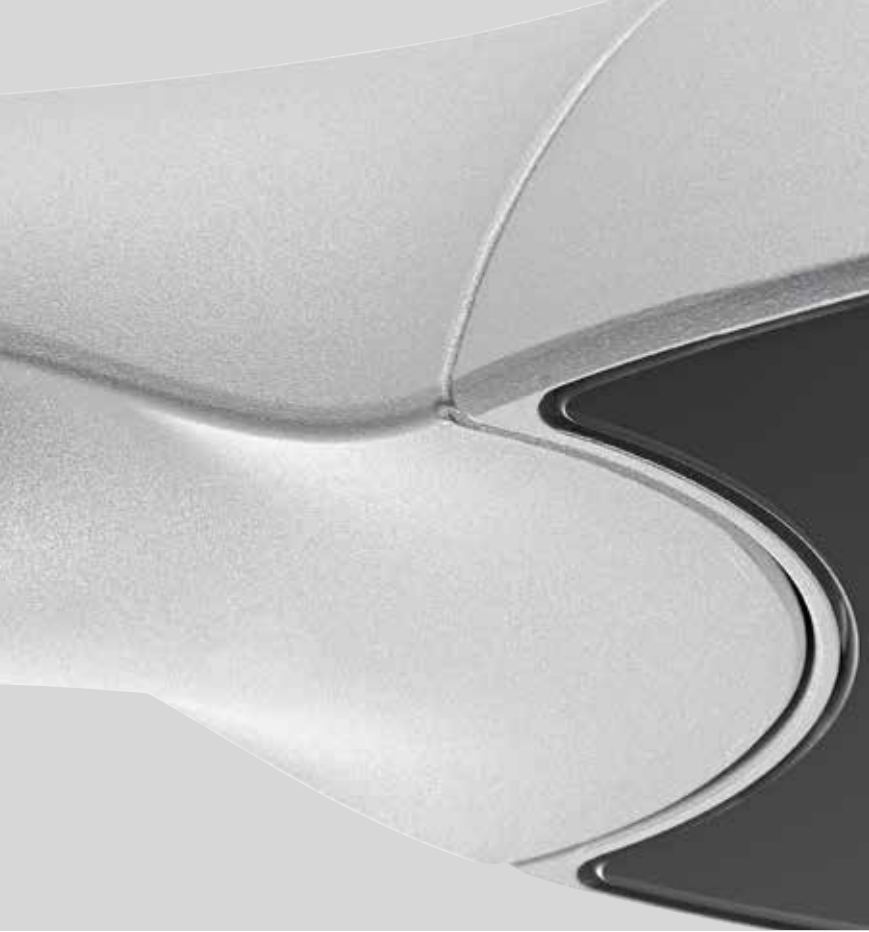
MileWide + Slend

S. 130



MileWide + UrbanWave

S. 132



MileWide LED

TECHNISCHE MERKMALE

► AUSFÜHRUNG

MileWide LED eignet sich mit ihrer geradlinigen Form und hoher Lichtleistung für zahlreiche Anwendungen – von Hauptverkehrsstraßen bis zu Stadtzentren. In Kombination mit speziellen Masten und Auslegern fügt sie sich perfekt in das moderne Stadtbild ein. Die Überlagerungsoptik sorgt für gleichmäßige Lichtverteilung und geringe Blendung. Konventionelle Lösungen können 1:1 und ohne Einschränkungen bei der Lichtqualität, den Mastabständen oder der Lichtpunkthöhe ersetzt werden.

► LICHTTECHNIK

Dank modernster LED-Technik steht die MileWide LED für höchste Systemleistung und lebenslange Zuverlässigkeit. Die moderne Mehrfachüberlagerungsoptik mit sphärischem Linsensystem ist für zahlreiche Anwendungssituationen individuell angepasst. Für optimale Ausleuchtung und Lichtqualität sowie flexible Montagehöhen.

► MATERIAL

Das Gehäuse der Leuchte besteht aus korrosionsbeständigem Aluminiumguss mit Polyesterbeschichtung in RAL-Farben. Ihre Flachglaswanne reduziert Blendung und ermöglicht optimale Lichtpunktabstände.

IP 66

IK 08

SK I und II

1.650 bis 9.000 lm

4 Optiken: DM, DW, DK und MSO

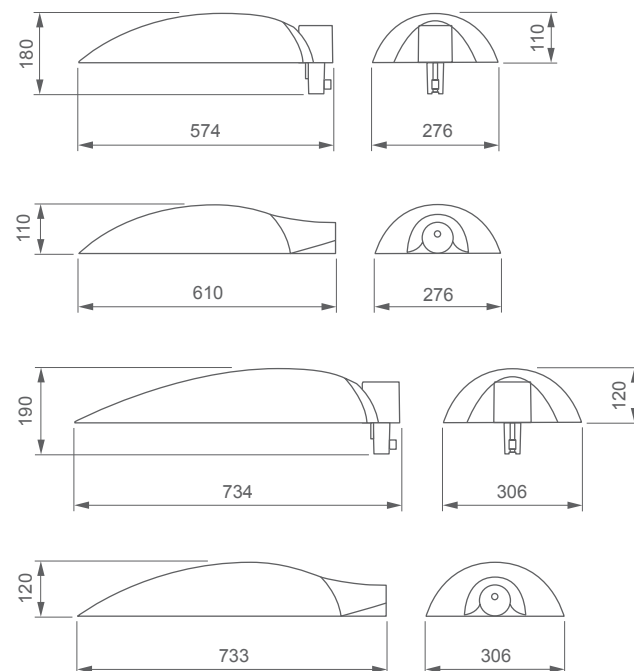
Dimmung und Telemangement auf Anfrage

> Alle technischen Informationen auf S. 302

> Details zu Optiken und Linsen auf S. 318

> LED-Technik auf S. 316

ABMESSUNGEN





MileWide + Curve

Gebogener Lichtpunkt aus Stahl.

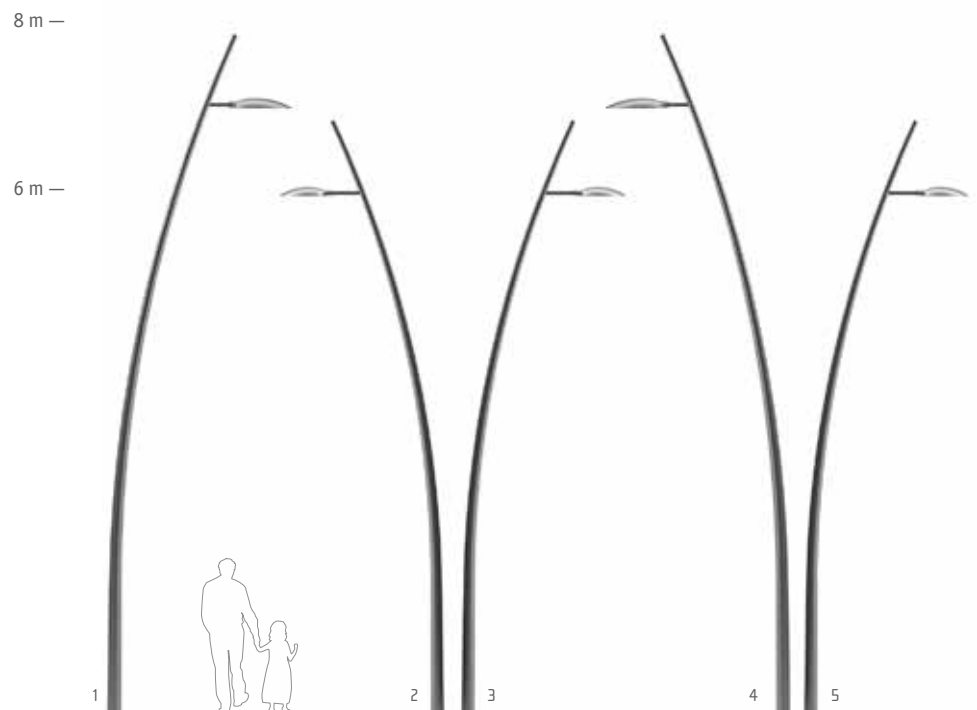
5, 6, 7,9 oder 10 Meter Masthöhe.

Leuchtenanschluss \varnothing 48 mm Ansatzmontage.

Polyesterbeschichtung in Graphitgrau oder anderen RAL- bzw.

Akzo-Nobel-Futura-Farben.

> Alle technischen Informationen auf S. 347







MileWide + Boulevard

Konischer Systemmast aus Aluminium und Ausleger aus gezogenem Aluminiumprofil mit einer Gesamtausladung von 1100 mm oder 1233 mm.

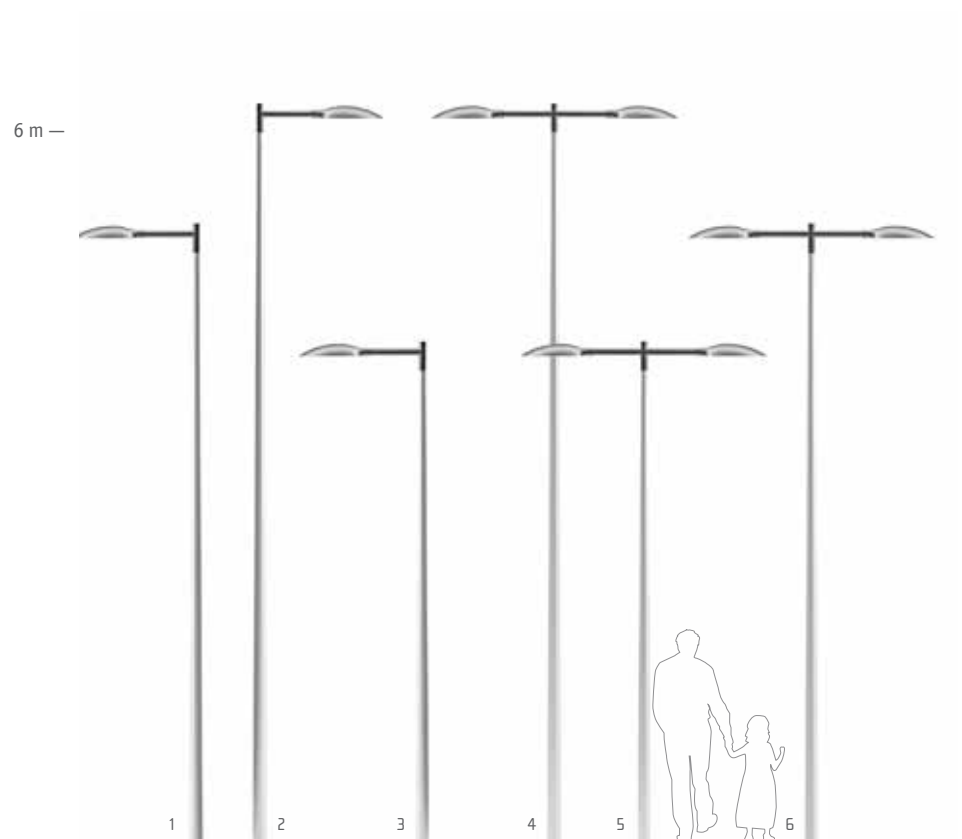
4 bis 9 Meter Masthöhe.

Leuchtenanschluss \varnothing 48 mm Ansatzmontage.

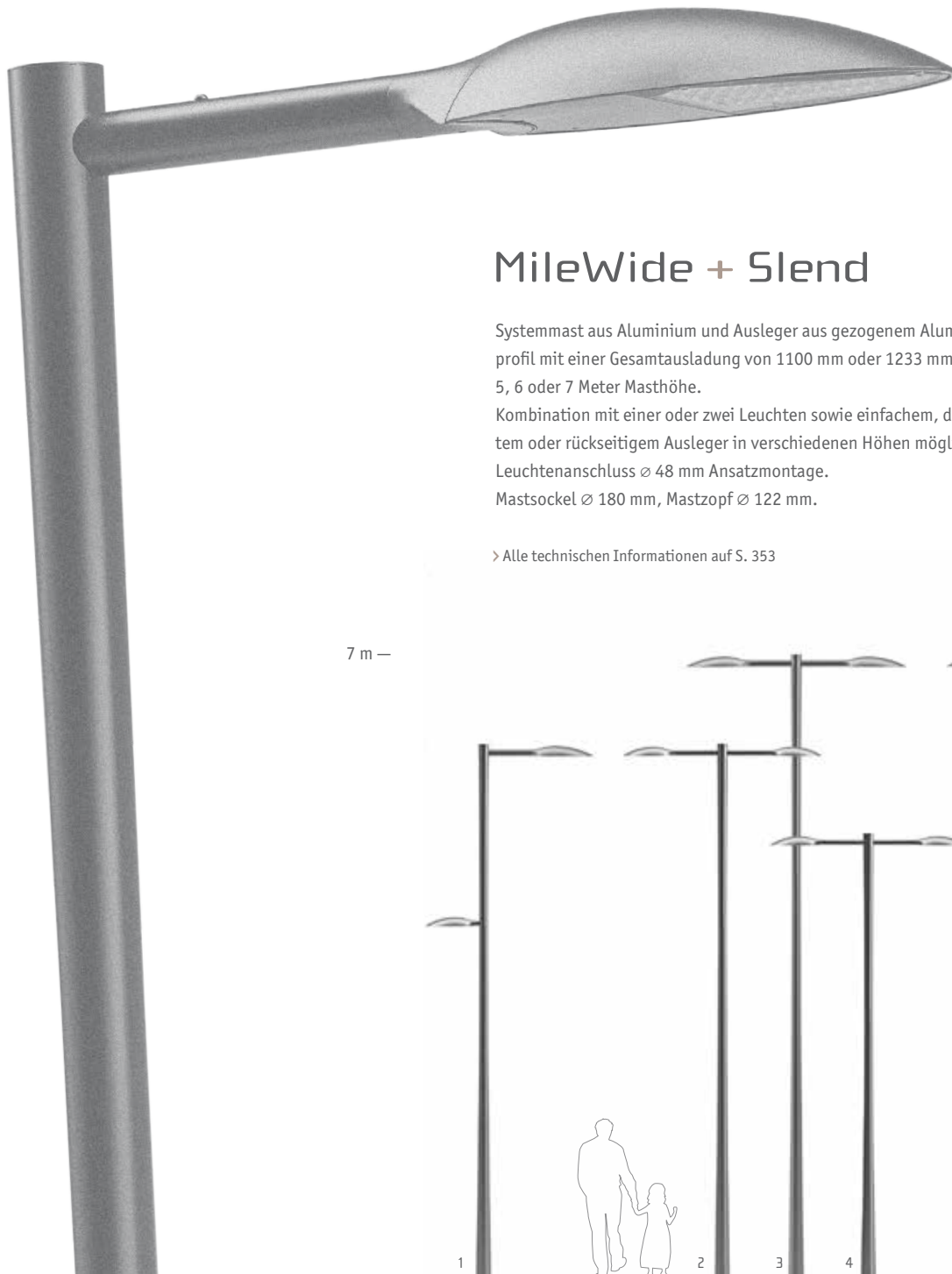
Polyesterbeschichtung in Graphitgrau oder anderen RAL- bzw.

Akzo-Nobel-Futura-Farben.

> Alle technischen Informationen auf S. 344







MileWide + Slend

Systemmast aus Aluminium und Ausleger aus gezogenem Aluminiumprofil mit einer Gesamtausladung von 1100 mm oder 1233 mm.

5, 6 oder 7 Meter Masthöhe.

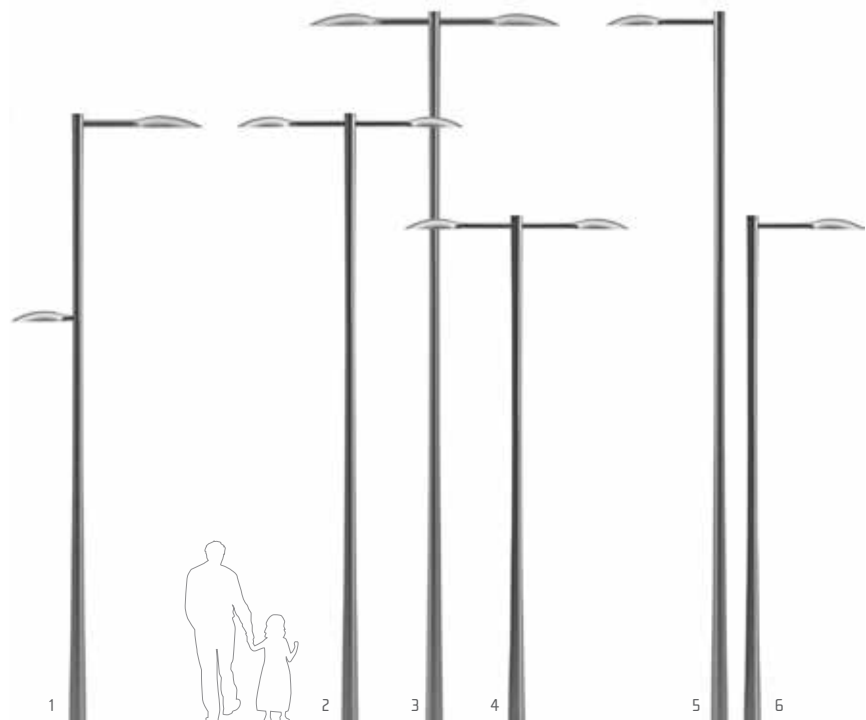
Kombination mit einer oder zwei Leuchten sowie einfachem, doppeltem oder rückseitigem Ausleger in verschiedenen Höhen möglich.

Leuchtenanschluss \varnothing 48 mm Ansatzmontage.

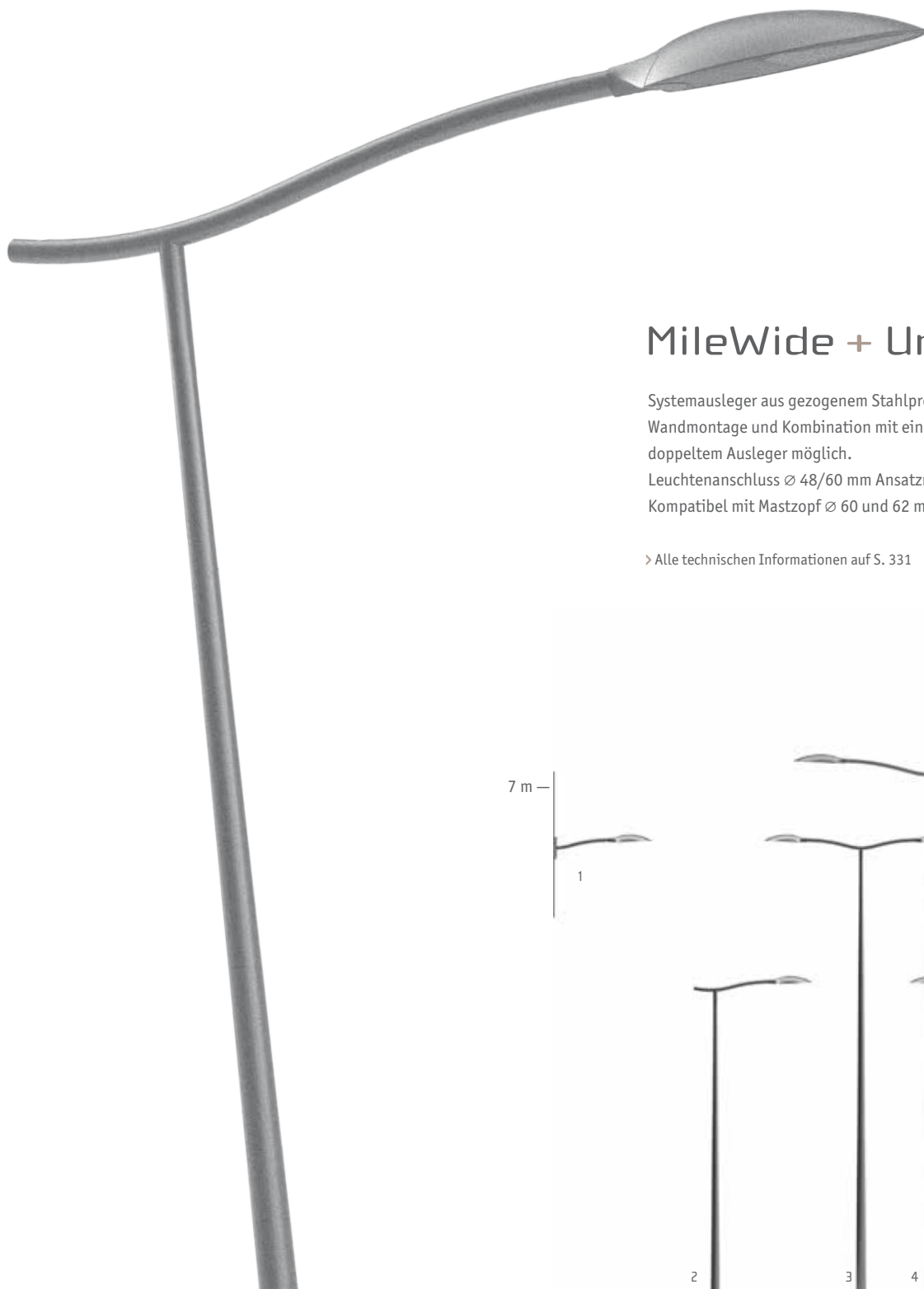
Mastsockel \varnothing 180 mm, Mastzopf \varnothing 122 mm.

> Alle technischen Informationen auf S. 353

7 m —







MileWide + UrbanWave

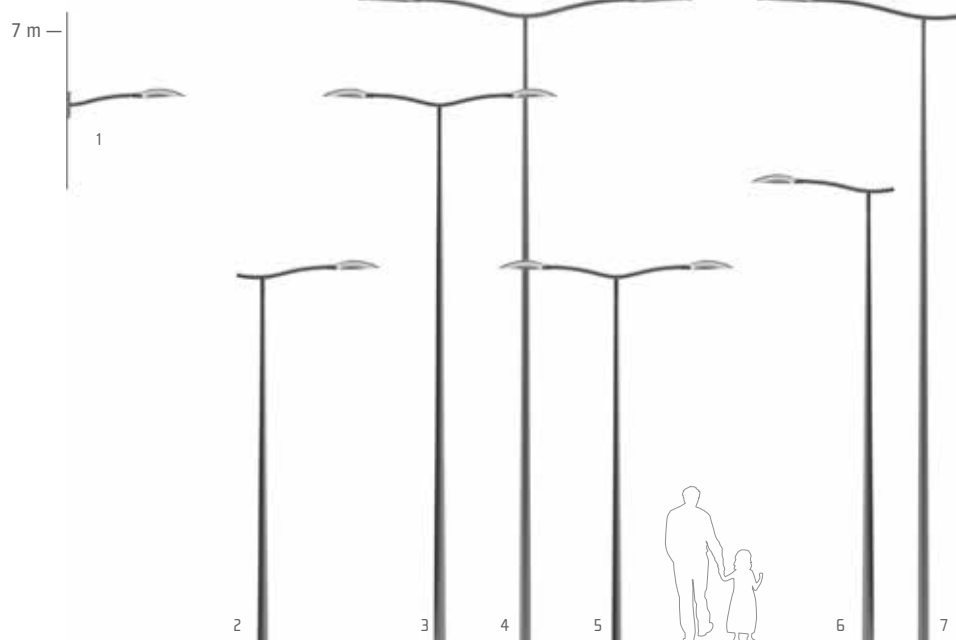
Systemausleger aus gezogenem Stahlprofil.

Wandmontage und Kombination mit einer oder zwei Leuchten sowie einfachem oder doppeltem Ausleger möglich.

Leuchtenanschluss \varnothing 48/60 mm Ansatzmontage.

Kompatibel mit Mastzopf \varnothing 60 und 62 mm

> Alle technischen Informationen auf S. 331





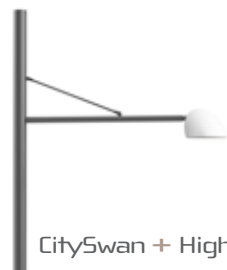


CitySwan LED

Die elegante Anmut weißer Schwäne war Vorlage und Inspirationsquelle für die Entwicklung dieser formschönen LED-Straßenleuchte. Sie ist geprägt durch ihre einfache Form, hochwertige Materialauswahl und klare Linien. So wird sie zu einem dezenten und doch prägenden Bestandteil urbaner Räume. Die CitySwan LED eignet sich für Masthöhen von 3,5 bis 6 Metern. In der Nacht erleuchtet die CitySwan LED Straßen und Wege mit sanftem und funktionalem Licht. Ein besonderes Highlight ist die Möglichkeit, mit farbigem Licht wechselnde Lichtstimmungen und Beleuchtungssituationen zu kreieren. Auf diese Weise können zum Beispiel Wege farbig markiert werden und erhalten Plätze einen individuellen Touch.



- › Skandinavisches Design › Minimale Lichtverschmutzung
- › Lange Lebensdauer › Robuste und nachhaltige Materialien
- › Modularer Aufbau › Lichtdurchlässige Wanne › Farbiges Licht



CitySwan + High

S. 138



CitySwan + Compact S. 140



CitySwan LED

TECHNISCHE MERKMALE

► AUSFÜHRUNG

Die lichtdurchlässige, opalweiße Wanne gibt der Leuchte CitySwan LED ihren speziellen Charakter. Mit zahlreichen Optiken und mit effizienter LED-Technik ist sie eine hochmoderne und effiziente Lösung für alle Anwendungsbereiche. LED-Farbeffekt standardmäßig in den Farben Blau, Rot und Grün erhältlich.

► LICHTTECHNIK

Dank innovativer LED-Technik steht die CitySwan LED für höchste Systemleistung und lebenslange Zuverlässigkeit. Die moderne Mehrfachüberlagerungsoptik mit sphärischem Linsensystem ist für zahlreiche Anwendungsgebiete individuell angepasst. Für optimale Ausleuchtung und Lichtqualität sowie flexible Montagehöhen.

► MATERIAL

Das Gehäuse der CitySwan LED besteht aus lichtdurchlässigem, opalweißem PMMA mit einer Abdeckscheibe aus Flachglas zum Schutz der Optik. Der Mastadapter besteht aus Aluminium.

IP 65

IK 10

SK I und II

1.600 bis 11.300 lm

6 Optiken: DM, DW, DC, DK, A und DP-R

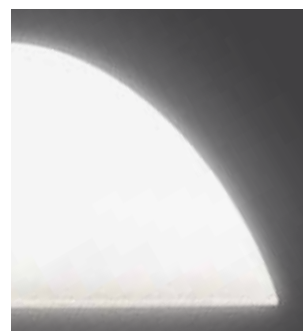
Illuminierter Leuchtenkorpus

Dimmung und Telemangement auf Anfrage

> Alle technischen Informationen auf S. 282

> Details zu Optiken und Linsen auf S. 318

> LED-Technik auf S. 316

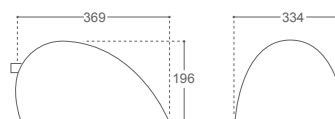


> Durchscheinender Leuchterschirm



> Detail LED-Modul

ABMESSUNGEN





CitySwan + High

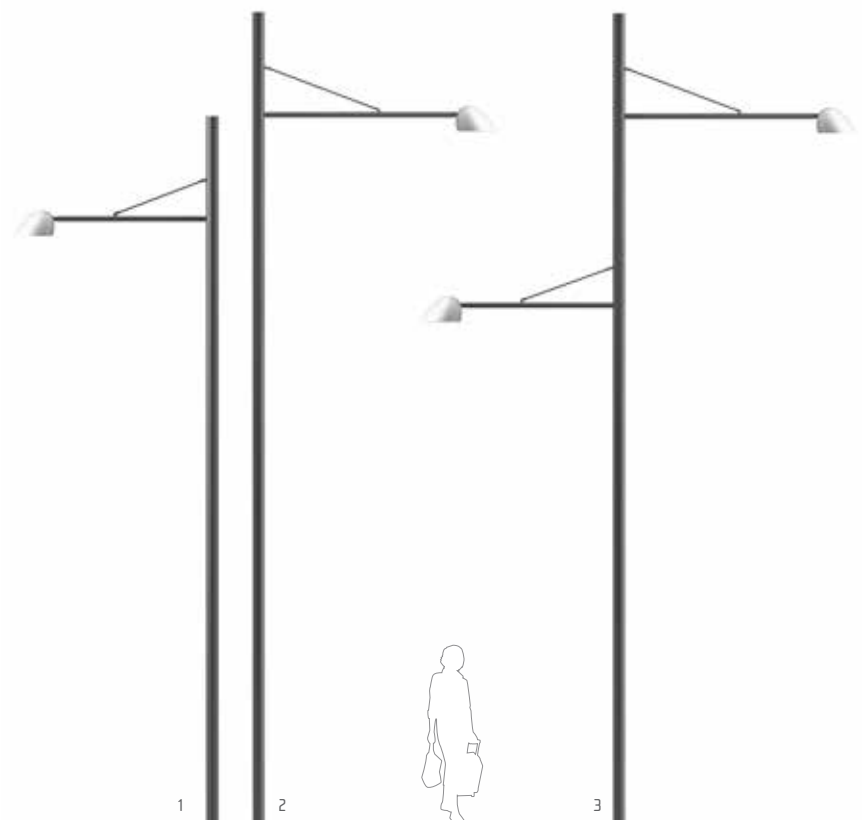
Systemmast und Ausleger aus Stahl mit einer Gesamtausladung von 1787 mm oder 2187 mm.

6,9 oder 7,7 Meter Masthöhe.

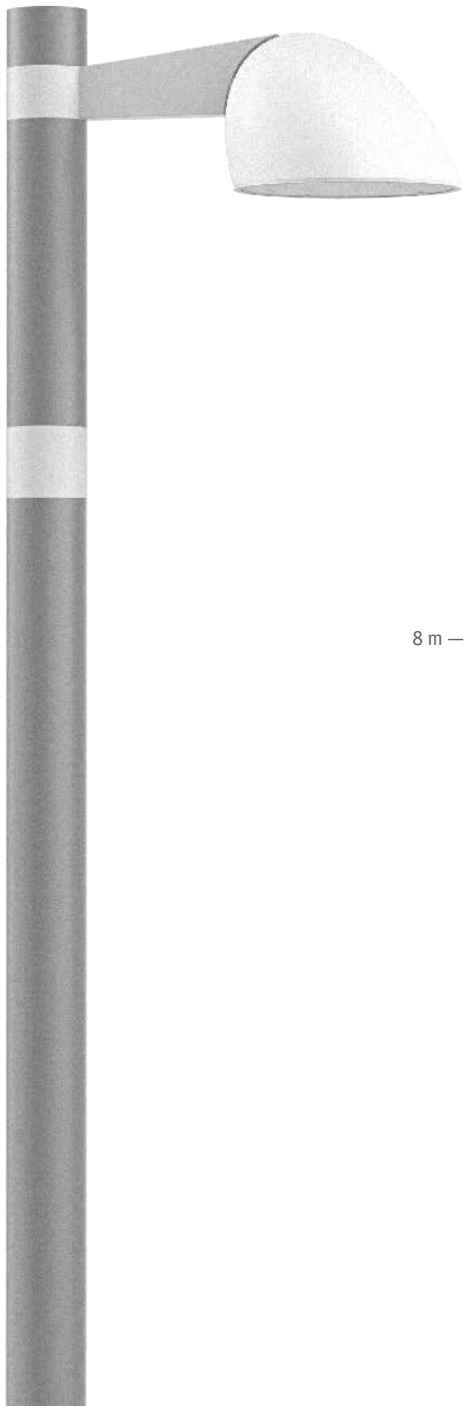
Kombination mit einer oder zwei Leuchten sowie einfachem, doppeltem oder rückseitigem Ausleger in verschiedenen Höhen möglich. CitySwan-Leuchtenanschluss über spezifisches Montagesystem.

> Alle technischen Informationen auf S. 349

7 m —







CitySwan + Compact

Systemmast und Ausleger aus Stahl.

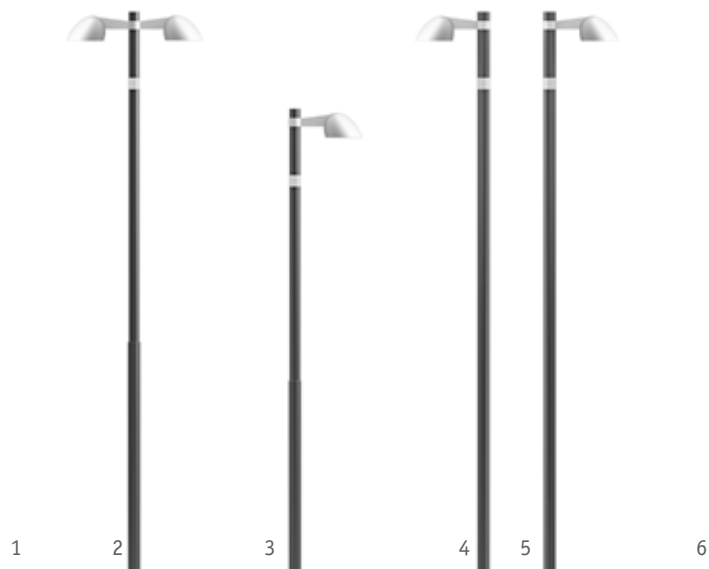
4,8 oder 5,8 Meter Masthöhe. Kombination mit einer oder zwei Leuchten sowie einfachem oder doppeltem Ausleger möglich.

CitySwan-Leuchtenanschluss über spezifisches Montagesystem.

Polyesterbeschichtung in Standardfarbe Philips Dunkelgrau. Andere RAL-Farben auf Anfrage.

> Alle technischen Informationen auf S. 346

8 m —







Copenhagen LED

Copenhagen LED wurde gemeinsam mit der Stadt Kopenhagen entwickelt. Die Leuchte prägt seither das Stadtbild der als touristischem Ausflugsziel beliebten Hafenstadt entscheidend mit und beweist, dass sich historische Architektur und eine moderne Formensprache wunderbar ergänzen können.



- > Skandinavisches Design
- > Weißes Licht mit exzellenter Farbwiedergabe
- > Lange Lebensdauer > LED-Technik



Copenhagen + Caravelle low 5. 146



Copenhagen + KS 5. 148



Copenhagen LED

TECHNISCHE MERKMALE

► AUSFÜHRUNG

In 2 Versionen und mit 10 verschiedenen Optiken bietet die Copenhagen LED eine elegante Lösung für die Beleuchtung von Straßen, Wegen, Plätzen und Promenaden. Mit passenden Masten und Auslegern entstehen Beleuchtungslösungen, die ebenso klassisch wie außergewöhnlich sind.

► LICHTTECHNIK

Dank innovativer LED-Technik steht die Copenhagen LED für höchste Systemleistung und lebenslange Zuverlässigkeit. Die moderne Mehrfachüberlagerungsoptik mit sphärischem Linsensystem ist für zahlreiche Anwendungssituationen individuell angepasst. Für optimale Ausleuchtung und Lichtqualität sowie flexible Montagehöhen.

► MATERIAL

Das Gehäuse der Copenhagen LED ist aus schlagfestem, opalweißem PMMA gefertigt. Das Anschlussstück besteht aus Aluminiumguss mit Polyesterbeschichtung in RAL-Farben. Eine Flachglasscheibe schützt das optische Element.

IP 65

IK 08

SK I und II

2 Versionen (große und kleine Bauform)

1.600 bis 11.300 lm (kleine Bauform);

1.600 bis 14.200 lm (große Bauform)

7 Optiken: DN, DM, DW, DC, DK, A und DP-R

Dimmung und Telemangement auf Anfrage

> Alle technischen Informationen auf S. 283

> Details zu Optiken und Linsen auf S. 318

> LED-Technik auf S. 316

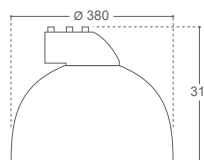


> LED-Modul

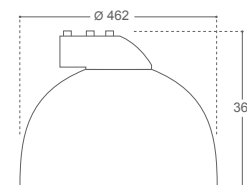


> Transluzenter Leuchtschirm

ABMESSUNGEN



> Copenhagen LED



> Copenhagen LED große Bauform



Copenhagen + Caravelle low

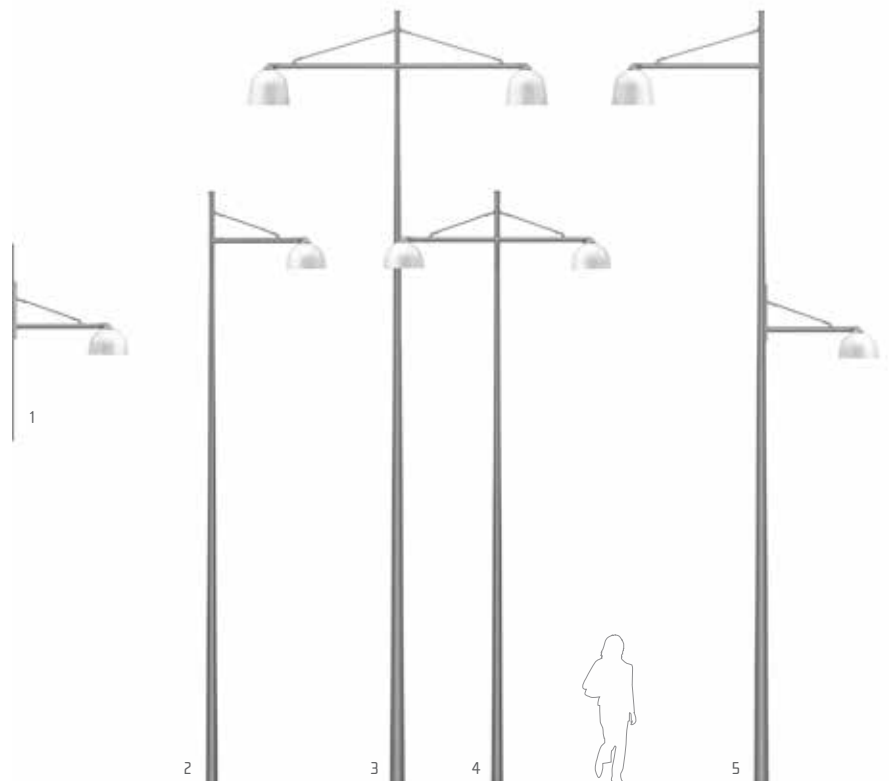
Systemausleger aus gezogenem Aluminiumprofil mit einer Gesamtausladung 1000 mm und 1420 mm.

Wandmontage und Kombination mit einer oder zwei Leuchten sowie einfachem, doppeltem oder rückseitigem Ausleger in verschiedenen Höhen möglich.

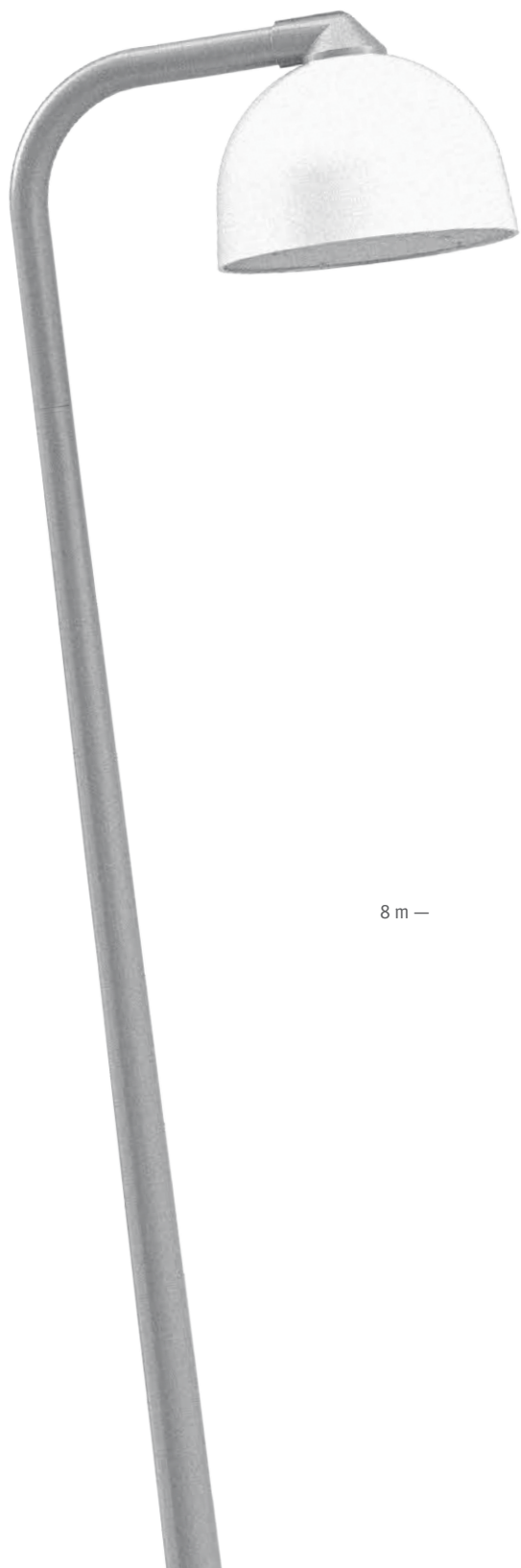
Ansatzmontage \varnothing 48 und 60 mm.

> Alle technischen Informationen auf S. 325

8 m —







Copenhagen + KS

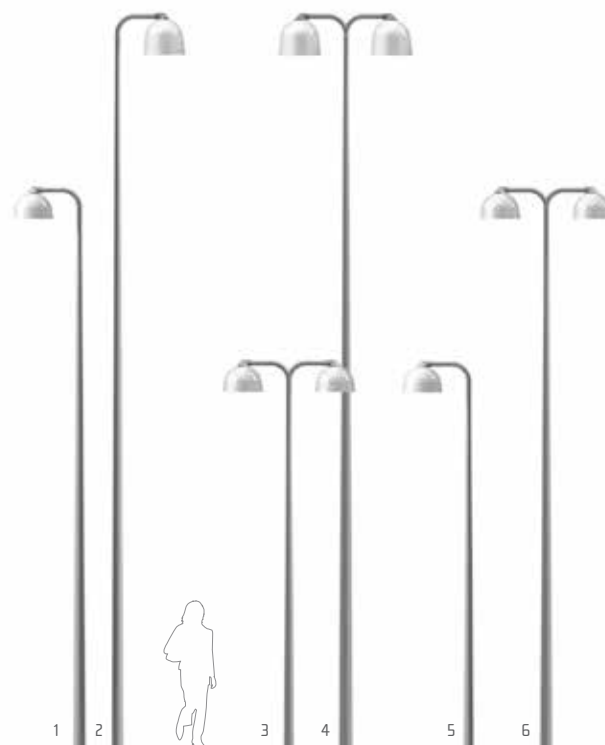
Systemausleger aus gezogenem Stahl- oder Aluminiumprofil mit einer Gesamtausladung von 400 mm.

Kombination mit einer oder zwei Leuchten sowie einfachem oder doppeltem Ausleger möglich.

Kompatibel mit Mastzopf \varnothing 60/62 mm.

> Alle technischen Informationen auf S. 327

8 m —







UrbanSky LED

Die innovative Seilhängeleuchte UrbanSky LED wurde gemeinsam mit dem Architekturbüro podpod Design aus Wien entworfen und umgesetzt. Im Konzept wurde besonderen Wert auf die optische Leitfunktion der Leuchte im Straßenbild gelegt. Mit ihren leicht nach oben verlängerten, transparenten Kanten dient sie als visuelles Leitsystem für Verkehrsteilnehmer und hellt Randbereiche und Fassaden sanft auf.



- > Modularer Aufbau > Sehkomfort > Design by podpod Design, Wien
- > Exzellente Farbwiedergabe > Optische Führung
- > Minimale Lichtverschmutzung > Sanfte Fassadenaufhellung



UrbanSky LED

TECHNISCHE MERKMALE

► AUSFÜHRUNG

Die teilweise satinierte Abdeckung mit hochgezogenen Seitenpartien dient der visuellen Straßenführung und einem besonders weichem Lichtübergang in Randbereichen. Auf diese Weise wird eine blendfreie Fassadenaufhellung erreicht und starke Kontraste bei witterungsbedingten Bewegungen der Leuchte minimiert.

► LICHTTECHNIK

Dank innovativer LED-Technik steht die UrbanSky LED für höchste Systemleistung und lebenslange Zuverlässigkeit. Die moderne Mehrfachüberlagerungsoptik mit sphärischem Linsensystem ist für zahlreiche Anwendungsgebiete individuell angepasst. Für optimale Ausleuchtung und Lichtqualität sowie flexible Montagehöhen.

► MATERIAL

Das Gehäuse der UrbanSky LED besteht aus Aluminiumguss mit Polyesterbeschichtung und ist in RAL-Farben erhältlich. Die Abdeckung besteht aus PMMA.

IP 66

IK 08

SK I und II

3.200 bis 14.200 lm

Optimierte Optik für Seilabhängung

2 LED-Lichtfarben (neutral- oder warmweiß)

Seilabhängung +/-15° vertikal einstellbar, 360° horizontal einstellbar

Dimmung und Telemangement auf Anfrage

> Alle technischen Informationen auf S. 313

> Details zu Optiken und Linsen auf S. 318

> LED-Technik auf S. 316

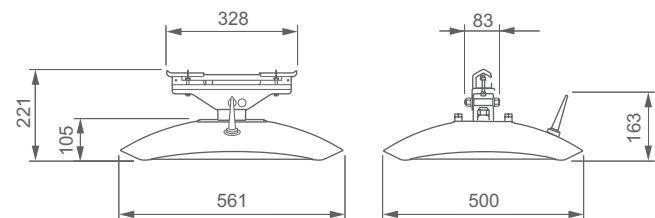


> Abgerundete Seitenpartie



> Stirnseite

ABMESSUNGEN







LICHT & AMBIENTE

Städtische Beleuchtung dient nicht nur der Sicherheit auf öffentlichen Straßen und Wegen, sie prägt das Stadtbild auf vielfältige Art und Weise und gibt ihm eine klare Identität. Die Wahl hochwertiger Komponenten ist daher ein essentieller Teil der Gestaltung unverwechselbarer, einladender und sicherer öffentlicher Bereiche. Wir verbinden daher Technik mit Kreativität: außergewöhnliche Konzepte, hochwertige Verarbeitung und ästhetische Details mit variablen Lichteffekten und Lichtstimmungen sowie einfacher Integrierbarkeit in beinahe jede Umgebung. Gemäß unserer Selbstverpflichtung, die Lebensqualität im öffentlichen Raum zu verbessern, tragen unsere Lichtlösungen dazu bei, Stadt- und Ortszentren, Straßen und Wohngebiete, Fußgängerzonen, Plätze und Parks einladender und sicherer zu gestalten.



Metronomis LED Fluid

Metronomis LED steht für das spannungsvolle Spiel mit Reflexionen, Licht und Schatten. Dank eines innovativen optischen Systems sorgen Lichtmuster am Boden oder in der Leuchtenwanne für einzigartige Effekte. Mit Hilfe der speziell für die Serie entworfenen Systemmasten lassen sich Lichtpunkte von zurückhaltend-klassisch bis modern-futuristisch kombinieren, die sich in beinahe jedes denkbare Umfeld perfekt einfügen.



- > Innovative Lichteffekte > Lange Lebensdauer
- > Lichtpunkte von klassisch bis futuristisch
- > Systemmasten aus Aluminium und Holz
- > Weißes Licht mit exzellenter Farbwiedergabe





Metronomis LED Fluid

TECHNISCHE MERKMALE

► AUSFÜHRUNG

Zeitloses Design, klare Formensprache, spektakuläre Lichteffekte. Die Metronomis LED Fluid bietet in zahlreichen Kombinationen mit passenden Masten eine breite Palette moderner und doch zeitloser Gestaltungsvarianten. Die Lichteffekte sorgen bei Einbruch der Dunkelheit für ein besonderes Highlight.

► LICHTTECHNIK

Dank innovativer LED-Technik stehen Leuchten der Serie Metronomis LED für höchste Systemleistung und lebenslange Zuverlässigkeit. Die moderne Mehrfachüberlagerungsoptik mit sphärischem Linsensystem ist für zahlreiche Anwendungsgebiete individuell angepasst. Für optimale Ausleuchtung und Lichtqualität sowie flexible Montagehöhen. Eine Besonderheit ist das innovative optische System: individuelle Lichtmuster sorgen in der Leuchtenwanne oder am Boden für einzigartige Effekte - von dezent bis außergewöhnlich.

► MATERIAL

Gehäuse und Leuchtdach der Metronomis LED Fluid sind aus Aluminiumguss mit Polyesterbeschichtung in RAL-Farben gefertigt. Die klare Wanne aus Polycarbonat ist UV-beständig und schlagfest.

IP 66

IK 10

SK I und II

1.400 bis 10.650 lm

5 Optiken: MDM, MDW, MDA, MDS und MDV

Dimmung und Telemangement auf Anfrage

> Alle technischen Informationen zur Leuchte auf S. 300

> Masten auf S. 349-352

> LED-Technologie auf S. 316

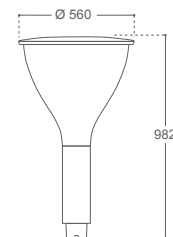


> Wanne mit Lichteffekt



> MetroWood

ABMESSUNGEN





Metronomis LED Torch

Metronomis LED steht für das spannungsvolle Spiel mit Reflexionen, Licht und Schatten. Dank eines innovativen optischen Systems sorgen Lichtmuster am Boden oder in der Leuchtenwanne für einzigartige Effekte. Am Tag fügt sich das diskrete, transparente Design nahtlos in den städtischen Kontext. In der Nacht wirkt ihre zylindrische Form. Mit Hilfe der speziell für die Serie entworfenen Systemmasten lassen sich Lichtpunkte von zurückhaltend-klassisch bis modern-futuristisch kombinieren, die sich in beinahe jedes denkbare Umfeld perfekt einfügen.



- > Innovative Lichteffekte > Lange Lebensdauer > Systemmasten
- > Lichtpunkte von klassisch bis futuristisch
- > Weißes Licht mit exzellenter Farbwiedergabe > Zylindrische Form





Metronomis LED Torch

TECHNISCHE MERKMALE

► AUSFÜHRUNG

Zeitloses Design, klare Formensprache, spektakuläre Lichteffekte. Die Metronomis LED Torch bietet in zahlreichen Kombinationen mit passenden Masten eine breite Palette moderner und doch zeitloser Gestaltungsvarianten. Die Lichteffekte sorgen bei Einbruch der Dunkelheit für ein besonderes Highlight.

► LICHTTECHNIK

Dank innovativer LED-Technik stehen Leuchten der Serie Metronomis LED für höchste Systemleistung und lebenslange Zuverlässigkeit. Die moderne Mehrfachüberlagerungsoptik mit sphärischem Linsensystem ist für zahlreiche Anwendungsgebiete individuell angepasst. Für optimale Ausleuchtung und Lichtqualität sowie flexible Montagehöhen. Eine Besonderheit ist das innovative optische System: individuelle Lichtmuster sorgen in der Leuchtenwanne oder am Boden für einzigartige Effekte – von dezent bis außergewöhnlich.

► MATERIAL

Gehäuse und Leuchtdach der Metronomis LED Torch sind aus Aluminiumguss mit Polyesterbeschichtung in RAL-Farben gefertigt. Die klare Wanne aus Polycarbonat ist UV-beständig und schlagfest.

IP 66

IK 10

SK I und II

1.350 bis 6.100 lm

5 Optiken: MDM, MDW, MDA, MDS und MDV

Dimmung und Telemangement auf Anfrage

> Alle technischen Informationen zur Leuchte auf S. 300

> Masten auf S. 349-352

> LED-Technologie auf S. 316



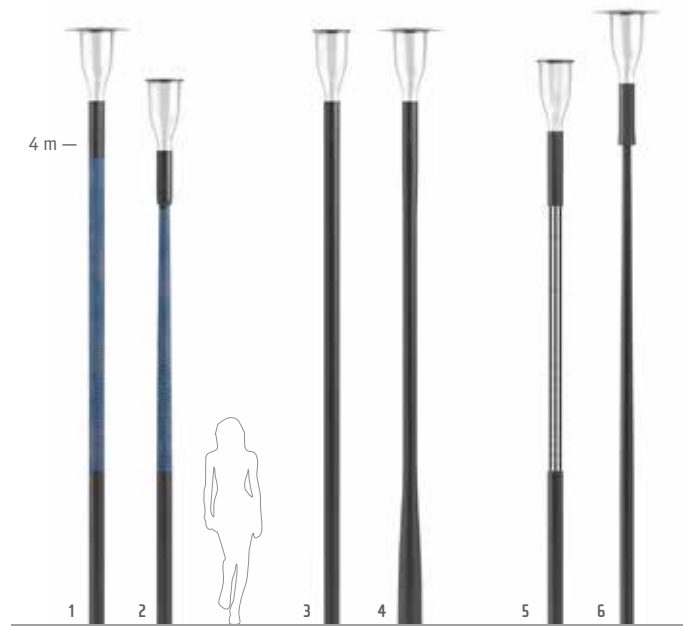
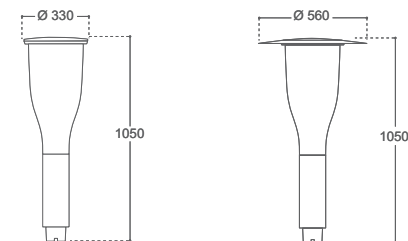
> MetroLight

> MetroCone

ABMESSUNGEN

> Metronomis LED Torch

> Metronomis LED Torch mit Dach





Metronomis LED Sharp

Metronomis LED steht für das spannungsvolle Spiel mit Reflexionen, Licht und Schatten. Dank eines innovativen optischen Systems sorgen Lichtmuster am Boden oder in der Leuchtenwanne für einzigartige Effekte. Mit Hilfe der speziell für die Serie entworfenen Systemmasten lassen sich Lichtpunkte von zurückhaltend-klassisch bis modern-futuristisch kombinieren, die sich in beinahe jedes denkbare Umfeld perfekt einfügen. Metronomis LED Sharp eignet sich hervorragend für den Einsatz in Einkaufs- und Geschäftszentren, in Wohngebieten und Stadtzentren sowie für Plätze oder Promenaden.



- > Innovative Lichteffekte > Lange Lebensdauer > Systemmasten
- > Lichtpunkte von klassisch bis futuristisch
- > Weißes Licht mit exzellenter Farbwiedergabe > Konische Form





Metronomis LED Sharp

TECHNISCHE MERKMALE

► AUSFÜHRUNG

Zeitloses Design, klare Formensprache, spektakuläre Lichteffekte. Die Metronomis LED Sharp bietet in zahlreichen Kombinationen mit passenden Masten eine breite Palette moderner und doch zeitloser Gestaltungsvarianten. Die Lichteffekte sorgen bei Einbruch der Dunkelheit für ein besonderes Highlight.

► LICHTTECHNIK

Dank innovativer LED-Technik stehen Leuchten der Serie Metronomis LED für höchste Systemleistung und lebenslange Zuverlässigkeit. Die moderne Mehrfachüberlagerungsoptik mit sphärischem Linsensystem ist für zahlreiche Anwendungsgebiete individuell angepasst. Für optimale Ausleuchtung und Lichtqualität sowie flexible Montagehöhen. Eine Besonderheit ist das innovative optische System: individuelle Lichtmuster sorgen in der Leuchtenwanne oder am Boden für einzigartige Effekte - von dezent bis außergewöhnlich.

► MATERIAL

Gehäuse und Leuchtdach der Metronomis LED Sharp sind aus Aluminiumguss mit Polyesterbeschichtung in RAL-Farben gefertigt. Die klare Wanne aus Polycarbonat ist UV-beständig und schlagfest.

IP 66

IK 10

SK I und II

1.400 bis 10.650 lm

5 Optiken: MDM, MDW, MDA, MDS und MDV

Dimmung und Telemanagement auf Anfrage

> Alle technischen Informationen zur Leuchte auf S. 300

> Masten auf S. 349-352

> LED-Technologie auf S. 316

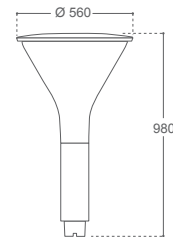
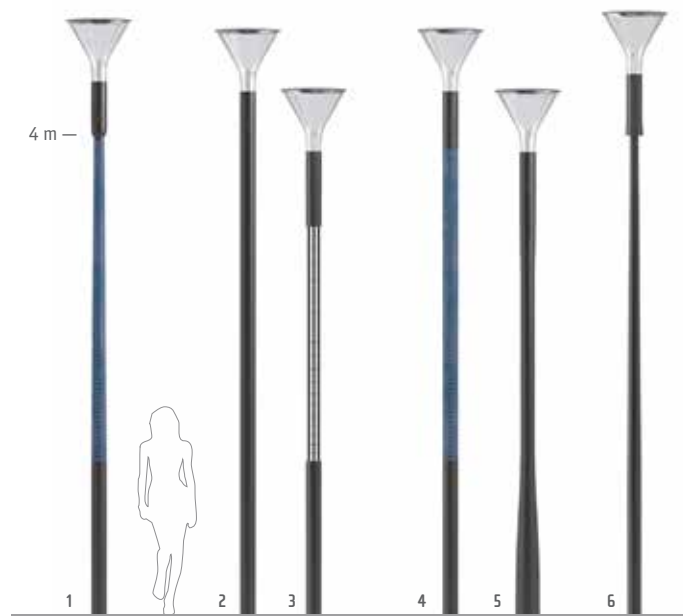


> MetroLat



> MetroLight Effektlicht

ABMESSUNGEN





CitySpirit LED Cone

Licht fördert Attraktivität und Sicherheit im städtischen Umfeld und spielt damit nicht nur für das Wohlbefinden der Einwohner, sondern auch im Stadtmarketing eine wichtige Rolle. Gleichzeitig gewinnen ökonomische und ökologische Faktoren wie Wirtschaftlichkeit und Nachhaltigkeit in der Öffentlichkeit eine immer größere Bedeutung. Mit zahlreichen Typen und in Kombination mit passenden Masten und Auslegern eignen sich die Leuchten der Serie CitySpirit für die Gestaltung öffentlicher Räume aller Art – von klassisch bis modern, von neutral bis außergewöhnlich. Dabei verbinden sie umweltfreundliche Technologien mit modernem Design.



- > Modularer Aufbau > Große Auswahl an Masten und Auslegern
- > Exzellente Farbwiedergabe > Flexibilität & Adaptierbarkeit
- > Lichtstimmung > Minimale Lichtverschmutzung > Ökodesignrichtlinie
- > CLO: konstanter Lichtstrom über die gesamte Lebenszeit



KONZERTHALLE



CitySpirit LED Cone

TECHNISCHE MERKMALE

► AUSFÜHRUNG

Hauptmerkmal der CitySpirit LED Cone ist ihre klassisch konische Bauform. Durch die Auswahl hochwertiger Materialien und den Einsatz effizienter Optiken sorgt die CitySpirit LED Cone nicht nur für ein ansprechendes Erscheinungsbild am Tage, sondern auch für eine effiziente Lichtlösung in der Nacht. Vielfältige Mast- und Auslegerlösungen in Kombination mit den Materialien Stahl, Aluminium oder Holz ermöglichen elegante Lösungen für jede Situation.

► LICHTTECHNIK

Mit neuester LED-Technik besticht CitySpirit LED Cone durch herausragende Effizienz und geringe Leistungsaufnahme. Dank ihrer indirekten Optik bietet sie sanftes, komfortables Licht und vermeidet Blendung. Die Leuchten der Serie CitySpirit sind in warm- und neutralweißer Lichtfarbe erhältlich.

► MATERIAL

Das Gehäuse der CitySpirit LED Cone besteht aus Aluminiumguss mit Polyesterbeschichtung in RAL-Farben. Die Wanne ist aus UV-beständigem Polycarbonat.

IP 65

IK 09

SK I und II

1.500 bis 2.200 lm

5 Optiken: T, TA, TB, TS und TB-C

2 LED-Lichtfarben (neutral- oder warmweiß)

Dimmung und Telemangement auf Anfrage

> Alle technischen Informationen zur Leuchte auf S. 280

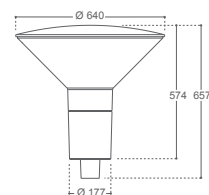
> Masten ab S. 345/46

> Details zu Optiken und Linsen auf S. 318

> LED-Technologie auf S. 316

*Achtung: alle technischen Angaben beziehen sich auf die Version CitySpirit LED gen2

ABMESSUNGEN





CitySpirit LED Modern

Licht fördert Attraktivität und Sicherheit im städtischen Umfeld und spielt damit nicht nur für das Wohlbefinden der Einwohner, sondern auch im Stadtmarketing eine wichtige Rolle. Gleichzeitig gewinnen ökonomische und ökologische Faktoren wie Wirtschaftlichkeit und Nachhaltigkeit in der Öffentlichkeit eine immer größere Bedeutung. Mit zahlreichen Typen und in Kombination mit passenden Masten und Auslegern eignen sich die Leuchten der Serie CitySpirit für die Gestaltung öffentlicher Räume aller Art – von klassisch bis modern, von neutral bis außergewöhnlich. Dabei verbinden sie umweltfreundliche Technologien mit ausgefeiltem Design. Für dekorative Lösungen mit nachhaltigem Anspruch.



- > Modularer Aufbau > Große Auswahl an Masten und Auslegern
- > Exzellente Farbwiedergabe > Flexibilität & Adaptierbarkeit
- > Lichtstimmung > Minimale Lichtverschmutzung > Ökodesignrichtlinie
- > CLO: konstanter Lichtstrom über die gesamte Lebenszeit





CitySpirit LED Modern

TECHNISCHE MERKMALE

► AUSFÜHRUNG

Die Besonderheit der CitySpirit LED Modern ist die Verbindung der klassisch zylindrischen Bauform mit einer innovativen und modernen Abdeckung. Sie bietet vielfältige Möglichkeiten zur Individualisierung. Ob Mastaufsatzmontage in Kombination mit Next-Auslegern oder mit passenden CitySpirit-Systemmasten: CitySpirit LED Modern ermöglicht zahlreiche Konfigurationen, die mit unterschiedlichen städtischen Umgebungen harmonieren.

► LICHTTECHNIK

Mit neuester LED-Technik besticht die CitySpirit LED Modern durch herausragende Effizienz und geringe Leistungsaufnahme. Dank ihrer indirekten Optik bietet sie sanftes, komfortables Licht und vermeidet Blendung. Die CitySpirit-Serie ist in warm- und neutralweißer Lichtfarbe erhältlich.

► MATERIAL

Das Gehäuse der CitySpirit LED Modern besteht aus Aluminiumguss mit Polyesterbeschichtung in RAL-Farben. Die Wanne ist aus UV-beständigem Polycarbonat.

IP 65

IK 09

SK I und II

1.500 bis 2.200 lm

4 Optiken: T, TA, TB und TS

2 LED-Lichtfarben (neutral- oder warmweiß)

Dimmung und Telemangement auf Anfrage

> Alle technischen Informationen zur Leuchte auf S. 280

> Ausleger auf S. 327

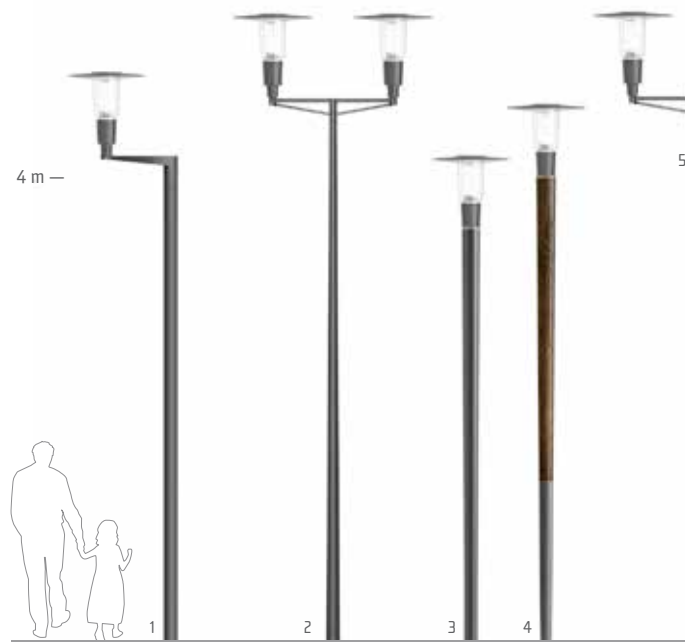
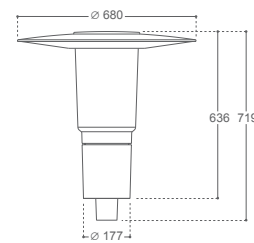
> Masten ab S. 345/46

> Details zu Optiken und Linsen auf S. 318

> LED-Technologie auf S. 316

*Achtung: alle technischen Angaben beziehen sich auf die Version CitySpirit LED gen2

ABMESSUNGEN





CitySpirit Street LED

Licht fördert Attraktivität und Sicherheit im städtischen Umfeld und spielt damit nicht nur für das Wohlbefinden der Einwohner, sondern auch im Stadtmarketing eine wichtige Rolle. Gleichzeitig gewinnen ökonomische und ökologische Faktoren wie Wirtschaftlichkeit und Nachhaltigkeit in der Öffentlichkeit eine immer größere Bedeutung. Mit zahlreichen Typen und in Kombination mit passenden Masten und Auslegern eignen sich die Leuchten der Serie CitySpirit Street für die Gestaltung öffentlicher Räume aller Art – von klassisch bis modern, von neutral bis außergewöhnlich. Dabei verbinden sie umweltfreundliche Technologien mit ausgefeiltem Design. Für dekorative Lösungen mit nachhaltigem Anspruch.



- > Modularer Aufbau > Große Auswahl an Masten und Auslegern
- > Exzellente Farbwiedergabe > Flexibilität & Adaptierbarkeit
- > Lichtstimmung > Minimale Lichtverschmutzung > Ökodesignrichtlinie
- > Energieeffizienz > Energieeinsparung





CitySpirit Street LED

TECHNISCHE MERKMALE

► AUSFÜHRUNG

Ihr markantes Design macht die CitySpirit Street LED unverwechselbar. Durch vielfältige Kombinationsmöglichkeiten mit Masten und Auslegern – von klassisch bis modern – findet die CitySpirit Street LED in Wohn- und Anliegerstraßen, auf Fuß- und Radwegen, in Parkanlagen sowie auf Plätzen Anwendung. Ein farbiger Dekorring ist optional erhältlich und verleiht dem Lichtpunkt einen individuellen Charakter.

► LICHTTECHNIK

Die Mehrfachüberlagerungs-Optik mit speziell entwickelten Nano-Optiken sorgt für eine gleichmäßige Lichtverteilung über die gesamte Lebensdauer. Dank einer Vielzahl individueller Lichtverteilungen werden Streulicht und Blendung minimiert.

► MATERIAL

Das Gehäuse der CitySpirit Street LED besteht aus Aluminiumguss mit Polyesterbeschichtung und ist in verschiedenen RAL- Farben erhältlich. Abdeckung aus gehärtetem Flachglas, Clips, Schrauben und Klemmen aus Edelstahl. Die Leuchte lässt sich werkzeuglos öffnen.

IP 65

IK 09

SK I und II

1.200 bis 9.500 lm

10 Optiken: DN, DM, DW, DC, DK, A, S, DP-L, DP-R und DRW

2 LED-Lichtfarben (neutral- oder warmweiß)

Dimmung und Telemangement auf Anfrage

Passende Systemmasten aus Stahl oder Aluminium

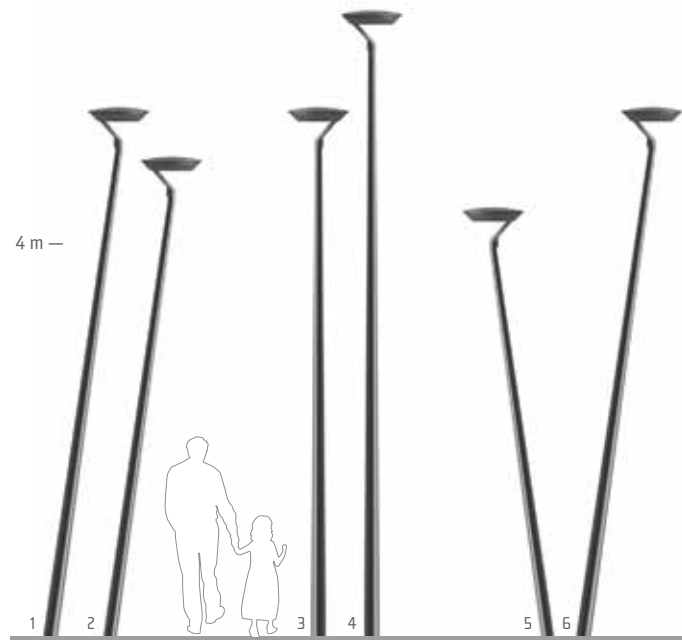
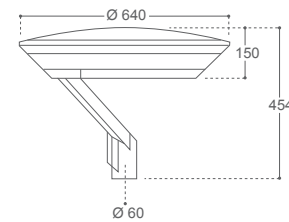
Individualisierung: Farbiger Dekorring optional (statisch oder dynamisch)

> Alle technischen Informationen zur Leuchte auf S. 281

> Details zu Optiken und Linsen auf S. 318

> LED-Technologie auf S. 316

ABMESSUNGEN





CitySphere LED

Mit klaren Linien und ihrer eleganten, flachen Form beweist die CitySphere LED die simple Schönheit moderner LED-Lösungen. Dezent und ohne große Geste wertet sie Plätze, Promenaden, Innenstädte, Anliegerstraßen und Wohngebiete auf und verleiht ihnen einen modernen und doch zeitlosen Charakter. Dank ihrer ruhigen und subtilen Ausstrahlung ist die Leuchte auch tagsüber ein dekoratives Element - nicht störend, aber präsent. Mit modernster LED-Technik und hochwertigen Materialien erfüllt sie höchste Ansprüche an technische Funktionalität und Zuverlässigkeit.



- > Sehkomfort > Lange Lebensdauer > Designstudie > Farb-Effektring
- > Weißes Licht mit exzellenter Farbwiedergabe
- > Intelligente Technik und Telemanagement



centre culturel
ban mirville



CitySphere LED

TECHNISCHE MERKMALE

► AUSFÜHRUNG

CitySphere LED überzeugt durch Design und Effizienz. Im Zusammenspiel mit passenden Masten wirkt dieser Lichtpunkt auf einzigartige Weise und besticht durch subtilen Charme. Ihre Formgebung fügt sich diskret in urbane Räume. Die Leuchte wird per Aufsatzmontage (\varnothing 60 mm oder \varnothing 76 mm) am Mast befestigt. Als kompletter Lichtpunkt entstehen Installationen mit dezentem und zugleich exklusivem Charakter.

► LICHTTECHNIK

Durch hocheffiziente LED-Technik mit direkter Straßen- oder Wohngebietsoptik ermöglicht CitySphere LED lichttechnisch hocheffiziente Beleuchtungslösungen mit klassischer Formsprache. Die moderne Überlagerungsoptik garantiert herausragende Effizienz bei geringer Leistungsaufnahme. Die Intensität des optional erhältlichen, farbigen LED-Rings lässt sich steuern.

► MATERIAL

Das Gehäuse und der Mastadapter bestehen aus korrosionsbeständigem Aluminiumguss in RAL- oder Akzo-Nobel-Futura-Farben. Das Dach besteht aus Aluminium. LED-Farbeffekt standardmäßig in blau, rot und grün erhältlich.

IP 65

SK I und II

1.500 bis 9.700 lm

4 Optiken: DS, DM, DW und DSP

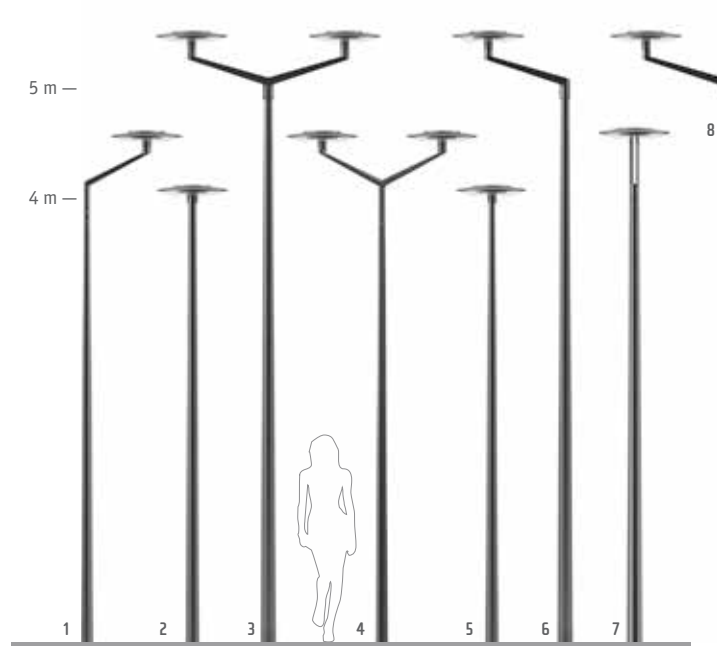
> Alle technischen Informationen auf S. 279

> Details zu Optiken und Linsen auf S. 318

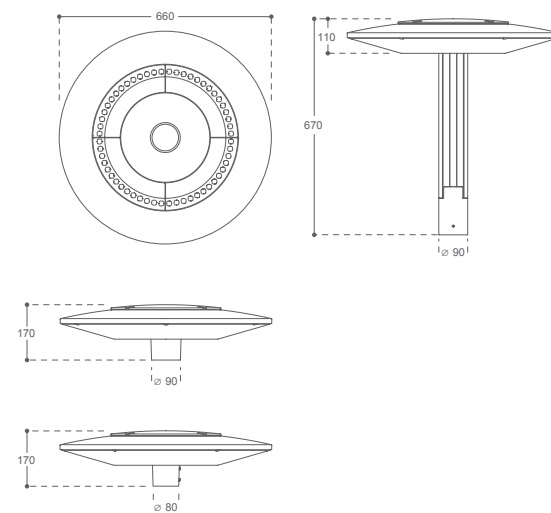
> LED-Technologie auf S. 316



> Farbiger LED-Ring



ABMESSUNGEN





Logo LED

Logo LED gibt modernen Stadtteilen eine subtile Ausstrahlung und unterstreicht den Charakter von historischen Umgebungen. Dank ihrer ruhigen und zeitlosen Formgebung ist die Leuchte auch tagsüber ein dekoratives Element – nicht störend, aber präsent. Der perfekte Mix aus klassischer und moderner Formensprache.



- > Zurückhaltendes Design > Lange Lebensdauer
- > DIRECTA-Linsentechnik > Weißes Licht mit exzellenter Farbwiedergabe
- > LED-Technik > Verschiedene hoch effiziente Optiken
- > Robust und vandalismusbeständig > Hohe Schutzart





Logo LED

TECHNISCHE MERKMALE

► AUSFÜHRUNG

Als zeitlose Mastaufsatzleuchte eignet sich die Logo LED für die Beleuchtung von Straßen und Plätzen. Sie fügt sich ideal in Gestaltungskonzepte, die eine komfortable aber zurückhaltende Lösung erfordern. In Kombination mit Standard- oder Holzmasten integriert sie sich harmonisch in städtische Bereiche aller Art. Der Leuchtaufbau erleichtert Installation und Wartung.

► LICHTTECHNIK

Leuchten der Serie Logo LED eignen sich mit spezieller Straßen- und Platzoptik ideal für die lichttechnischen Anforderungen von Anlieger- und Sammelstraßen. Ihr weißes Licht sorgt für optimale Farbwiedergabe und verbessert das Sicherheitsempfinden. Das LED-Modul ist austauschbar und als Nachrüstsatz erhältlich.

► MATERIAL

Das Gehäuse der Logo LED ist aus korrosionsbeständigem Aluminiumguss. Die klare PC-Wanne ist UV-beständig und schlagfest. DIRECTA-Linsen aus PMMA.

IP 65

IK 10

SK I und II

900 bis 10.100 lm

DIRECTA-Linsen mit Straßen- oder Platzoptik

Dimmung und Telemangement auf Anfrage

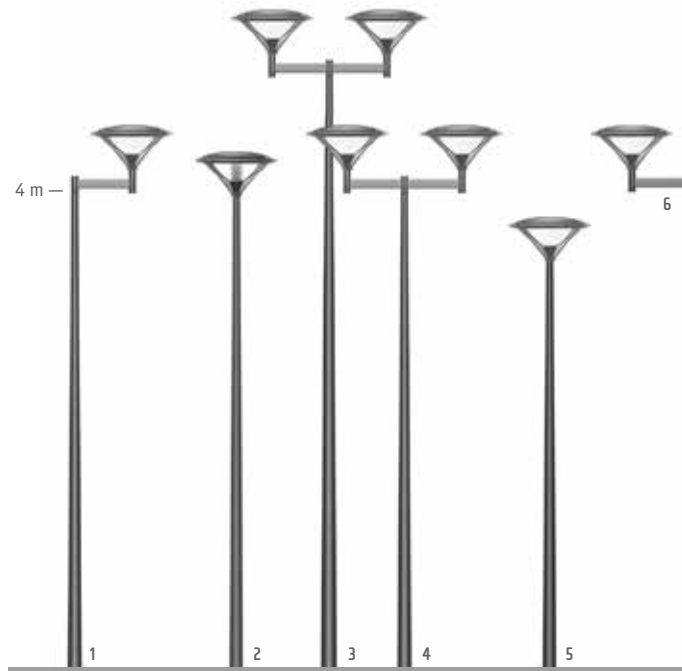
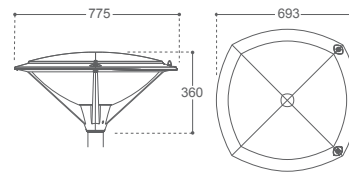
> Alle technischen Informationen zur Leuchte auf S. 299

> Ausleger auf S. 325

> Details zu Optiken und Linsen auf S. 318

> LED-Technologie auf S. 316

ABMESSUNGEN





Stela LED

Die extrem effiziente LED-Leuchterserie Stela setzt neue Standards in der öffentlichen Beleuchtung. Mit innovativer Lichttechnik und konzeptionellem Design stehen diese Leuchten für höchste Effizienz und Haltbarkeit. Die spezielle Konstruktion sorgt für eine optimale Betriebstemperatur der LEDs, indem das gesamte Leuchtengehäuse als Kühlkörper dient. Die Stela beweist damit eindrucksvoll, wie schön Funktionalität sein kann.



- > Lange Lebensdauer > DIRECTA-Linsentechnik
- > Weißes Licht mit exzellenter Farbwiedergabe
- > Sehkomfort > verschiedene Lichtfarben





Stela LED

► AUSFÜHRUNG

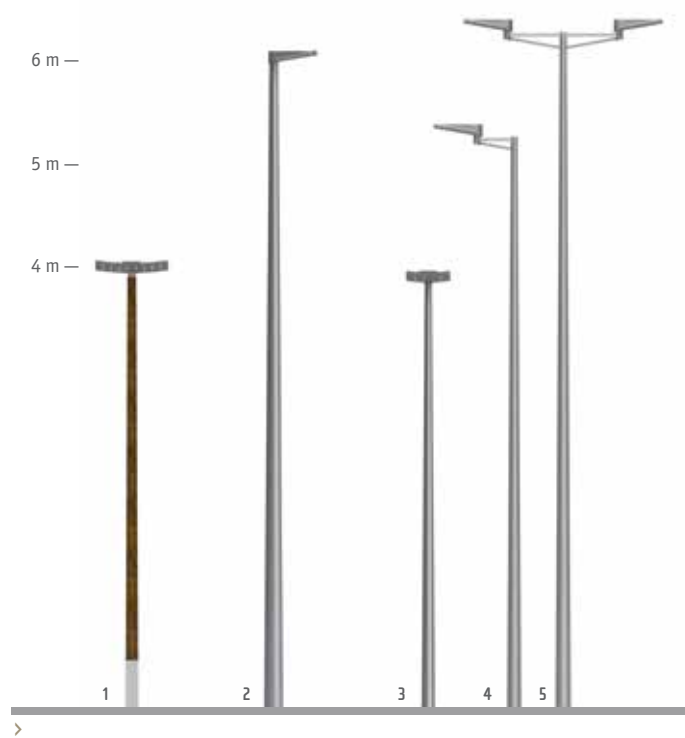
Mit ihrer ungewöhnlichen Form macht die Stela eines sofort klar: Sie ist etwas vollkommen Neues. Die klare und symmetrische Form ist mit ihrer unverwechselbaren Linienführung in zahlreichen Umgebungen zuhause. Ihre zeitlose und doch moderne Formensprache macht sie zu einer idealen Standardlösung für Wohngebiete und die Verwendung in größeren Projekten.

► LICHTTECHNIK

Mit zahlreichen DIRECTA-Linsentypen können Leuchten der Serie Stela LED optimal an unterschiedliche photometrische Anforderungen angepasst werden. Alle Linsen zeichnen sich durch perfekte Gleichmäßigkeit und minimale Blendung aus und vermeiden Lichtverschmutzung beinahe vollständig.

► MATERIAL

Leuchten der Serie Stela LED sind aus korrosionsbeständigem Aluminiumguss gefertigt und erhältlich mit Polyesterbeschichtung in RAL- oder Akzo-Nobel-Futura-Farben. Die LED-Linsen bestehen aus widerstandsfähigem PMMA. Klebstofffreie Verbindungen erleichtern Entsorgung und Wiederverwertung.



TECHNISCHE MERKMALE

IP 66

IK 10

SK I und II

800 bis 4500 lm (Square); 1.900 bis 12.700 lm (Wide)

DIRECTA-Linsen (SRN, NRN, WRN, FGÜ, ME)

Dimmung und Telemangement auf Anfrage

> Alle technischen Informationen zur Leuchte auf S. 308

> Ausleger auf S. 327

> Masten auf S. 354

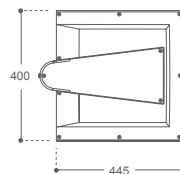
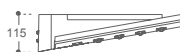
> Details zu Optiken und Linsen auf S. 318

> LED-Technologie auf S. 316

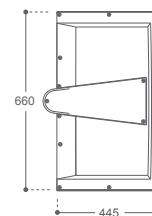
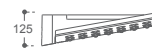
*Achtung: alle technischen Angaben beziehen sich auf die Version Stela LED gen2

ABMESSUNGEN

> Stela Square



> Stela Wide





Atelier

Atelier wurde für ein Stadtentwicklungsprojekt im französischen Nantes als moderne Interpretation der Leuchte Amandine entworfen. Ausgestattet mit modernster Lichttechnik, erfüllt sie höchste Ansprüche an Widerstandsfähigkeit und Nachhaltigkeit. Geeignet für eine maximale Lichtpunkthöhe von 6 m, kann die Atelier mit einem ExaCT-Performer- oder einem Radialreflektor mit rotationssymmetrischer Lichtverteilung ausgestattet werden, um Fußgängerzonen, Wege, Radwege sowie Anlieger- und Sammelstraßen ideal zu beleuchten.

- > Sehkomfort > Photometrische Leistung
- > Exzellente Farbwiedergabe > Weißes Licht für bessere Orientierung
- > Lichtstimmung > Minimale Lichtverschmutzung > Ökodesignrichtlinie





Atelier

► AUSFÜHRUNG

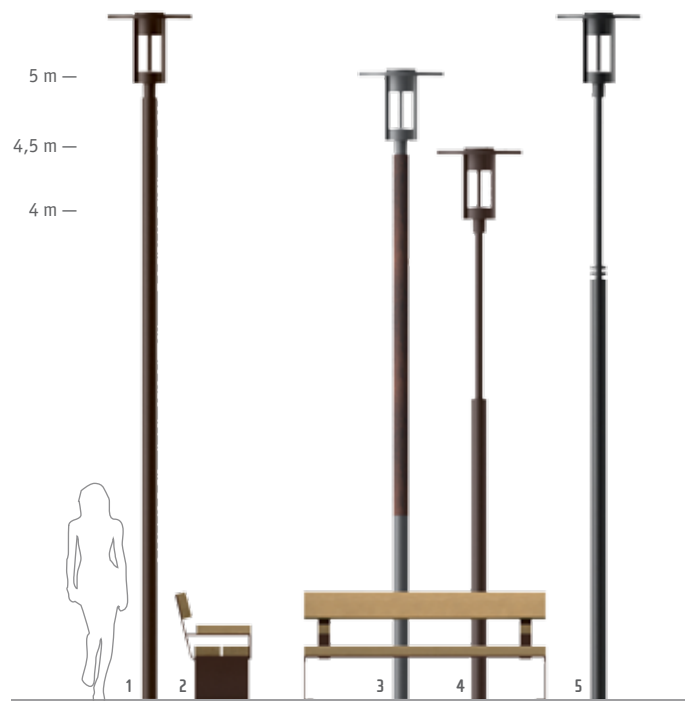
Als Neuinterpretation der Leuchte Amandine behält die Atelier deren Hauptelemente – Schirm und Streben – bei und verleiht ihr zugleich durch das verwendete, stark strukturierte Material einen industrielleren Charakter. Die Leuchte eignet sich für die Aufsatzmontage auf Standardmasten sowie Atelier-Holz-masten und anderen Atelier-Systemmasten.

► LICHTTECHNIK

Die Leuchte wurde für die Beleuchtung von Straßen und Plätzen aller Art entwickelt. Ausgestattet mit Halogen-Metaldampflampen oder Cosmopolis-Leuchtmitteln erlaubt ihr weißes Licht eine exzellente Umgebungswahrnehmung für ein verbessertes Sicherheitsempfinden. Die Unterseite des Leuchenschirms bildet angestrahlt eine Lichtscheibe, deren stimmungsvoller Effekt die Orientierung erleichtert.

► MATERIAL

Das Gehäuse der Atelier besteht überwiegend aus Aluminiumguss mit Polyesterbeschichtung in RAL- oder Akzo-Nobel-Futura-Farben und sandgestrahltem, gehärtetem Glas.



TECHNISCHE MERKMALE

IP 66

IK 08

SK I und II

35 bis 150 W

Direkte Beleuchtung – 2 Miniaturreflektoren:
ExaCT Performer und Radialreflektor

Dimmung und Telemangement auf Anfrage

Stahl-Designmasten oder Holzmasten

> Alle technischen Informationen zur Leuchte auf S. 276

> Masten ab S. 342/43

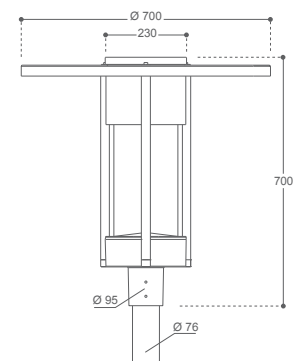
> Details zu Optiken und Linsen auf S. 318



> Detail Optik



ABMESSUNGEN





Thema T2

Die Thema T2 ermöglicht eine Reihe individuell wählbarer Kombinationsvarianten: mit Einzel- oder Doppelausleger, Gabelausleger oder zur Abhängung. In Montagehöhen von 4 bis 6,5 m beleuchtet sie effizient Straßen und Wege, Plätze, Fußgängerzonen und Promenaden.



- > Modularität > Photometrische Leistung
- > Minimale Lichtverschmutzung > Lange Lebensdauer
- > 3 LED-Lichtfarben > 3 DIRECTA-Optiken





Thema T2

► AUSFÜHRUNG

Mastaufsatzmontage auf Tenso- oder Belvedere-Gabelauslegern, in Kombination mit Azur- oder Plaisance-Auslegern oder als abgehängte Version: Thema T2 ermöglicht variable Konfigurationen, die mit unterschiedlichen städtischen Umgebungen harmonisieren.

► LICHTTECHNIK

Als direktstrahlende Leuchte bietet Thema T2 mit verschiedenen Reflektoren (3eU, 3eR, OP4, OC) oder neuester LED-Technologie hohe photometrische Leistungen für Anwendungen im Bereich der Straßen- und Platzbeleuchtung.

► MATERIAL

Das Gehäuse der Thema T2 besteht aus Aluminiumdruckguss mit Polyesterbeschichtung in RAL- oder Akzo-Nobel-Futura-Farben. Die Wanne ist als PMMA-Version oder als Flachglasausführung aus gehärtetem Glas erhältlich. Das LED-Modul aus Aluminium mit Polyesterbeschichtung in RAL- oder Akzo-Nobel-Futura-Farben enthält Linsen aus PMMA (Polymethylmethacrylat). Klebstofffreie Verbindungen erleichtern Entsorgung und Wiederverwertung.

TECHNISCHE MERKMALE

IP 66

IK 10

SK I und II

35 bis 150 W

DIRECTA-Linsentechnik

CBT - Membran für einen geregelten Luftaustausch

SMT - Automatische Trennung der Netzverbindung

5 Reflektoren und Optiken: 3eU, 3eR, OP4, OC und LED-Linsen

Dimmung und Telemanagement auf Anfrage

Ausleger: Gabelausleger Tenso & Belvedere, Ausleger Azur & Plaisance und Wandausleger

> Alle technischen Informationen zur Leuchte auf S. 309

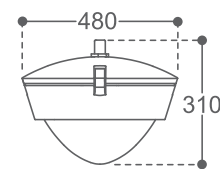
> Ausleger auf S. 309, 325

> Details zu Optiken und Linsen auf S. 318

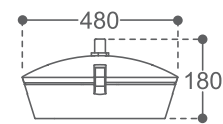
> LED-Technologie auf S. 316

ABMESSUNGEN

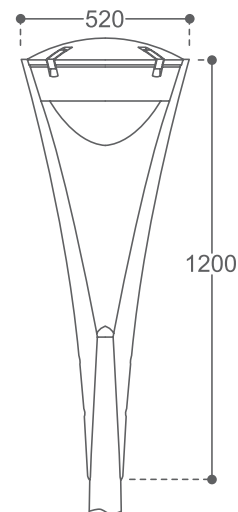
> Methacrylatwanne



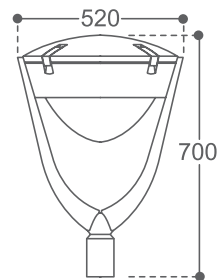
> Glaswanne



> Tenso Gabelausleger



> Belvedere Gabelausleger



> Details zum Ausleger Azur auf S. 330; Ausleger Plaisance auf S. 335



Amandine

Die klassische Form der Amandine, ihr einfacher Aufbau und ihr zeitloses Design wurden für die Gestaltung von Fußgängerzonen, Wohngebieten sowie Anlieger- und Sammelstraßen konzipiert. Mit einer idealen Lichtpunkthöhe von 4 m, zwei Versionen sowie verschiedenen Montagevarianten lässt sie sich einfach an die technischen und ästhetischen Anforderungen der Umgebung anpassen. Durch den Einsatz neuester LED-Technologie die Leuchte umweltverträglich und nachhaltig.



- > Klassische Form > Atmosphäre schaffen
- > Modularer Aufbau > Verschiedene Reflektoren
- > Minimale Lichtverschmutzung > Lange Lebensdauer
- > Weißes Licht und optimale Farbwiedergabe





Amandine

► AUSFÜHRUNG

Zeitloses Design, drei Formen (Amandine D5, Amandine D7 und Orchidée), zwei Montagearten (Mastaufsatz oder Seilüberspannung): In Kombination mit Standardmasten oder Holzmasten integriert sich die Amandine harmonisch in städtische Bereiche aller Art. Der Leuchtaufbau erleichtert Installation und Wartung: Für die Aufsatzmontage wird nur eine Schraube benötigt.

► LICHTTECHNIK

Amandine LED bietet hohe photometrische Leistungen für Anwendungen im Bereich der Straßen- und Platzbeleuchtung. Für die konventionelle Version stehen 4 Reflektoren zur Verfügung. RAO für Anlieger- und Sammelstraßen, sowie RIC, MRL- und MRP-Reflektoren mit rotationsymmetrischer Lichtverteilung.

► MATERIAL

Das Gehäuse ist aus hochwertigem Aluminiumdruckguss mit Polyesterbeschichtung in RAL- oder Akzo-Nobel-Futura-Farben, die Wanne aus durchsichtigem PMMA (Polycarbonat optional erhältlich) gefertigt.

TECHNISCHE MERKMALE

IP 66

IK 10 (Polycarbonat) oder IK 07 (PMMA)

SK I und II

35 bis 100 W (Vorschaltgerät in die Leuchte integriert) /
150 W (Vorschaltgerät im Mastschaft)

3 Versionen: Amandine D5, Amandine D7 und Orchidée

Mastaufsatz und Abhängung

6 Optiken:

RAO, RIC, MRL sowie symmetrische und asymmetrische LED-Optiken

> Alle technischen Informationen zur Leuchte auf S. 275

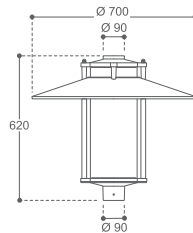
> Masten auf S. 342

> Details zu Optiken und Linsen auf S. 318

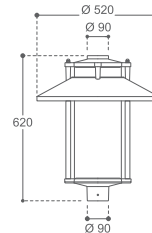
> LED-Technologie auf S. 316

ABMESSUNGEN

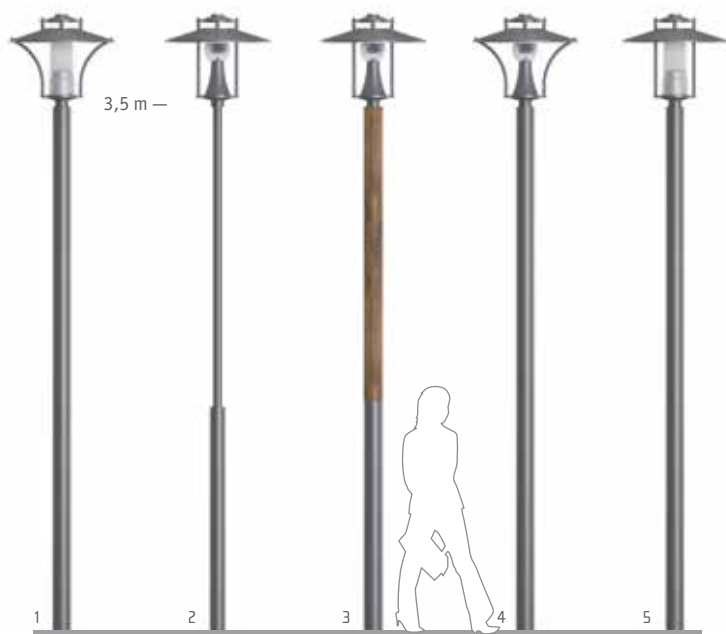
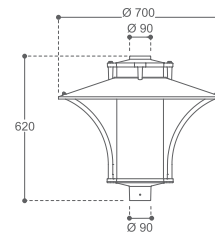
> Amandine D7



> Amandine D5



> Amandine Orchidée





Schéhérazade

Der besondere Charme der Schéhérazade liegt in der ungewöhnlichen Form ihres Reflektors, der nachts eine elegante Arabeske aus Licht projiziert. Mit dem integrierten Mast spendet die Leuchte komfortables und einladendes, indirektes Licht, ideal für Promenaden, Fußgängerzonen, Plätze, Hauptstraßen, Wohngebiete, Parks und Wege sowie die Umgebung von Gebäuden.

- > Sehkomfort > Gleichmäßigkeit > Lichtstimmung
- > Integriertes System > Robuste und nachhaltige Materialien
- > Weißes Licht mit exzellenter Farbwiedergabe





Schéhérazade

TECHNISCHE MERKMALE

► AUSFÜHRUNG

Als integrierte Konzeptleuchte mit 165 mm Mastdurchmesser ist die Schéhérazade ein Lichtobjekt, dessen fließende, skulpturale Linien jede Umgebung auf bemerkenswerte Weise aufwerten.

► LICHTTECHNIK

Insbesondere der Bereich von Fußgängerzonen und Wegen profitiert vom sanften, indirekten Weißlicht der Schéhérazade mit seiner exzellenten Farbwiedergabe. Das Prinzip der indirekten Beleuchtung, bei der das Licht zur Vorderseite der Leuchte hin gerichtet ist, vermindert Streulicht auf deren Rückseite. Mit dem Relief der beleuchteten Reflektorplatten strukturieren Schéhérazade-Leuchten den nächtlichen Raum.

► MATERIAL

Das Gehäuse besteht aus Aluminiumguss mit einer Polyesterbeschichtung in RAL- oder Akzo-Nobel-Futura-Farben. Die weiße Reflektorplatte ist aus glasfaserverstärktem Polyesterharz, die Abdeckung der Optik aus gehärtetem Flachglas gefertigt.

IP54 (Optik)

IK08

SK I und II

150 bis 250 W

Indirekte Beleuchtung

Dimmung und Telemanagement auf Anfrage

> Alle technischen Informationen auf S. 307

4,5 m —

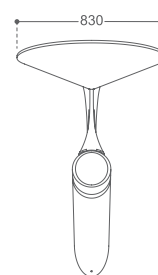
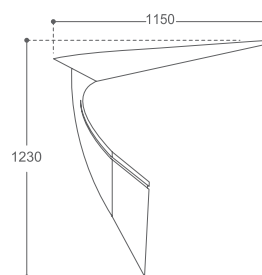


> Detail Leuchte



> Glasabdeckung

ABMESSUNGEN





Linea 140 & 200

Die Lichtstelen Linea 140 und Linea 200 bieten eine minimalistische Beleuchtungslösung für gestaltete Bereiche wie die Umgebung moderner und klassischer Architektur. Ausgestattet mit hochwertiger Beleuchtungstechnik eignen sich die ästhetischen Lichtobjekte zudem für die Beleuchtung und Markierung von Fußgängerzonen, Geschäftsvierteln, Plätzen und Parks.

- > Lichtstimmung > Das Stadtbild gestalten
- > Flexibilität & Adaptierbarkeit > Komfort & Wirkungsgrad
- > Weißes Licht mit exzellenter Farbwiedergabe





Linea 140 & 200

TECHNISCHE MERKMALE

► AUSFÜHRUNG

Die Lichtstelen bestehen aus einer tragenden Säule und einem satinierten Reflektor. Linea 140 (∅ 140 mm) ist in drei Versionen und in Höhen von 3 bis 5 m, Linea 200 (∅ 200 mm) in Höhen von 3 bis 6 m erhältlich.

► LICHTTECHNIK

Linea 140 und 200 sind als vertikale Beleuchtungslösungen vor allem für Fußgängerzonen und gestaltete Gebiete aller Art geeignet. Der indirekte Reflektor im Leuchtenkopf ermöglicht eine radiale oder bidirektionale Lichtverteilung. Halogen-Metall dampflampen spenden ein angenehm weißes Licht, das die Gesichtserkennung erleichtert und eine optimale Farbwiedergabe ermöglicht. Mit Farbfiltern wird aus der Lichtstele ein dynamisches und lebendiges Gestaltungselement.

► MATERIAL

Die Säule besteht aus gezogenem Aluminiumprofil mit Polyesterbeschichtung in RAL- oder Akzo-Nobel-Futura-Farben. Der Reflektor ist aus satiniertem PMMA gefertigt.

IP 66 (Optik)

IK 08

SK I und II

60 bis 150 W

Indirekte Beleuchtung

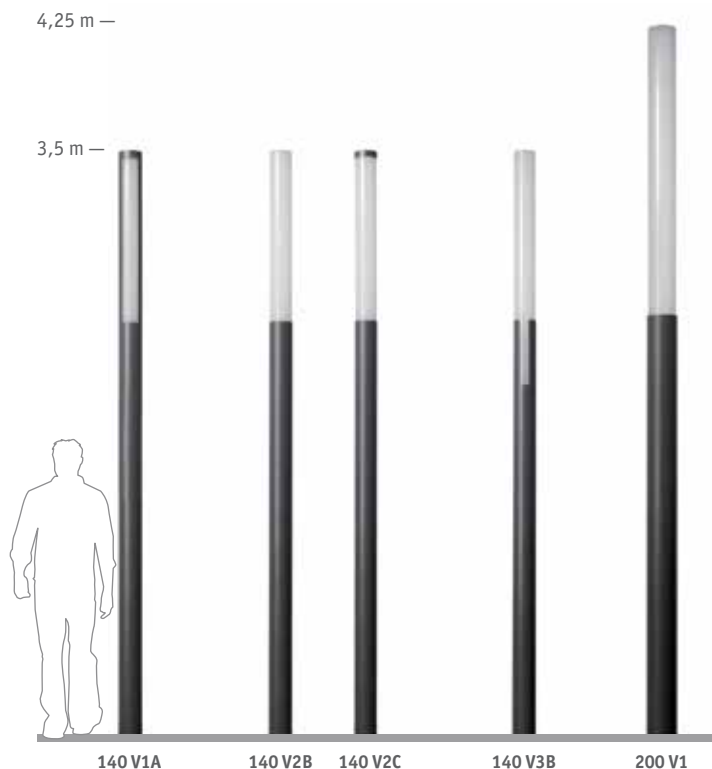
Symmetrisch-bidirektionale (140 V1A) oder radiale Optik (140 V2B, V2C, V3B und 200 V1)

Individualisierung: Farbfilter

Dimmung auf Anfrage

Bewegungssensor auf Anfrage

> Alle technischen Informationen auf S. 297





Linea 161

Geradliniges Design, Flexibilität und moderne Technik zeichnen die Serie Linea 161 aus. Das modulare Konzept, verschiedene Versionen, Höhen, Optiken und Optionen lassen dem Planer freie Hand, die Lichtstele optimal an das individuelle Projekt anzupassen. Ideal für die Beleuchtung von Fußgängerzonen und die Verschönerung von Innenstädten, betonen die Lichtstelen auch ausgewählte architektonische Elemente und Landschaften.



- > Außergewöhnliche Lichtstimmungen > Das Stadtbild gestalten
- > Individualisierung > Akzentbeleuchtung
- > Weißes Licht für bessere Orientierung > Exzellente Farbwiedergabe
- > Benutzersicherheit > Modularität
- > Sehkomfort > Farbigen Licht





Linea 161

TECHNISCHE MERKMALE

► AUSFÜHRUNG

Die Lichtstele Linea 161 (∅ 161 mm), bestehend aus Säule und satiniertes Abdeckung, zeichnet sich durch Modularität und Eleganz aus: In Höhen zwischen 3 und 6 m bieten 8 Versionen zahlreiche Möglichkeiten zur Individualisierung.

► LICHTTECHNIK

Ausgestattet mit einem direkten Lichtsystem besticht die Linea 161 durch ihre herausragende Effizienz und geringe Leistungsaufnahme. Die indirekte Version bietet sanftes, komfortables Licht, das zum Sicherheitsempfinden im öffentlichen Raum beiträgt. Mit Zubehör wie Farbfiltern können unterschiedliche Lichteffekte sowie eine farbige Punktbeleuchtung realisiert werden.

► MATERIAL

Die Säule besteht aus gezogenem Aluminiumprofil mit Polyesterbeschichtung in RAL- oder Akzo-Nobel-Futura-Farben. Der Reflektor ist aus satiniertem PMMA gefertigt.

IP 66 (Optik)

IK 08

SK I und II

60 bis 150 W

Direkte (V8A und V8B) oder indirekte Beleuchtung (V1, V2, V3, V4, V5 und V7)

Bidirektionale, symmetrische Lichtverteilung (V5 und V8A), radiale Lichtverteilung (RO-Optik) (V1, V4 und V7) oder halbzyklindrische Lichtverteilung (V2, V3, V8B)

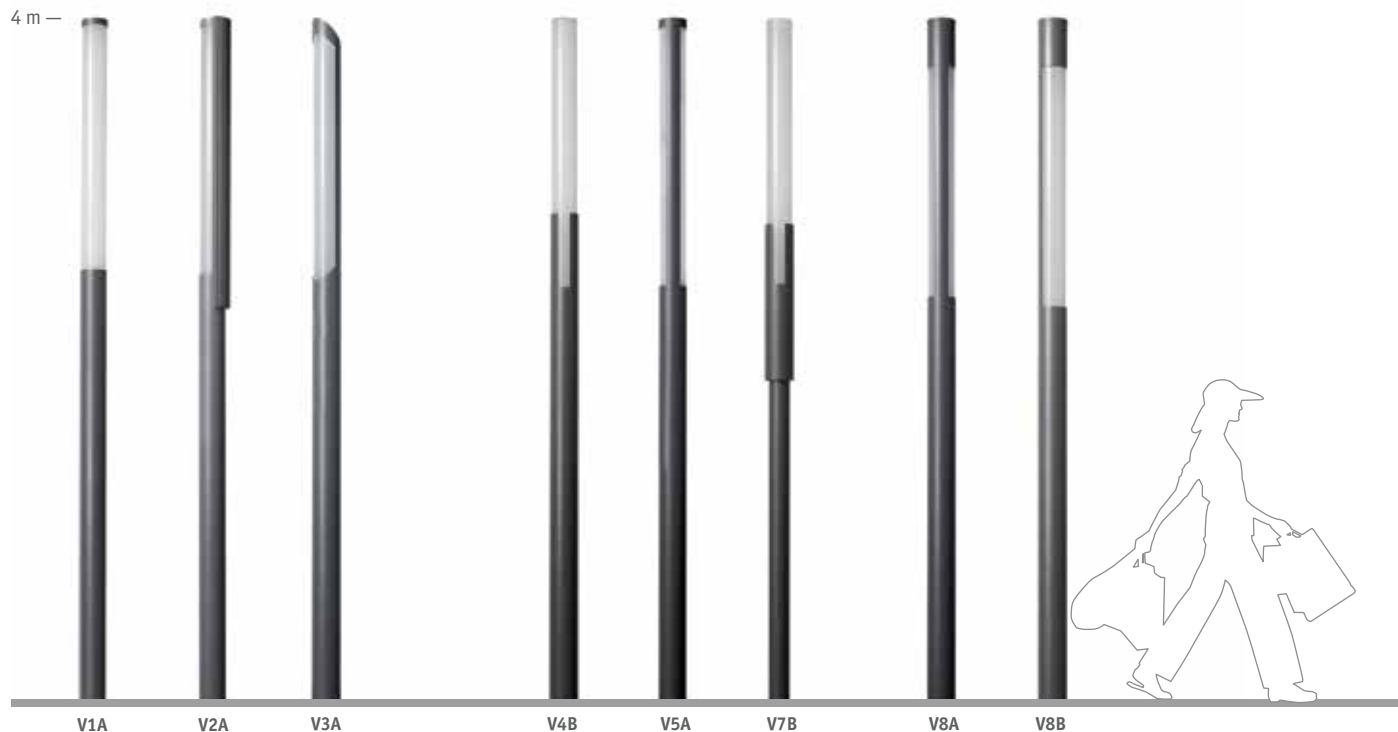
Dimmung und Telemangement auf Anfrage

Optional als LED-Version

Bewegungssensor auf Anfrage

> Alle technischen Informationen auf S. 297

> LED-Technologie auf S. 316





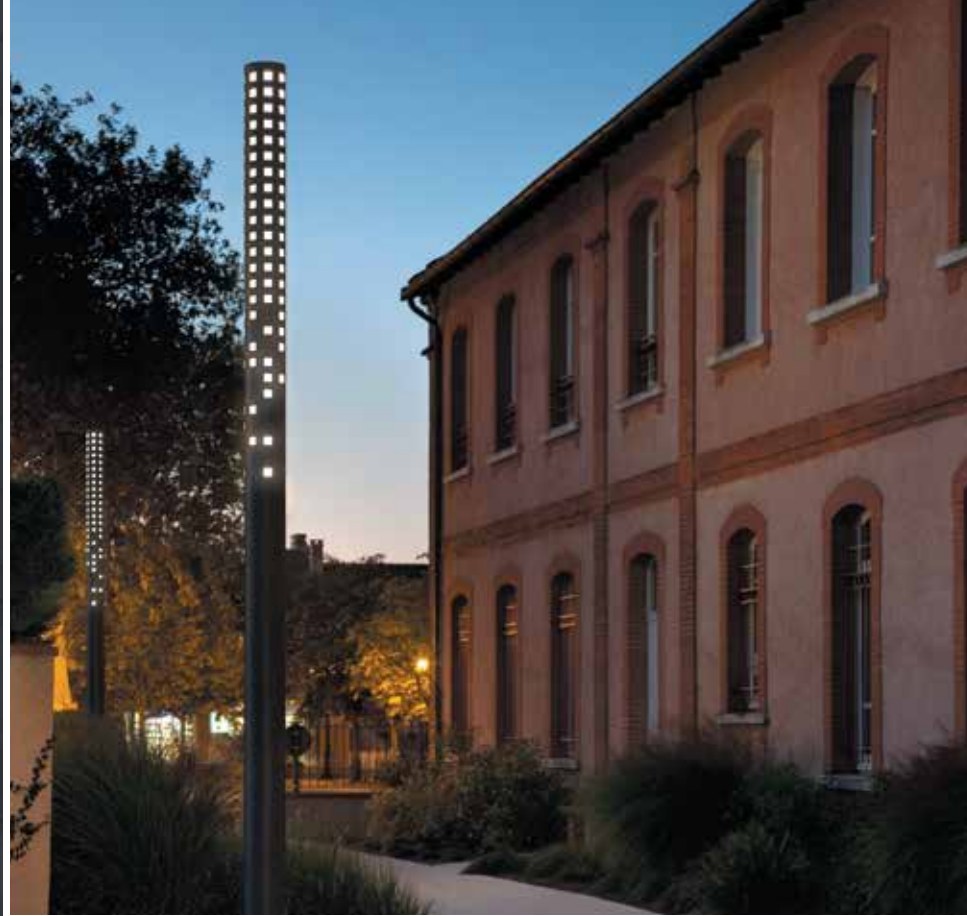
Linea 161 Création

Lichtstelen der Serie Linea 161 Création beleuchten, markieren und beleben Fußgängerzonen, Plätze, Parks und Spielplätze mit individuellen Akzenten. Dank Laserschnitt-Technologie sind Ihrer Phantasie kaum Grenzen gesetzt. Das Material kann nach Ihren Vorstellungen individuell ausgeschnitten und gestaltet werden.



- > Skulpturales Design > Außergewöhnliche Lichtstimmungen
- > Personalisierung > Das Stadtbild gestalten
- > Farbiges Licht
- > Weißes Licht mit exzellenter Farbwiedergabe





Linea 161 Création

TECHNISCHE MERKMALE

► AUSFÜHRUNG

Linea 161 Création (161 mm), bestehend aus einer Säule und einer satinierten Abdeckung, ist in Höhen von 3 bis 6 m und vier Standardversionen (Carré, Aléa, Texto, Courbe) erhältlich. Dank Laserschnitt-Technologie können individuelle Entwürfe auf Basis Ihrer Vorgaben realisiert werden (auf Anfrage). Das Gleiche gilt für die zugehörigen Pollerleuchten, die die Serie komplettieren.

► LICHTTECHNIK

Das Licht der indirekten Linea 161 Création ist komfortabel und zugleich ausreichend, um eine einfache Gesichtserkennung zu ermöglichen und die Umgebung sicher auszuleuchten. Neben Gestaltungsmöglichkeiten im Laserschnitt-Verfahren kann die Leuchte mit Farbfiltern individualisiert werden.

► MATERIAL

Die Säule besteht aus gezogenem Aluminiumprofil mit Polyesterbeschichtung in RAL- oder Akzo-Nobel-Futura-Farben. Die Abdeckung ist aus satiniertem PMMA gefertigt.

IP 66 (Optik)

IK 08

SK I und II

60 bis 150 W

Indirekte Beleuchtung

Rotationssymmetrische Lichtverteilung

Individualisierung: Farbfilter

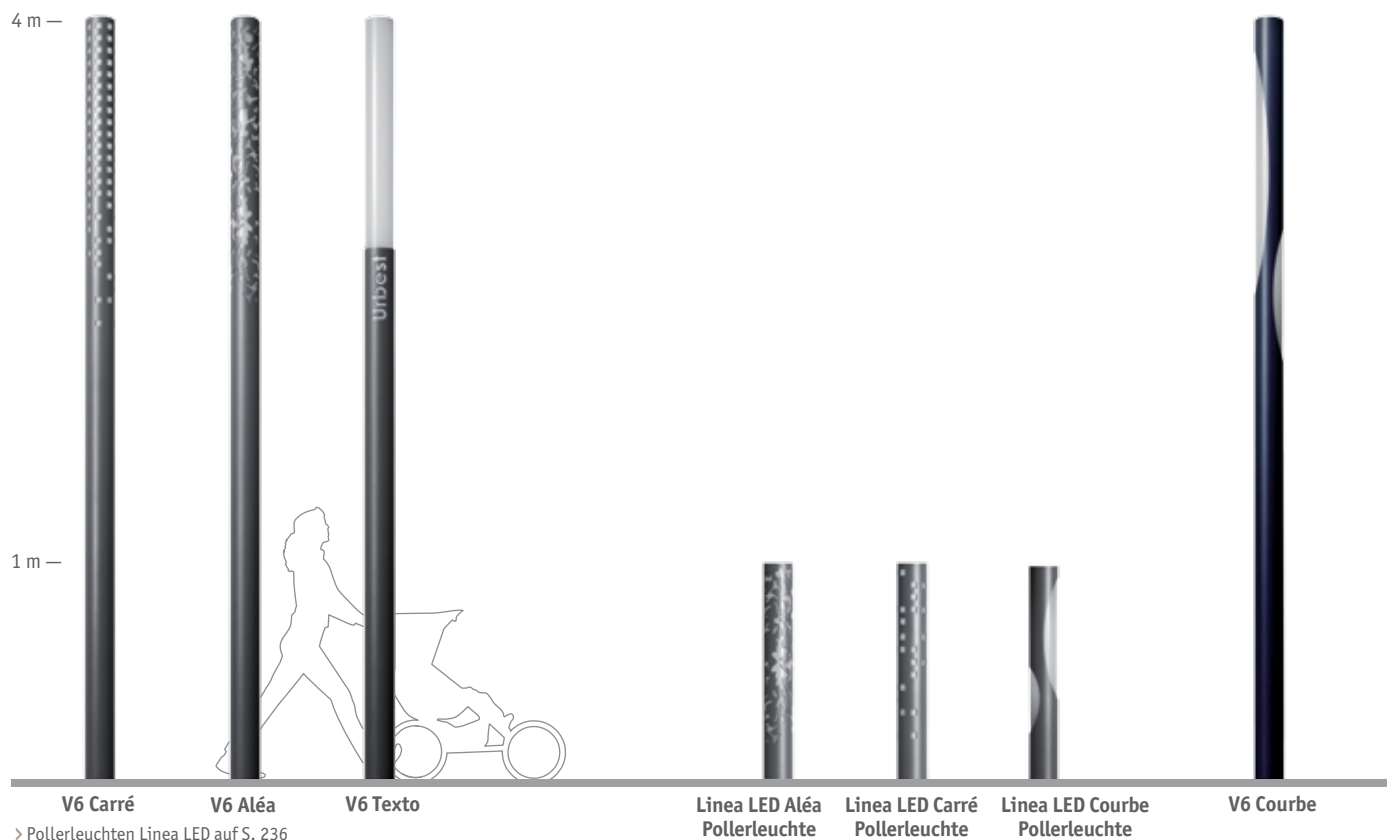
Dimmung auf Anfrage

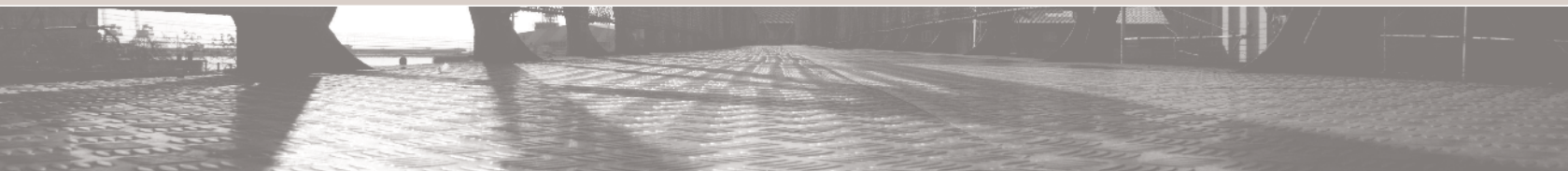
Optional als LED-Version

Bewegungssensor auf Anfrage

> Alle technischen Informationen auf S. 297/98

> LED-Technologie auf S. 316





POLLERLEUCHTEN

Ästhetisches Lichtobjekt und visuelles Leitsystem. Mit unseren Lichtstelen lassen sich Fußgängerzonen, Geschäftsviertel und Plätze stilsicher gestalten. Sie werten ihre Umgebung dezent auf und lassen ausreichend Raum für die Wirkung moderner und klassischer Architektur.



Pollerleuchten

In Holz- oder Aluminiumführung, mit LEDs oder Halogen-Metaldampflampen und direktem oder indirektem Licht eröffnen Philips Pollerleuchten ein weites Feld individueller Anwendungsmöglichkeiten innerhalb und außerhalb der Stadt. Ihr weiches und präzise positionierbares Licht kann in rotationssymmetrischer, unidirektionaler oder bidirektionaler Lichtverteilung angeordnet werden und dient Fußgängern auf diese Weise als Leitsystem.





maison départementale des sports



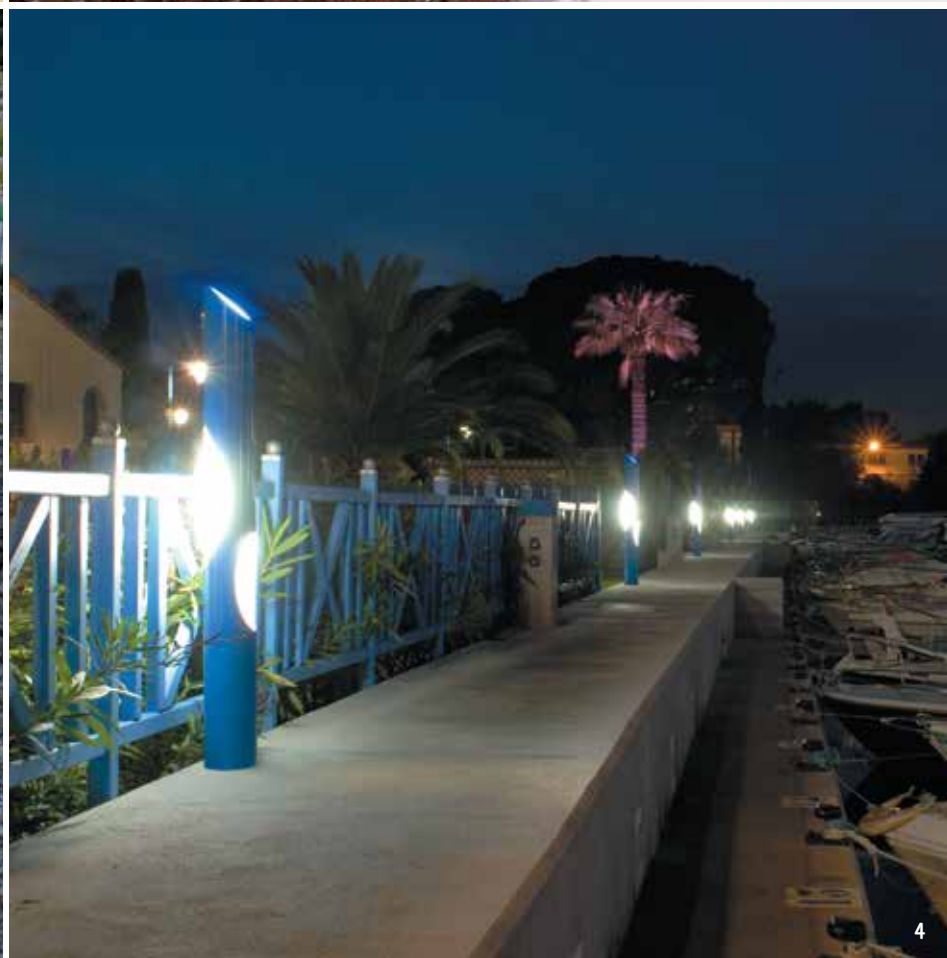
1



2



3



4

Pollerleuchten

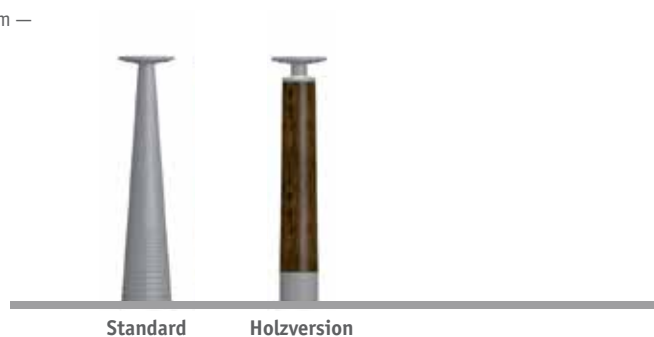
1 - Ocean LED

Schutzart	IP 66
SK	III (Netzspannungsanschluss SK I oder II)
Anzahl LEDs:	9
Schlagfestigkeit	IK 10

Material und Verarbeitung:
Säule aus Aluminiumguss mit Brettschichtholz, PMMA-Linsen.

- > Beschreibung siehe Ocean UrbanStyling auf S. 68
- > Alle technischen Informationen auf S. 306

1 m —



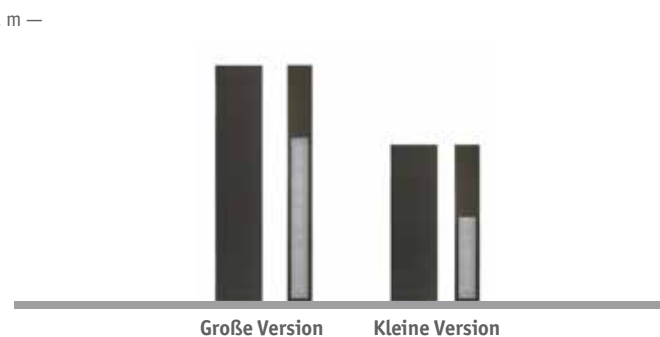
2 - Element LED

Schutzart	IP 66 (Optik)
SK	I & II (III abhängig vom Vorschaltgerät)
Anzahl LEDs:	6 bis 24
Schlagfestigkeit	IK 10

Material und Verarbeitung:
Säule aus gezogenem Aluminiumprofil, Abdeckung und Flanschplatte aus Aluminiumguss, satiniertes Polycarbonat-Reflektor, PMMA-Linsen.

- > Beschreibung siehe Element UrbanStyling auf S. 40
- > Alle technischen Informationen auf S. 290

1 m —



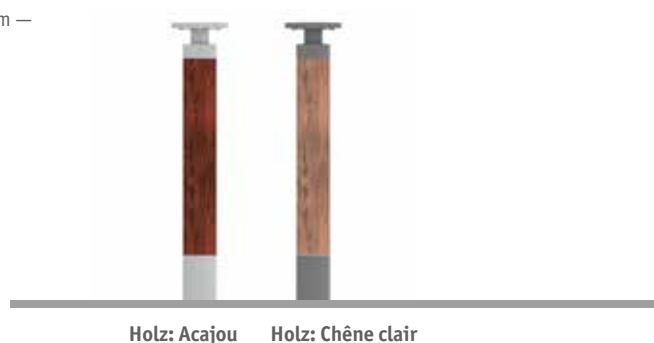
3 - Vancouver LED

Schutzart	IP 66 (Optik)
SK	I & II (III abhängig vom Vorschaltgerät)
Anzahl LEDs:	12
Schlagfestigkeit	IK 10

Material und Verarbeitung:
Kopfteil aus Aluminiumguss, Säule aus Brettschichtholz, Flanschplatte und Sockel aus Stahl, PMMA-Linsen.

- > Beschreibung siehe Vancouver UrbanStyling auf S. 86
- > Alle technischen Informationen auf S. 314

1 m —



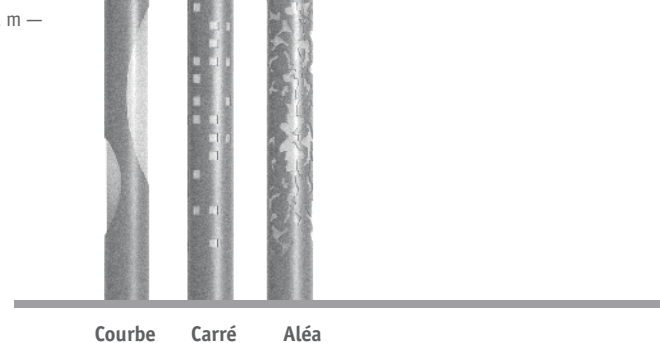
4 - Linea LED

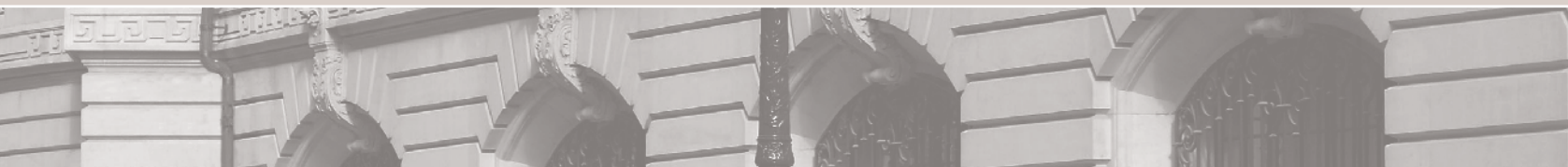
Schutzart	IP 66 (Optik)
SK	I & II
Schlagfestigkeit	IK 08

Material und Verarbeitung:
Säule aus Aluminiumguss, PMMA-Abdeckung.

- > Beschreibung siehe Lichtstelen Linea auf S. 219
- > Alle technischen Informationen auf S. 298

1 m —





KLASSISCH & ZEITLOS



Micenas LED

Mit ihrer klassisch-zeitlosen Formensprache bietet die Micenas LED eine vielseitige Lösung für die Gestaltung städtischer Räume. Dezent und ohne große Geste wertet sie Plätze, Promenaden, Innenstädte, Anliegerstraßen und Wohngebiete auf und verleiht ihnen zeitlosen Charme. Mit zahlreichen Masten und Auslegern eröffnen sich vielseitige Kombinationsvarianten, die der gestalterischen Freiheit kaum Grenzen setzen. Dank neuester LED-Technik erfüllen die Leuchten höchste Qualitätsstandards in Bezug auf Technik und Lichtkomfort.



- > Klassische Form > Atmosphäre schaffen
- > Modularer Aufbau > Sehkomfort > Minimale Lichtverschmutzung
- > DIRECTA-Linsentechnik > Hocheffiziente Lichttechnik
- > Lichtstromabsenkung möglich



VÉRITABLE PIZZA
AU FEU DE BOIS

LE COMMERÇON

OUVERT
RESTAURANT

PIZZA AU
FEU DE BOIS

LE COMMERÇON



Klassisch & Zeitlos > Micenas LED

Micenas LED

TECHNISCHE MERKMALE

► AUSFÜHRUNG

Micenas LED bietet mit ihrer klassisch-zeitlosen Formensprache eine vielseitige Lösung für die Gestaltung städtischer Räume. In Höhen zwischen 3 und 6 Metern wertet sie Wohngebiete, Parks und Plätze mit zeitlosem Charme auf. Sie lässt sich ideal mit Masten der Serie Faro oder klassischen Auslegern kombinieren.

► LICHTTECHNIK

Mit hocheffizienter LED-Technik und einer direkten Straßen- oder Platzoptik sorgt Micenas LED für eine optimale Lichtverteilung und ermöglicht je nach Einsatzgebiet eine lichttechnisch hocheffiziente Beleuchtungslösungen. Die moderne DIRECTA-Überlagerungsoptik garantiert herausragende Effizienz bei geringer Leistungsaufnahme.

► MATERIAL

Das Gehäuse der Micenas LED besteht aus korrosionsbeständigem Aluminium mit Polyesterbeschichtung in RAL- und Akzo-Nobel-Futura-Farben. Die optional erhältliche Wanne besteht aus klarem PMMA.

IP 44 (Leuchte)/ IP 66 (Optik)

IK 06

SK I und II

2.300 bis 6.950 lm

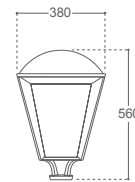
DIRECTA-Linsentechnik

Breitstrahlende, normalstrahlende oder tiefstrahlende DIRECTA-Optik

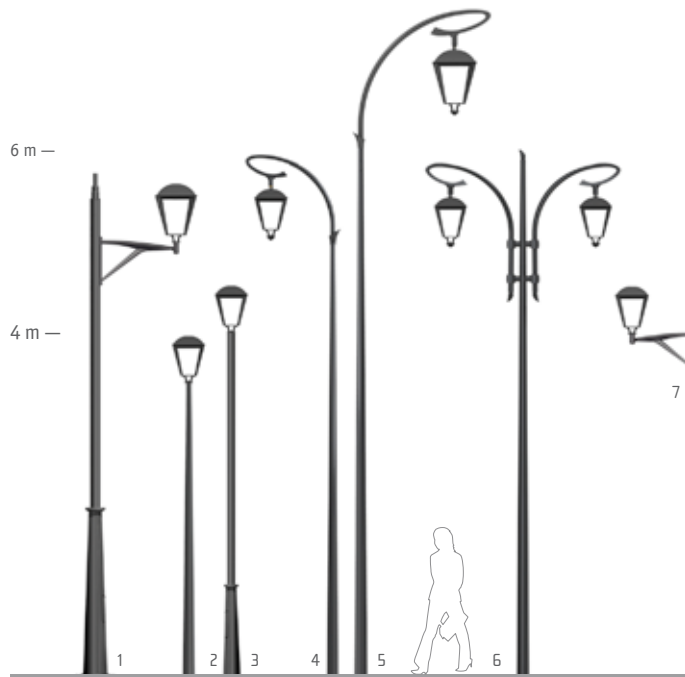
Dimmung und Telemangement auf Anfrage

- > Alle technischen Informationen zur Leuchte auf S. 301
- > Ausleger auf S. 326, 330
- > Masten auf S. 347/48
- > Details zu Optiken und Linsen auf S. 318
- > LED-Technologie auf S. 316

ABMESSUNGEN



> Micenas LED





Jargeau LED

Prädestiniert für die Gestaltung von historischen Stadtkernen, Gassen, Plätzen und Parks unterstützt die Jargeau LED die klassische Wirkung kulturell bedeutsamer Orte mit Vergangenheit. Sie kombiniert die charakteristischen Gestaltungselemente der ersten vierseitigen Laternen des 19. Jahrhundert mit den technischen Errungenschaften unserer modernen Zeit. Mit LEDs und moderner Lichttechnik erfüllt sie höchste Ansprüche an technische Funktionalität und Zuverlässigkeit.



- > Zeitlose Form > Modularer Aufbau
- > Altstadtcharme für Orte mit Geschichte
- > 3 DIRECTA-Optiken > Hocheffiziente Lichttechnik
- > Sehkomfort > Minimale Lichtverschmutzung



Entrée

← Restaurant - Salon de thé
LA PARENTHESE
← Restaurant - Crêperie - Grill
LE TIMONIER



Jargeau LED

► AUSFÜHRUNG

Jargeau LED bietet mit ihrer klassischen Formensprache eine vielseitige Lösung für die Gestaltung städtischer Räume. In Höhen zwischen 3 und 6 Metern und in 2 Versionen wertet sie Wohngebiete, Parks und Plätze mit zeitlosem Charme auf. Sie lässt sich ideal mit Standard- oder auch Holzmasten sowie Masten vom Typ Saxo kombinieren und harmoniert optimal mit den Auslegern Auxerre, Senlis, Wy oder Ourcelles.

► LICHTTECHNIK

Mit hocheffizienter LED-Technik und einer direkten Optik ermöglicht Jargeau LED lichttechnisch hocheffiziente Beleuchtungslösung mit klassischer Formensprache. Die moderne DIRECTA-Überlagerungsoptik garantiert herausragende Effizienz bei geringer Leistungsaufnahme. Mit Straßen- oder Platzoptik sorgen verschiedene Linsen für eine optimale Lichtverteilung je nach Einsatzgebiet.

► MATERIAL

Das Gehäuse der Jargeau LED besteht aus korrosionsbeständigem Aluminium (Jargeau 400), Edelstahl oder Kupfer (Jargeau CL) mit Polyesterbeschichtung in RAL- und Akzo-Nobel-Futura-Farben. Die optional erhältliche Wanne besteht aus PMMA.

TECHNISCHE MERKMALE

IP 44 (Leuchte) IP 66 (Optik)

IK 06 (Jargeau 400 LED)/ IK 10 (Jargeau CL LED)

SK I und II

2.350 bis 7.500 lm

DIRECTA-Linsentechnik

Breitstrahlende, normalstrahlende oder tiefstrahlende DIRECTA-Optik

Dimmung und Telemangement auf Anfrage

> Alle technischen Informationen zur Leuchte auf S. 296

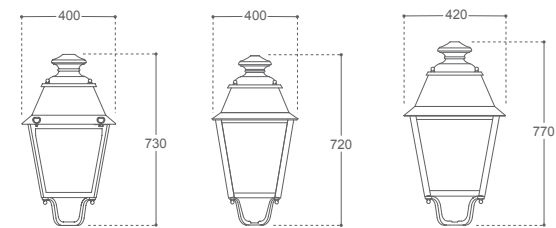
> Ausleger auf S. 324, 328/29, 331

> Masten auf S. 344, 348, 352/53

> Details zu Optiken und Linsen auf S. 318

> LED-Technologie auf S. 316

ABMESSUNGEN



> Jargeau 400 LED

> Jargeau CL114 LED

> Jargeau CL52 LED





CityCurve LED

In zahlreichen Variationen prägen Straßenleuchten in Glockenform das Straßen- und Stadtbild. Die wandlungsfähige CityCurve LED bietet dank moderner Technik einen hocheffizienten Ersatz für diese beliebte Form. Mit zahlreichen Varianten, Auslegern und Montagemöglichkeiten lässt sie sich immer wieder neu interpretieren.



- > Zeitlose Form > Modularer Aufbau
- > Klassische Form > Modularer Aufbau > Wartungsfreundlich
- > 2 Optiken > Sehkombfort > Minimale Lichtverschmutzung
- > Lange Lebensdauer > Robuste und nachhaltige Materialien
- > Breite Auswahl an Standardauslegern und -masten





CityCurve LED

TECHNISCHE MERKMALE

► AUSFÜHRUNG

CityCurve LED greift das klassische Design der Glockenleuchte formschön auf und verbindet es mit neuester LED-Technik. Mit speziellen Auslegern lassen sie sich auch in Umgebungen, die bereits von konventionellen Glockenleuchten geprägt sind, ästhetisch in das Straßenbild einpassen.

► LICHTTECHNIK

Mit hocheffizienter LED-Technik und einer direkten Optik ermöglicht CityCurve LED lichttechnisch hocheffiziente Beleuchtungslösungen mit klassischer Formensprache. Die moderne Überlagerungsoptik garantiert herausragende Effizienz bei geringer Leistungsaufnahme.

► MATERIAL

Das Gehäuse der CityCurve LED besteht aus korrosionsbeständigem Aluminium mit Polyesterbeschichtung in RAL-Farben. Die Wanne besteht aus schlagfestem PMMA.

IP 65

IK 06

SK I und II

1.300 bis 3.500 lm

2 LED-Lichtfarben (neutral- oder warmweiß)

Breitstrahlende oder medium-breitstrahlende Überlagerungsoptik

Dimmung und Telemangement auf Anfrage

> Alle technischen Informationen zur Leuchte auf S. 278

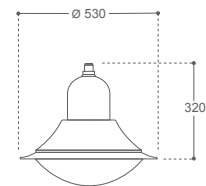
> Ausleger auf S. 325, 327, 330

> Details zu Optiken und Linsen auf S. 318

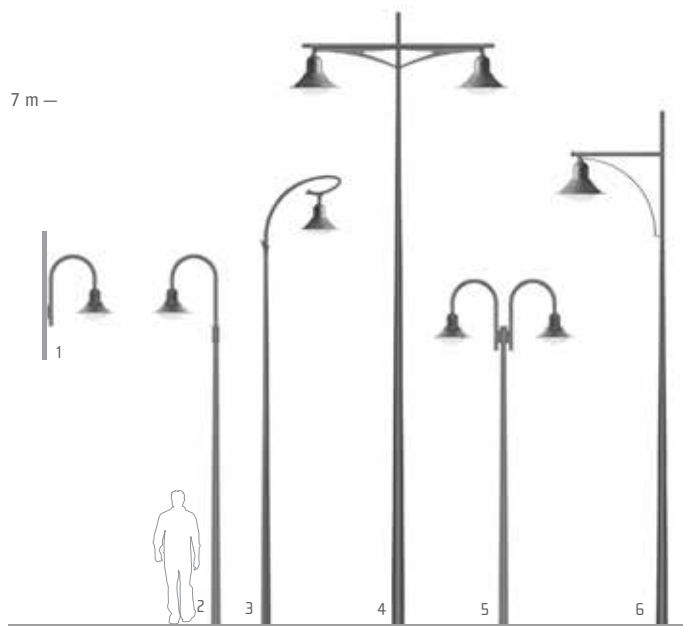
> LED-Technologie auf S. 316

*Achtung: alle technischen Angaben beziehen sich auf die Version CityCurve LED gen2

ABMESSUNGEN



> CityCurve LED





PONT NEUF - PARIS



LYRE - PARIS



LOUVRE - PARIS

Historische Leuchten

Altstadtcharme für Orte mit Geschichte

Nichts ist spannender, vielfältiger und bewegender als die wahren Geschichten historischer Orte. Kirchen und Brunnen, Gässchen und Plätze, Mauern und Denkmäler wirken als fassbare Verbindung zur lebendigen Vergangenheit im Stadtraum.

Geschichte inszenieren

Prädestiniert für die Gestaltung von historischen Stadtkernen, Gassen, Plätzen und Parks unterstützen Philips Altstadtleuchten die Wirkung kulturell bedeutsamer Orte mit Vergangenheit.

Mit LEDs und moderner Lichttechnik erfüllen sie höchste Ansprüche an technische Funktionalität und Zuverlässigkeit. Über unsere Standardvarianten hinaus können wir auch Sonderlösungen herstellen.



> Modernste LED-Technologie



> Traditionelle Produktionstechnik



CONCORDE - PARIS



HÔTEL DE VILLE - PARIS



ARCHITEKTUR & LANDSCHAFT

Bei Einbruch der Dunkelheit eröffnet Licht neue Perspektiven, enthüllt das architektonische und landschaftliche Erbe einer Stadt und legt im subtilen Spiel aus Form und Volumen, Licht und Schatten, bisher unbeachtete Facetten von Architektur und Landschaft frei. Licht schafft Stimmung und weist öffentlichen Räumen Bedeutung zu. Es erfüllt sie mit Leben und Struktur. Philips-Beleuchtungslösungen für die Architektur- und Landschaftsgestaltung betonen daher, was der Stadt Identität und Charakter verleiht: funktionale und dekorative Elemente, Gebäude, architektonische Details und natürliche Komponenten wie Bäume, Beete, Wasserläufe und Felsen. Zusätzlich zum Aspekt der Beleuchtung besitzt jede unserer innovativen Beleuchtungslösungen ihre eigene Berechtigung als Objekt und lädt zum Entdecken, Verweilen und Abschalten ein.



Master Burst LED

Der Strahlermast Master Burst LED besteht aus verstellbaren Strahlern, die auf einem 4 bis 6 m hohen Mast montiert sind. Er bietet eine umfangreiche Auswahl an Lichtverteilungen und Lichteffekten für individuelle Lichtstimmungen und eignet sich ideal für die Beleuchtung von Wegen, Plätzen, Gebäuden und Parks oder zur Akzentuierung von architektonischen und landschaftlichen Details.



- > Inszenierung städtischer Räume > Modularität & Flexibilität
- > Variable Ausstrahlwinkel > RGB-Farbwechselsystem
- > Lichttechnisches Zubehör > Verschiedene Lichtfarben und farbiges Licht





Master Burst LED

► AUSFÜHRUNG

Master Burst LED ist ein Strahlermast zur Integration von 2, 3 oder 4 Strahlern. Er ist in drei Höhen erhältlich: 4, 5 und 6 m. Jeder Strahler ist in zwei Dimensionen verstellbar.

► LICHTTECHNIK

Mit neuester LED-Technik und optimierten Lichtverteilungen (engstrahlend, normalstrahlend, breitstrahlend oder elliptisch) lassen sich variable Lichtstimmungen erzielen. Zwei Lichtfarben, diverse Farbvarianten, ein RGB-Farbwechselsystem und verschiedenes lichttechnisches Zubehör sind erhältlich.

► MATERIAL

Der Mast ist aus gezogenem Aluminiumprofil gefertigt, die Strahler aus Aluminiumguss mit Polyesterbeschichtung in RAL- oder Akzo-Nobel-Futura-Farben. Die Abdeckung besteht aus Glas.

TECHNISCHE MERKMALE

IP 67

IK 10

SKI

Höhen von 4 bis 6 m

2 bis 4 Burst-LED-Strahler

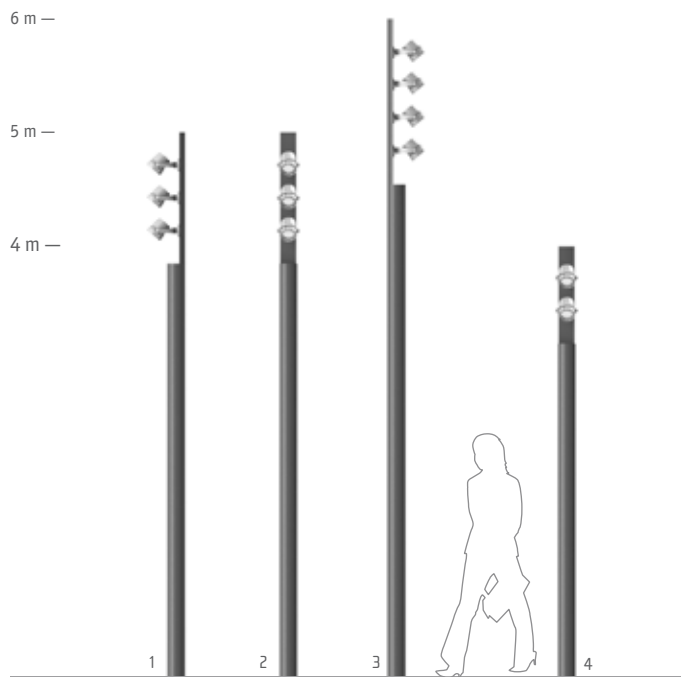
> Alle technischen Informationen zur Leuchte auf S. 277

> Masten auf S. 315

> LED-Technologie auf S. 316



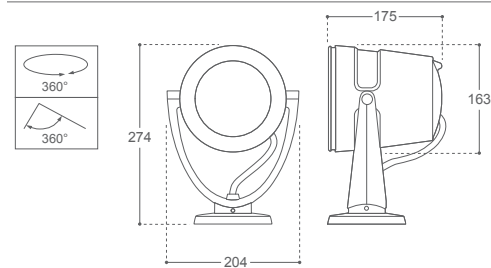
> Detail Burst-LED-Strahler



> Horizontale Drehung

> Vertikale Neigung

ABMESSUNGEN





UrbanScene Pot

Am Tag elegant und eher unauffällig, stellt UrbanScene Pot erst bei Nacht seine ganze Vielseitigkeit unter Beweis. Als Dekorations-, Funktions- und Illuminationsbeleuchtung setzt sie städtische Räume wirkungsvoll in Szene. Mit modularen Ausleger- und Mastsystemen eignet sie sich für Illuminationsanwendungen, aber auch für die Wege-, Platz- und Straßenbeleuchtung. Mit innovativen Lampen- und Optiksystemen lassen sich effiziente und nachhaltige Beleuchtungslösungen schaffen. Die kardanische Aufhängung garantiert uneingeschränkte Flexibilität.

- › Sehkomfort › Lange Lebensdauer
- › Weißes Licht mit exzellenter Farbwiedergabe
- › Kleine und mittelgroße Leuchten
- › Spezielle Masten › Intelligente Ausleger für flexible Ausrichtung





UrbanScene Pot

TECHNISCHE MERKMALE

► AUSFÜHRUNG

UrbanScene Pot eignet sich ideal für die Allgemein- und Platzbeleuchtung, aber auch zur Ausleuchtung von Straßen und Wegen. Erhältlich mit konventioneller oder LED-Technik.

► LICHTTECHNIK

Mit einer Vielzahl verschiedener Optiken von 4° engstrahlend über breitstrahlend bis hin zu asymmetrischen Optiken bietet die UrbanScene Pot ausreichend Flexibilität für unterschiedlichste Anwendungen.

► MATERIAL

Das Gehäuse der UrbanScene Pot besteht aus Aluminiumguss mit Polyesterbeschichtung in RAL-Farben. Die Wanne besteht aus Flachglas, der Reflektor aus eloxiertem Aluminium.

IP 65 (kleine Ausführung) IP 66 (große Ausführung)

IK 08

SK I und II

35 bis 600 W

Optiken: Symmetrisch 4°, 10°, 20°, 40° 60° und CosmoPolis Straßenoptik R60 für CDM-T

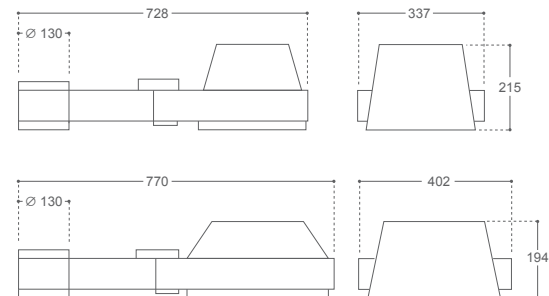
LED-Version auf Anfrage

Dimmung und Telemangement auf Anfrage

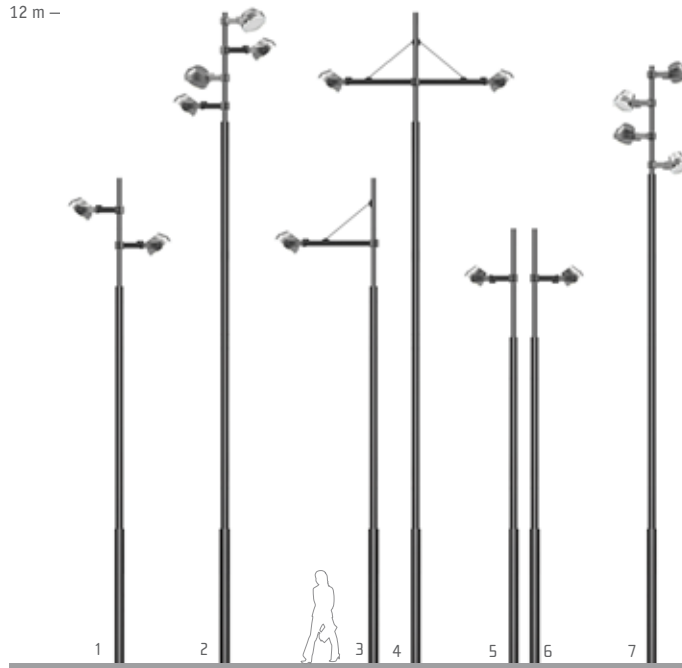
> Alle technischen Informationen zur Leuchte auf S. 311

> Masten auf S. 354

ABMESSUNGEN



12 m –





UrbanScene Projector

Am Tag elegant und eher unauffällig, stellt der UrbanScene Projector erst bei Nacht seine ganze Vielseitigkeit unter Beweis. Als Dekorations-, Funktions- und Illuminationsbeleuchtung setzt er städtische Räume wirkungsvoll in Szene. Mit modularen Ausleger- und Mastsystemen eignet er sich für Illuminationsanwendungen aller Art. Mit innovativen Lampen- und Optiksystemen lassen sich effiziente und nachhaltige Beleuchtungslösungen schaffen. Die kardanische Aufhängung garantiert uneingeschränkte Flexibilität.

- > Beleuchtungseffekte > GOBO-Scheinwerfer
- > Energieeffizienz > Energieeinsparung
- > Sehkomfort > reduziertes Streulicht
- > Spezielle Masten > Intelligente Ausleger für flexible Ausrichtung





UrbanScene Projector

TECHNISCHE MERKMALE

► AUSFÜHRUNG

UrbanScene Projector bietet eine flexible Lösung für die architektonische Effektbeleuchtung. Texte, Logos, Muster und farbige Bilder sorgen z.B. auf Plätzen für eine einzigartige visuelle Identität. Dank der kardanischen Aufhängung lassen sich die Strahler flexibel und exakt ausrichten.

► LICHTTECHNIK

UrbanScene Projector ist ein leistungsstarkes Instrument, das architektonische Beleuchtungseffekte schafft und für eine einzigartige visuelle Identität sorgt. Durch den Einsatz von GOBOs können Texte, Logos, Muster und farbige Bilder projiziert werden. So lassen sich wirkungsvolle Effekte auf verschiedenen Oberflächen und Objekten erzeugen.

► MATERIAL

Das Gehäuse des UrbanScene Projector besteht aus Aluminiumguss mit Polyesterbeschichtung in RAL-Farben. Die Wanne besteht aus Flachglas, der Reflektor aus eloxiertem Aluminium.

IP 66

IK 07

SK I und II

70 bis 150 W

Optimiert für GOBO Größe A und B

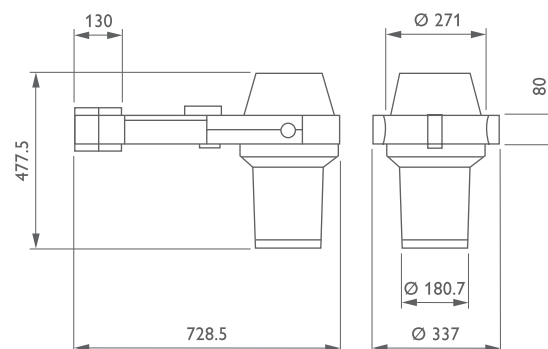
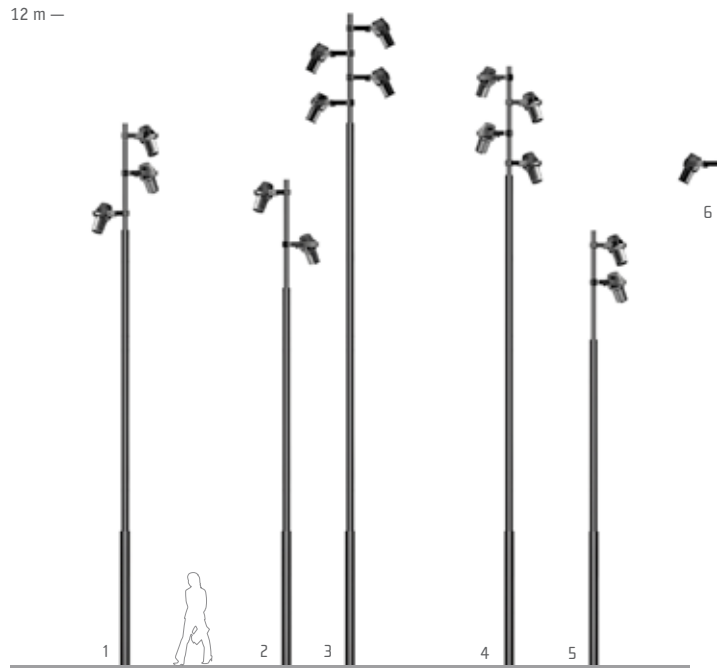
Dimmung und Telemanagement auf Anfrage

> Alle technischen Informationen zur Leuchte auf S. 312

> Masten auf S. 354

ABMESSUNGEN

12 m —





BELEUCHTUNGSKONZEPT FÜR DIE STADT RIETBERG
Lichtplanung: SMB-Städtebau, J. Meyer-Brandis



SHOPPING- UND FREIZEITCENTER CONFLUENCE, LYON
Architekt: Jean-Paul Viguier et Associés
Lichtplanung: Alexis Coussement (ACL) & Charles Vicarini



ANSTRAHLUNG DES HAMBURGER SCHMIDT THEATERS
Bild: Thomas Peters, Hamburg

Anstrahlung

Betonen und Akzente setzen

Genau wie Beton, Stahl, Glas und Holz ist auch Licht ein architektonisches Baumaterial. Seine Schatten, Intensitäten und Farben definieren und bereichern unsere Sicht auf die Welt. Mit Lichteffekten lassen sich Strukturen individuell hervorheben und betonen, so dass sich die Nachtwirkung verstärken oder gegenüber der Tagwirkung sogar komplett verändern lässt. Eine Fülle von Techniken, Materialien und Technologien erlaubt volle Gestaltungsfreiheit. Unsere Experten beraten Sie individuell und unterstützen Sie bei der Verwirklichung Ihrer Ideen.



RIESENRAD, WIEN
Lichtplanung: Alexander Weckmer Licht- und Mediensysteme
Bild: E. Feierfeil



SONDERLÖSUNGEN

Sonderlösungen

Sind Sie für ein Stadtentwicklungsprogramm verantwortlich und auf der Suche nach maßgeschneiderten Beleuchtungslösungen? Wir realisieren Ihre Vorstellungen!

Um Lösungen zu finden, die am besten zu den Merkmalen und Auflagen Ihres konkreten Projekts passen, arbeiten unsere Projektteams eng mit Ihnen zusammen. Vom Entwurf über die technische Ausgestaltung Ihrer Beleuchtungslösung bis hin zur Entwicklung und Produktion unterstützen wir Sie in jeder Phase des Prozesses und kennen dabei nur ein Ziel – den Erfolg Ihres Projekts zu garantieren, mit gutem Design und handwerklich perfekter Ausführung.

› Stadt Metz (Frankreich) – Centre Pompidou-Metz.

Design: Patrick Rimoux, gemeinsam mit dem Architekten Nicolas Michelin für die Stadt Metz. Projektträger: Saremm. Produkt: America Amphitheatre. Centre Pompidou-Metz, 2010 © Shigeru Ban Architekten Europa und Jean de Gastine Architekten, mit Philip Gumuchdjian Architekten; Gewinner des Wettbewerbs Métropole Metz/Centre Pompidou-Metz für die Projektkonzeption.





*Jede Sonderlösung muss im Hinblick auf Investition, Entwicklung,
Lieferzeiten und Mindestbestellmenge individuell kalkuliert werden.
Bitte kontaktieren Sie uns für weitere Informationen.*

› Produkt: Freestreet.







PRODUKTE NACH ANWENDUNGSGEBIET

Pollerleuchten



1 - Element LED große Pollerleuchte S. 40 & 225
 Element LED kleine Pollerleuchte S. 40 & 225

2 - Ocean LED Pollerleuchte S. 68 & 225
 Ocean LED Pollerleuchte Holz S. 68 & 225
 3 - Vancouver LED Pollerleuchte S. 86 & 225

4 - Linea LED Pollerleuchte Courbe S. 225
 Linea LED Pollerleuchte Carré S. 225
 Linea LED Pollerleuchte Aléa S. 225

Lichtstelen & Strahlermasten



1 - Linea 140 Lichtstele S. 208
 Linea 161 Lichtstele S. 212
 Linea 161 Création Lichtstele S. 216
 Linea 200 Lichtstele S. 208

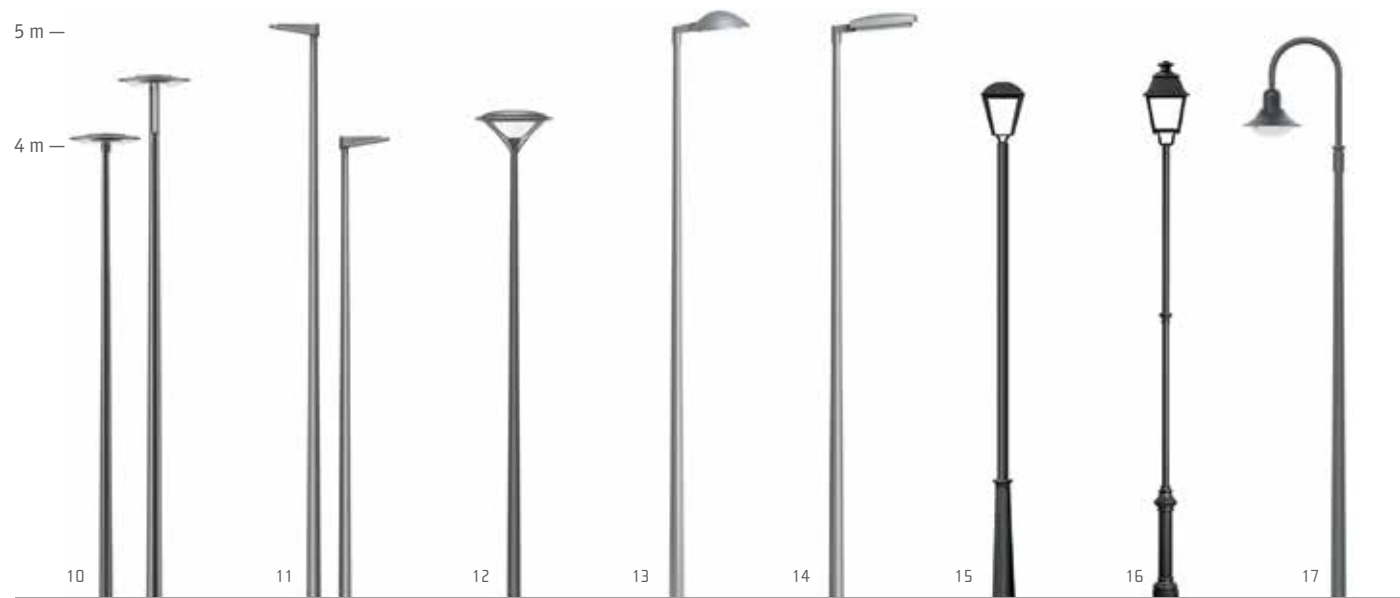
2 - Element Structure LED S. 36
 3 - UrbanScene Pot S. 248
 4 - UrbanScene Projector S. 252

5 - Master Burst LED Strahlermast S. 244
 6 - Vancouver Burst LED Strahlermast S. 82

Direktstrahlende Leuchten



1 - Element LED	S. 24	5 - Element Exact	S. 26	8 - Thema T2 mit Ausleger Tenso	S. 196
2 - Metronomis LED Sharp	S. 164	6 - Ocean Ambiance LED	S. 64	9 - Thema T2 mit Ausleger Belvedere	S. 196
3 - Metronomis LED Fluid	S. 156	7 - Ocean Road	S. 50	9 - CitySpirit Street LED	S. 176
4 - Metronimis LED Torch	S. 160				



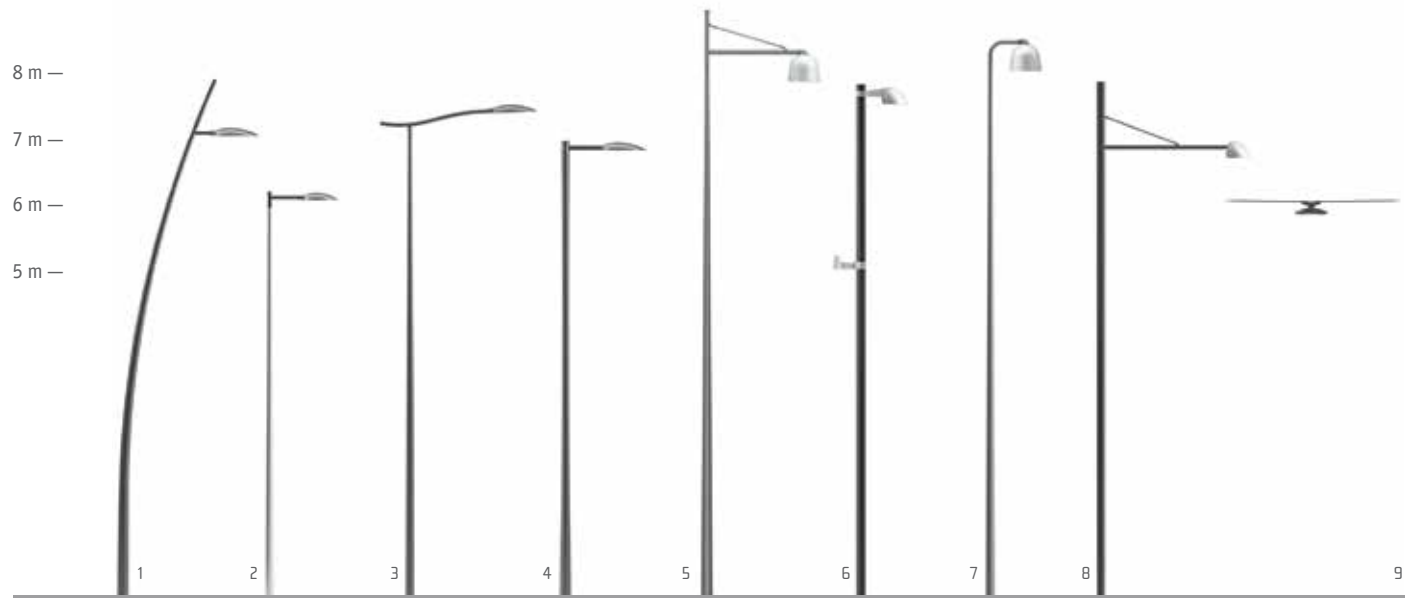
10 - CitySphere LED	S. 180	13 - Harmony + T	S. 108	16 - Jargeau LED	S. 232
11 - Stela LED Square & Wide	S. 188	14 - Fusion + T	S. 94	17 - CityCurve LED	S. 236
12 - Logo LED	S. 184	15 - Micasas LED	S. 228		

Indirekte Beleuchtung



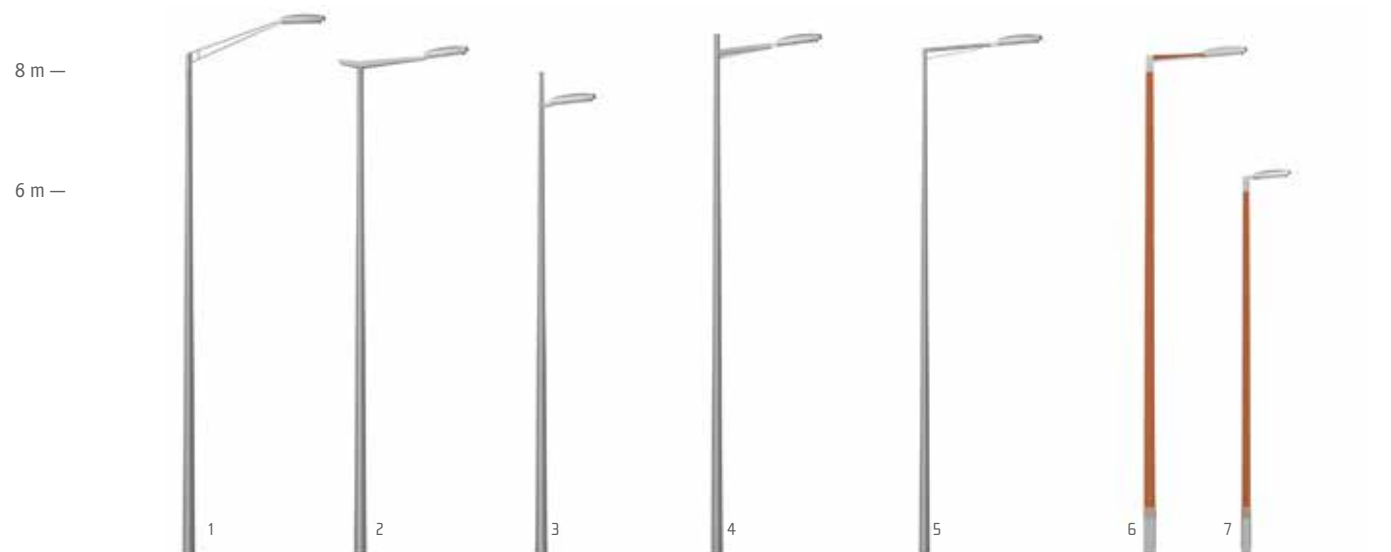
1 - Atelier	S. 192	3 - Scheherazade	S. 204	5 - Amandine	S. 200
2 - CitySpirit LED Modern	S. 172	4 - CitySpirit LED Cone	S. 168		

Straßenbeleuchtung

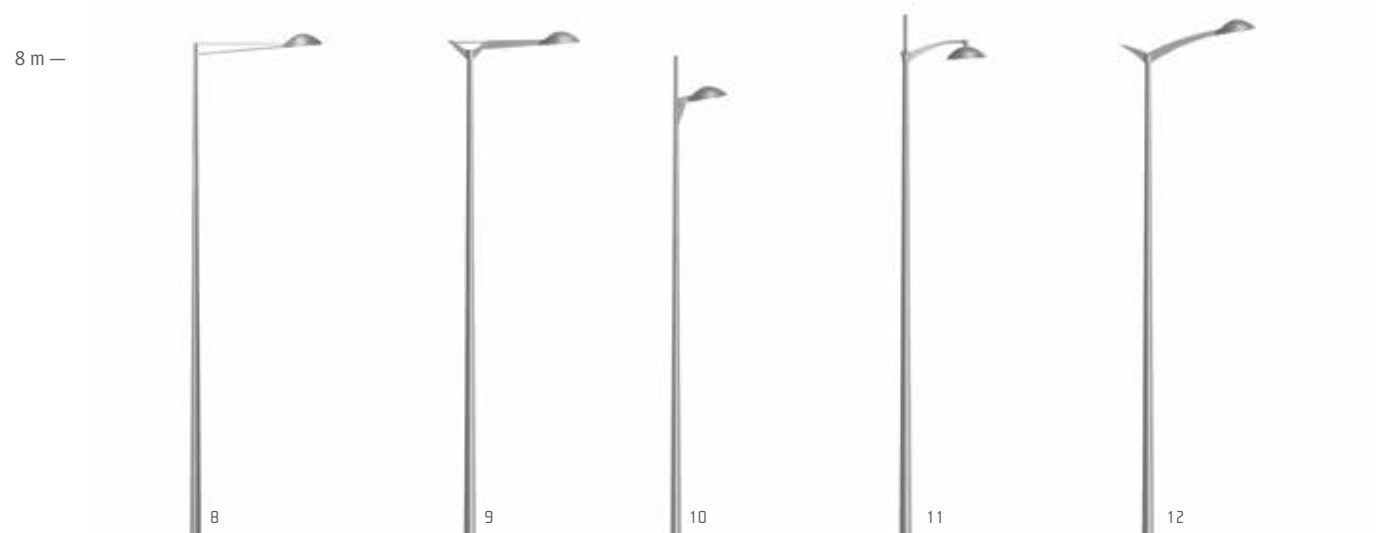


1 - MileWide LED + Curve	S. 126	4 - MileWide LED + Slend	S. 130	7 - Copenhagen LED + KS	S. 148
2 - MileWide LED + Boulevard	S. 128	5 - Copenhagen LED + Caravelle Low	S. 146	8 - CitySwan LED + High	S. 138
3 - MileWide LED + UrbanWave	S. 132	6 - CitySwan LED + Compact	S. 140	9 - UrbanSky LED	S. 150

Straßenbeleuchtung

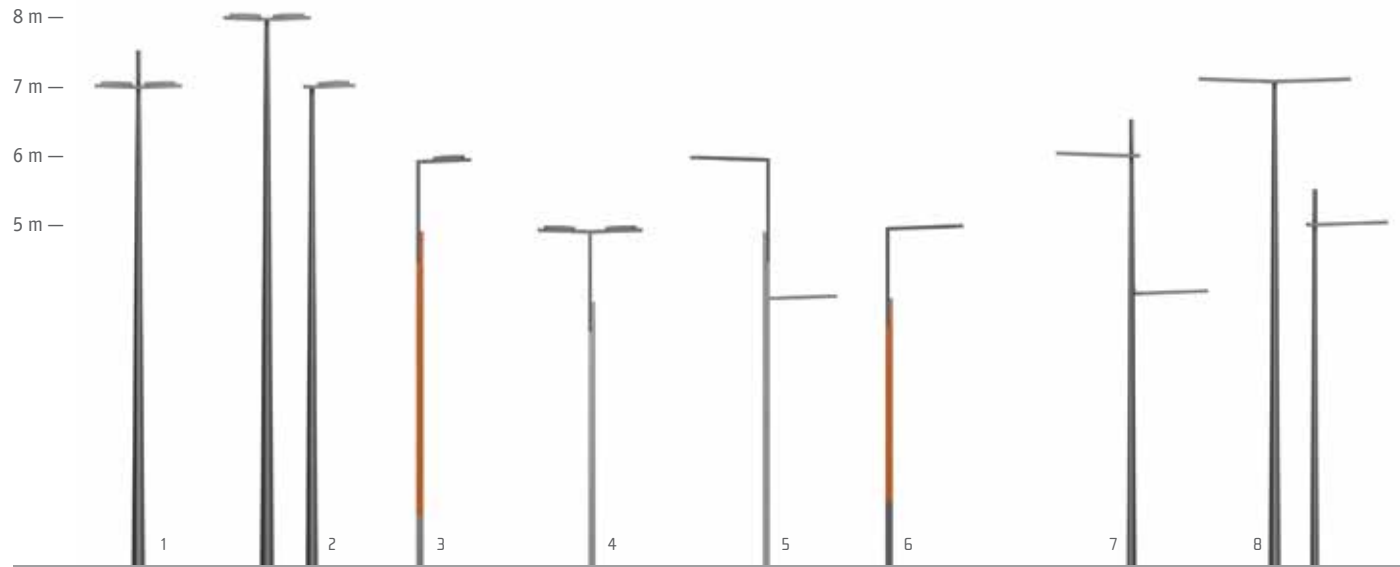


1 - Fusion + Atlanta	S. 98	4 - Fusion + Ontario	S. 104	6 - Fusion + Vancouver (groß)	S. 78
2 - Fusion + Portland	S. 100	5 - Fusion + Féroé	S. 106	7 - Fusion + Vancouver (klein)	S. 78
3 - Fusion + Kelowa	S. 102				

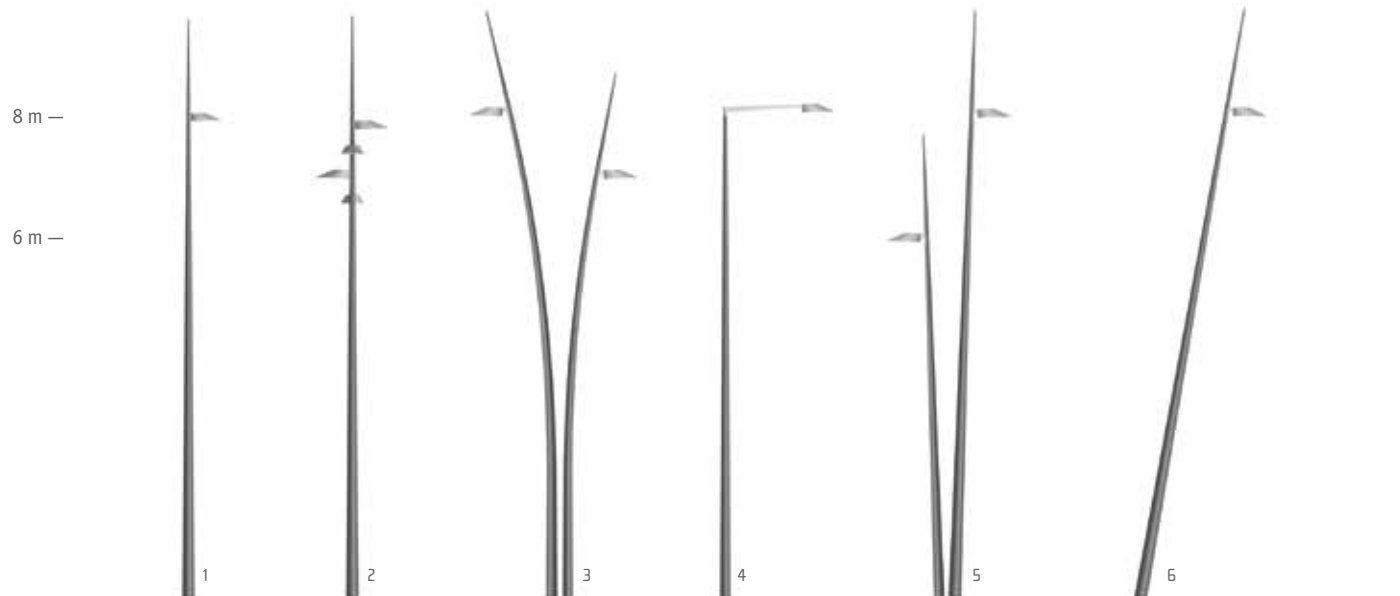


8 - Harmony LED + Avenue	S. 112	10 - Harmony LED + Sydney	S. 116	12 - Harmony LED + Constance	S. 120
9 - Harmony LED + Oxford	S. 114	11 - Harmony LED + Plaisance	S. 118		

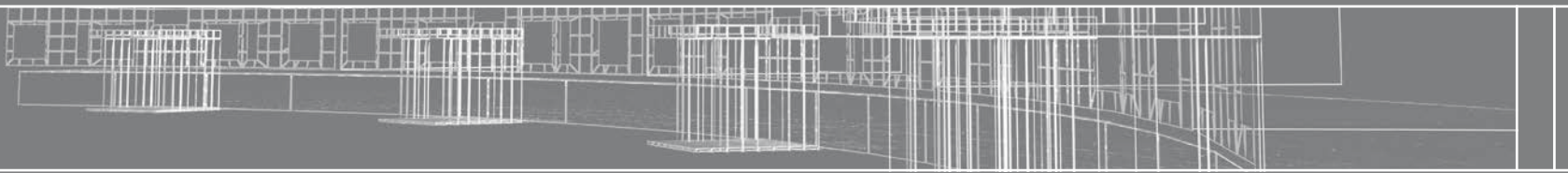
Straßenbeleuchtung (Fortsetzung)



1 - Element Exact + AMC	S. 34	4 - Element Exact	S. 30	7 - Element LED AMC + RBC	S. 34
2 - Element Exact + AMC	S. 34	5 - Element LED + RBR	S. 30	8 - Element LED AMC	S. 34
3 - Element Exact	S. 30	6 - Element LED	S. 30	9 - Element LED AMC	S. 34



1 - Ocean Road + FD	S. 52	4 - Ocean Road + CD	S. 50 & 60	6 - Ocean Road + FR mit geneigten Masten	S. 50 & 56
2 - Ocean Road + FD in Spiralanordnung	S. 52				
3 - Ocean Road + FR mit gebogenen Masten	S. 50 & 56	5 - Ocean Road + FR mit geneigten Masten	S. 50 & 56		



TECHNISCHE INFORMATIONEN

Leuchten	S. 274
LED-Technologie	S. 316
Reflektoren & Linsen	S. 318
Ausleger & Anschlussstücke	S. 324
Masten & Zubehör	S. 336
Oberflächenbehandlung	S. 359
Lampenglossar	S. 362
Normen, Zertifikate & Begriffe	S. 364

Amandine

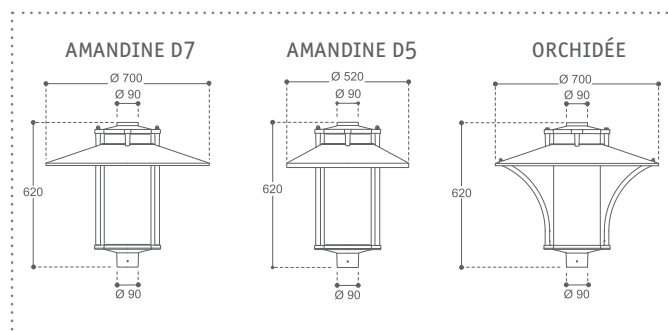
MATERIAL

- Das Gehäuse besteht aus Aluminiumdruckguss mit Polyesterbeschichtung in RAL- oder Akzo-Nobel-Futura-Farben.
- Streben aus gezogenem Aluminiumprofil oder Aluminiumguss (Version Orchidée), Oberflächenbehandlung wie Gehäuse.
- Leuchtdach D7 (Ø 700 mm) und D5 (Ø 520 mm) bestehen aus gedrücktem Aluminium, entweder eloxiert (D5) oder mit Polyesterbeschichtung in RAL- oder Akzo-Nobel-Futura-Farben versehen. Leuchtdachunterseite in RAL 9010 (D7).
- Wanne aus PMMA oder klarem Polycarbonat.
- Reflektoren:
 - RAO und RIC, Aluminiumkörper mit Polyesterbeschichtung in RAL- oder Akzo-Nobel-Futura-Farben, gerillte Glaswanne.
 - MRL, Lamellenkorb aus eloxiertem Aluminium.
 - MRP, Lamellenkorb aus eloxiertem Aluminium mit Polycarbonat-Lamellen.
- Extrudierte Silikondichtung.

RECYCLING

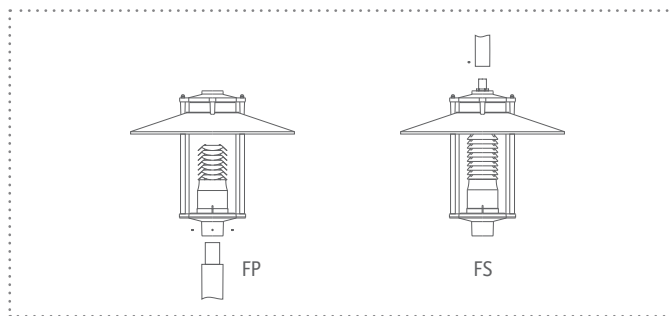
Klebstofffreie Verbindungen erleichtern Entsorgung und Wiederverwertung.

ABMESSUNGEN



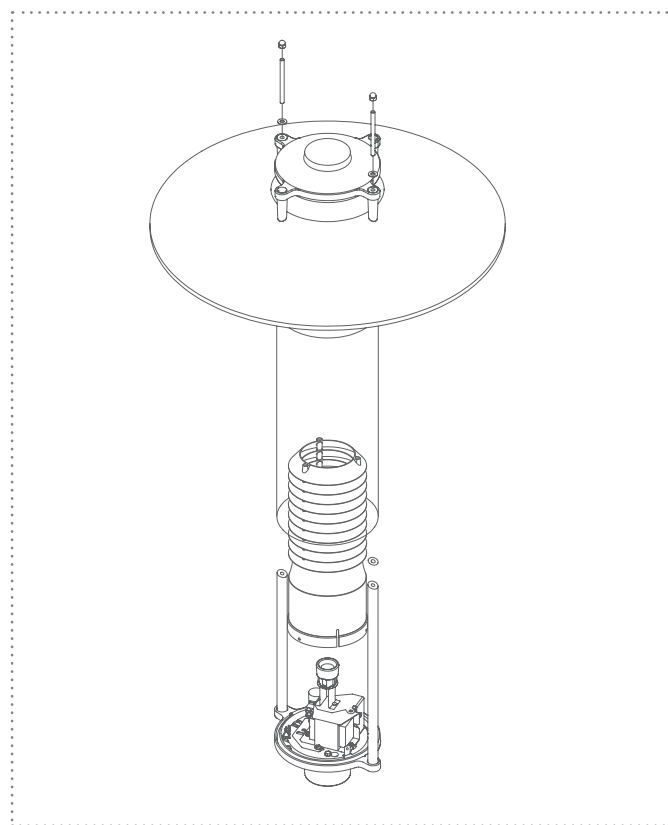
MONTAGE

- **Aufsatzmontage (FP)** Ø 60 mm, Einstecktiefe 70 mm, Mastbefestigung mit einer M8 Edelstahlschraube.
- **Abhängung (FS)** mittels Gsgewinde (1 Zoll, nur für MRP).



MONTAGE UND WARTUNG

- **Öffnen/Schließen** mit zwei M6 Edelstahlschrauben am Leuchtdach.
- **Kabeleinführung** mittels M16 Kabelverschraubung.
- **Zugang zum Leuchtmittel** durch Öffnen des Leuchtdachs und Entfernen des optischen Systems mittels drei M4 Edelstahlschrauben.
- **Zugang zum Vorschaltgerät** nach Öffnen des Leuchtdachs, Entfernen der Optik sowie Lösen von zwei M6 Edelstahlschrauben am Geräteträger.
- **Austausch der Wanne** durch Öffnen der Leuchte und Entfernen des Daches.







ELEKTRISCHE UND MECHANISCHE MERKMALE

Schutzart	IP 66
Schutzklasse	I (II versionsabhängig)
Schlagfestigkeit	IK 07 (PMMA-Wanne) IK 10 (Polycarbonatwanne)
	IK 10 (Gehäuse)
Max. Gewicht inkl. Vorschaltgerät	12 kg
Windangriffsfläche	0,10 m ²
CBT – Membran für einen geregelten Luftaustausch	

Amantine

LEUCHTMITTEL, OPTIK UND VORSCHALTGERÄT

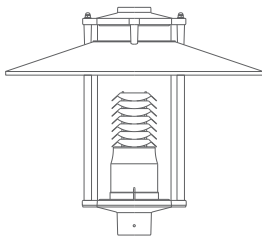
			Amantine		
Typ	Form	Socket	Reflektor MRL/MRP	Reflektor RAO/RIC	
HST	Natriumdampfhochdruck		E27 ≤ 70 W E40 = 100 W	35 bis 100 W	-
HIT	Halogen-Metall-dampf		E27 ≤ 70 W E40 = 100 W	35 bis 100 W	-
HIT	Halogen-Metall-dampf		G12	-	35 bis 150 W*
TC-TEL	Kompaktleuchtstoff		Gx24q-3 Gx24q-4	18 bis 42 W	-

*150W: Vorschaltgerät im Mastchaft.

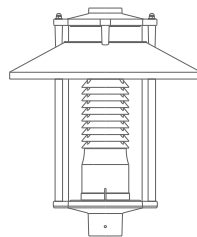
› Details zur Optik auf S. 318

- Konventionelles oder elektronisches Vorschaltgerät, versionsabhängig.
- Telemangement auf Anfrage.

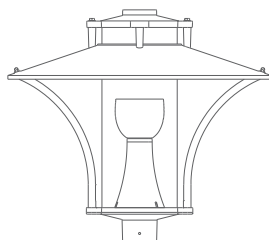
REFLEKTOREN



AMANDINE D7 MRL



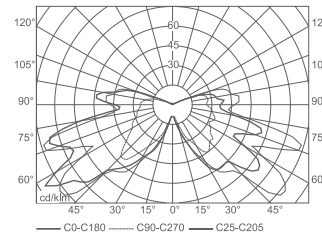
AMANDINE D5 MRP



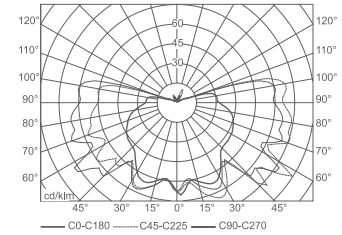
AMANDINE ORCHIDÉE RAO/RIC

PHOTOMETRIE

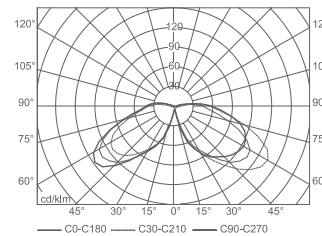
MRL - 100W HIT



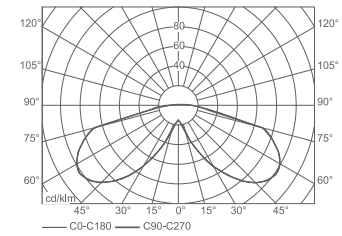
MRP - 100W HIT




RAO - 100W HIT



RIC - 100W HIT



Photometrische Daten auf Anfrage erhältlich.

Amantine LED				
Typ	Lichtquelle	Lichtfarbe	Lichtstrom	Optik
LED		WW – Warmweiß NW – Neutralweiß	Von 4.200 bis 5.600 Lumen	Symmetrische und Asymmetrische Optik

› Details zur Optik auf S. 318

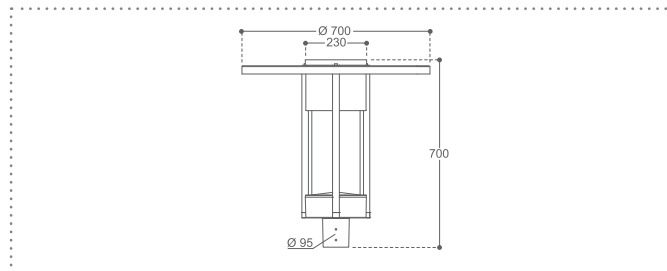
- Farbwiedergabindex (CRI): 80 (Warmweiß), 75 (Neutralweiß)

Atelier

MATERIAL

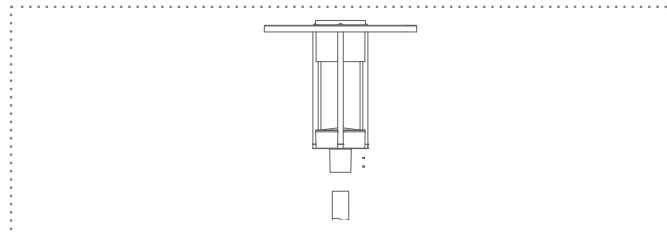
- Gehäuse aus Aluminiumguss mit Polyesterbeschichtung in RAL- oder Akzo-Nobel-Futura-Farben.
- Leuchtendach aus elektrolytisch verzinktem Metall mit Polyesterbeschichtung in Gehäusefarbe, Unterseite des Leuchtendachs in RAL 9010.
- Streben aus geformten Aluminium in Gehäusefarbe.
- Abdeckscheibe aus sandgestrahltem Sicherheitsglas.
- ExaCT-Performer-Optik und OC-Radialreflektor aus hochglanzeloxiertem, gedrücktem Aluminium.
- EPDM-Dichtung.

ABMESSUNGEN



MONTAGE

- **Aufsatzmontage** \varnothing 76 mm, Einstecktiefe 100 mm, Mastbefestigung mit zwei M8 Edelstahlschrauben.
- **Aufsatzmontage** \varnothing 60 mm mittels Mastadapter, Einstecktiefe 100 mm, Mastbefestigung mit zwei M8 Edelstahlschrauben.

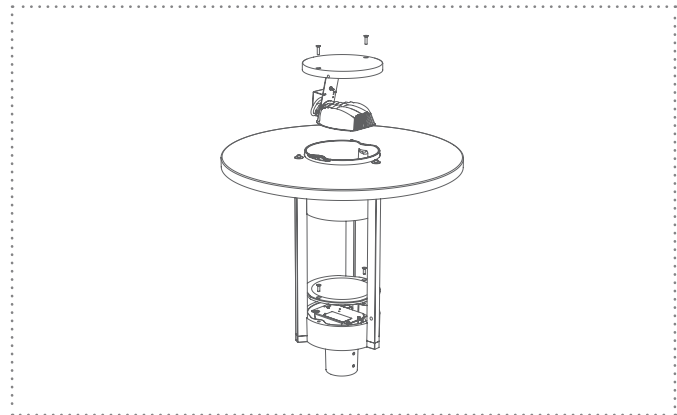


MONTAGE UND WARTUNG

- **Öffnen/Schließen** der Leuchte mit drei M6 Edelstahlschrauben.
- **Kabeleinführung** mittels M20 Kabelverschraubung.
- **Zugang zum Leuchtmittel** nach Öffnen der Leuchte.
- **Zugang zum Vorschaltgerät** nach Öffnen der Leuchte und Entfernen des Geräteträgers durch Lösen von zwei M6 Edelstahlschrauben.

ELEKTRISCHE UND MECHANISCHE MERKMALE

Schutzart (Optik)	IP 66
Schutzklasse	I & II
Schlagfestigkeit	IK 08 (Abdeckscheibe)
Max. Gewicht inkl. Vorschaltgerät	17 kg
Windangriffsfläche	0,13 m ²



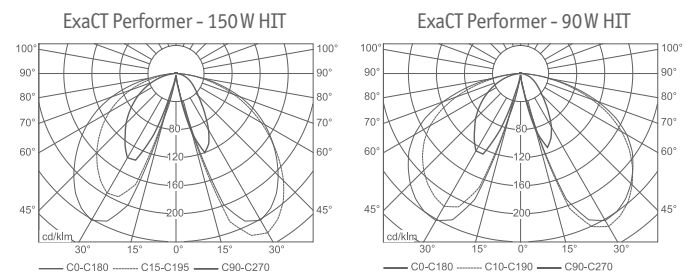
LEUCHTMITTEL, OPTIK UND VORSCHALTGERÄT

			Atelier		
Typ	Form	Socket	ExaCT Performer	OC	
HIT	Halogen-Metaldampf		G12	35 bis 150 W	35 bis 150 W
HIT	Cosmopolis		PGZ12	45 bis 140 W	45 bis 140 W

> Details zur Optik auf S. 318

- Konventionelles oder elektronisches Vorschaltgerät, versionsabhängig.

PHOTOMETRIE



Photometrische Daten auf Anfrage erhältlich.

OPTIONEN

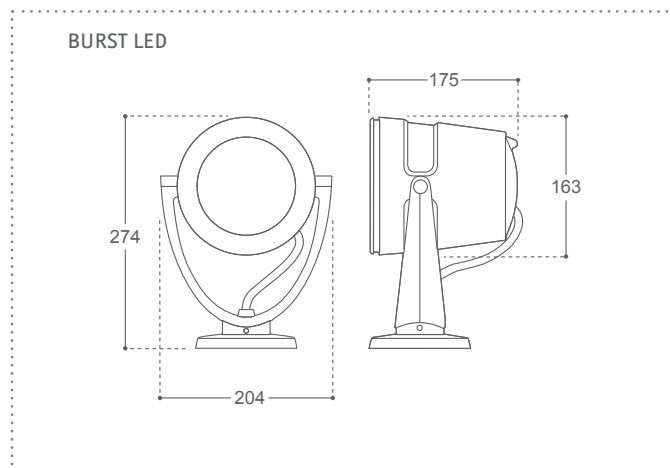
- Mastadapter für Masten mit \varnothing 60 mm.

Burst LED

MATERIAL

- Gehäuse und Befestigung aus Aluminiumdruckguss mit Polyesterbeschichtung in Silbergrau (ähnlich RAL 9007), Schwarz oder Weiß.
- Streuscheibe aus gehärtetem Glas.

ABMESSUNGEN



MONTAGE

- **Anbaumontage:** Schraub- oder Gewindebefestigung.
- Horizontale und vertikale Ausrichtung -180° bis $+180^\circ$.

ELEKTRISCHE UND MECHANISCHE MERKMALE

Schutzart (Optik)	IP 66
Schutzklasse	I
Max. Gewicht inkl. Vorschaltgerät	Architectural: 5 kg Landscape: 3,4 kg

OPTIONEN

- Kompatibel mit Phasenabschnittsdimmern.
- 4 Streuscheiben: 14° , 23° , 41° , sowie $10^\circ \times 41^\circ$.
- 3 verschiedene Ringblenden:
- Kleine Ringblende, Ringblende 45° und große Ringblende.

VERSIONEN

- Erhältlich in den Versionen Architectural und Landscape.
- Dynamische RGB-Version auf Anfrage.

LEUCHTMITTEL, OPTIK UND VORSCHALTGERÄT

Burst LED				
Typ	Form	Lichtfarbe	Lichtstrom	Optik
LED		WW – Warmweiß NW – Neutralweiß	2.700 K: 1.168 lm, 1.022 lm (14°), 1.004 lm (23°), 991 lm (41°), 1.046 lm ($10^\circ \times 41^\circ$) 4.000 K: 1.478 lm, 1.280 lm (14°), 1.259 lm (23°), 1.240 lm (41°), 1.317 lm ($10^\circ \times 41^\circ$)	Engstrahlende Optik 8° (Primäroptik) 12° , 23° oder 41° (Streuscheibe) $10^\circ \times 41^\circ$ (asymmetrische Streuscheibe)

› Details zur Optik auf S. 318

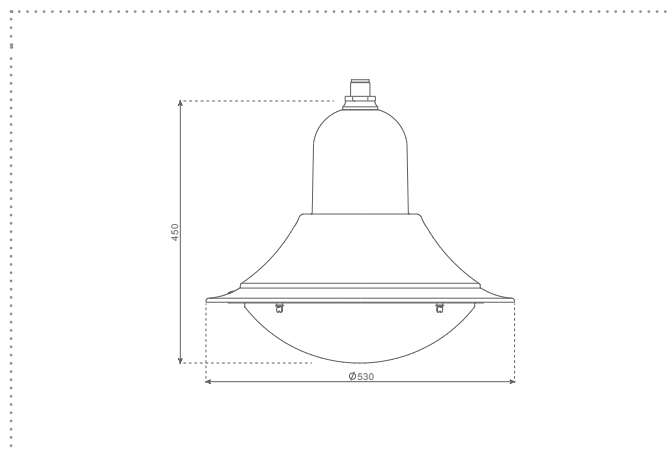
- Elektronisches Vorschaltgerät.
- Farbwiedergabedex (CRI): 82 (Warmweiß), 80 (Neutralweiß).

CityCurve LED

MATERIAL

- Gehäuse aus Aluminium in RAL- oder Akzo-Nobel-Futura-Farben.
- Wanne aus UV-beständigem Polycarbonat.

ABMESSUNGEN




MONTAGE

- Montage mittels Design-Bogenausleger, geeignet für Mastzopf mit $\varnothing 76$ mm.
- Abhängung (Gewindestutzen 1 Zoll).

ELEKTRISCHE UND MECHANISCHE MERKMALE

Schutzart	IP 65
Schutzklasse	I & II
Schlagfestigkeit	IK 10 (Wanne)
Max. Gewicht inkl. Vorschaltgerät	12,5 kg
Windangriffsfläche	0,10 m ²

LEUCHTMITTEL, OPTIK UND VORSCHALTGERÄT

CityCurve LED				
Typ	Form	Lichtfarbe	Lichtstrom	Optik
LED		WW – Warmweiß NW – Neutralweiß	1.300 bis 3.500 lm (je nach Konfiguration)	Linsentechnik mit Mehrfachüberlagerungsoptik, WSO – breitstrahlend MSO – tief-/breitstrahlend

> Details zur DIRECTA-Linsentechnik auf S. 318

- Farbwiedergabedex (CRI): 84 (Warmweiß), 76 (Neutralweiß)
- Dimmung: 1-10 V / DALI / Dynadim / SDU.
- Elektronisches Vorschaltgerät.

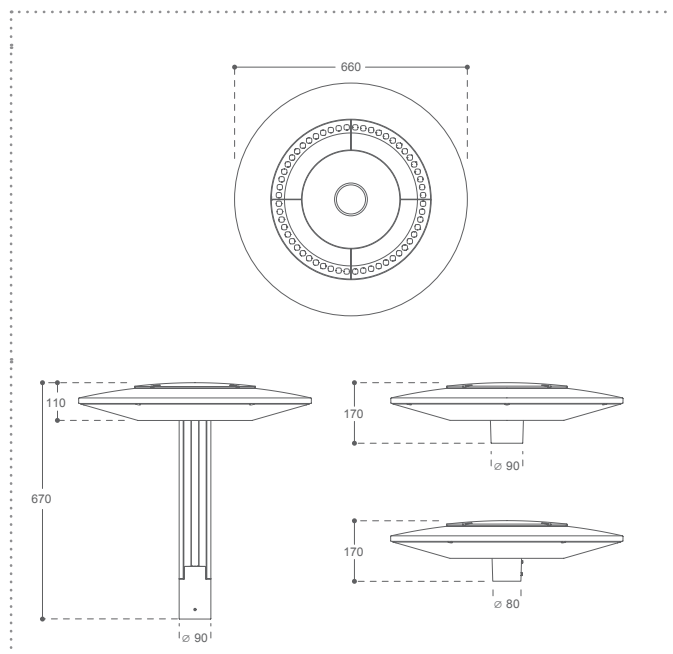
*Achtung: alle technischen Angaben beziehen sich auf die Version CityCurve LED gen2

CitySphere LED

MATERIAL

- Gehäuse und Mastadapter aus korrosionsbeständigem Aluminiumguss in RAL- oder Akzo-Nobel-Futura-Farben.
- Dach aus Aluminium.
- LED-Farbeffekt in den Farben Blau, Rot und Grün erhältlich.

ABMESSUNGEN




MONTAGE

- Aufsatzmontage $\varnothing 60$ oder 76 mm.

ELEKTRISCHE UND MECHANISCHE MERKMALE

Schutzart	IP 65
Schutzklasse	I & II

LEUCHTMITTEL, OPTIK UND VORSCHALTGERÄT

CitySphere LED				
Typ	Form	Lichtfarbe	Lichtstrom	Optik
LED		WW – Warmweiß NW – Neutralweiß	GRN: 1.200 bis 5.640 lm ECO: 2.000 bis 9.740 lm	Platzoptik (DS), Wohngebietoptik (DSP), medium-breitstrahlend (DM), breitstrahlend (DW)

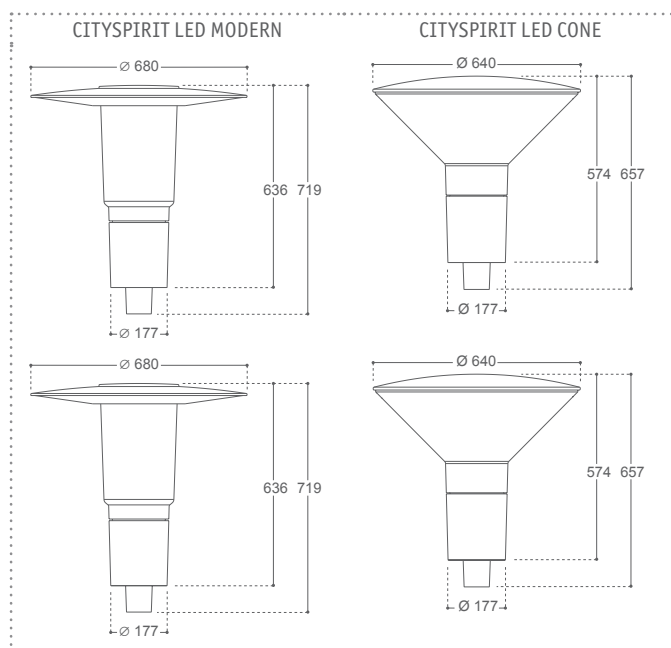
- Farbwiedergabedex (CRI): 80 (Warmweiß), 70 (Neutralweiß)
- Dimmung: 1–10 V / DALI / Dynadimmer / SDU / StarSense RF.
- Elektronisches Vorschaltgerät.

CitySpirit LED

MATERIAL

- Gehäuse und Mastadapter aus korrosionsbeständigem Aluminiumdruckguss in Philips Dunkelgrau oder anderen RAL- oder Akzo-Nobel-Futura-Farben
- Dach aus Aluminium
- Wanne aus UV-beständigem Polycarbonat
- Reflektor aus eloxiertem Aluminium

ABMESSUNGEN



MONTAGE

- Aufsatzmontage Ø 60 oder 76 mm

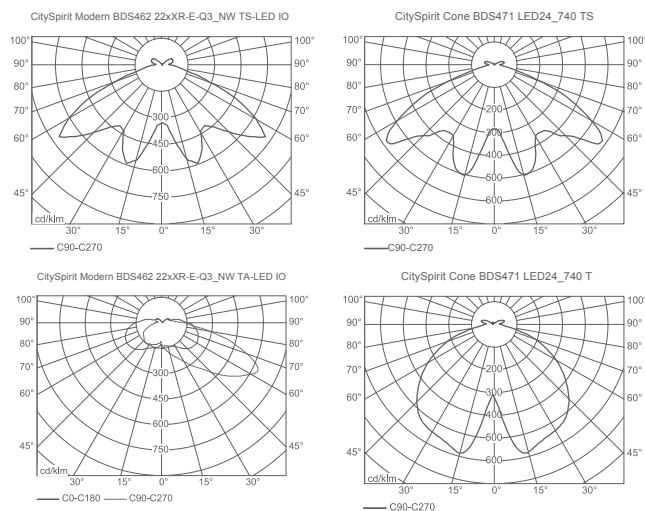
ELEKTRISCHE UND MECHANISCHE MERKMALE

Schutzart	IP 65
Schutzklasse	I & II
Schlagfestigkeit	IK 09
Max. Gewicht inkl. Vorschaltgerät	Cone: 10,5 kg Modern: 10 kg
Windangriffsfläche	Cone: 0,091 m ² Modern: 0,9 m ²

VERSIONEN

- Erhältlich in den Versionen Cone und Modern.

PHOTOMETRIE



LEUCHTMITTEL, OPTIK UND VORSCHALTGERÄT

CitySpirit LED				
Typ	Form	Lichtfarbe	Lichtstrom	Optik
LED		WW – Warmweiß NW – Neutralweiß	1500 oder 2200 lm (je nach Konfiguration)	Indirektoptik (T) Indirektoptik asymmetrisch (TA) Indirektoptik bidirektional (TB) Indirektoptik symmetrisch (TS) Indirektoptik bidirektional (TB-C) (nur für Version Cone)

> Details zur DIRECTA-Linsentechnik auf S. 318

- Farbwiedergabedex (CRI): 80 (Warmweiß), 70 (Neutralweiß)
- Dimmung: 1–10 V / DALI / Dynadimmer / SDU / LumiStep
- Elektronisches Vorschaltgerät

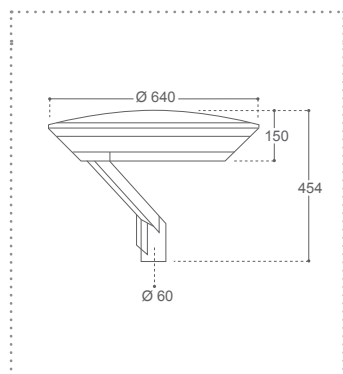
*Achtung: alle technischen Angaben beziehen sich auf die Version CitySpirit LED gen2

CitySpirit Street LED

MATERIAL

- Gehäuse und Mastadapter aus korrosionsbeständigem Aluminiumguss in Philips Dunkelgrau sowie RAL- oder Akzo-Nobel-Futura-Farben.
- Flachglas.
- Clips, Schrauben und Klemmen aus Edelstahl.

ABMESSUNGEN



MONTAGE

- Aufsatzmontage Ø 60 oder 76 mm.

ELEKTRISCHE UND MECHANISCHE MERKMALE

Schutzart	IP 65
Schutzklasse	I & II
Schlagfestigkeit	IK 09
Max. Gewicht inkl. Vorschaltgerät	13,4 kg
Windangriffsfläche	0,055 m ²

OPTIONEN

- Blauer LED-Farbring (rot und grün auf Anfrage)

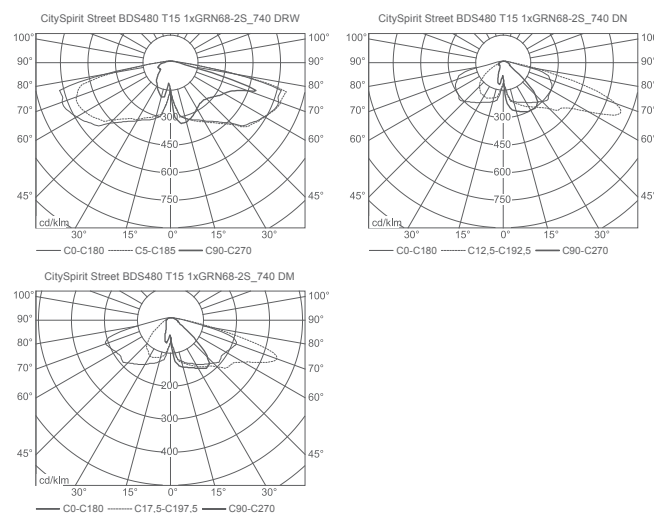
LEUCHTMITTEL, OPTIK UND VORSCHALTGERÄT

CitySpirit Street LED				
Typ	Form	Lichtfarbe	Lichtstrom	Optik
LED		WW – Warmweiß NW – Neutralweiß	GRN: 1.215 bis 6.449 lm ECO: 1.470 bis 9.494 lm	Engstrahlend (DN), medium-breitstrahlend (DM), breitstrahlend (DW), Komfort-Optik (DC), Optik für nasse Straßen (DK), asymmetrisch (A), rotationssymmetrisch (S), FGÜ-Optik (DP-L & DP-R), Wohngebietoptik (DRW)

› Details zur Optik auf S. 318

- Farbwiedergabedex (CRI): 84 (Warmweiß), 76 (Neutralweiß)
- Dimmung: 1-10 V / DALI / Dynadimmer / SDU / Lumistep.
- Elektronisches Vorschaltgerät.

PHOTOMETRIE

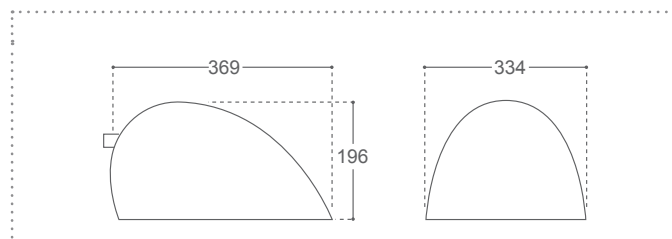


CitySwan LED

MATERIAL

- Gehäuse aus lichtdurchlässigem PMMA in Opalweiß sowie RAL- oder Akzo-Nobel-Futura-Farben.
- Mastadapter aus Aluminium.
- Flachglas.

ABMESSUNGEN



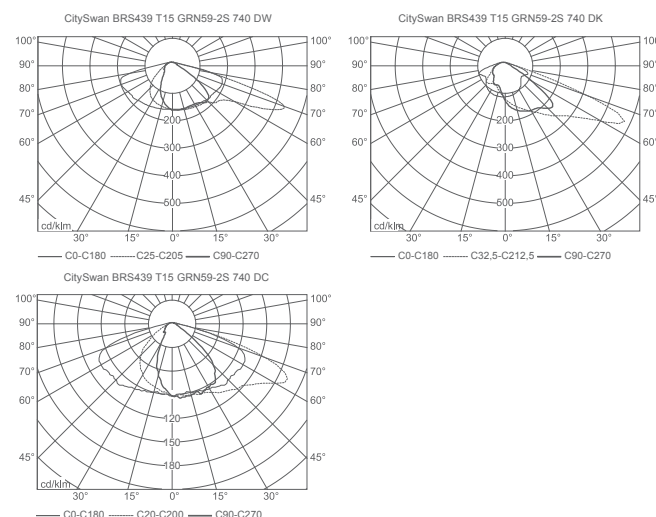
MONTAGE

- Hängemontage.
- Ansatzmontage in Kombination mit Wandausleger sowie speziellen High- und Compact-Masten mit Ausleger.

ELEKTRISCHE UND MECHANISCHE MERKMALE

Schutzart	IP 65
Schutzklasse	I & II
Schlagfestigkeit	IK 08
Max. Gewicht inkl. Vorschaltgerät	7 kg
Windangriffsfläche	0,07 m ²

PHOTOMETRIE



LEUCHTMITTEL, OPTIK UND VORSCHALTGERÄT

CitySwan LED				
Typ	Form	Lichtfarbe	Lichtstrom	Optik
LED		WW – Warmweiß NW – Neutralweiß	GRN: 1.600 bis 7.808 lm ECO: 2.322 bis 11.329 lm	medium-breitstrahlend (DM), breitstrahlend (DW), Komfort-Optik (DC), Optik für nasse Straßen (DK), asymmetrisch (A), FGÜ-Optik (DP-R)

› Details zur Optik auf S. 318

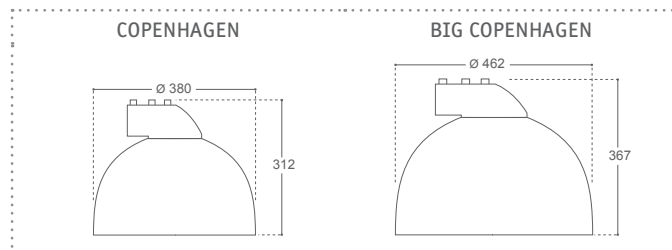
- Farbwiedergabedex (CRI): 84 (Warmweiß), 76 (Neutralweiß)
- Dimmung: 1–10 V / DALI / Dynadimmer / SDU / LumiStep / StarSense RF.
- Elektronisches Vorschaltgerät.

Copenhagen LED

MATERIAL

- Gehäuse aus schlagfestem PMMA.
- Anschlussstück aus polyesterbeschichtetem Aluminiumdruckguss.
- Abdeckscheibe aus Flachglas.

ABMESSUNGEN




MONTAGE

- Ansatzmontage \varnothing 48 mm.
- Hängemontage mittels Spezial-Ausleger.

ELEKTRISCHE UND MECHANISCHE MERKMALE

Schutzart	IP 65
Schutzklasse	I & II
Schlagfestigkeit	IK 08
Max. Gewicht inkl. Vorschaltgerät	7 kg Große Bauform: 10 kg
Windangriffsfläche	0,08 m ² Große Bauform: 0,13 m ²

LEUCHTMITTEL, OPTIK UND VORSCHALTGERÄT

Copenhagen LED				
Typ	Form	Lichtfarbe	Lichtstrom	Optik
LED		WW – Warmweiß NW – Neutralweiß	GRN: 1.600 bis 7.808 lm ECO: 2.322 bis 11.329 lm Große Bauform: GRN: 1.600 bis 9.760 lm ECO: 2.322 bis 14.161 lm	Engstrahlend (DSN), medium-breitstrahlend (DM), breitstrahlend (DW), Komfort-Optik (DC), Optik für nasse Straßen (DK), asymmetrisch (A), FGÜ-Optik (DP-R)

> Details zur Optik auf S. 318

- Farbwiedergabedex (CRI): 84 (Warmweiß), 76 (Neutralweiß).
- Dimmung: 1-10 V / DALI / Dynadim / SDU / LumiStep / StarSense RF.
- Elektronisches Vorschaltgerät.

Element ExaCT

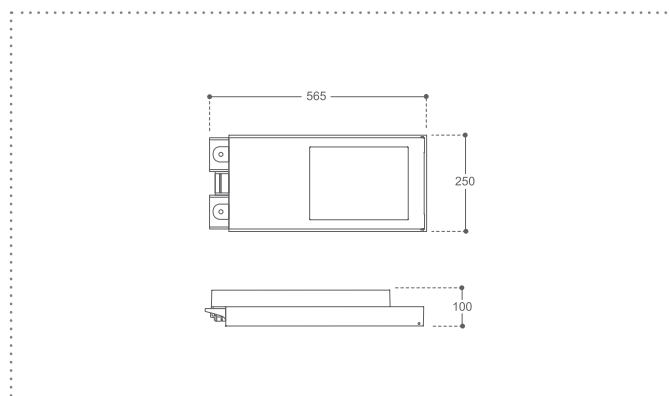
MATERIAL

- Gehäuse aus Aluminiumguss mit Polyesterbeschichtung in RAL- oder Akzo-Nobel-Futura-Farben (Standardausführung: Platingrau).
- Verschlussclip aus gezogenem Aluminiumprofil.
- Wanne aus Sicherheitsflachglas.
- ExaCT Performer- und OC-Reflektoren aus hochglanzeloxiertem, gedrücktem Aluminium.
- Extrudierte Silikondichtung.

RECYCLING

Klebstofffreie Verbindungen erleichtern Entsorgung und Wiederverwertung.

ABMESSUNGEN



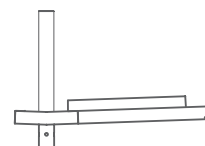
MONTAGE

Die Leuchte ist ausschließlich in Verbindung mit den zugehörigen Masten und Auslegern der Serie Element ExaCT erhältlich.

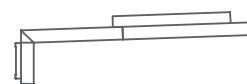
- **Element ExaCT für rechteckige Masten:** Befestigung an den zugehörigen rechteckigen Masten mit zwei M8 Edelstahlschrauben (siehe „Technische Informationen zu Masten und Zubehör“ auf S. 341).
- **Element ExaCT + AMC:** Aluminiumguss-Anschlussstück (Einzel- oder Doppelleuchte, mit oder ohne Design-Mastspitze) für Aufsatzmontage mittels Stützen, \varnothing 60 oder 90 mm. Die Leuchte ist mit zwei M8 Edelstahlschrauben am Anschlussstück befestigt (Design-Mastspitze in 2 Größen erhältlich).
- **Element ExaCT + AM:** Wandmontage mittels Aluminiumguss-Anschlussstück mit zwei Schrauben, Bohrungsabstand 145 mm. Die Leuchte ist mit zwei M8 Edelstahlschrauben am Anschlussstück befestigt.
- **Element ExaCT + RBR:** Aluminiumguss-Anschlussstück für rückseitige Mastmontage an rechteckigen Masten; Montage mit vier M8 Edelstahlschrauben. Die Leuchte ist mit zwei M8 Edelstahlschrauben am Anschlussstück befestigt.
- **Element ExaCT + RBC:** Aluminiumguss-Anschlussstück für seitliche Mastmontage an konischen Masten. Montage mit zwei M8 Edelstahlschrauben. Die Leuchte ist mit zwei Edelstahlschrauben am Anschlussstück befestigt.



ELEMENT EXACT
FÜR RECHTECKIGE MASTEN



ELEMENT EXACT + AMC



ELEMENT EXACT + AM



ELEMENT EXACT + RBR

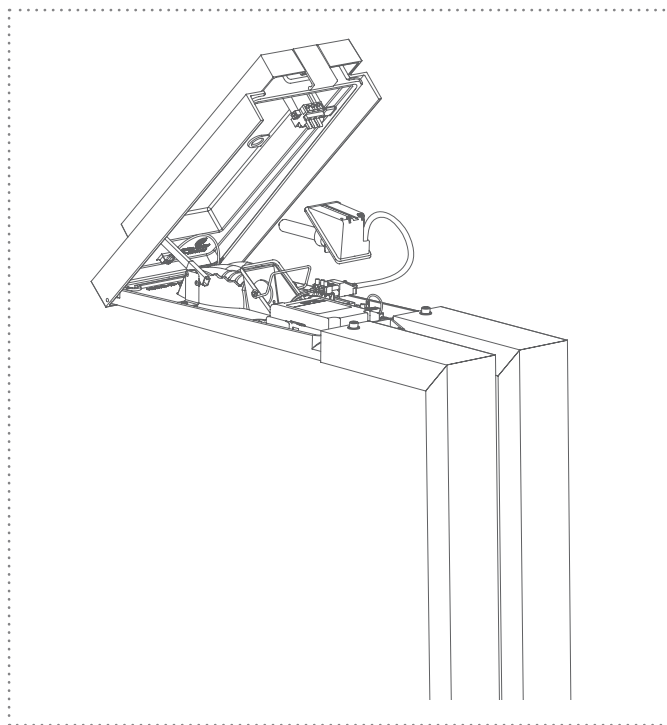


ELEMENT EXACT + RBC

MONTAGE UND WARTUNG

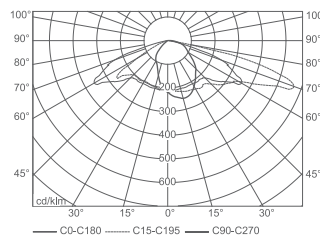
- **Werkzeugloses Öffnen** mittels Verschlussclip.
- **SMT** – Automatische Trennung der Netzverbindung beim Öffnen der Leuchte (SK I und II).
- **Arretierung** hält die Leuchte in einem 45°-Winkel geöffnet.
- **Kabeleinführung** mittels M16 Kabelverschraubung.
- **Zugang zum Leuchtmittel** nach Öffnen der Leuchte und Lösen des Verschlussbügels am Lampenhaltergehäuse.
- **Zugang zum Vorschaltgerät** nach Öffnen der Leuchte.
- **Austausch der Wanne** durch Lösen von vier M5 Edelstahlschrauben bei geöffneter Leuchte.

Element ExaCT

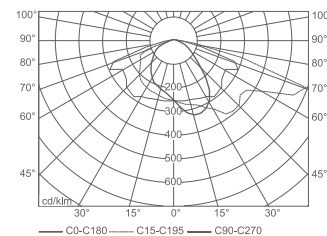


PHOTOMETRIE

ExaCT Comfort - 140 W HIT



ExaCT Performer - 140 W HIT





Lichtstärkeverteilungskurven gemessen bei einem Neigungswinkel von 2°. Photometrische Daten auf Anfrage erhältlich.

ELEKTRISCHE UND MECHANISCHE MERKMALE

Schutzart	IP 66
Schutzklasse	I & II
Schlagfestigkeit	IK 10 (Abdeckscheibe)
Max. Gewicht inkl. Vorschaltgerät	7,8 kg
Windangriffsfläche	0,05 m ²
DIP – Zusätzliche Dichtung für den Lampenraum	
CBT – Membran für einen geregelten Luftaustausch	
SMT – Automatische Trennung der Netzverbindung	

LEUCHTMITTEL, OPTIK UND VORSCHALTGERÄT

			Element ExaCT
Typ	Form	Socket	ExaCT Comfort & Performer
HIT	Halogen-Metallhdampf	 G12	35 bis 150 W
HIT	Cosmopolis	 PGZ12	45 bis 140 W

› Details zur Optik auf S. 318

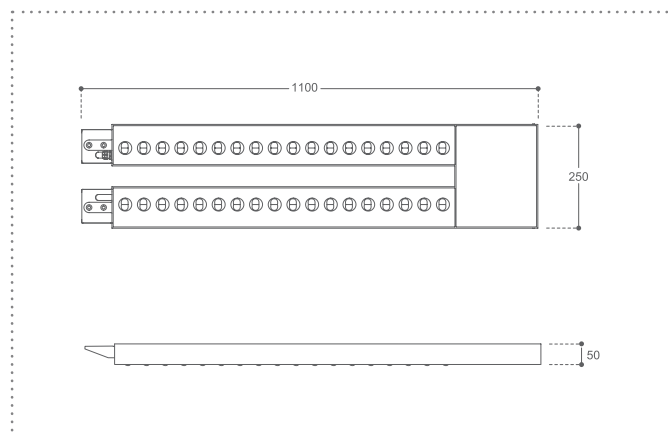
- Elektronisches Vorschaltgerät.
- Dimmung und Telemangement auf Anfrage.

Element LED

MATERIAL

- Gehäuse aus Aluminiumguss mit Polyesterbeschichtung in RAL- oder Akzo-Nobel-Futura-Farben (Standardausführung: Platingrau).
- DIRECTA-Linsen aus PMMA (Polymethylmethacrylat).
- EPDM-Dichtung.

ABMESSUNGEN



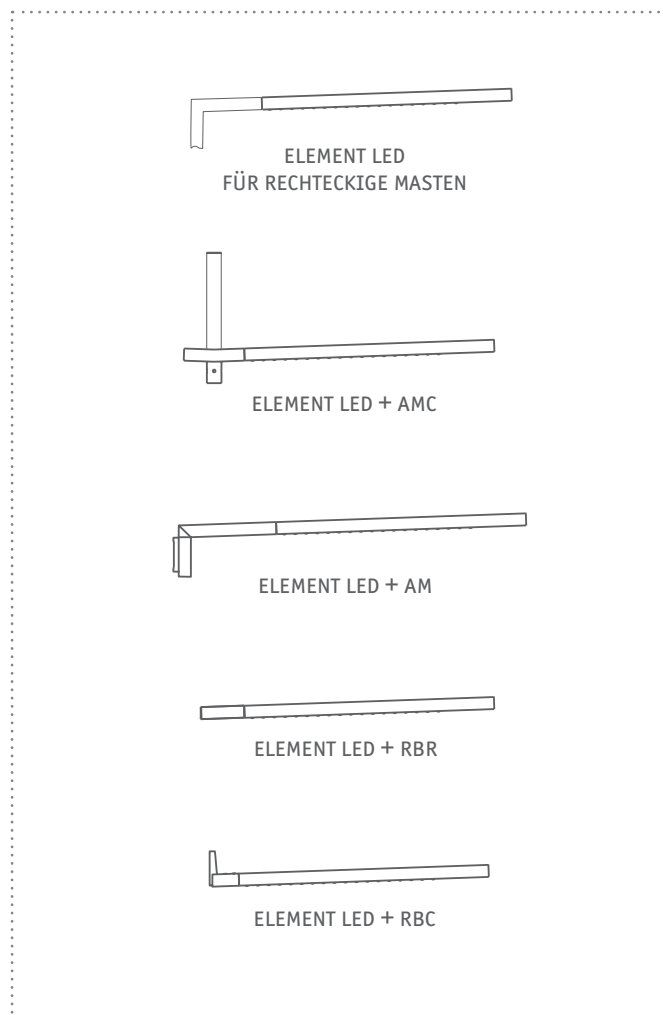
RECYCLING

Klebstofffreie Verbindungen erleichtern Entsorgung und Wiederverwertung.

MONTAGE

Die Leuchte ist ausschließlich in Verbindung mit den zugehörigen Masten und Auslegern der Serie Element LED erhältlich.

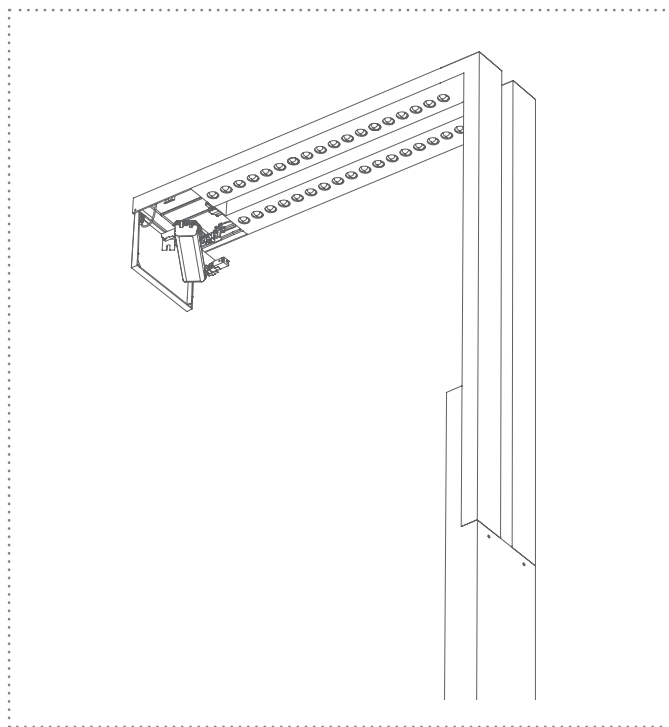
- **Element LED für rechteckige Masten:** Befestigung an den zugehörigen rechteckigen Masten mit vier M8 Edelstahlschrauben (siehe „Technische Informationen zu Masten und Zubehör“ auf S. 341).
- **Element LED + AMC:** Aluminiumguss-Anschlussstück (Einzel- oder Doppelleuchte, mit oder ohne Design-Mastspitze) für Aufsatzmontage mittels Stützen, \varnothing 60 oder 90 mm. Die Leuchte ist mit vier M8 Edelstahlschrauben am Anschlussstück befestigt (Design-Mastspitze in 2 Größen erhältlich).
- **Element LED + AM:** Aluminiumguss-Anschlussstück für Wandmontage mit zwei Schrauben, Bohrungsabstand 145 mm. Die Leuchte ist mit vier M8 Edelstahlschrauben am Anschlussstück befestigt.
- **Element LED + RBR:** Aluminiumguss-Anschlussstück für rückseitige Mastmontage an rechteckigen Masten; Montage mit zwei M8 Edelstahlschrauben. Die Leuchte ist mit vier M8 Edelstahlschrauben am Anschlussstück befestigt.
- **Element LED + RBC:** Aluminiumguss-Anschlussstück für seitliche Mastmontage an konischen Masten mittels; Montage mit zwei M8 Edelstahlschrauben. Die Leuchte ist mit vier M8 Edelstahlschrauben am Anschlussstück befestigt.



MONTAGE UND WARTUNG

- **Öffnen des Anschlussraumes** mit zwei M5 Edelstahlschrauben.
- **Arretierung** hält die Leuchte in einem 90°-Winkel geöffnet.
- **Kabeleinführung** mittels M16 Kabelverschraubung. Kabel (7,5 m) im Lieferumfang enthalten.
- **Zugang zum LED-Treiber** direkt nach Öffnen der Abdeckung auf der Oberseite der Leuchte möglich. Werkzeugloser Treiberwechsel.
- **Lange Lebensdauer** der LEDs – kein Wechsel notwendig.


Element LED



ELEKTRISCHE UND MECHANISCHE MERKMALE

Schutzart	IP 66
Schutzklasse	I & II
Schlagfestigkeit	IK 10 (Gehäuse)
Max. Gewicht inkl. Vorschaltgerät	14 kg
Windangriffsfläche	0,05 m ²
LED-Technologie siehe S. 322	

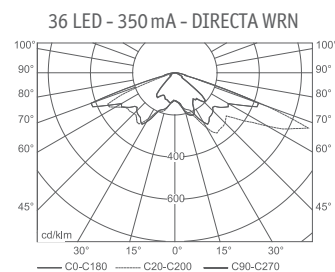
LEUCHTMITTEL, OPTIK UND VORSCHALTGERÄT

				Element LED	
Typ	Form	Lichtfarbe	Strom	Version	Linsen
LED		WW – Warmweiß NW – Neutralweiß CW – Tageslichtweiß	350 & 700 mA	36 LED	DIRECTA WRN, SRN, NRN

› Details zur DIRECTA-Linsentechnik auf S. 318

- Elektronisches Vorschaltgerät.
- Dimmung und Telemangement auf Anfrage.

PHOTOMETRIE



Lichtstärkeverteilungskurven gemessen bei einem Neigungswinkel von 2°. Photometrische Daten auf Anfrage erhältlich.

OPTIONEN

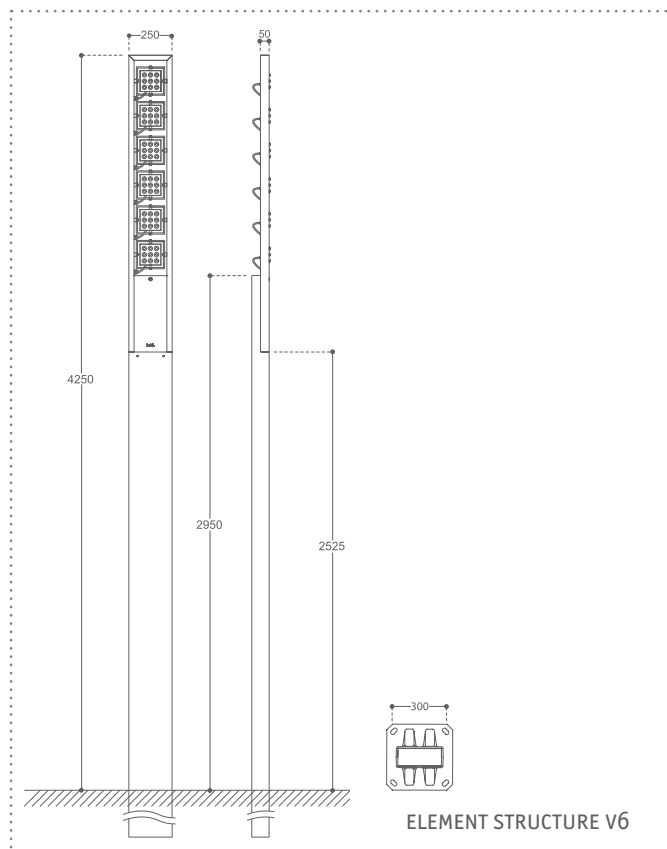
- Farbige LEDs.
- RGB.

Element Structure LED

MATERIAL

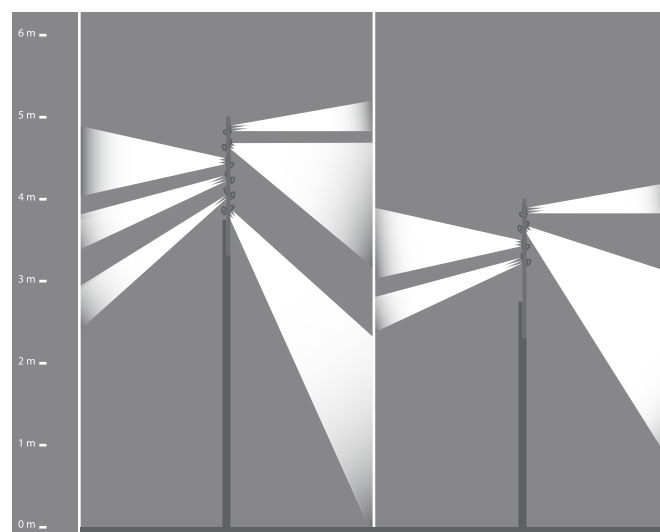
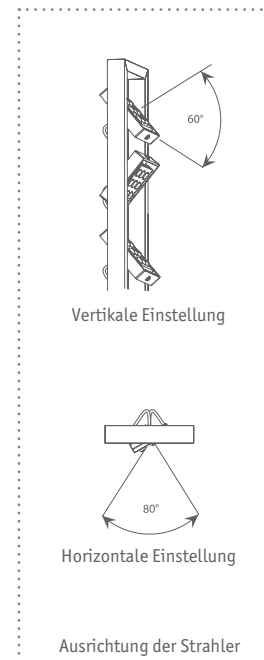
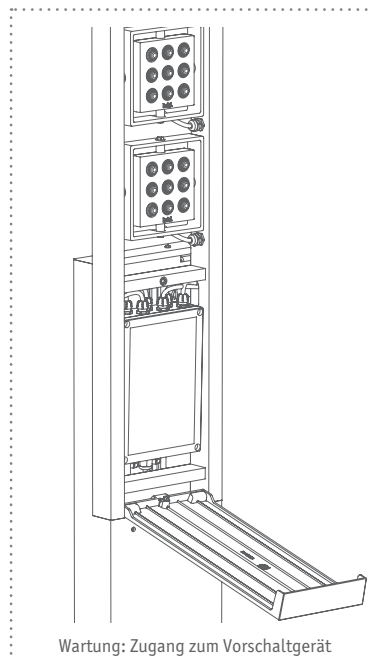
- Rahmenkonstruktion aus gezogenem Aluminiumprofil mit Polyesterbeschichtung in RAL- oder Akzo-Nobel-Futura-Farben (Standardausführung: Platingrau oder Silbergrau).
- Rechteckiger Mast aus Aluminium.
- Gehäuse der LED-Strahler aus Aluminiumguss mit Polyesterbeschichtung in RAL- oder Akzo-Nobel-Futura-Farben.
- DIRECTA-Linsen aus PMMA (Polymethylmethacrylat).
- EPDM-Dichtung.

ABMESSUNGEN



MONTAGE UND WARTUNG

- **LED-Strahler** werden montiert und am Rahmen angeschlossen geliefert.
- **Der Rahmen** ist mit zwei versteckten M10 Schrauben am rechteckigen Mast befestigt.
- **Der Rahmen** kann mit zwei M8 Schrauben feinjustiert werden.
- **Bohrungsabstand** der Flanschplatte 300 × 300 mm.
- **Kabeleinführung** mittels M20 Kabelverschraubung.
- **LED-Strahler** können auf der Vor- oder Rückseite positioniert werden; Drehung: 60° vertikal und 80° horizontal.
- **Zugang zum Vorschaltgerät** nach Öffnen der auf dem Rahmen befindlichen Klappe mit einer speziell gesicherten M8 Schraube.
- **Lange Lebensdauer** der LEDs – kein Wechsel notwendig.




Beispielhafte Anordnung

ELEKTRISCHE UND MECHANISCHE MERKMALE

Schutzart	IP 66
Schutzklasse	I & II
Schlagfestigkeit	IK 10 (Linsen)
Max. Gewicht eines Strahlers	0,6 kg (ohne Rahmenkonstruktion)
LED-Technologie	siehe S. 316

Element Structure LED

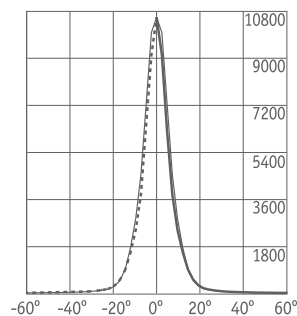
LEUCHTMITTEL, OPTIK UND VORSCHALTGERÄT

				Element Structure	
Typ	Form	Lichtfarbe	Strom	Version	Linse
LED		WW – Warmweiß NW – Neutralweiß CW – Tageslichtweiß	350 & 700 mA	1 bis 6 x 9 LED	DIRECTA 14°, 25°, 40° & 17° x 34°

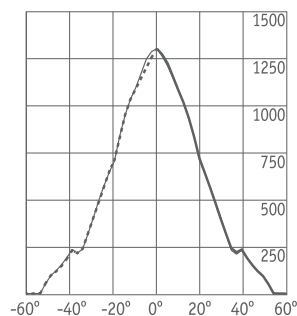
> Details zur DIRECTA-Linsentechnik auf S. 318

- Elektronisches Vorschaltgerät.
- Dimmung auf Anfrage erhältlich.

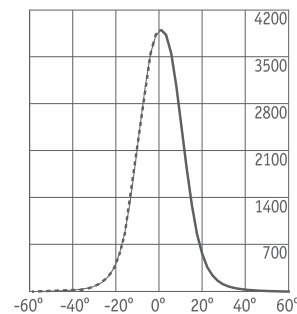
PHOTOMETRIE



Optik	DIRECTA 14°
Leuchtmittel	9 LED
Strahlstärke	10581 cd/klm
Wirkungsgrad	ULOR: 0% DLOR: 92,4%
CIE-Klasse	1 x 1

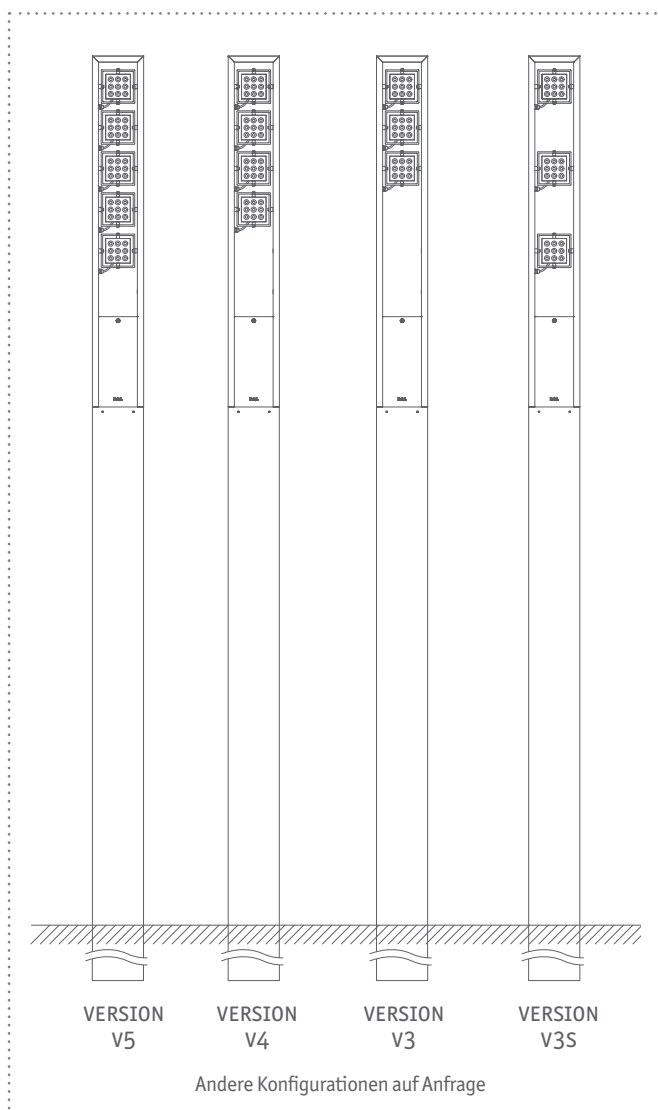


Optik	DIRECTA 40°
Leuchtmittel	9 LED
Strahlstärke	1288 cd/klm
Wirkungsgrad	ULOR: 0% DLOR: 90,8%
CIE-Klasse	3 x 3



Optik	DIRECTA 25°
Leuchtmittel	9 LED
Strahlstärke	3975 cd/klm
Wirkungsgrad	ULOR: 0% DLOR: 91,0%
CIE-Klasse	2 x 2

Photometrische Daten auf Anfrage erhältlich.



OPTIONEN

- RGB.
- Farbige LEDs.

VERSIONEN

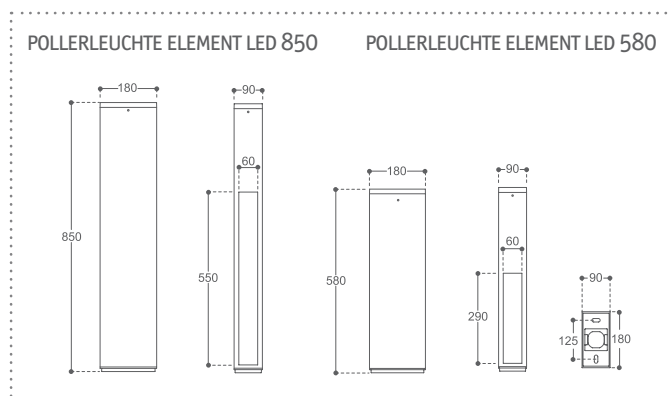
Erhältlich in 3 verschiedenen Masthöhen (4, 5 und 6 m), bis zu 6 LED-Strahler pro Rahmenhalterung, Anordnung der LED-Strahler gemäß individueller Anforderungen.

Element LED - Pollerleuchten

MATERIAL

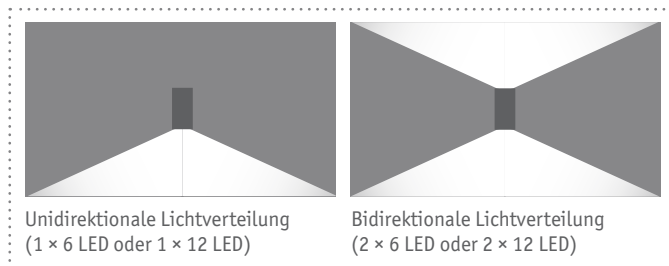
- Rahmen aus Aluminiumguss mit Polyesterbeschichtung in RAL- oder Akzo-Nobel-Futura-Farben (Standardausführung: Platingrau).
- Oberteil und Flanschplatte aus Aluminiumguss.
- Diffusor aus satiniertem Polycarbonat.
- DIRECTA-Linsen aus PMMA (Polymethylmethacrylat).
- EPDM-Dichtung zwischen Optik und Leuchtenkörper.

ABMESSUNGEN



VERSIONEN

Erhältlich mit unidirektionaler oder bidirektionaler Lichtverteilung.



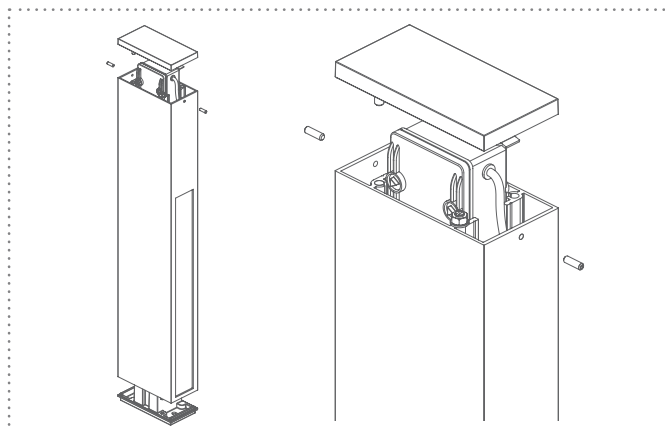
MONTAGE

Bohrungsabstand der Flanschplatte 125 mm, Bodenbefestigung mit zwei M10 Schrauben.

Gehäuse und Flanschplatte sind mit zwei M8 Edelstahlstangen verbunden. Verankerungssystem für unebene Böden optional erhältlich.

MONTAGE UND WARTUNG

- **Öffnen/Schließen** der Leuchte mit zwei M6 Edelstahlschrauben am Gehäuse.
- **Kabeleinführung** mittels M16 IP 68 Kabelverschraubung.
- **Austausch der LED-Optik** nach Öffnen des Pollers.
- **Zugang zum Vorschaltgerät** nach Öffnen des Pollers.



ELEKTRISCHE UND MECHANISCHE MERKMALE

Schutzart	IP 66 (Optik)
Schutzklasse	I & II (III abhängig vom Vorschaltgerät)
Schlagfestigkeit	IK 10
Max. Gewicht inkl. Vorschaltgerät	15 kg (große Ausführung)

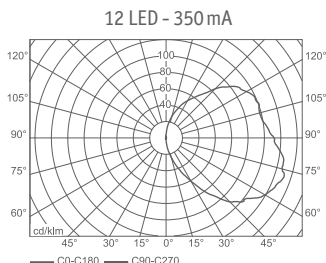
LEUCHTMITTEL, OPTIK UND VORSCHALTGERÄT

				Pollerleuchte Element LED	
Typ	Form	Lichtfarbe	Strom	Version	Linse
LED		WW – Warmweiß NW – Neutralweiß CW – Tageslichtweiß	350 mA	1 x 6 LED 2 x 6 LED 1 x 12 LED 2 x 12 LED	DIRECTA

> Details zur DIRECTA-Linsentechnik auf S. 318

- Elektronisches Vorschaltgerät.

PHOTOMETRIE



Photometrische Daten auf Anfrage erhältlich.

OPTIONEN

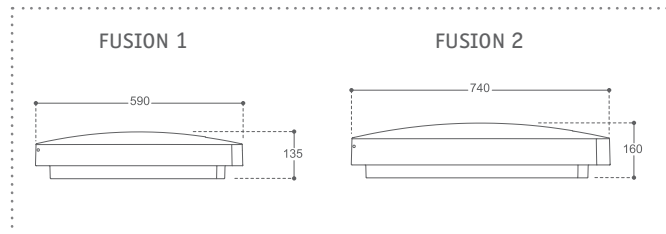
- RGB.
- Farbige LEDs.
- Bewegungssensor.
- Verankerungssystem für unebene Böden.

Fusion

MATERIAL

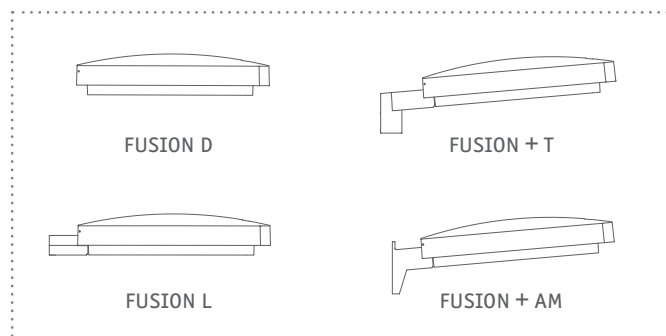
- Gehäuse aus Aluminiumdruckguss mit Polyesterbeschichtung in RAL- oder Akzo-Nobel-Futura-Farben.
- Wanne aus bedrucktem Sicherheitsglas.
- OP4-, OP5-, 3eU- und 3eR-Reflektoren aus hochglanzeloxiertem Reinaluminium.
- OP6-, 3eA- und 3eP-Reflektoren aus hochglanzeloxiertem Aluminium und Edelstahl.
- EPDM-Dichtung.

ABMESSUNGEN



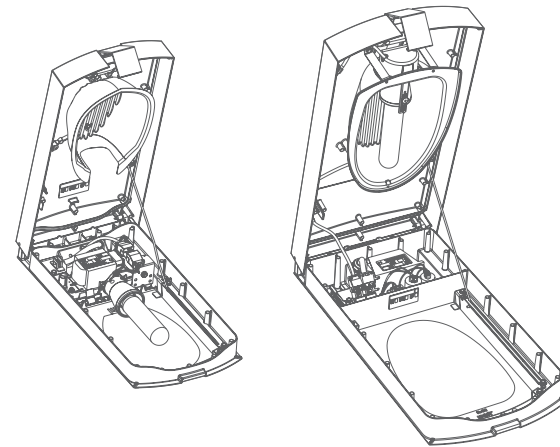
MONTAGE

- Fusion D: für Direktmontage auf Atlanta-, Kelowa-, Portland- & Vancouver-Auslegern mit drei M8 Edelstahlschrauben.
- Fusion + T: Aluminiumguss-Anschlussstück für Aufsatzmontage \varnothing 60 mm. Die Leuchte ist mit drei M8 Edelstahlschrauben am Anschlussstück befestigt.
- Fusion L: Rückseitiges Anschlussstück aus Aluminiumguss (L) für \varnothing 60 mm. Montage am Ausleger mit vier M8 Edelstahlschrauben.
- Fusion + AM: Aluminiumguss-Anschlussstück (AM) für Wandmontage mit drei Schrauben.



FUSION 1

FUSION 2



MONTAGE UND WARTUNG








- **Werkzeugloses Öffnen** mittels Verschlussclip.
- **SMT** – Automatische Spannungsunterbrechung beim Öffnen der Leuchte.
- **Arretierung** verhindert unbeabsichtigtes Schließen der Leuchte (max. 80° Öffnungswinkel).
- **Kabeleinführung** mittels IP 68 Kabelverschraubung.
- **Zugang zum Leuchtmittel** werkzeuglos nach Öffnen der Leuchte.
- **Zugang zum Vorschaltgerät** werkzeuglos nach Öffnen der Leuchte; der Geräteträger kann mit Hilfe eines Verschlussclips gelöst werden (Fusion 1). Entfernen des Geräteträgers mit zwei M6 Schrauben (Fusion 2).

ELEKTRISCHE UND MECHANISCHE MERKMALE

	Fusion 1	Fusion 2
Schutzart	IP 66	IP 66
Schutzklasse	I & II (versionsabhängig)	I & II (versionsabhängig)
Schlagfestigkeit	IK 09 (Abdeckscheibe)	IK 09 (Abdeckscheibe)
Max. Gewicht inkl. Vorschaltgerät	9,5 kg	16 kg
Windangriffsfläche	0,05 m ²	0,07 m ²
CBT – Membran für einen geregelten Luftaustausch		
SMT – Automatische Trennung der Netzverbindung		

Fusion

LEUCHTMITTEL, OPTIK UND VORSCHALTGERÄT

			Fusion							
			Reflektor Fusion 1			Reflektor Fusion 2				
Typ	Form	Socket	OP4	OP5	OP6	3eU	3eR	3eA*	3eP	
HST	Natriumdampfhochdruck		E27 ≤ 70 W / E40 ≥ 100 W	-	50 bis 150 W	-	50 bis 250 W	50 bis 250 W	-	-
HST-DE	Natriumdampfhochdruck		Rx7s	-	-	70 & 150 W	-	-	70 & 150 W	70 & 150 W
HIT	Halogen-Metalllamp		E27 ≤ 70 W / E40 ≥ 100 W	-	50 bis 150 W	-	50 bis 250 W	50 bis 250 W	-	-
HIT	Halogen-Metalllamp		G12	35 bis 150 W	-	-	-	-	-	-
HIT-DE	Halogen-Metalllamp		Rx7s ≤ 150 W / FC2 = 250 W	-	-	70 & 150 W	-	-	50 bis 250 W	50 bis 250 W
HIT	Cosmopolis		PGZ12	45 bis 140 W	-	-	-	-	-	-
TC-TEL	Kompaktleuchtstoff		Gx24q-3 / Gx24q-4	-	18 bis 42 W					

* Version mit 150 W nur in SKI erhältlich.

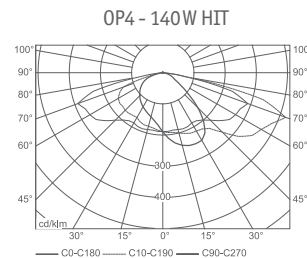
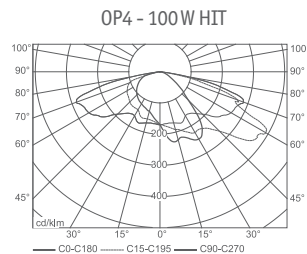
➤ Details zur Optik auf S. 318

– Konventionelles oder elektronisches Vorschaltgerät, versionsabhängig.

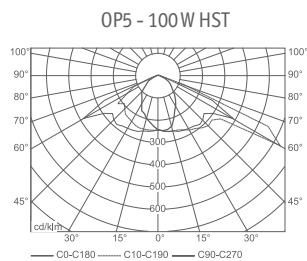
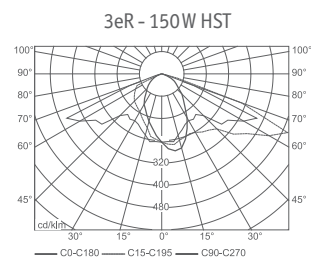
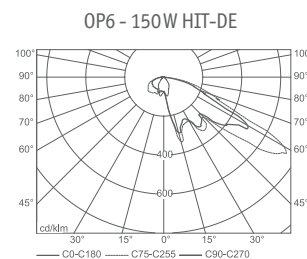
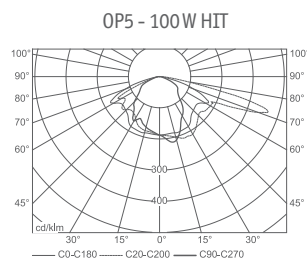
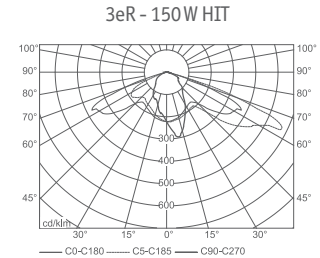
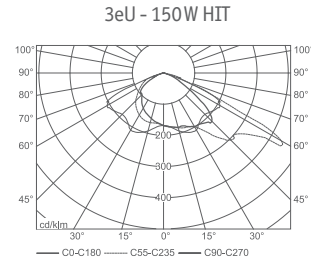
– Dimmung und Telemangement auf Anfrage

PHOTOMETRIE

FUSION 1



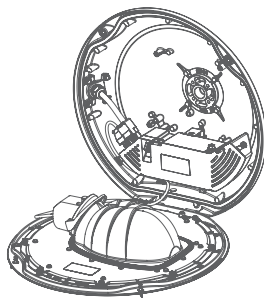
FUSION 2



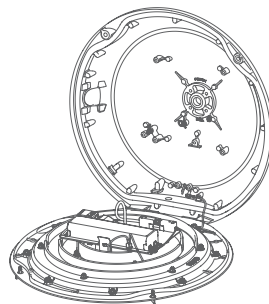
Lichtstärkeverteilungskurven gemessen bei einem Neigungswinkel von 0°. Photometrische Daten auf Anfrage erhältlich.

Harmony

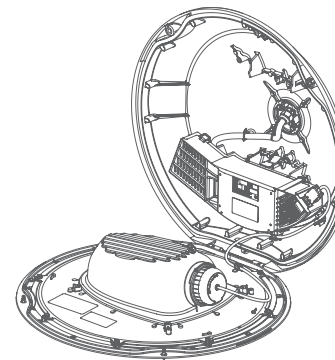
HARMONY 1



HARMONY 1 LED



HARMONY 2



MATERIAL

- Gehäuse aus Aluminiumdruckguss mit Polyesterbeschichtung in RAL- oder Akzo-Nobel-Futura-Farben.
- Wanne aus Sicherheitsglas (VV) oder UV-beständigem, gespritztem Polycarbonat (VMPC).

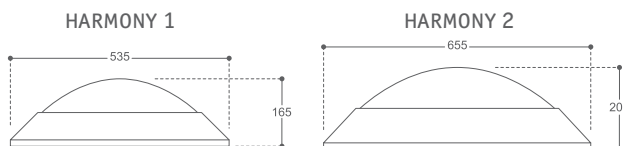
LED-Version (mit oder ohne VMPC-Wanne)

- LED-Modul aus Aluminiumdruckguss mit Polyesterbeschichtung in RAL- oder Akzo-Nobel-Futura-Farben.
- DIRECTA-Linsen aus PMMA (Polymethylmethacrylat).
- EPDM-Dichtung.

Konventionell

- iReflec100-, iReflec200-, iReflec220-, iReflec300-, 3eU- und 3eR-Reflektoren aus hochglanzeloxiertem Aluminium.
- 3eA- und 3eP-Reflektoren aus verzinktem Stahl und Aluminium.
- EPDM-Dichtung (Leuchte); Silikondichtung (Wanne).

ABMESSUNGEN



MONTAGE

- **Harmony D:** für Direktmontage auf Avenue-, Oxford-, Sydney- & Constance-Auslegern mit vier verzinkten M6 Stahlschrauben.
- **Harmony + T:** Anschlussstück aus Aluminiumguss für Aufsatzmontage \varnothing 60 mm oder 62 mm (Einzel- oder Doppelleuchte). Die Leuchte ist mit vier verzinkten M6 Stahlschrauben am Anschlussstück montiert.
- **Harmony L:** Rückseitiges Anschlussstück (L) aus Aluminiumguss für Ansatzmontage \varnothing 60 mm. Montage am Ausleger mit zwei M8 Edelstahlschrauben.
- **Harmony + LA:** Rückseitiges Anschlussstück (LA) aus Aluminiumguss (Kugelgelenk). Neigungswinkel in 5°-Schritten einstellbar, max. $-10^{\circ}/+10^{\circ}$. Montage am Ausleger mit einer M8 Edelstahlschraube mit Nylon-Kontermutter. Die Leuchte ist mit vier verzinkten M6 Stahlschrauben am Anschlussstück montiert.
- **Harmony S:** Abhängung (S) mittels Gewindestutzen (1 Zoll).
- **Harmony + SA:** Abhängung mittels Anschlussstück (SA) aus Aluminiumguss (Kugelgelenk). Neigungswinkel in 5°-Schritten einstellbar, max. $-10^{\circ}/+10^{\circ}$. Montage am Anschlussstück mit einer M8 Edelstahlschraube und Nylon-Kontermutter. Die Leuchte ist mit vier verzinkten M6 Stahlschrauben am Anschlussstück montiert.
- **Harmony + Lyra:** Gabelausleger für Aufsatzmontage auf \varnothing 60 mm Zopf mit acht M6 Schrauben. Die Leuchte ist mit vier M6 Edelstahlschrauben am Ausleger montiert.
- **Harmony + Catenary:** Abhängung mittels Seilaufhänger aus Aluminiumguss. Die Leuchte ist mittels Gewindestutzen (1 Zoll) am Seilaufhänger befestigt.

Harmony

MONTAGE UND WARTUNG

- **Öffnen/Schließen** werkzeuglos durch zwei Flügelschrauben möglich.
- **SMT** – Automatische Trennung der Netzverbindung beim Öffnen der Leuchte.
- **Arretierung** hält die Leuchte geöffnet (max. 90°).
- **Austausch der Wanne** nach Entfernen von 8 Schrauben an der Reflektorplatte möglich; Wanne und Dichtung werden gemeinsam ausgetauscht.

LED

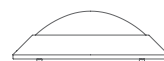
- **Elektrischer Anschluss** des LED-Moduls mittels Steckverbindung.
- **Zugang zum Vorschaltgerät** nach Öffnen der Leuchte. Das Modul ist mit einem Verschlussclip am Vorschaltgerät befestigt.
- **Austausch der Wanne** nach Entfernen von 8 Schrauben an der Reflektorplatte möglich; Wanne und Dichtung werden gemeinsam ausgetauscht.

Konventionell

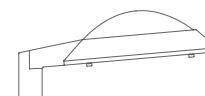
- **Kabeleinführung** mittels M20 Kabelverschraubung für Montagevarianten D, T, L, LA und SA. EPDM-Kabelverschraubung für Montagevariante S.
- **Zugang zum Leuchtmittel** nach Öffnen der Leuchte durch eine Vierteldrehung des Lampenhaltergehäuses (3eU und 3eR).
- **Zugang zum Vorschaltgerät** werkzeuglos nach Öffnen der Leuchte und Entfernen des Geräteträgers mittels Verschlussclip.

ELEKTRISCHE UND MECHANISCHE MERKMALE

	Harmony 1	Harmony 2	Harmony LED
Schutzart	IP66	IP66	IP66
Schutzklasse	I & II	I & II	I & II
Schlagfestigkeit	IK09 (VV), IK10/70 Joule (VMPC)	IK10 (Gehäuse)	IK10 (Gehäuse)
Max. Gewicht inkl. Vorschaltgerät	10 kg	17,5 kg	12,5 kg / 20 kg
Windangriffsfläche	0,07 m ² (VV) 0,05 m ² (VMPC)	0,10 m ² (VV) 0,07 m ² (VMPC)	0,07 m ² (VV) 0,05 m ² (VMPC)
DIP – Zusätzliche Dichtung für den Lampenraum		(ausgenommen 3eA und 3eP)	
CBT – Membran für einen geregelten Luftaustausch			
SMT – Automatische Trennung der Netzverbindung			



HARMONY D



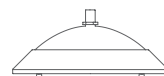
HARMONY + T



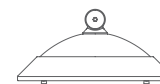
HARMONY L



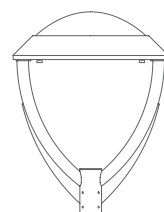
HARMONY + LA



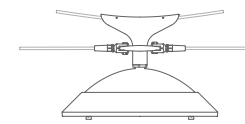
HARMONY S



HARMONY + SA




HARMONY + LYRA



HARMONY + CATENARY









LEUCHTMITTEL, OPTIK UND VORSCHALTGERÄT – LED

Harmony 1 & 2 LED						
Typ	Form	Lichtfarbe	Strom	Version	Linsen	Optik
LED		WW – Warmweiß NW – Neutralweiß CW – Tageslichtweiß	350 & 700 mA	28, 36 & 52 LED	DIRECTA NRN, SRN & WRN	Straßenoptik & Platzoptik

> Details zur DIRECTA-Linsentechnik auf S. 318

Harmony

LEUCHTMITTEL, OPTIK UND VORSCHALTGERÄT

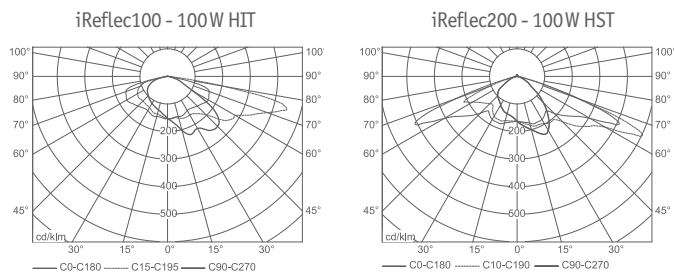
			Harmony									
			Reflektoren Harmony 1			Reflektoren Harmony 2						
Typ	Form	Socket	iReflec100	iReflec200	iReflec220	iReflec100	iReflec300	3eU	3eR	3eA	3eP	
HST	Natriumdampf-hochdruck		E27 ≤ 70 W / E40 ≥ 100W	-	50 bis 150 W	-	-	100 bis 250W	100 bis 400W	100 bis 400W	-	-
HST-DE	Natriumdampf-hochdruck		Rx7s	-	-	-	-	-	-	-	70 bis 150 W	70 bis 150 W
HIT	Halogen-Metallampf		E27 ≤ 70 W / E40 ≥ 100W	-	-	50 bis 150 W	-	100 bis 250W	100 bis 400W	100 bis 400W	-	-
HIT	Halogen-Metallampf		G12	35 bis 150W	-	-	70 bis 150 W	-	-	-	-	-
HIT-DE	Halogen-Metallampf		Rx7s ≤ 150W/FC2=250W	-	-	-	-	-	-	-	100 bis 250W	100 bis 250W
HIT	Cosmopolis		PGZ12	45 bis 140W	-	-	90 & 140W	-	-	-	-	-
TC-TEL	Kompakt-leuchtstoff		Gx24q-3 / Gx24q-4	-	57W	-	-	-	-	-	-	-
TC-LEL	Kompakt-leuchtstoff		2G11	-	18 & 24W	-	-	-	-	-	-	-

► Details zu Reflektoren und Optik auf S. 325

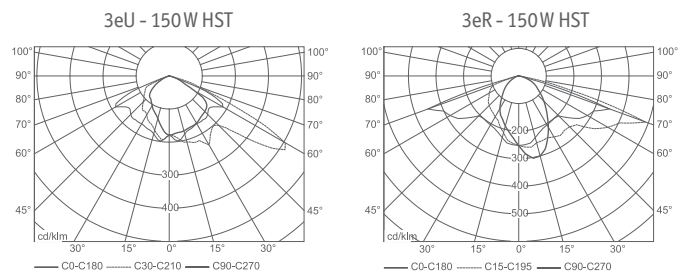
– Konventionelles oder elektronisches Vorschaltgerät, versionsabhängig.
– Dimmung und Telemangement auf Anfrage.

PHOTOMETRIE

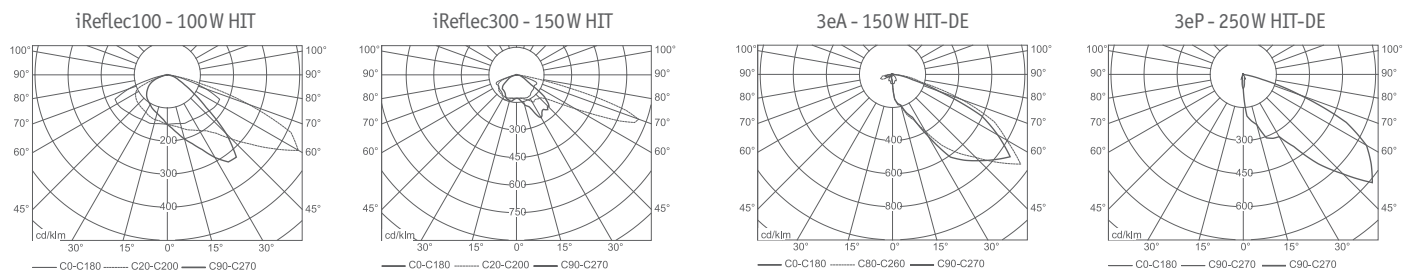
HARMONY 1



HARMONY 2



HARMONY 2



Lichtstärkeverteilungskurven gemessen bei einem Neigungswinkel von 0°. Photometrische Daten auf Anfrage erhältlich.

OPTIONEN

– Zweifarbiges Gehäuse.

*Auch mit LED-Modulen erhältlich. Bitte setzen Sie sich für weitere Informationen mit uns in Verbindung.

Jargeau LED

MATERIAL

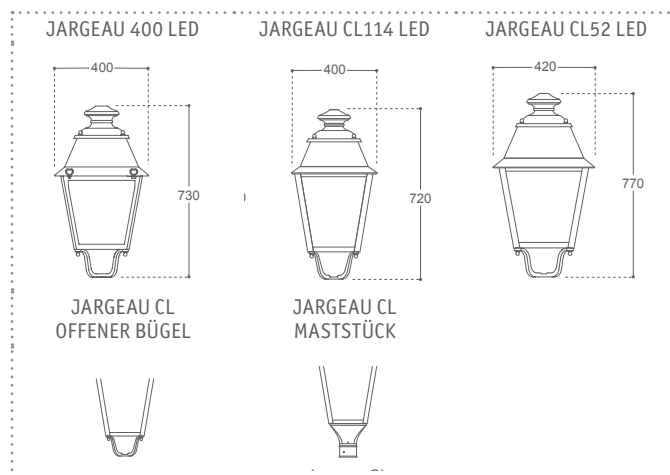
Jargeau 400 LED:

- Gehäuse aus korrosionsbeständigem Aluminiumdruckguss mit schwarzer Strukturbeschichtung sowie in RAL- oder Akzo-Nobel-Futura-Farben.

Jargeau CL LED:

- Gehäuse aus Edelstahl oder Kupfer in RAL- oder Akzo-Nobel-Futura-Farben.
- Wanne aus klarem PMMA mit satiniertem Boden.
- Linsen aus PMMA.

ABMESSUNGEN



MONTAGE

Jargeau 400 LED:

- Aufsatzmontage \varnothing 60 oder 76 mm.
- Hängemontage (Messinggewinde $\frac{3}{4}$ oder 1 Zoll).
- Aufsatzmontage (Messinggewinde $\frac{3}{4}$ oder 1 Zoll).

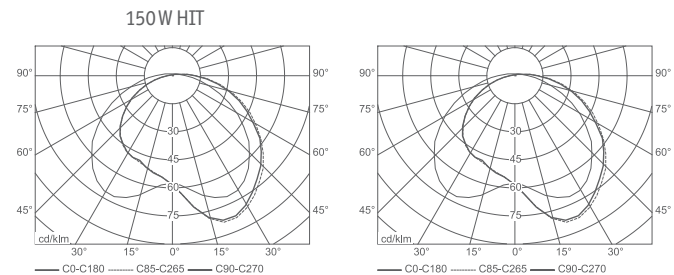
Jargeau CL LED:

- Aufsatzmontage (Gewinde $\frac{3}{4}$ Zoll).
- Hängemontage mittels Gewinde aus galvanisiertem Stahl ($\frac{3}{4}$ Zoll).
- Offener Bügel oder klassisch geschlossenes Mastaufsatzstück.

ELEKTRISCHE UND MECHANISCHE MERKMALE

Schutzart (Optik)	IP 66
Schutzart (Vorschaltgerät)	IP 44
Schutzklasse	I & II
Schlagfestigkeit	Jargeau 400 LED: IK 06 Jargeau CL LED: IK 10 (PMMA-Wanne)
Max. Gewicht inkl. Vorschaltgerät	Jargeau 400 LED: 18,5 kg Jargeau CL 114 LED: 13 kg (Edelstahl) Jargeau CL 52 LED: 16 kg (Edelstahl)
Windangriffsfläche	Jargeau 400 LED: 0,245 m ² Jargeau CL 114 LED: 0,21 m ² (Edelstahl) Jargeau CL 52 LED: 0,25 m ² (Edelstahl)

PHOTOMETRIE



Photometrische Daten auf Anfrage erhältlich.

LEUCHTMITTEL, OPTIK UND VORSCHALTGERÄT (LED)

Jargeau LED				
Typ	Form	Lichtfarbe	Lichtstrom	Optik
LED		WW – Warmweiß NW – Neutralweiß	2.300 bis 6.950 lm	DIRECTA WRN, SRN, NRN Straßenoptik & Platzoptik

> Details zur DIRECTA-Linsentechnik auf S. 318

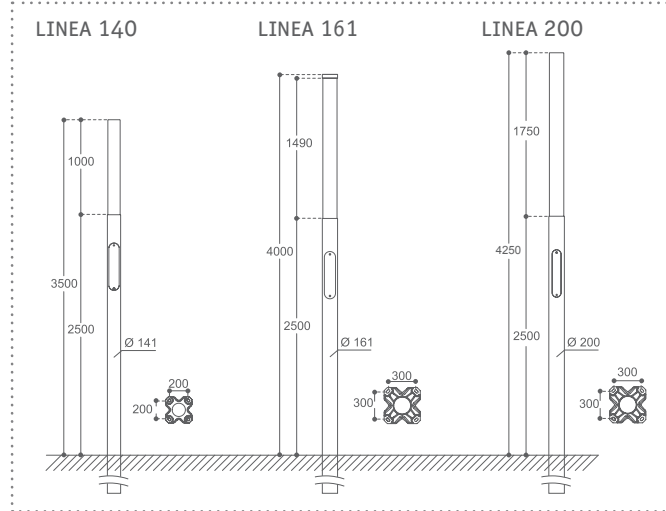
- Farbwiedergabeindex (CRI): 65
- Dimmung: 1-10 V / DALI / Dynadimmer / SDU.
- Elektronisches Vorschaltgerät.

Linea - Lichtstele

MATERIAL

- Zylindrische Stele \varnothing 140, 161 und 200 mm aus gezogenem Aluminiumprofil mit Polyesterbeschichtung in RAL- oder Akzo-Nobel-Futura-Farben.
- Diffusor aus satiniertem PMMA.
- Oberes Leuchtendach aus Aluminiumguss mit Polyesterbeschichtung in RAL oder Akzo-Nobel-Futura-Farben (nur in der direkten Version).
- Reflektor aus hochglanzeloxiertem, gedrücktem Aluminium.

ABMESSUNGEN



MONTAGE

- **Linea 140 und 161 V7:** Bohrungsabstand der Flanschplatte 200 x 200 mm, Verankerung mit vier M14 T16 x 300 Ankerbolzen. Erdstück optional erhältlich.
- **Linea 161 (außer V7) und 200:** Bohrungsabstand der Flanschplatte 300 x 300 mm, Verankerung mit vier M18 T20 x 400 Ankerbolzen. Erdstück optional erhältlich.

MONTAGE UND WARTUNG

- **Kabeleinführung** mittels M16 Kabelverschraubung.
- **Zugang zum Leuchtmittel:**
 - **Linea Direct:** nach Entfernen der oberen Abdeckung mit Hilfe von drei M6 Schrauben. Öffnen des Sockels durch eine Vierteldrehung.
 - **Linea Indirect:** durch die Masttür, Öffnen des Sockels durch eine Vierteldrehung.
- **Zugang zum Vorschaltgerät** über die Masttür.

ELEKTRISCHE UND MECHANISCHE MERKMALE

Schutzart (Optik)	IP 66	
Schutzart (Vorschaltgerät)	IP 44	
Schutzklasse	I & II	
Schlagfestigkeit	IK 08 (PMMA-Diffusor)	
Max. Gewicht (Linea 161)	60 kg (Direct)	65 kg (Indirect) (inkl. Vorschaltgerät)

LINEA DIRECT



LINEA INDIRECT



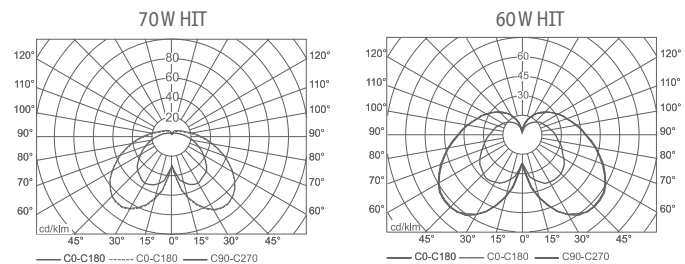
LEUCHTMITTEL, OPTIK UND VORSCHALTGERÄT

			Linea Direct \varnothing 161 mm	Linea Indirect \varnothing 140, 161 und 200 mm
Typ	Form	Sockel	Radialreflektor	
HIT	Halogen-Metaldampf	G12	70 W	90 bis 150 W
HIT	Cosmopolis	PGZ12	60 W	60 bis 140 W

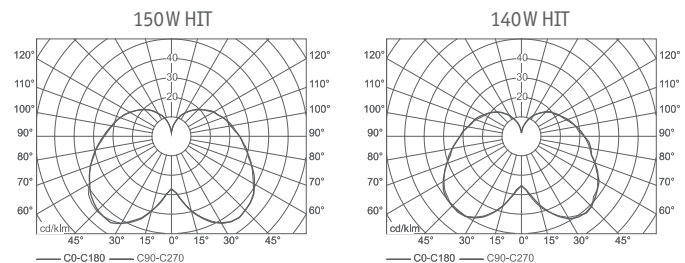
- Konventionelles oder elektronisches Vorschaltgerät, versionsabhängig.
- Dimmung und Telemangement auf Anfrage.

PHOTOMETRIE

LINEA DIRECT 161



LINEA INDIRECT 161



Photometrische Daten auf Anfrage erhältlich.

OPTIONEN

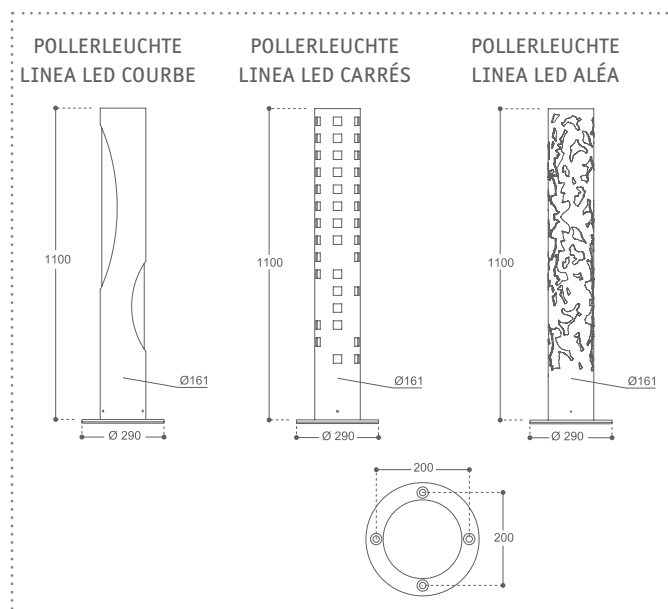
- Höhen sowie Proportionen zwischen Stelenfuß und Diffusor individualisierbar,
- Laserschnitt auf Anfrage (V6 Création).

Linea LED Pollerleuchten

MATERIAL

- Zylindrische Stele, \varnothing 161 mm, aus gezogenem Aluminiumprofil mit Polyesterbeschichtung in RAL- oder Akzo-Nobel-Futura-Farben.
- Diffusor aus satiniertem PMMA.

ABMESSUNGEN



MONTAGE

- Bohrungsabstand der Flanschplatte 200 x 200 mm.
- Verankerung mit vier M8 x 200 Ankerbolzen.


MONTAGE UND WARTUNG

Lange Lebensdauer der LEDs – kein Wechsel notwendig.

ELEKTRISCHE UND MECHANISCHE MERKMALE

Schutzart	IP 66
Schutzklasse	I & II
Schlagfestigkeit	IK 08 (Diffusor)

LEUCHTMITTEL, OPTIK UND VORSCHALTGERÄT

Pollerleuchte Linea LED				
Typ	Form	Lichtfarbe	Strom	Linsen
LED		WW – Warmweiß NW – Neutralweiß CW – Tageslichtweiß	350 mA	DIRECTA

> Details zur DIRECTA-Linsentechnik auf S. 318

- Elektronisches Vorschaltgerät.

OPTIONEN

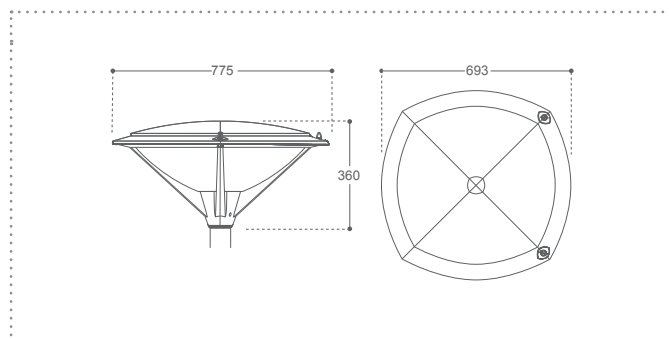
- Individueller Laserschnitt.
- RGB Farbwechselsystem.

Logo LED

MATERIAL

- Gehäuse aus korrosionsbeständigem Aluminiumdruckguss in RAL- oder Akzo-Nobel-Futura-Farben.
- Wanne aus klarem Polycarbonat, schlagfest und UV-beständig.
- Linsen aus PMMA.

ABMESSUNGEN




MONTAGE

- Aufsatzmontage \varnothing 60 oder 76 mm.

ELEKTRISCHE UND MECHANISCHE MERKMALE

Schutzart	IP 65
Schutzklasse	I & II
Schlagfestigkeit	IK 10
Max. Gewicht inkl. Vorschaltgerät	von 13-15 kg
Windangriffsfläche	0,155 m ²

LEUCHTMITTEL, OPTIK UND VORSCHALTGERÄT

Logo LED				
Typ	Form	Lichtfarbe	Lichtstrom	Optik
LED		NW – Neutralweiß	900 bis 10.100 lm	DIRECTA WRN, SRN, NRN Straßenoptik & Platzoptik

> Details zur DIRECTA-Linsentechnik auf S. 318

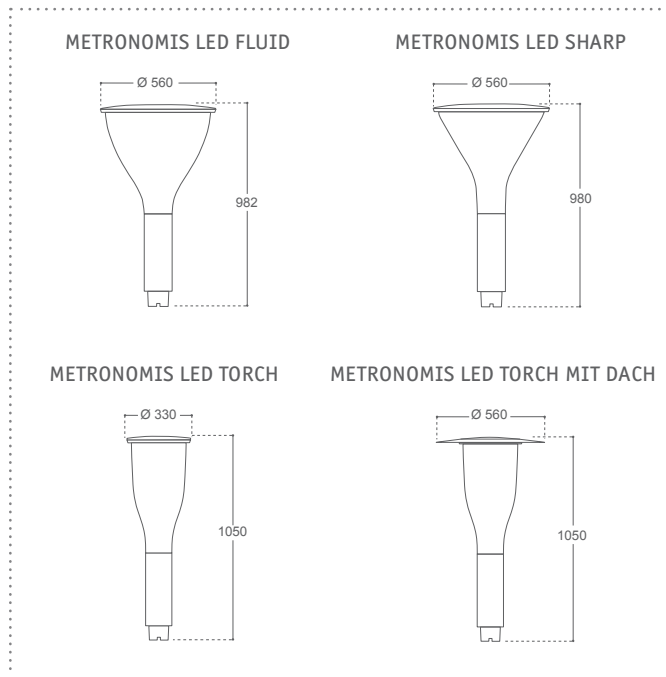
- Farbwiedergabindex (CRI): 65
- Dimmung: 1-10 V / DALI / Dynadimmer / SDU.
- Elektronisches Vorschaltgerät.

Metronomis LED

MATERIAL

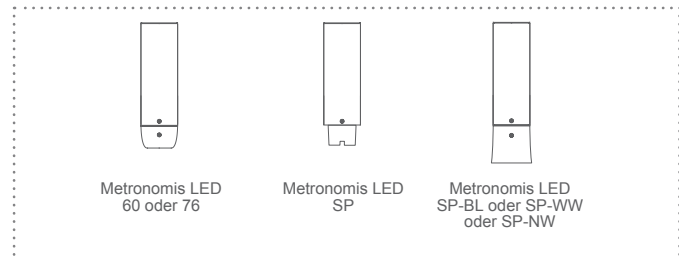
- Gehäuse aus Aluminiumdruckguss in Philips Dunkelgrau und weiteren RAL-Farben.
- Leuchtdach aus Aluminiumdruckguss.
- Wanne aus UV-beständigem Polycarbonat.

ABMESSUNGEN



MONTAGE

- Aufsatzmontage \varnothing 60 oder 76 mm.
- Spezielle Aufnahme für Masten MetroLat, MetroTube, MetroRiginal und MetroWood.



ELEKTRISCHE UND MECHANISCHE MERKMALE

Schutzart	IP 66
Schutzklasse	I & II
Schlagfestigkeit	IK 10
Max. Gewicht inkl. Vorschaltgerät	13,5 kg
Windangriffsfläche	Fluid: 0,2016 m ² Sharp: 0,1991 m ² Torch: ohne Dach: 0,21 m ² mit Dach: 0,24 m ²

OPTIONEN

- Spezielle Mastanbindung mit LED-Effekt für MetroLight Mast in blau (SP-BL), warmweiß (SP-WW) oder neutralweiß (SP-NW).

VERSIONEN

- Erhältlich in den Versionen Fluid, Sharp und Torch.

LEUCHTMITTEL, OPTIK UND VORSCHALTGERÄT

Metronomis LED				
Typ	Form	Lichtfarbe	Lichtstrom	Optik
LED		WW – Warmweiß NW – Neutralweiß	Fluid & Sharp: GRN: 1.400 bis 7.100 lm ECO: 2.250 bis 10.650 lm Torch: GRN: 1.350 bis 4.300 lm ECO: 2.200 bis 6.100 lm	Normalstrahlend (MDM), breitstrahlend (MDW), asymmetrisch (MDA), symmetrisch (MDS) und für vertikale Beleuchtungsstärke optimiert (MDV) Streu- und Prismenscheibe für Lichteffekte (Kreise, Diamanten und Wellen)

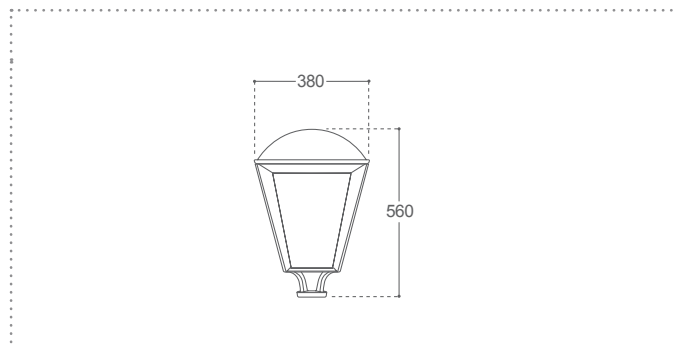
- Farbwiedergabindex (CRI): 80 (Warmweiß), 75 (Neutralweiß)
- Dimmung: 1-10 V / DALI / Dynadimmer / SDU / LumiStep / StarSense RF.
- Elektronisches Vorschaltgerät.

Micenas LED

MATERIAL

- Gehäuse aus korrosionsbeständigem Aluminiumdruckguss mit schwarzer Strukturbeschichtung sowie in RAL- oder Akzo-Nobel-Futura-Farben.
- Linsen aus PMMA.

ABMESSUNGEN




MONTAGE

- Aufsatzmontage \varnothing 60 oder 76 mm.
- Hängemontage (Messinggewinde 1 Zoll).
- Aufsatzmontage (Messinggewinde 1 Zoll).

ELEKTRISCHE UND MECHANISCHE MERKMALE

Schutzart (Optik)	IP 66
Schutzart (Vorschaltgerät)	IP 44
Schutzklasse	I & II
Schlagfestigkeit	IK 06
Max. Gewicht inkl. Vorschaltgerät	20,5 kg
Windangriffsfläche	0,109 m ²

LEUCHTMITTEL, OPTIK UND VORSCHALTGERÄT

Micenas LED				
Typ	Form	Lichtfarbe	Lichtstrom	Optik
LED		WW – Warmweiß NW – Neutralweiß	2.300 bis 6.950 lm	DIRECTA WRN, SRN, NRN Straßenoptik & Platzoptik

> Details zur DIRECTA-Linsentechnik auf S. 318

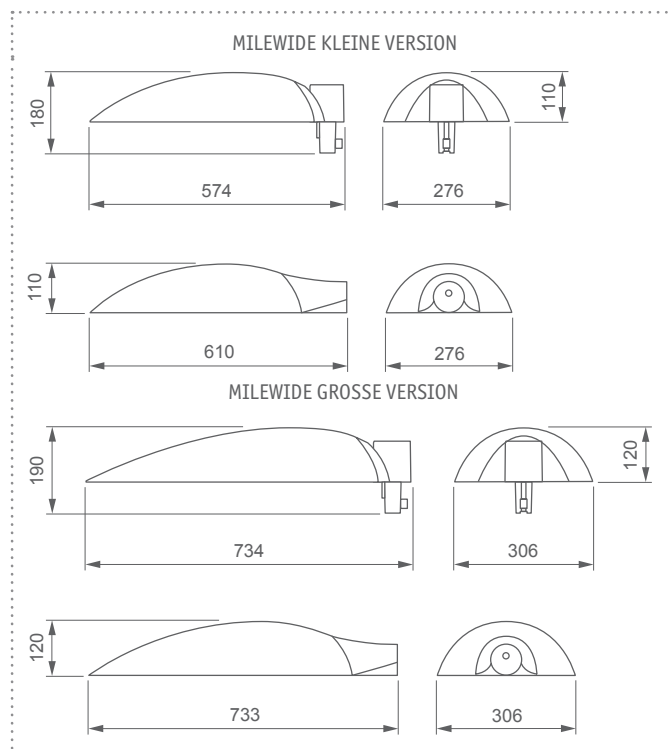
- Farbwiedergabedex (CRI): 80 (Warmweiß), 70 (Neutralweiß)
- Dimmung: 1-10 V / DALI / Dynadimmer / SDU.
- Elektronisches Vorschaltgerät.

MileWide LED

MATERIAL

- Gehäuse aus polyesterbeschichtetem Aluminiumdruckguss in Philips Dunkelgrau oder anderen RAL-Farben.
- Flachglas.

ABMESSUNGEN



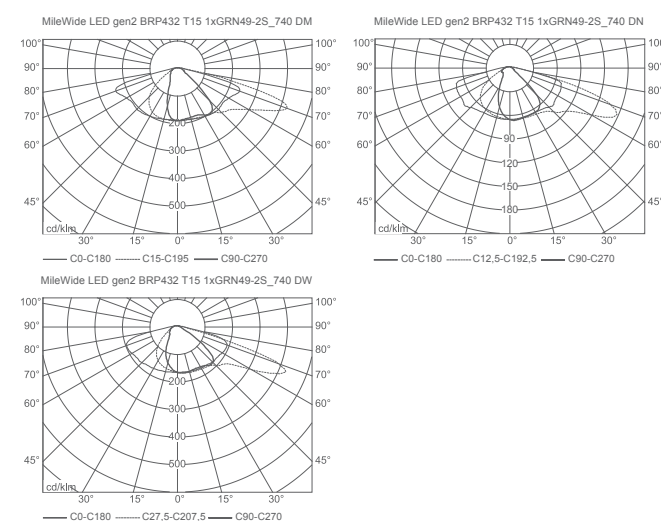
MONTAGE

- Aufsatzmontage \varnothing 60 oder 76 mm.
- Ansatzmontage \varnothing 48 mm

ELEKTRISCHE UND MECHANISCHE MERKMALE

Schutzart	IP 66
Schutzklasse	I & II
Schlagfestigkeit	IK 08
Max. Gewicht inkl. Vorschaltgerät	8 kg
Windangriffsfläche	0,04 m ²

PHOTOMETRIE



LEUCHTMITTEL, OPTIK UND VORSCHALTGERÄT

MileWide LED				
Typ	Form	Lichtfarbe	Lichtstrom	Optik
LED		WW – Warmweiß NW – Neutralweiß	GRN: 1.650 bis 9.000 lm	medium-breitstrahlend (DM), breitstrahlend (DW), Optik für nasse Straßen (DK), Tief-/breitstrahlende Straßenoptik (MSO)

> Details zur Optik auf S. 318

- Farbwiedergabindex (CRI): 84 (Warmweiß), 76 (Neutralweiß)
- Dimmung: 1-10 V / DALI / Dynadimmer / SDU / LumiStep / StarSense RF.
- Elektronisches Vorschaltgerät.

*Achtung: alle technischen Angaben beziehen sich auf die Version MileWide LED gen2

Ocean Road

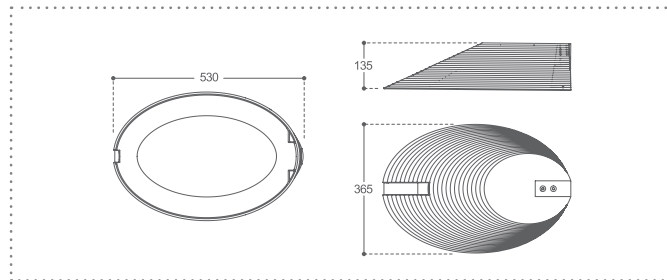
MATERIAL

- Gehäuse aus Aluminiumdruckguss mit Polyesterbeschichtung in RAL- oder Akzo-Nobel-Futura-Farben.
- Verschlussclip aus Edelstahl.
- Wanne aus bedrucktem Sicherheitsflachglas.
- ExaCT-Comfort- & ExaCT-Performer-Reflektoren aus hochglanzeloxiertem Aluminium.
- Durchgehende Silikondichtung.

RECYCLING

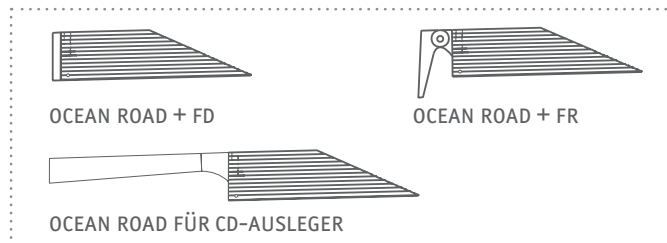
Klebstofffreie Verbindungen erleichtern Entsorgung und Wiederverwertung.

ABMESSUNGEN



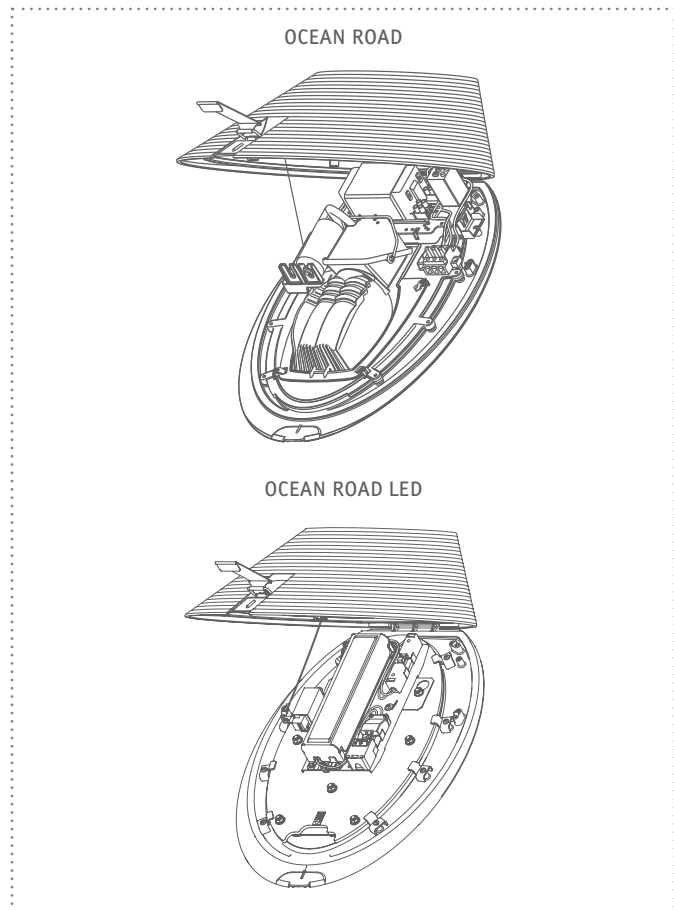
MONTAGE

- **Ocean Road + FD:** Direktmontage mittels Anschlussstück (FD) aus Aluminiumguss. Montage am Mast mit zwei M8 Edelstahlschrauben. Die Leuchte ist mit zwei M8 Edelstahlschrauben am Anschlussstück befestigt.
- **Ocean Road + FR:** Anschlussstück mit Kugelgelenk (FR) aus Aluminiumguss, Neigungswinkel 0° bis 20°. Montage am Mast mit zwei M8 Edelstahlschrauben. Die Leuchte ist mit zwei M8 Edelstahlschrauben am Anschlussstück befestigt.
- **Ocean Road für CD-Ausleger:** Ausgelegt für die Direktmontage am CD-Ausleger mit zwei M8 Edelstahlschrauben.



MONTAGE UND WARTUNG

- **Werkzeugloses Öffnen** mittels Verschlussclip.
- **SMT** – Automatische Trennung der Netzverbindung beim Öffnen der Leuchte (SK I und II).
- **Arretierung** hält die Leuchte im 50°-Winkel geöffnet.
- **Kabeleinführung** mittels M16 Kabelverschraubung.
- **Zugang zum Leuchtmittel** werkzeuglos nach Öffnen der Leuchte und des Sockels.
- **Zugang zum Vorschaltgerät** nach Öffnen der Leuchte.
- **Austausch der Wanne** durch Lösen von zehn M4 Edelstahlschrauben auf der Reflektorplatte.
- **FR-Anschlussstück mit Wasserwaage** für schnelle und genaue Installation.





Ocean Road

ELEKTRISCHE UND MECHANISCHE MERKMALE

	Ocean Road	Ocean Road LED
Schutzart	IP 66	IP 66
Schutzklasse	I & II	I & II
Schlagfestigkeit	IK 09 (Abdeckscheibe)	IK 10
Max. Gewicht inkl. Vorschaltgerät	8 kg	8 kg
Windangriffsfläche	0,05 m ²	0,05 m ²
DIP – Zusätzliche Dichtung für den Lampenraum		/
CBT – Membran für einen geregelten Luftaustausch		
SMT – Automatische Trennung der Netzverbindung		/

LEUCHTMITTEL, OPTIK UND VORSCHALTGERÄT

Ocean Road				
Typ	Form	Socket	ExaCT Comfort & Performer	
HIT	Halogen-Metaldampf		G12	35 bis 150 W
HIT	Cosmopolis		PGZ12	45 bis 140 W

> Details zur Optik auf S. 318

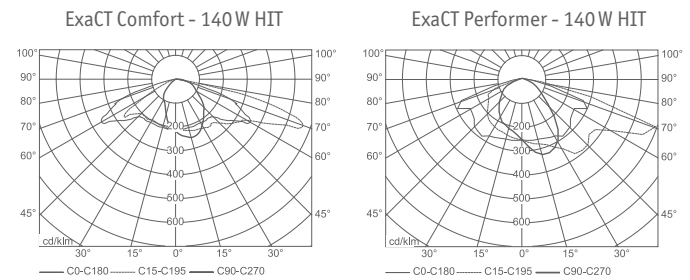
- Konventionelles oder elektronisches Vorschaltgerät, versionsabhängig.
- Dimmung und Telemangement auf Anfrage.

LEUCHTMITTEL, OPTIK UND VORSCHALTGERÄT (LED)

Ocean Road LED						
Typ	Form	Lichtfarbe	Strom	Version	Linsen	Optik
LED		WW – Warmweiß NW – Neutralweiß CW – Tageslichtweiß	350 & 700mA	31 LED	DIRECTA NRN, SRN & WRN	Straßen- optik

> Details zur DIRECTA-Linsentechnik auf S. 318

PHOTOMETRIE



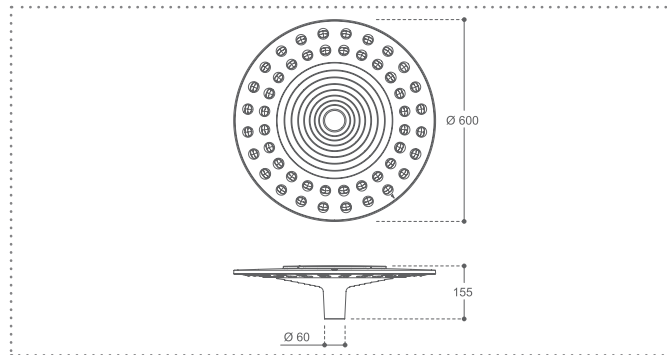
Lichtstärkeverteilungskurven gemessen bei einem Neigungswinkel von 0°. Photometrische Daten auf Anfrage erhältlich.

Ocean Ambiance LED

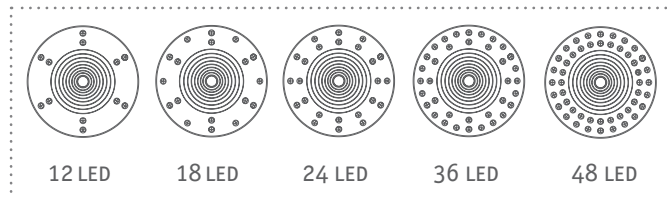
MATERIAL

- Gehäuse aus Aluminiumdruckguss mit Polyesterbeschichtung in RAL- oder Akzo-Nobel-Futura-Farben.
- DIRECTA-Linsen aus PMMA (Polymethylmethacrylat).
- Durchgehende Silikonschaumdichtung (Leuchte).
- Silikondichtung (Linsen).

ABMESSUNGEN

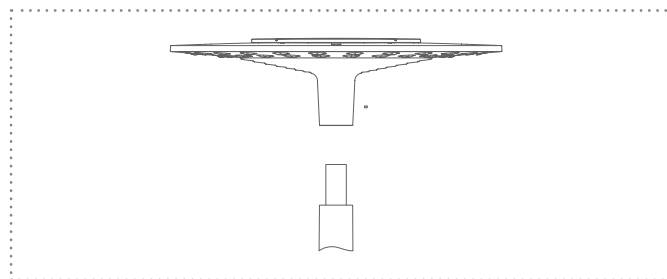


VERSIONEN



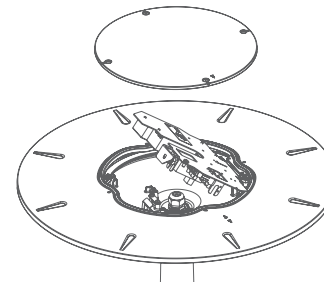
MONTAGE

Sonderaufsatzmontage auf konische Stahl- oder Holzmasten \varnothing 60 mm. Befestigung mit einer M8 Schraube. Mast mit \varnothing 40 mm, Einstecktiefe 70 mm.



MONTAGE UND WARTUNG

- **Öffnen/Schließen** des Anschlussraumes mit vier M5 Edelstahlschrauben.
- **Elektrischer Anschluss** mittels vorverdrahtetem Kabel (6 m).
- **Zugang zum Vorschaltgerät** nach Öffnen der LED-Vorschaltgeräteeinheit.
- **Lange Lebensdauer** der LEDs – kein Wechsel notwendig.



ELEKTRISCHE UND MECHANISCHE MERKMALE

Schutzart	IP 66
Schutzklasse	I & II
Schlagfestigkeit	IK 10 (Gehäuse)
Max. Gewicht inkl. Vorschaltgerät	6,3 kg
Windangriffsfläche	0,03 m ²
LED-Technologie	siehe S. 322

LEUCHTMITTEL, OPTIK UND VORSCHALTGERÄT

Zwei Lichtverteilungen:

- **Radialoptik**, für die Beleuchtung von Plätzen, Parks und Fußgängerzonen,
- **Straßenoptik**, für die Beleuchtung verschiedener Straßentypen.

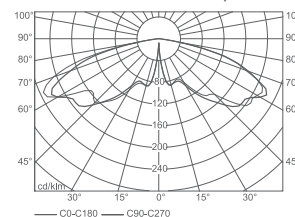
Ocean Ambiance LED					
Typ	Form	Lichtfarbe	Lichtstrom	Version	Linse
LED		WW – Warmweiß NW – Neutralweiß CW – Tageslichtweiß	Ocean Ambiance ist über L-tune zu konfigurieren 900 bis 12.350 lm	12, 18, 24, 36 & 48 LEDs	DIRECTA Radialoptik Straßenoptik

> Details zur DIRECTA-Linsentechnik auf S. 318

- Elektronisches Vorschaltgerät.
- Dimmung und Telemangement auf Anfrage.

PHOTOMETRIE

36 LED -350 mA – Radialoptik



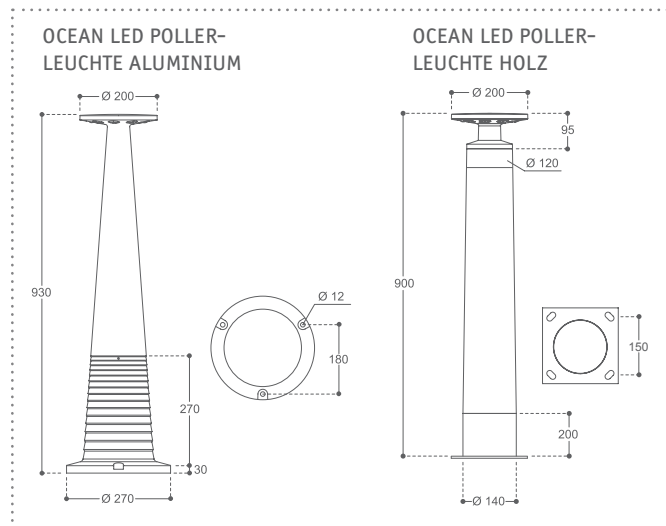
Photometrische Daten auf Anfrage erhältlich.

Ocean LED - Pollerleuchten

MATERIAL

- **Pollerleuchte Ocean LED Aluminium:** Oberteil und Sockel aus Aluminiumguss mit Polyesterbeschichtung in RAL- oder Akzo-Nobel-Futura-Farben.
- **Pollerleuchte Ocean LED Holz:** Pollerleuchte aus Brettschichtholz, erhältlich in 10 Brauntönen (Eiche hell, Eiche dunkel, Kastanie, Mahagoni, Ebenholz, Épice, Tonnelier, Mémoire, Origine und Brume). Oberteil aus Aluminiumguss mit Polyesterbeschichtung in RAL- oder Akzo-Nobel-Futura-Farben. Stahlsockel in Oberteilfarbe.
- DIRECTA-Linsen aus PMMA (Polymethylmethacrylat).
- EPDM-Dichtung (Pollerleuchte & Linsen).

ABMESSUNGEN



MONTAGE

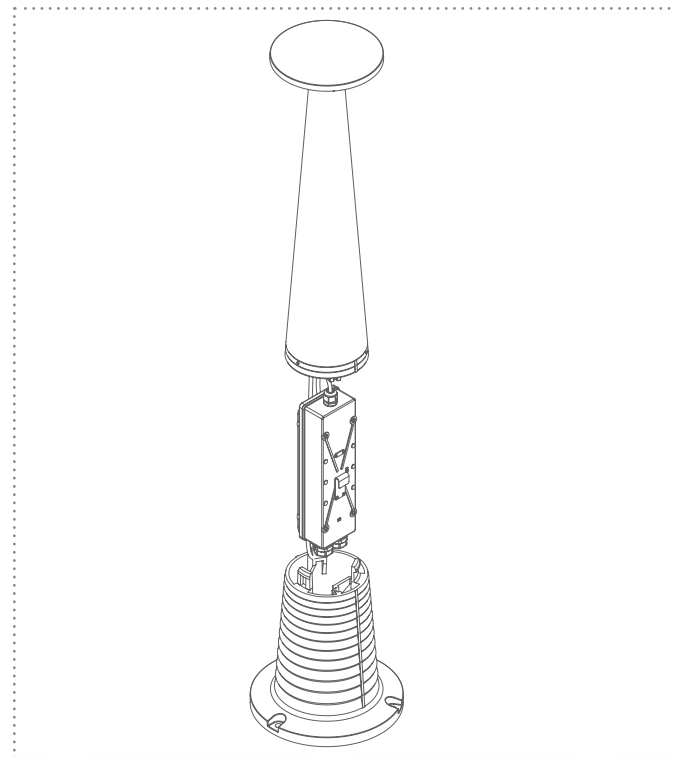
- **Pollerleuchte Ocean LED Aluminium:** Flanschplatte mit Bohrungen alle 120° bei einem Durchmesser von 240 mm. Bodenverankerung mit drei Ankerbolzen.
- **Pollerleuchte Ocean LED Holz:** Bohrungsabstand der Flanschplatte 150 × 150 mm.

MONTAGE UND WARTUNG

- **Öffnen/Schließen** des Pollergehäuses mit drei M6 Edelstahlschrauben.
- **Elektrischer Anschluss** in einem IP 67 Gerätekasten im Inneren des Pollers.
- **Zugang zum Vorschaltgerät** nach Öffnen des Pollergehäuses.
- **Lange Lebensdauer** der LEDs – kein Wechsel notwendig.

ELEKTRISCHE UND MECHANISCHE MERKMALE

Schutzart (Optik)	IP 66
Schutzart (Vorschaltgerät)	IP 67 (Gerätekasten)
Schutzklasse	III (Netzspannungsanschluss SK I oder II)
Schlagfestigkeit	IK 10 (Gehäuse)
Max. Gewicht inkl. Vorschaltgerät	8,5 kg
LED-Technologie siehe S. 322	



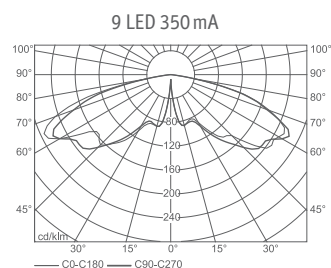
LEUCHTMITTEL, OPTIK UND VORSCHALTGERÄT

Ocean LED Pollerleuchte					
Typ	Form	Lichtfarbe	Strom	Version	Linsen
LED		WW – Warmweiß NW – Neutralweiß CW – Tageslichtweiß	350 & 700 mA	9 LED	DIRECTA WRN

> Details zur DIRECTA-Linsentechnik auf S. 318

– Elektronisches Vorschaltgerät.

PHOTOMETRIE



Photometrische Daten auf Anfrage erhältlich.

OPTIONEN

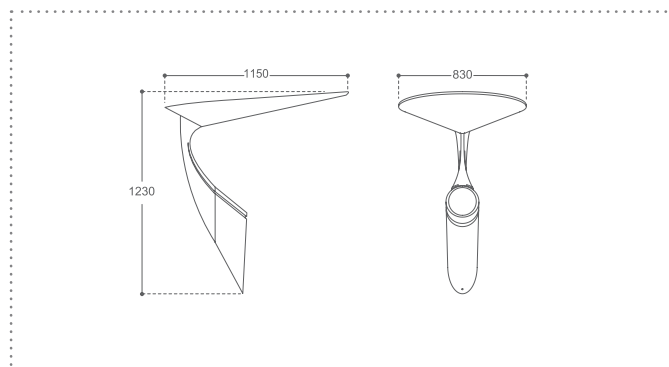
Farbige LEDs.

Schéhérazade

MATERIAL

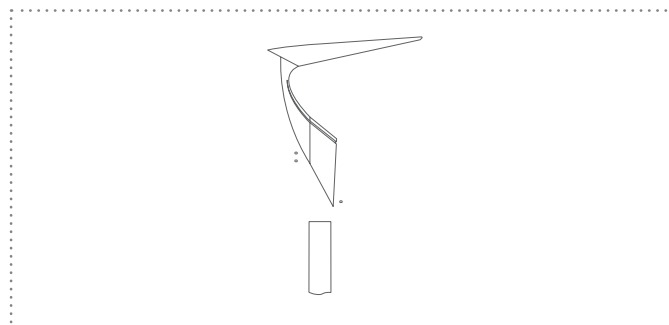
- Gehäuse aus Aluminiumguss mit Polyesterbeschichtung in RAL- oder Akzo-Nobel-Futura-Farben.
- Abdeckscheibe aus Sicherheitsglas.
- Obere Reflektorplatte aus glasfaserverstärktem Polyesterharz mit strukturierter Unter- und glatter Oberseite.
- Reflektor aus hochglanzeloxiertem Aluminium.
- Neoprendichtung.

ABMESSUNGEN



MONTAGE

Aufsatzmontage auf \varnothing 165 mm, Einstecktiefe 70 mm, Mastbefestigung mit vier M8 Schrauben. Bohrungsabstand der Flanschplatte 300 x 300 mm.

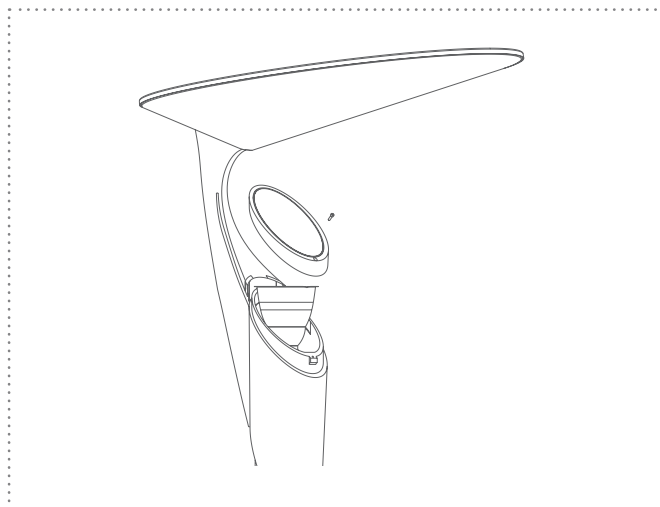


MONTAGE UND WARTUNG

- **Öffnen/Schließen** der Leuchte mit einer M5 Edelstahlschraube an der Leuchtenabdeckung.
- **Kabeleinführung** mittels Kabelverschraubung.
- **Zugang zum Leuchtmittel** nach Öffnen der Leuchte.
- **Zugang zum Vorschaltgerät:** Vorschaltgerät auf Geräteträger im Mast montiert, siehe S. 355.

ELEKTRISCHE UND MECHANISCHE MERKMALE

Schutzart (Optik)	IP 54
Schutzart (Vorschaltgerät)	IP 44 (SK II)
Schutzklasse	I & II
Schlagfestigkeit	IK 08 (Abdeckscheibe)
Max. Gewicht inkl. Vorschaltgerät	18 kg
Windangriffsfläche	0,33 m ²

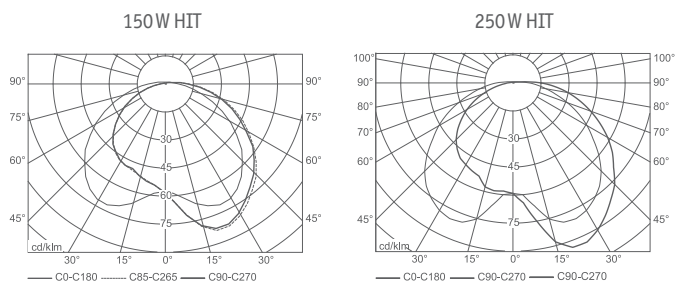


LEUCHTMITTEL, OPTIK UND VORSCHALTGERÄT

Schéhérazade				
Typ	Form	Sockel	Radialreflektor	
HIT	Halogen-Metall dampf		G12	150 W
HIT	Halogen-Metall dampf		E40	150 & 250 W

- Konventionelles oder elektronisches Vorschaltgerät, versionsabhängig.
- Dimmung und Telemangement auf Anfrage.

PHOTOMETRIE



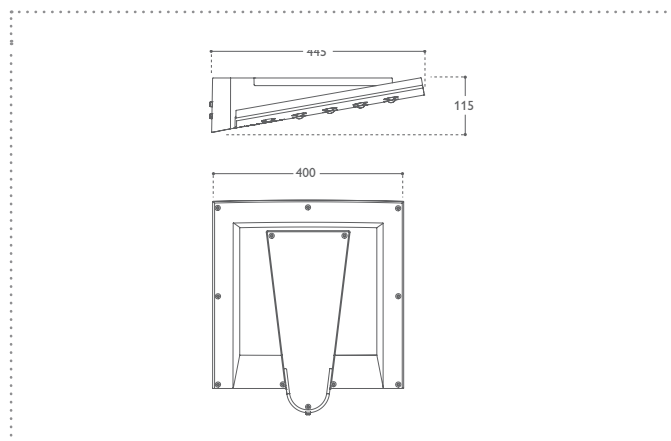
Photometrische Daten auf Anfrage erhältlich.

Stela LED

MATERIAL

- Gehäuse und Mast aus korrosionsbeständigem Aluminiumdruckguss in Akzo Nobel Futura Gris 900 Sablé oder anderen RAL- oder Akzo-Nobel-Futura-Farben.
- Linsen aus PMMA.

ABMESSUNGEN



MONTAGE

- Aufsatzmontage \varnothing 60 oder 76 mm

ELEKTRISCHE UND MECHANISCHE MERKMALE

Schutzart	IP 66
Schutzklasse	I & II
Schlagfestigkeit	IK 10
Max. Gewicht inkl. Vorschaltgerät	Stela Square: 5,3 kg Stela Wide: 8,2 kg
Windangriffsfläche	Stela Square: 0,04 m ² Stela Wide: 0,06 m ²

LEUCHTMITTEL, OPTIK UND VORSCHALTGERÄT

Stela LED				
Typ	Form	Lichtfarbe	Lichtstrom	Optik
LED		WW – Warmweiß NW – Neutralweiß CW – Tageslichtweiß	Stela Square: 800 bis 4.500 lm Stela Wide: 1.900 bis 12.700 lm	DIRECTA WRN, SRN, NRN ME-Optik und FGÜ-Optik

> Details zur DIRECTA-Linsentechnik auf S. 318

- Farbwiedergabedex (CRI): 80 (Warmweiß), 75 (Neutralweiß), 70 (Tageslichtweiß)
- Dimmung: 1-10 V / DALI / Dynadimmer / SDU.
- Elektronisches Vorschaltgerät.
- Individuell konfigurierbarer Lichtstrom (L-Tune)

VERSIONEN

- Erhältlich in den Versionen Square und Wide.

*Achtung: alle technischen Angaben beziehen sich auf die Version MileWide LED gen2

Thema T2

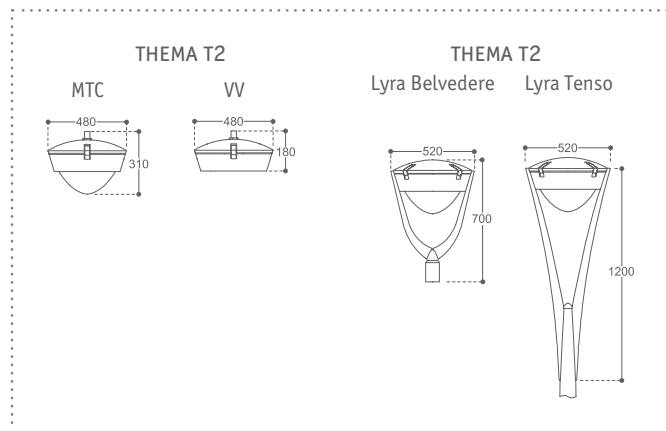
MATERIAL

- Gehäuse aus Aluminiumdruckguss mit Polyesterbeschichtung in RAL- oder Akzo-Nobel-Futura-Farben.
- Tenso- und Belvedere-Gabelausleger für die T2 aus Druckgussaluminium mit Polyesterbeschichtung in RAL- oder Akzo-Nobel-Futura-Farben.
- Wanne aus thermisch geformtem PMMA oder Sicherheitsflachglas.
- OP4-, 3eU- und 3eR-Reflektoren aus hochglanzeloxiertem Reinaluminium.
- Radialreflektor aus gedrücktem, hochglanzeloxiertem Aluminium.
- EPDM-Dichtung.

RECYCLING

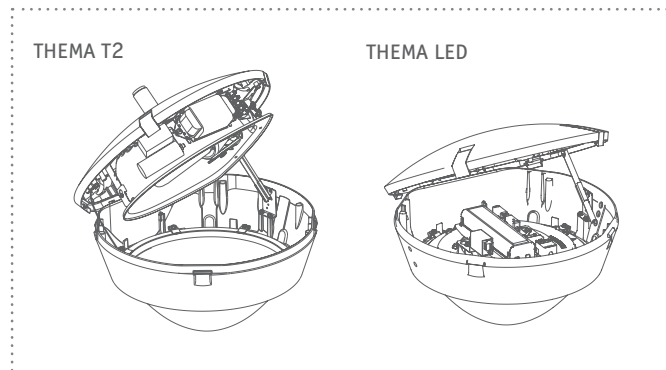
Klebstofffreie Verbindungen erleichtern Entsorgung und Wiederverwertung.

ABMESSUNGEN



MONTAGE

- **Thema T2 S:** Abhängung (S) mit $\varnothing 34$ Gasgewinde (1 Zoll).
- **Thema T2 + Lyra Belvedere:** Gabelausleger für Mastaufsatzmontage $\varnothing 60$ mm mit zwei M8 Edelstahlschrauben. Die Leuchte ist mit vier M8 Edelstahlschrauben am Anschlussstück befestigt.
- **Thema T2 + Lyra Tenso:** Gabelausleger für Mastaufsatzmontage $\varnothing 90$ mm mit Hilfe von vier M8 Edelstahlschrauben. Die Leuchte ist mit vier M8 Edelstahlschrauben am Anschlussstück befestigt.



MONTAGE UND WARTUNG

- **Öffnen/Schließen** mit Hilfe eines Aluminium-Verschlussclips.
- **SMT** – Automatische Trennung der Netzverbindung beim Öffnen der Leuchte (SK II).
- **Arretierung** hält die Leuchte durch ein verchromtes Stahlband geöffnet.
- **Elektrischer Anschluss:**
 - Mastaufsatzversion: Vorverkabelt (6,5 m).
 - Version zur Abhängung: Kabelverschraubung für Kabel mit $\varnothing 10$ bis 14 mm.

LED

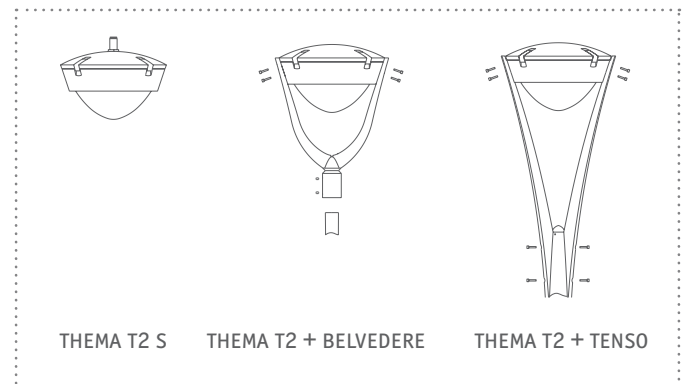
- **Elektrischer Anschluss** mittels Steckverbinder.
- **Zugang zum Vorschaltgerät** nach Öffnen der Leuchte. Entfernen des Vorschaltgerätes durch Lösen von zwei M6 Schrauben.
- **Modulwechsel** vor Ort möglich.

Konventionell

- **Zugang zum Leuchtmittel** werkzeuglos nach Öffnen der Abdeckung.
- **Zugang zum Vorschaltgerät** nach Öffnen der Leuchte. Das Vorschaltgerät ist mit zwei M6 Schrauben direkt am Modul befestigt.
- **Austausch der Wanne** vor Ort möglich durch Lösen von acht M5 Schrauben.






ELEKTRISCHE UND MECHANISCHE MERKMALE

	Thema T2	Thema LED
Schutzart	IP 66	IP 66
Schutzklasse	I & II	I & II
Schlagfestigkeit	IK 07 (Abdeckscheibe) IK 10 (PMMA-Wanne) IK 10 (Gehäuse)	IK 10 (Gehäuse)
Max. Gewicht inkl. Vorschaltgerät	10,5 kg (T2)	
Windangriffsfläche	0,17 m ² (T2)	0,17 m ²
CBT – Membran für einen geregelten Luftaustausch		
SMT – Automatische Trennung der Netzverbindung		



Thema T2


LEUCHTMITTEL, OPTIK UND VORSCHALTGERÄT

Thema T2							
Typ		Form	Socket	3eU	3eR	OC	OP4
HST	Natriumdampfhochdruck		E27 ≤ 70 W / E40 ≥ 100 W	50 bis 150 W	50 bis 150 W	-	-
HIT	Halogen-Metaldampf		E27 ≤ 70 W / E40 ≥ 100 W	50 bis 150 W	50 bis 150 W	-	-
HIT	Halogen-Metaldampf		G12	-	-	35 bis 150 W	35 bis 150 W
HIT	Cosmopolis		PGZ12	-	-	45 bis 140 W	45 bis 140 W
TC-TEL	Kompaktleuchtstoff		Gx24q-3 / Gx24q-4	18 bis 42 W	18 bis 42 W	-	-

> Details zur Optik auf S. 318

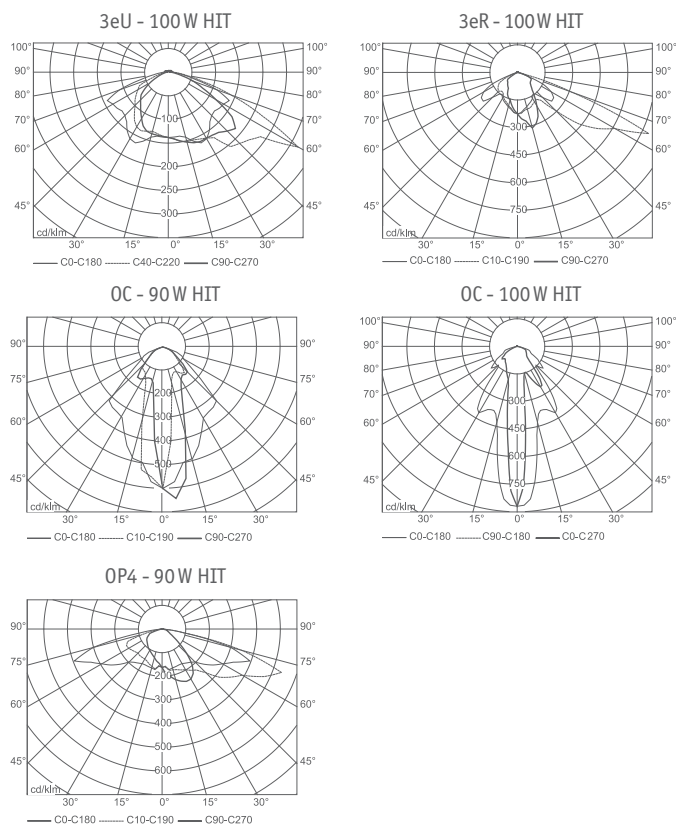
- Konventionelles oder elektronisches Vorschaltgerät, versionsabhängig.
- Dimmung und Telemangement-Systeme auf Anfrage.

LEUCHTMITTEL, OPTIK UND VORSCHALTGERÄT

Thema LED						
Typ	Form	Lichtfarbe	Strom	Version	Linsen	Optik
LED		WW – Warmweiß NW – Neutralweiß	350 & 700 mA	20, 28, 36 LED	DIRECTA NRN, SRN & WRN	Straßen- & Platzoptik

> Details zur DIRECTA-Linsentechnik auf S. 318

PHOTOMETRIE



Lichtstärkeverteilungskurven gemessen bei einem Neigungswinkel von 0°. Photometrische Daten auf Anfrage erhältlich.

OPTIONEN

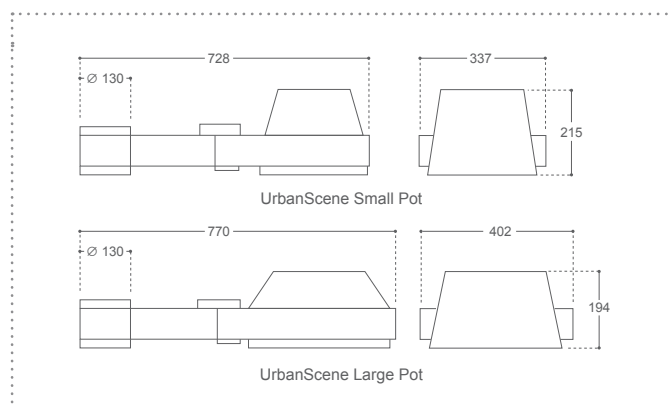
- Dämmerungsschalter.
- Polycarbonatwanne (T1).
- Schlagfeste PMMA-Wanne (T2).

UrbanScene Pot

MATERIAL

- Gehäuse aus Aluminiumdruckguss in Philips Dunkelgrau, Philips Silbergrau oder anderen RAL- oder Akzo-Nobel-Futura-Farben.
- Reflektor aus eloxiertem Aluminium.
- Flachglas.

ABMESSUNGEN



MONTAGE

- Auslegermontage 300 oder 1.200 mm.
- Wandmontage.

LEUCHTMITTEL, OPTIK UND VORSCHALTGERÄT

UrbanScene Pot				
Kleine Ausführung				
Typ	Form	Socket	Symmetrisch 4°, symmetrisch 10°, symmetrisch 20°, symmetrisch 40° und symmetrisch 60°, CosmoPolis Straßenoptik R60 für CDM-T	
HIT	Halogen-Metall dampf		PGJ5	20 W
HIT	Halogen-Metall dampf		G12	35, 70, 150 W
HIT	Halogen-Metall dampf		PG12-1	50, 100 W
HIT	Cosmopolis		PGZ12	45, 60 W

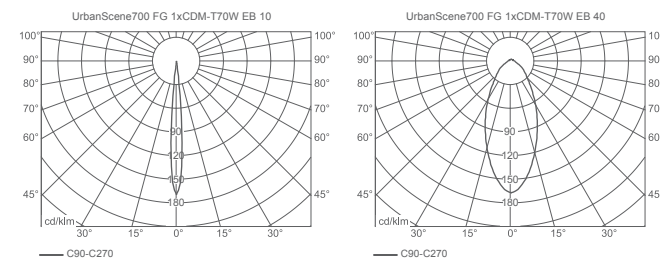
UrbanScene Pot				
Große Ausführung				
Typ	Form	Socket	Symmetrisch 4°, symmetrisch 10°, symmetrisch 20°, symmetrisch 40° und symmetrisch 60°, CosmoPolis Straßenoptik R60 für CDM-T	
HIT	Halogen-Metall dampf		G12	35, 70, 150 W
HIT	Halogen-Metall dampf		RX7s	70, 150 W
HIT	Cosmopolis		PGZ12	45, 60 W
HST	Natriumdampf hochdruck		E40	100, 150, 250, 400, 600 W

- Elektronisches Vorschaltgerät.

ELEKTRISCHE UND MECHANISCHE MERKMALE

Schutzart	Kleine Ausführung: IP 65 Große Ausführung: IP 66
Schutzklasse	I & II
Schlagfestigkeit	IK 08
Max. Gewicht inkl. Vorschaltgerät	Kleine Ausführung: 10,5 kg Große Ausführung: 13,5 kg
Windangriffsfläche	Kleine Bauform: 0,086 m ² (ohne Zubehör) 0,121 m ² (mit Zubehör) 0,225 m ² (1.200 mm mit Zubehör) Große Bauform: 0,095 m ² (ohne Zubehör) 0,126 m ² (mit Zubehör) 0,213 m ² (1.200 mm mit Zubehör)

PHOTOMETRIE

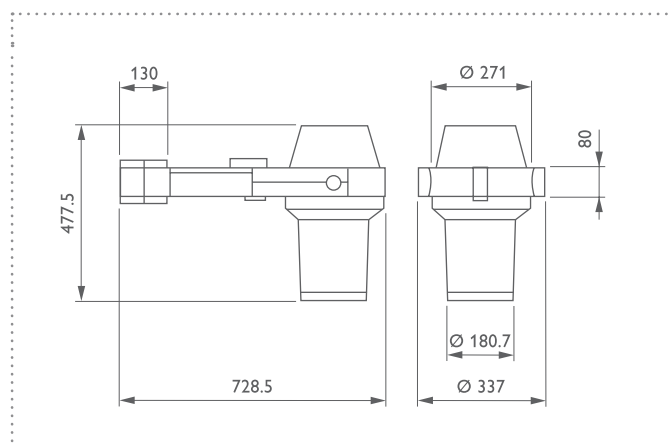


UrbanScene Projector

MATERIAL

- Gehäuse aus Aluminiumdruckguss in Philips Dunkelgrau, Philips Silbergrau sowie RAL- oder Akzo-Nobel-Futura-Farben.
- Reflektor aus eloxiertem Aluminium.
- Abdeckscheibe aus Flachglas.

ABMESSUNGEN






MONTAGE

- Auslegermontage 520 oder 1.200 mm.

ELEKTRISCHE UND MECHANISCHE MERKMALE

Schutzart	IP 66
Schutzklasse	I & II
Schlagfestigkeit	IK 07
Max. Gewicht inkl. Vorschaltgerät	14 kg
Windangriffsfläche	0,115 m ²

LEUCHTMITTEL, OPTIK UND VORSCHALTGERÄT

UrbanScene Projector				
Typ		Form	Sockel	Symmetrisch 2 × 16°
HIT	Halogen-Metalldampf		G12	70 W
HIT	Halogen-Metalldampf		G12	70 W
HIT	Halogen-Metalldampf		G12	150 W

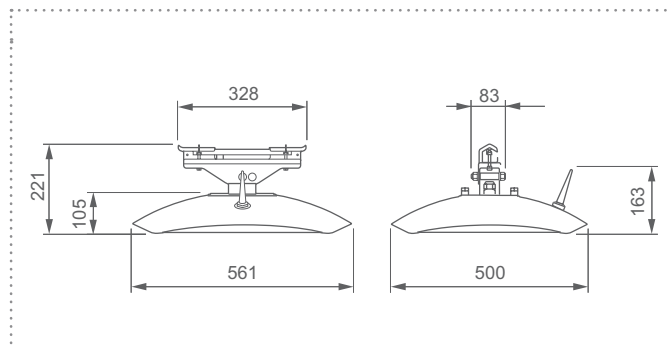
- Elektronisches Vorschaltgerät.

UrbanSky LED

MATERIAL

- Gehäuse aus Aluminiumdruckguss in Philips Dunkelgrau oder anderen RAL- oder DB-Farben.
- Abdeckung aus PMMA.

ABMESSUNGEN



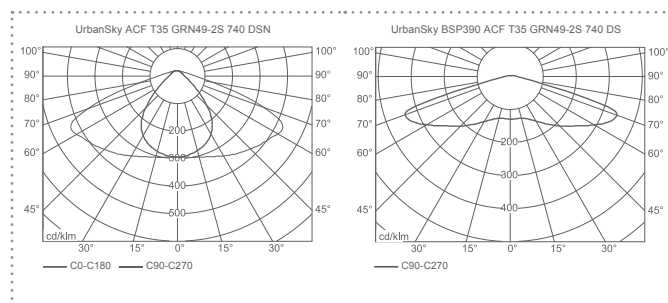
MONTAGE

- Hängend, Seilmontage parallel und senkrecht zur Straße.
- Seildurchmesser: 6 -10 mm.
- Seilabhängung: +/- 15°.
- Vertikal einstellbar, horizontal 360° einstellbar.

ELEKTRISCHE UND MECHANISCHE MERKMALE

Schutzart	IP 66
Schutzklasse	I & II
Schlagfestigkeit	IK 08
Max. Gewicht inkl. Vorschaltgerät	13 kg
Windangriffsfläche	0,069 m ²

PHOTOMETRIE



LEUCHTMITTEL, OPTIK UND VORSCHALTGERÄT

UrbanSky LED				
Typ	Form	Lichtfarbe	Lichtstrom	Optik
LED		WW – Warmweiß NW – Neutralweiß	GRN: 3.200 bis 8.800 lm ECO: 3.500 bis 14.200 lm	Seilaufhängung: DSN Wandmontage: engstrahlend (DN), medium-breitstrahlend (DM), breitstrahlend (DW), Komfort-Optik (DC), Optik für nasse Straßen (DK)

> Details zur Optik auf S. 318

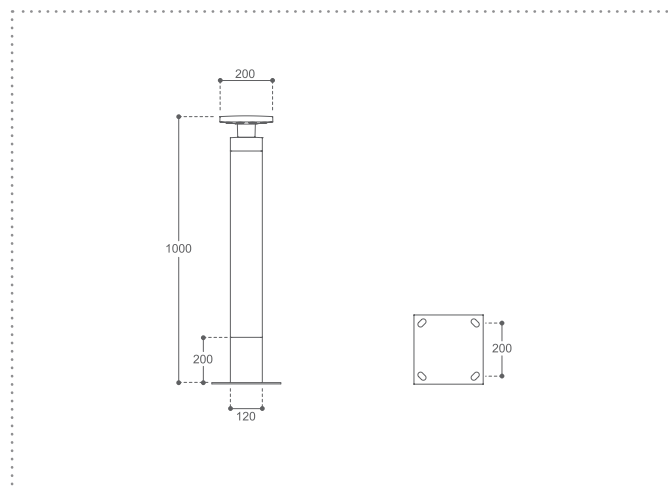
- Farbwiedergabedex (CRI): 84 (Warmweiß), 76 (Neutralweiß)
- Dimmung: LumiStep / DynaDimmer, Netz-Dimmung, DALI, Fotozelle.
- Elektronisches Vorschaltgerät.

Vancouver LED - Pollerleuchte

MATERIAL

- Leuchtenoberteil aus Aluminiumguss mit Polyesterbeschichtung in RAL- oder Akzo-Nobel-Futura-Farben.
- Stele aus Brettschichtholz, erhältlich in 10 Brauntönen (Eiche hell, Eiche dunkel, Kastanie, Mahagoni, Ebenholz, Épice, Tonnelier, Mémoire, Origine und Brume).
- Flanschplatte und Stele aus Stahl mit Polyesterbeschichtung in Gehäusefarbe.
- DIRECTA-Linsen aus PMMA (Polymethylmethacrylat).
- EPDM-Dichtung (Pollerleuchte und Linsen).

ABMESSUNGEN



MONTAGE

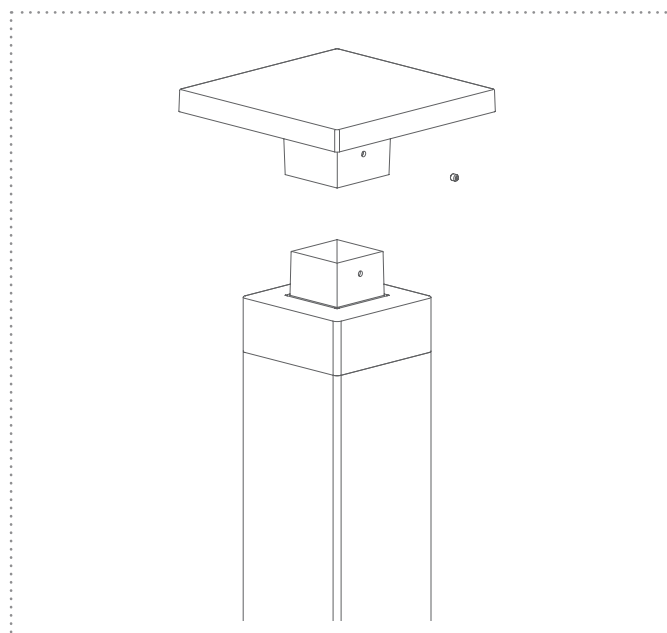
- Bohrungsabstand der Flanschplatte 200 × 200 mm, vier M10 Ankerbolzen.

MONTAGE UND WARTUNG

- **Elektrischer Anschluss** in einem Gerätekasten im Inneren des Pollers.
- **Zugang zum Vorschaltgerät** über Masttür.
- **Entfernen des Leuchtenkopfes** mit einer speziell gesicherten M5 Schraube.

ELEKTRISCHE UND MECHANISCHE MERKMALE

Schutzart (Optik)	IP 66
Schutzart (Vorschaltgerät)	IP 44
Schutzklasse	I & II (III abhängig vom Vorschaltgerät)
Schlagfestigkeit	IK 10 (Gehäuse)
Max. Gewicht inkl. Vorschaltgerät	12 kg
LED-Technologie siehe S. 322	



LEUCHTMITTEL, OPTIK UND VORSCHALTGERÄT

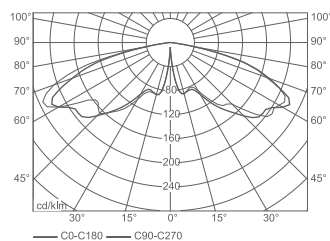
Pollerleuchte Vancouver LED					
Typ	Form	Lichtfarbe	Strom	Version	Linsen
LED		WW – Warmweiß NW – Neutralweiß CW – Tageslichtweiß	350 mA	12 LED	DIRECTA WRN

> Details zur DIRECTA-Linsentechnik auf S. 318

- Elektronisches Vorschaltgerät.

PHOTOMETRIE

12 LED - 350 mA - DIRECTA WRN



Photometrische Daten auf Anfrage erhältlich.

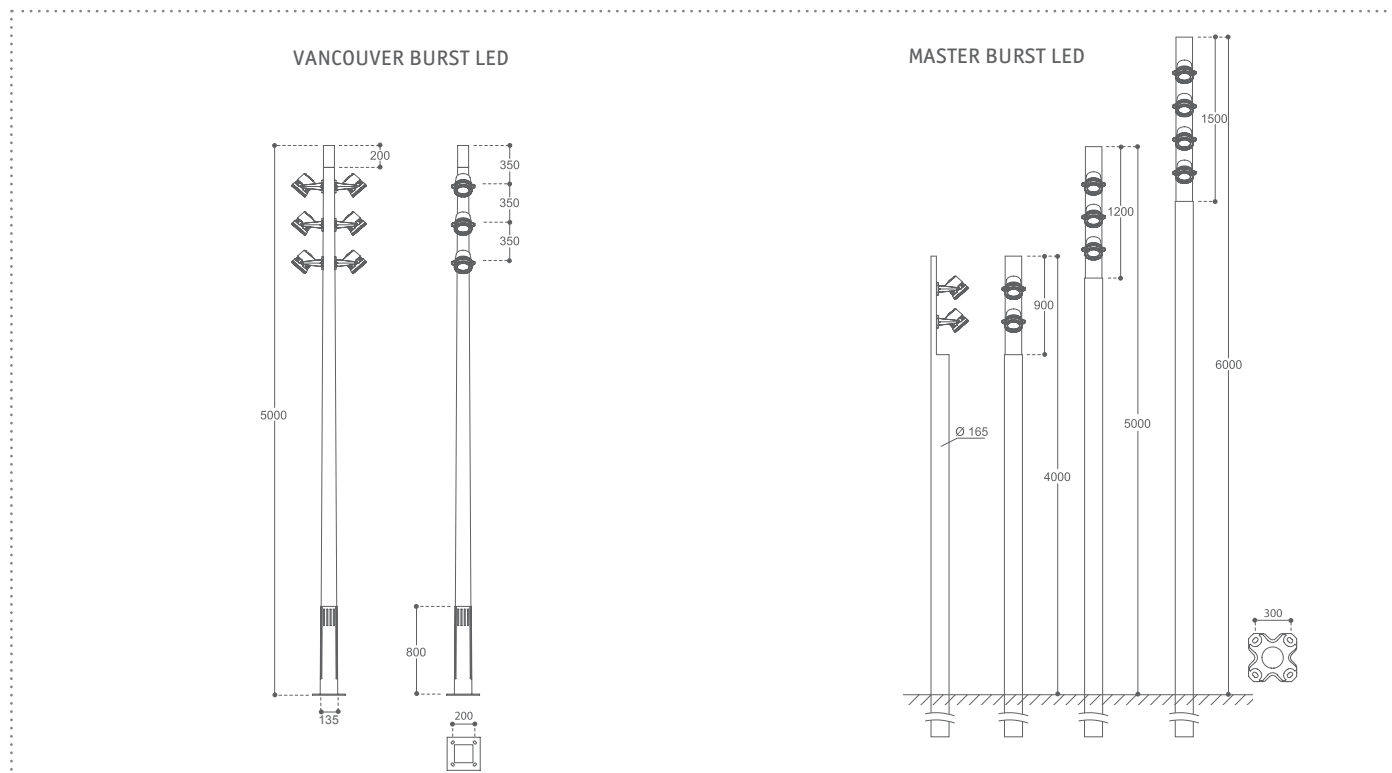
OPTIONEN

- Farbige LEDs.

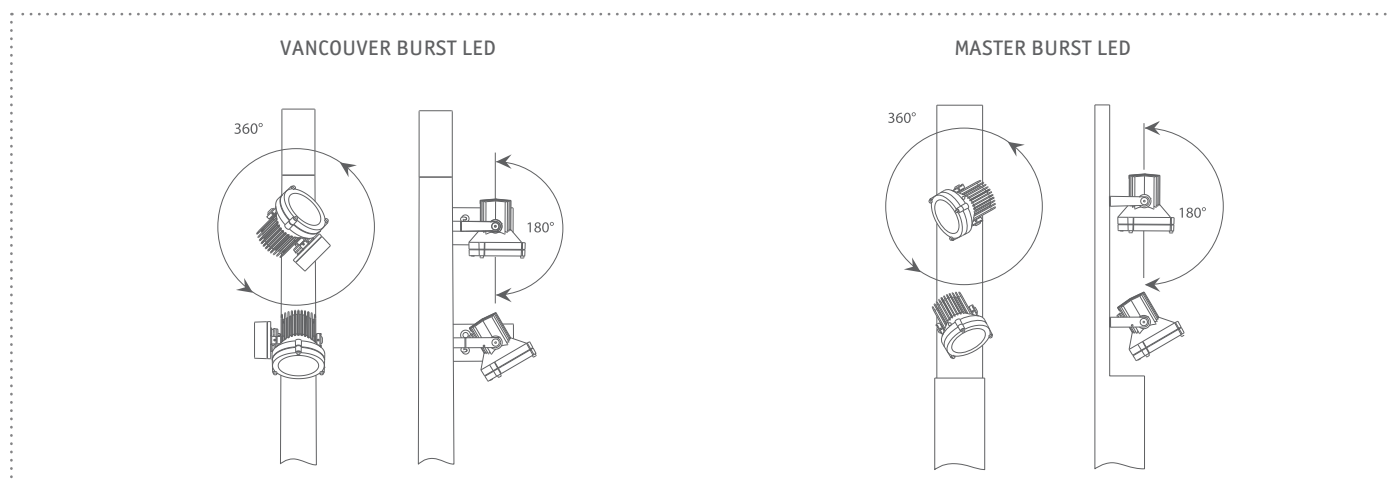
Vancouver Burst LED & Master Burst LED

BEFESTIGUNG

Strahler lassen sich mit Master (2 bis 4 Strahler) und Vancouver (2 bis 6 Strahler) kombinieren.
Höhen und Proportionen:



EINSTELLUNGEN



LED-Technologie

MODERNE LED-TECHNOLOGIE

Stetig weiterentwickelte LED-Technologie ist unsere energieeffiziente Antwort auf die wachsende Bedeutung von Nachhaltigkeit und Umweltschutz in der modernen Gesellschaft. Dabei ist die Technik mittlerweile so weit fortgeschritten, dass die Lichtqualität gegenüber herkömmlichen Lösungen nicht zurücksteht sondern sie ganz im Gegenteil zum Teil noch übertrifft.

Thermomanagement

Lichtwirkungsgrad und Lebensdauer einer Leuchte hängen eng mit der LED-Betriebstemperatur zusammen. Eine bestmögliche Kühlung ist daher der Schlüssel zu langer LED-Lebensdauer, höherer Effizienz und einem größeren Energiesparpotential.

Einfluss des Betriebsstroms

Auch der geringe Betriebsstrom der LEDs (350 mA) wirkt sich auf Effizienz (Lumen/Watt) und Lebensdauer der LEDs (20-25 Jahre) aus. Versionen mit höherem Betriebsstrom (500 oder 700 mA) erreichen eine höhere Lichtleistung (mehr Lumen pro LED), ihr Energieverbrauch ist jedoch ebenfalls höher und die Lebensdauer verkürzt.

DIRECTA-Linsentechnik

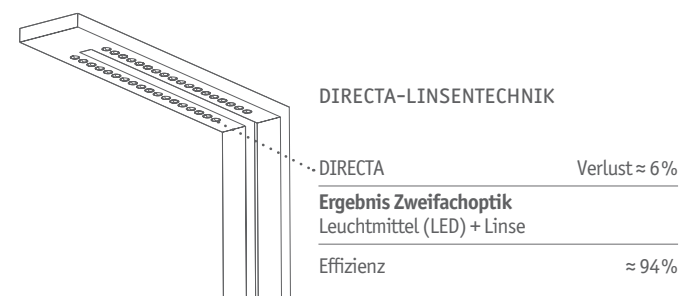
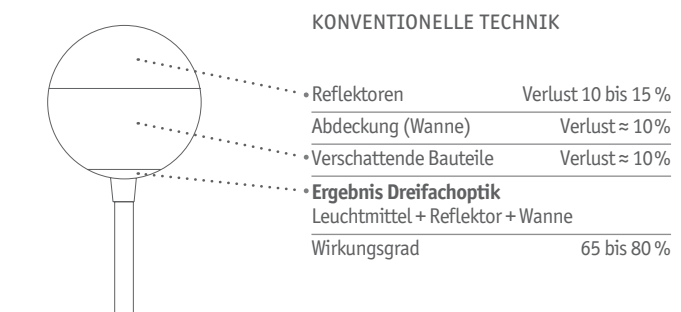
DIRECTA-Linsen wurden entwickelt, um aktuelle und auch zukünftige Standards in der öffentlichen Beleuchtung zu erfüllen. Sie ermöglichen eine besonders exakte und damit effiziente Lichtlenkung. Ihre beinahe rechteckige Lichtverteilung vermeidet Streulicht. Verschiedene DIRECTA-Linsenoptiken mit Lichtverteilungen für Straßen und Plätze sind erhältlich.

Lichttechnische Effizienz

DIRECTA-LED-Linsen setzen neue Standards für lichttechnische Effizienz. Sie ermöglichen eine exakte Lichtlenkung und schützen gleichzeitig die empfindlichen Halbleiter vor äußeren Einflüssen wie Feuchtigkeit oder mechanischen Stößen und Schlägen. Drei Lichtfarben können – gemäß den

unterschiedlichen Anforderungen von Straßenbeleuchtung und dekorativer Beleuchtung – frei gewählt werden:

- Tageslichtweiß (höchste Effizienz),
- Neutralweiß,
- Warmweiß.

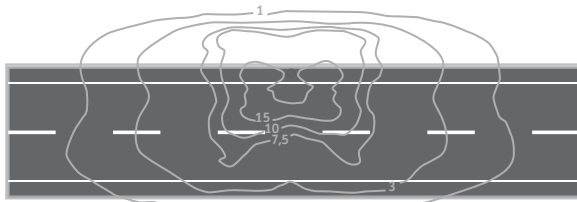


Mit der DIRECTA-Linsentechnik ist der Leuchtenbetriebswirkungsgrad im Vergleich zu konventionellen Leuchten signifikant höher (Einsparung von 14–29 %).

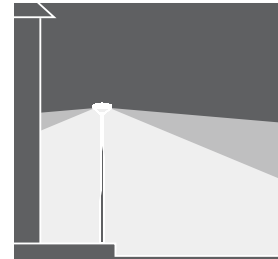
LED-Technologie

Die präzise Lichtstärkeverteilung der LED-Linsen ermöglicht mit einer fast rechteckigen Ausleuchtung eine effiziente, nahezu streulichtfreie und blendungsarme Beleuchtung von Straßen, Wegen und Plätzen.

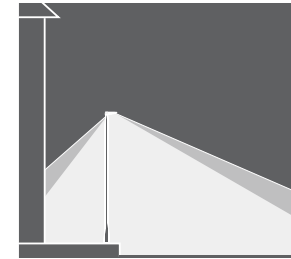
RECHTECKIGE LICHTVERTEILUNG



KONVENTIONELLE LEUCHE



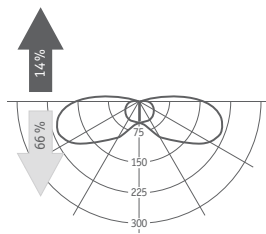
LED-LEUCHE



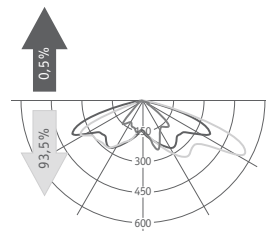
Weniger Streulicht und Blendung

Gleichzeitig wird der Anteil des Lichts minimiert, der in die obere Hemisphäre abgegeben wird (ULOR < 0,5%). Lichtverschmutzung wird so effektiv vermieden.

KONVENTIONELLE LEUCHE



LED-LEUCHE

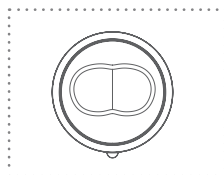


Weniger Lichtverschmutzung

Reflektoren & Linsen

LED-LINSEN

DIRECTA

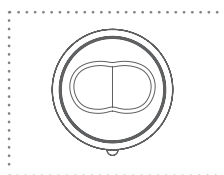


SRN: normalstrahlende Linse mit rechteckiger Lichtverteilung für Haupt-, Anlieger- und Sammelstraßen für Straßenbreiten von 1- bis 1,5-facher Lichtpunkthöhe.

WRN: tiefstrahlende Linse mit Lichtverteilung für breite Straßen, Plätze und Parkplätze für Straßenbreiten von 2- bis 2,5-facher Lichtpunkthöhe.

NRN: breitstrahlende Linse mit Lichtverteilung für schmale Straßen, Fuß- und Radwege für Straßenbreiten von 0,5- bis 0,75-facher Lichtpunkthöhe.

WEITERE



Lichtverteilung für schmale Straßen, Fuß- und Radwege. Geeignet für Straßenbreiten bis 1-facher Lichtpunkthöhe.

DM: medium-/breitstrahlende Lichtverteilung für Haupt-, Anlieger- und Sammelstraßen. Geeignet für Straßenbreiten bis 1,3-facher Lichtpunkthöhe.

DW: tief-/breitstrahlende Lichtverteilung für breite Straßen und Plätze. Geeignet für Straßenbreiten bis 1,6-facher Lichtpunkthöhe.

DC: Komfort-Optik für Straßenbreiten bis 1,3-facher Lichtpunkthöhe ($TI < 10$).

DK: Optik für nasse Straßen. Geeignet für Straßenbreiten bis 1,8-facher Lichtpunkthöhe.

DRW: Wohngebietsoptik. Geeignet für Straßenbreiten bis 3,5-facher Lichtpunkthöhe.

DSN: symmetrische Lichtverteilung für Seilhängeinstallationen. Geeignet für Straßenbreiten bis 1,3-facher Lichtpunkthöhe.

A: asymmetrische Lichtverteilung für Parks und Plätze. Geeignet für Straßenbreiten bis 3,0-facher Lichtpunkthöhe.

S: symmetrische Lichtverteilung für Parks und Plätze. Geeignet für Straßenbreiten bis 3,8-facher Lichtpunkthöhe.

DP-L & DP-R: links- und rechtsstrahlende Fußgängerüberweg-Optik. Geeignet für Überwegbreiten bis 2-facher Lichtpunkthöhe.

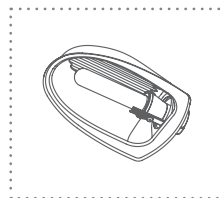
MSO: tief-/breitstrahlende Straßenoptik

WSO: breitstrahlende Straßenoptik

STRASSENOPTIK

Die Lichtverteilung der Reflektoren mit Straßenoptik wurde speziell für die Beleuchtung der gängigsten Straßenprofile und -beläge optimiert. Sie ermöglichen größere Lichtpunktabstände für die Realisierung effizienter und kostengünstiger Beleuchtungslösungen.

3eR

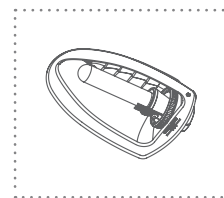


Der Reflektor eignet sich ideal für die Straßenbeleuchtung bei Lichtpunkthöhen von 6 bis 10 m und kann mit Leuchten der Serien Harmony 2 und Fusion 2 verwendet werden. Die Lichtverteilung längs und quer zur Straße ist für komfortable und effiziente Straßenbeleuchtung optimiert. Der 3eR-Reflektor kann mit Halogen-Metall dampf oder Natrium dampfhochdrucklampen mit E27- oder E40-Sockel und maximal 400 W ausgestattet werden. Horizontale und vertikale Einstellung sind möglich.

Verhältnis: B/H = 1

D/H = 4

3eU

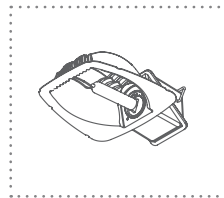


Der 3eU-Reflektor wurde für Leuchten der Serien Fusion 2, Harmony 2, Thema T2 und große Lichtpunktabstände entworfen. Er kann mit Halogen-Metall dampf- oder Natrium dampfhochdrucklampen ausgestattet werden, mit E27- oder E40-Sockel und maximal 400 W. Horizontale und vertikale Einstellung sind möglich.

Verhältnis: B/H = 1,5

D/H = 3,5

ExaCT Comfort

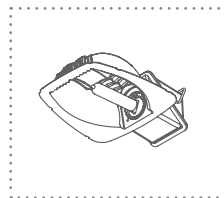


Der Miniaturreflektor reduziert Blendung (G6) und Lichtverschmutzung. Er wird hauptsächlich in Leuchten der Serien Ocean und Element verwendet und kann mit Halogen-Metall dampflampen und Cosmopolis-Leuchtmitteln mit G12- und PGZ12-Sockel verwendet werden. Die horizontale Einstellung ist möglich.

Verhältnis: B/H = 1

D/H = 4

ExaCT Performer

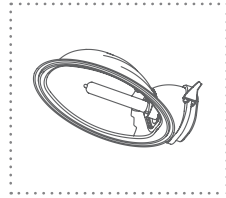


Der Miniaturreflektor wurde für maximale Lichtpunktabstände bei optimaler Gleichmäßigkeit entwickelt. Er wird hauptsächlich mit Leuchten der Serien Atelier, Element und Ocean verwendet und ist für Halogen-Metall dampflampen und Cosmopolis-Leuchtmitteln mit G12- und PGZ12-Sockel geeignet. Horizontale Einstellung möglich.

Verhältnis: B/H = 1

D/H = 4

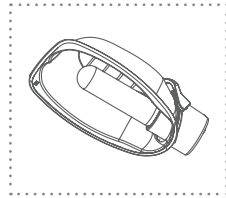
iReflec100



Miniaturreflektor, entwickelt für Leuchten der Serie Harmony. Er ist für die Verwendung mit Halogen-Metall dampflampen und Cosmopolis-Leuchtmitteln mit G12- und PGZ12-Sockel geeignet. Horizontale und vertikale Einstellung sind möglich.

Verhältnis: B/H = 1 D/H = 4

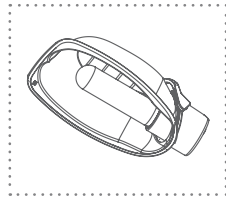
iReflec200



Spezielle Straßenoptik für Leuchten der Serie Harmony 1. Der iReflec200 ist ein vielseitiger Reflektor, der mit Natriumdampfhochdrucklampen mit E27- oder E40-Sockel und maximal 150 W verwendet werden kann. Horizontale und vertikale Einstellung sind möglich.

Verhältnis: B/H = 1 D/H = 4

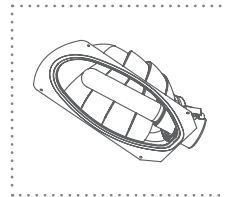
iReflec220



Spezielle Straßenoptik für Leuchten der Serie Harmony 1. Vielseitiger Reflektor, der mit Halogen-Metall dampflampen mit E27- oder E40-Sockel und maximal 150 W verwendet werden kann. Horizontale und vertikale Einstellung sind möglich.

Verhältnis: B/H = 1 D/H = 4

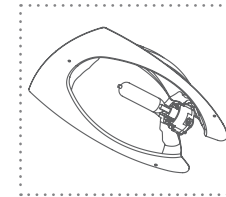
iReflec300



Reflektor für die Straßenbeleuchtung bei Lichtpunkthöhen von 6 bis 10 m, der standardmäßig in Leuchten der Serie Harmony verwendet wird. Die Lichtverteilung längs und quer zur Straße ist für komfortable und effiziente Straßenbeleuchtung optimiert. Geeignet für Halogen-Metall dampflampen oder Natriumdampfhochdrucklampen mit E27- und E40-Sockel und maximal 250 W. Horizontale und vertikale Einstellung sind möglich.

Verhältnis: B/H = 1 D/H = 4

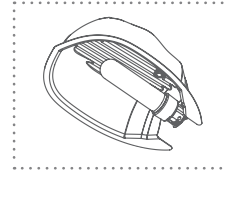
OP4



Miniaturreflektor, entwickelt für Leuchten der Serien Fusion 1 sowie Thema T2. Er kann mit Halogen-Metall dampflampen und Cosmopolis-Leuchtmitteln mit G12- und PGZ12-Sockel verwendet werden. Horizontale und vertikale Einstellung der Lampenposition möglich.

Verhältnis: B/H = 1 D/H = 4

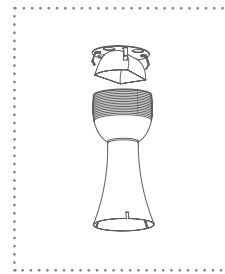
OP5



Miniaturreflektor für Leuchten der Serie Fusion 1. Vielseitiger Reflektor, der mit Halogen-Metall dampflampen oder Natriumdampfhochdrucklampen mit E27- oder E40-Sockel und maximal 150 W verwendet werden kann. Horizontale und vertikale Einstellung der Lampenposition möglich.

Verhältnis: B/H = 1 D/H = 4

RAO (Verstellbarer asymmetrischer Reflektor)

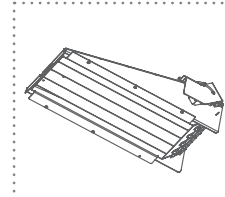


Spezialreflektor für Leuchten der Serie Amandine und Lichtpunkthöhen von 4 bis 6 m. Die Lichtverteilung längs und quer zur Straße ist für komfortable und effiziente dekorative Beleuchtung optimiert. Vielseitiger Reflektor, der mit Halogen-Metall dampflampen mit G12-Sockel und maximal 150 W kombiniert werden kann.

Verhältnis: B/H = 1,5 D/H = 3,5

FGÜ-OPTIK

3eP



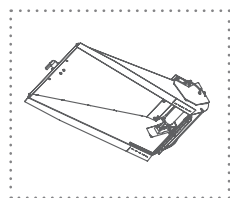
Spezieller Reflektor für die Beleuchtung von Fußgängerüberwegen, verwendet in Leuchten der Serien Fusion 2 und Harmony 2. Die FGÜ-Optik hilft dabei, die Aufmerksamkeit der Autofahrer auf den Fußgänger auf dem Fußgängerüberweg zu lenken. Gleichzeitig fügt sie sich in die bestehende Beleuchtung ein. Der Reflektor besteht aus zwei, bzw. vier Lamellen, die im Bereich eines +/-20°-Winkels verstellt werden können,

um den Fußgängerüberweg genauer auszuleuchten und einen negativen Kontrast zwischen Fußgänger und Umgebungslicht zu schaffen. Er ist geeignet für Natriumdampfhochdrucklampen mit Sockel Rx7s und maximal 150 W oder Halogen-Metall dampflampen mit FC2-Sockel und maximal 250 W.

Reflektoren & Linsen

ASYMMETRISCHE PLATZOPTIK

3eA

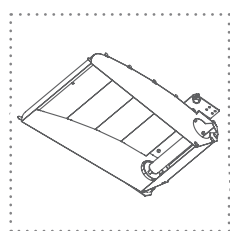


Asymmetrische Optik für die Beleuchtung großer Plätze. Sie wird in Leuchten der Serien Fusion 2 und Harmony 2 verwendet und eignet sich für Halogen-Metaldampflampen und Natriumdampfhochdrucklampen mit Sockel Rx7s und 70 W oder 150 W oder Halogen-Metaldampflampen mit FC2-Sockel und maximal 250 W.

Verhältnis: B/H = 2,5

D/H = 2

OP6



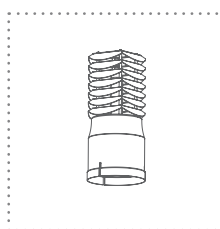
Asymmetrischer Reflektor für die Beleuchtung großer Flächen, speziell entwickelt für Leuchten der Serie Fusion 1. Der Reflektor eignet sich für die Verwendung mit 70 W und 150 W Halogen-Metaldampf- oder Natriumdampfhochdrucklampen mit Sockel Rx7s.

Verhältnis: B/H = 2,5

D/H = 2

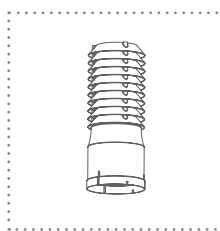
RADIALREFLEKTOREN

MRL



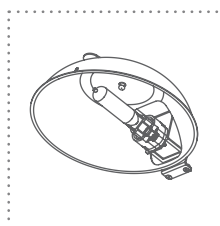
Der radiale Aluminium-Lamellenreflektor wurde für Leuchten der Serie Amandine entwickelt und bietet in Lichtpunkthöhen von 4 bis 6 m effiziente und stimmungsvolle Beleuchtung. Die rotationssymmetrische (radiale) Lichtverteilung eignet sich für die Beleuchtung von Plätzen, Fußgängerzonen, Parks, Spielplätzen sowie Anlieger- und Sammelstraßen. Der Reflektor kann mit Halogen-Metaldampf- oder Natriumdampfhochdrucklampen mit E27- oder E40-Sockel und maximal 150 W kombiniert werden.

MRP



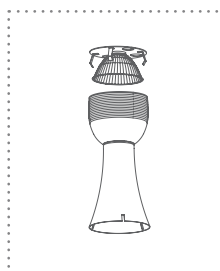
Radialer Polycarbonat-Lamellenreflektor für Leuchten der Serie Amandine für effiziente und stimmungsvolle Beleuchtung mit Lichtpunkthöhen von 4 bis 6 m. Die rotationssymmetrische (radiale) Lichtverteilung eignet sich für die Beleuchtung von Plätzen, Fußgängerzonen, Parks, Spielplätzen oder Anlieger- und Sammelstraßen. Der Reflektor kann mit Halogen-Metaldampf- oder Natriumdampfhochdrucklampen mit E27- oder E40-Sockel und maximal 100W kombiniert werden.

OC



Der runde OC-Reflektor für Leuchten der Serien Thema T2 sowie Atelier, bietet in Lichtpunkthöhen von 4 bis 6 m eine effiziente und stimmungsvolle Beleuchtungslösung. Die rotationssymmetrische (radiale) Lichtverteilung eignet sich für die Beleuchtung von Plätzen, Fußgängerzonen, Parks, Spielplätzen sowie Anlieger- und Sammelstraßen. Der Reflektor kann mit Halogen-Metaldampf- oder Natriumdampfhochdrucklampen mit G12- oder PGZ12-Sockel und maximal 150 W bzw. 140 W kombiniert werden.

RIC

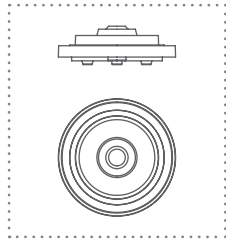


Radiale Spezialoptik für Leuchten der Serie Amandine. Sie ermöglicht effiziente und stimmungsvolle Beleuchtung mit Lichtpunkthöhen von 4 bis 6 m. Die rotationssymmetrische (radiale) Lichtverteilung eignet sich für die Beleuchtung von Plätzen, Fußgängerzonen, Parks, Spielplätzen oder Anlieger- und Sammelstraßen. Vielseitiger Reflektor, der mit Halogen-Metaldampflampen mit G12-Sockel und maximal 150 W kombiniert werden kann.

STRAHLER

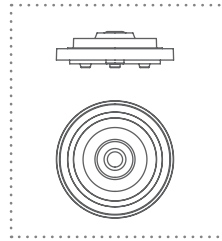
Für Akzentbeleuchtung, Effektbeleuchtung, Architektur- und Stimmungsbeleuchtung stehen vier verschiedene DIRECTA-Strahlerlinsen zur Verfügung:

DIRECTA-Strahlerlinse 14°



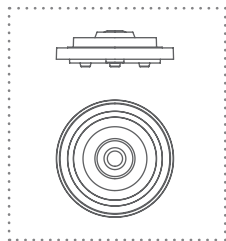
Symmetrisch engstrahlende Linse (14° Ausstrahlwinkel) für eine exakte Anstrahlung von horizontalen und vertikalen Flächen.

DIRECTA-Strahlerlinse 40°



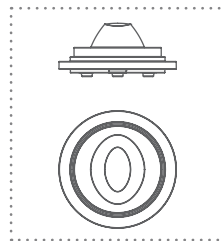
Symmetrisch breitstrahlende Linse (40° Ausstrahlwinkel) für weiches und gleichmäßiges Licht auf horizontalen und vertikalen Flächen.

DIRECTA-Strahlerlinse 25°

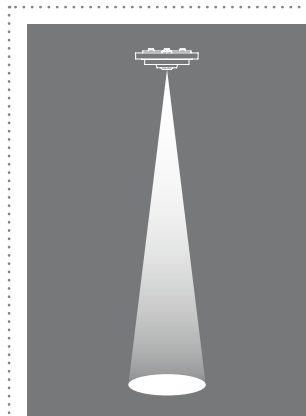


Symmetrisch normalstrahlende Linse (25° Ausstrahlwinkel) für eine exakte Anstrahlung von horizontalen und vertikalen Flächen.

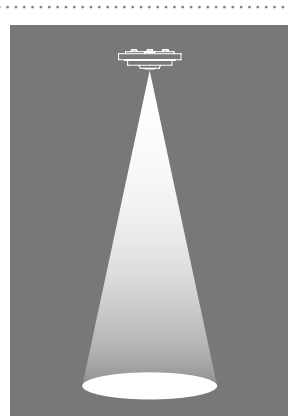
DIRECTA-Strahlerlinse 17° × 34°



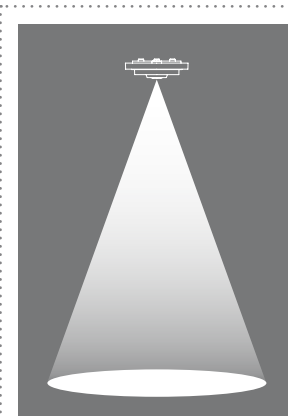
Asymmetrische Linse (17° × 34° Ausstrahlwinkel) für eine optimale Ausleuchtung von Wegen und Objekten.



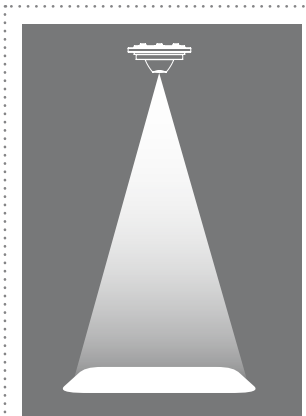
DIRECTA-Strahlerlinse 14°
(engstrahlend)



DIRECTA-Strahlerlinse 25°
(normalstrahlend)



DIRECTA-Strahlerlinse 40°
(breitstrahlend)

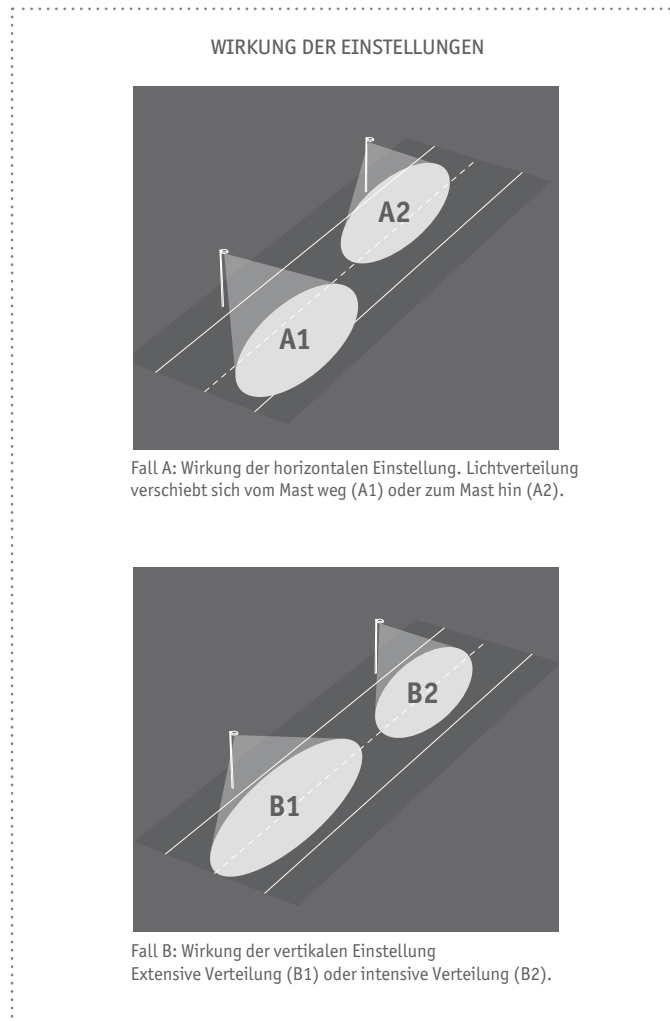
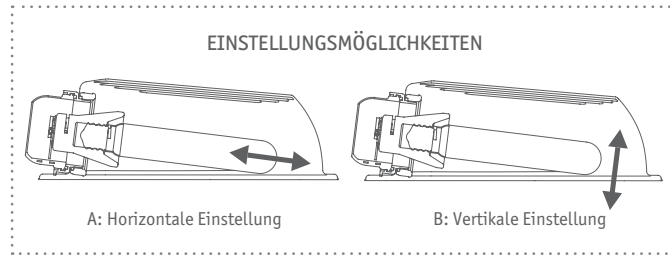


DIRECTA-Strahlerlinse 17° × 34°
(asymmetrisch)

Reflektoren & Linsen

LAMPENPOSITION

Die einstellbare Lampenhalterung ermöglicht die optimale Ausleuchtung unterschiedlicher Straßenprofile. Leuchten mit verstellbarer Lampenhalterung können werksseitig mit der gewünschten Lampenposition geliefert werden.

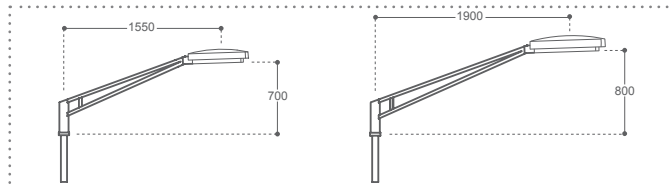


Ausleger und Anschlussstücke

Dieser Abschnitt enthält technische Details zu den in diesem Katalog enthaltenen Auslegern und Anschlussstücken.

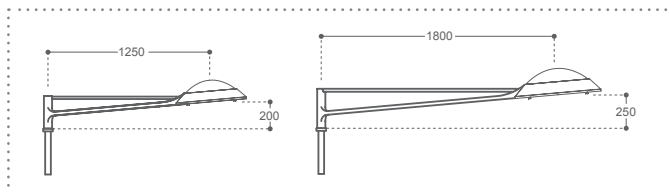
Sie sind gemäß folgendem Code bezeichnet: F = Einfach-/Doppelausleger, S = Gesamtausladung, AP = Rückseitiger Ausleger, AM = Wandmontage
(Beispiel: ATLANTA 2F S1550 REHBR D = Atlanta Ausleger, Doppelausleger, Gesamtausladung 1550 mm, Mastmontage REHBR, Leuchtenanschluss D)
Details zur Auslegermontage auf S. 337

ATLANTA



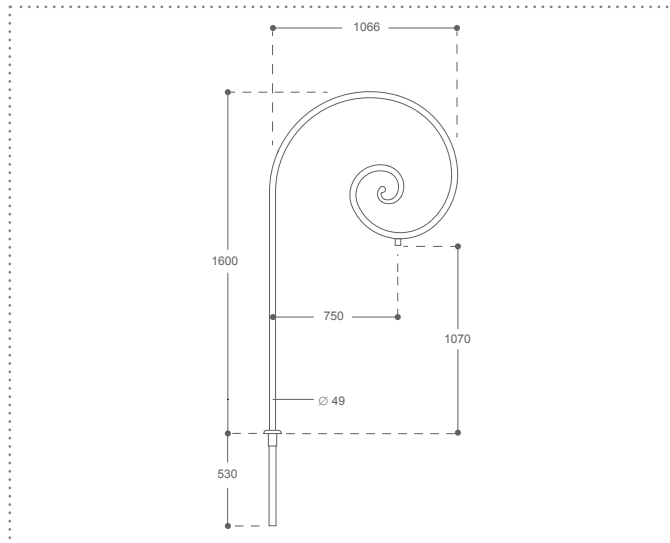
Material	Aluminiumguss und gezogenes Aluminiumprofil
Leuchtenanschluss	Direktmontage an Leuchte Fusion (D)
Mastmontage	Einsteckstutzen (REHBR) für \varnothing 60 und 62 mm/ \varnothing 89 und 90 mm
Neigungswinkel	2°
Farbe	RAL oder Akzo Nobel Futura
Versionen*	ATLANTA 1F S1550 REHBR D ATLANTA 1F S1900 REHBR D ATLANTA 2F S1550 REHBR D ATLANTA 2F S1900 REHBR D ATLANTA AP S1200 REHBR D; 2-Punkt-Montage (FAP), Bohrungsabstand 270 mm ATLANTA AM S1550 REHBR D; 3-Punkt-Montage (FAM), Bohrungsabstand 110 × 310 mm

AVENUE



Material	Aluminiumguss und gezogenes Aluminiumprofil
Leuchtenanschluss	Direktmontage an Leuchte Harmony (D)
Mastmontage	Einsteckstutzen (NDBR) für \varnothing 60 und 62 mm
Neigungswinkel	5°
Farbe	RAL oder Akzo Nobel Futura
Versionen*	AVENUE 1F S1250 NDBR D AVENUE 1F S1800 NDBR D AVENUE 2F S1250 NDBR D AVENUE 2F S1800 NDBR D AVENUE AP S900 NDBR D; 2-Punkt-Montage (FAP), Bohrungsabstand 270 mm AVENUE AM S1220 NDBR D; 3-Punkt-Montage (FAM), Bohrungsabstand 110 × 310 mm

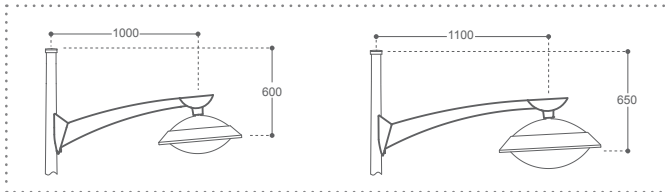
AUXERRE



Material	gezogenes Stahlprofil
Leuchtenanschluss	Abhängung mittels Gasgewinde, \varnothing $\frac{3}{4}$ oder 1 Zoll
Mastmontage	Einsteckstutzen für \varnothing 60, 62, 76 und 89 mm, kombinierbar mit konischem Stahlmast Accante mit 2 × 4 Gewindebohrungen oder konischem Aluminiummast Aloa mit 2 × 4 Blindnietmutter. Ansatz- und Wandmontage: 2 Befestigungspunkte, Bohrungsabstand 500 mm (S500), 750 mm (S750) und 900 mm (S900), kombinierbar mit konischem Stahlmast Accante oder konischem Aluminiummast Aloa
Neigungswinkel	0°
Farbe	RAL oder Akzo-Nobel-Futura
Versionen*	AUXERRE S500 AUXERRE S750 AUXERRE S900

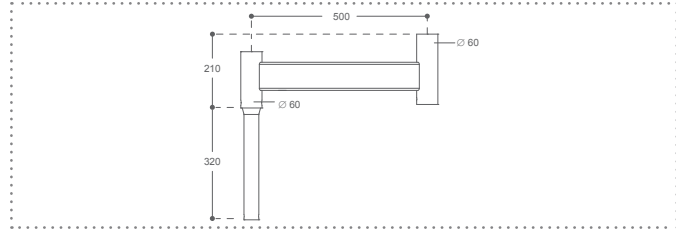
*F = Einfach-/Doppelausleger, S = Gesamtausladung,
AP = Rückseitiger Ausleger, AM = Wandmontage

AZUR



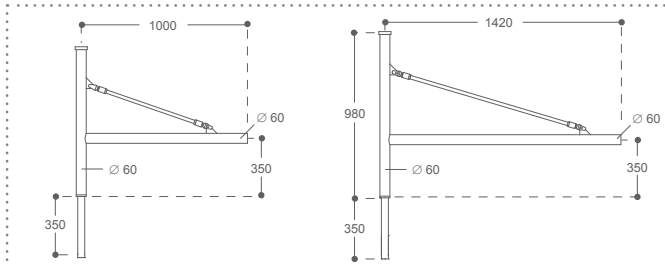
Material	Aluminiumguss
Leuchtenanschluss	Abhängung mittels Gasgewinde, \varnothing 1 Zoll
Mastmontage	2 \times M10 Schrauben (FAP), Bohrungsabstand 205 mm
Neigungswinkel	6°
Farbe	RAL oder Akzo Nobel Futura
Versionen*	AZUR 1F S1000 FAP AZUR 1F S1100 FAP AZUR 2F S1000 FAP AZUR 2F S1100 FAP AZUR AP S1000 FAP; 2-Punkt-Montage (FAP), Bohrungsabstand 205 mm AZUR AM S1000; 3-Punkt-Montage (FAM), Bohrungsabstand 110 \times 310 mm AZUR AM S1100; 3-Punkt-Montage (FAM), Bohrungsabstand 110 \times 310 mm

CHANDELIER



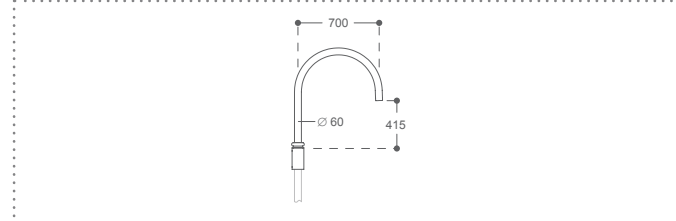
Material	gezogenes Stahlprofil
Leuchtenanschluss	Mastzopf \varnothing 60 mm
Mastmontage	Einsteckstutzen für \varnothing 60, 62 oder 89 mm, kombinierbar mit konischem Stahlmast Accante mit 2 \times 4 Gewindebohrungen Wandmontage: 2 Befestigungspunkte, Bohrungsabstand 180 mm
Neigungswinkel	0°
Farbe	RAL oder Akzo Nobel Futura

CARAVELLE LOW



Material	gezogenes Aluminiumprofil
Leuchtenanschluss	Ansatzmontage \varnothing 48 und 60 mm Optional Abhängung mittels Gasgewinde, \varnothing 1 Zoll
Mastmontage	Einsteckstutzen für \varnothing 60 und 62 mm, kombinierbar mit konischem Stahlmast Accante mit mit 2 \times 4 Gewindebohrungen Rückseitige Montage / Wandmontage: 2 Befestigungspunkte, Bohrungsabstand 400 mm (Caravelle Low 1000) und 500 mm (Caravelle Low 1420)
Neigungswinkel	0°
Farbe	RAL oder Akzo Nobel Futura
Versionen	CARAVELLE Low 1000 CARAVELLE Low 1420

CITYCURVE

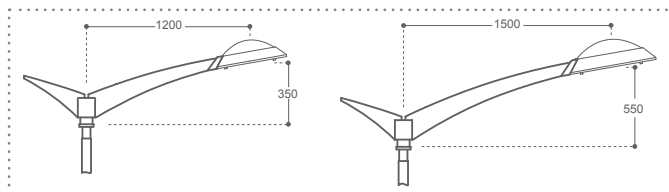


Material	gezogenes Aluminiumprofil
Leuchtenanschluss	Abhängung, \varnothing 1 Zoll
Mastanschluss	Mastüberwurf, Mastzopf \varnothing 76 mm, kombinierbar mit konischem Stahlmast Accante oder konischem Aluminiummast Aloa
Neigungswinkel	0°
Farbe	Polyesterbeschichtung in RAL oder Akzo Nobel Futura

* F = Einfach-/Doppelausleger, S = Gesamtausladung, AP = Rückseitiger Ausleger, AM = Wandmontage

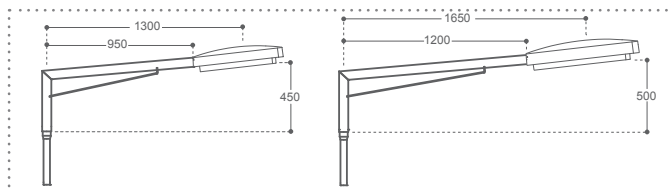
Ausleger & Anschlussstücke

CONSTANCE



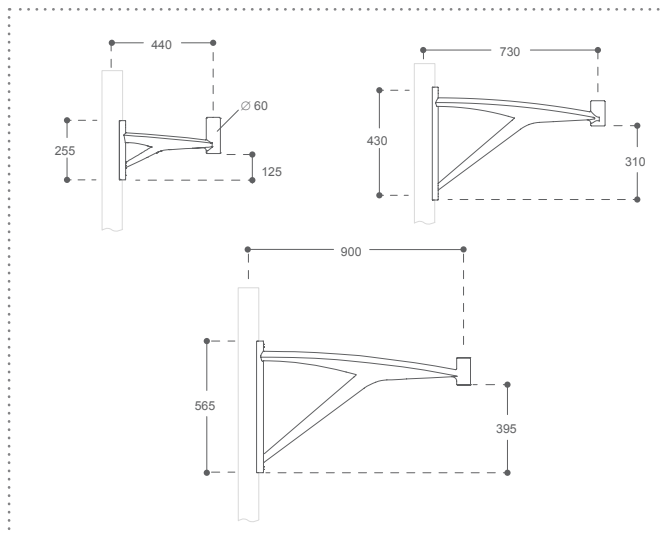
Material	Aluminiumguss
Leuchtenanschluss	Direktmontage an Leuchte Harmony (D)
Mastmontage	Einsteckstutzen (NDBR) für $\varnothing 89$ und 90 mm
Neigungswinkel	10°
Farbe	RAL oderr Akzo Nobel Futura
Versionen*	<p>CONSTANCE 1F S1200 NDBR D</p> <p>CONSTANCE 1F S1500 NDBR D</p> <p>CONSTANCE 2F S1200 NDBR D</p> <p>CONSTANCE 2F S1500 NDBR D</p> <p>CONSTANCE AP S1200 D; 2-Punkt-Montage (FAP), Bohrungsabstand 260 mm</p> <p>CONSTANCE AM S1200 D; 3-Punkt-Montage (FAM), Bohrungsabstand 110×310 mm</p> <p>CONSTANCE AM S1500; 3-Punkt-Montage (FAM), Bohrungsabstand 110×310 mm</p>

FÉROÉ



Material	Stahl
Leuchtenanschluss	Mastzopf $\varnothing 60$ mm
Mastmontage	Einsteckstutzen (REHBR) für $\varnothing 60$ und 62 mm
Neigungswinkel	5°
Farbe	RAL oder Akzo Nobel Futura
Versionen*	<p>FEROE 1F S1300 REHBR</p> <p>FEROE 1F S1650 REHBR</p> <p>FEROE 2F S1300 REHBR</p> <p>FEROE 2F S1650 REHBR</p> <p>FEROE AP S1300; 2-Punkt-Montage (FAP), Bohrungsabstand 280 mm</p> <p>FEROE AM S1300; 2-Punkt-Montage (FAP), Bohrungsabstand 280 mm</p> <p>FEROE AM S1650; 2-Punkt-Montage (FAP), Bohrungsabstand 280 mm</p>

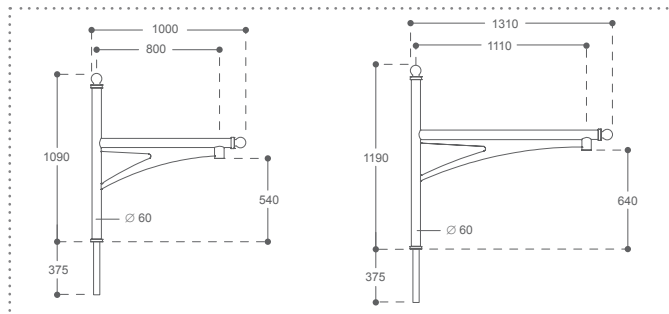
FARO



Material	Aluminiumguss
Leuchtenanschluss	Mastzopf $\varnothing 60$ mm oder Abhängung mittels Gasgewinde, $\varnothing 1$ Zoll
Mastmontage	Rückseitige Montage / Wandmontage: 2 Befestigungspunkte, Bohrungsabstand 200 mm (Faro S400), 430 mm (Faro S700) oder 525 mm (Faro S900)
Neigungswinkel	0°
Farbe	Futura Noir 100 Sablé oder Schwarz, andere RAL- oder Akzo-Nobel-Futura-Farben auf Anfrage
Versionen	FARO S400, FARO S700, FARO S900

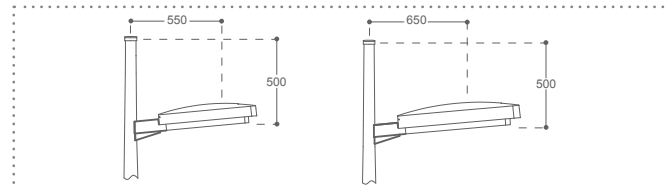
*F = Einfach-/Doppelausleger, S = Gesamtausladung, AP = Rückseitiger Ausleger, AM = Wandmontage

KASTELLE



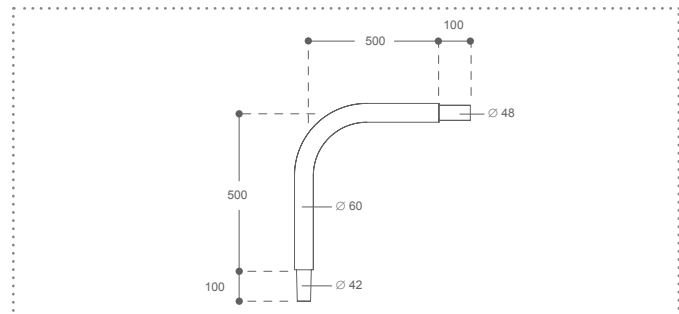
Material	gezogenes Aluminiumprofil
Leuchtenanschluss	Abhängung, Ø 1 Zoll
Mastmontage	Einsteckstutzen für Ø 60 und 62 mm, kombinierbar mit konischem Stahlmast Accante, 2 × 4 Gewindebohrungen Rückseitige Montage 2 Befestigungspunkte, Bohrungsabstand 400 mm Wandmontage: 3 Befestigungspunkte, Bohrungsabstand 110 × 550 mm
Neigungswinkel	0°
Farbe	RAL oder Akzo Nobel Futura
Versionen	KASTELLE S800 KASTELLE S1000

KELOWA



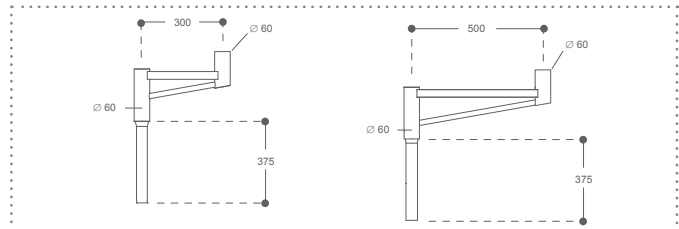
Material	Aluminiumguss
Leuchtenanschluss	Direktmontage an Leuchte Fusion (D)
Mastmontage	2 × M8 Schrauben (FAP), Bohrungsabstand 80 mm
Neigungswinkel	5°
Farbe	RAL oder Akzo Nobel Futura
Versionen**	KELOWA 1F S650 FAP D KELOWA 2F S650 FAP D KELOWA AP S650 FAP D; 2-Punkt-Montage (FAP), Bohrungsabstand 80 mm KELOWA AM S650 FAP D; 3-Punkt-Montage (FAM), Bohrungsabstand 90 × 170 mm

KS



Material	Stahl oder Aluminium
Leuchtenanschluss	Ansatzmontage Ø 48 mm L 98 mm
Mastmontage	Einsteckstutzen für Ø 60 und 62 mm, kombinierbar mit konischem Stahlmast Accante, 2 × 4 Gewindebohrungen
Neigungswinkel	0°
Farbe	Aluminium: unbehandelt, eloxiert, optional RAL Stahl: galvanisiert, optional RAL

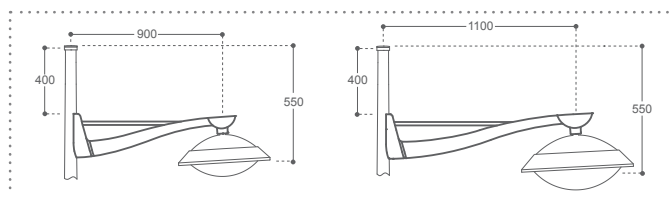
NEXT



Material	Aluminium
Leuchtenanschluss	Mastzopf Ø 60 mm
Mastmontage	Einsteckstutzen für Ø 60 und 62 mm, kombinierbar mit konischem Stahlmast Accante, 2 × 4 Gewindebohrungen Rückseitige Montage 2 Befestigungspunkte, Bohrungsabstand 250 mm Wandmontage: 3 Befestigungspunkte, Bohrungsabstand 110 × 310 mm
Neigungswinkel	0°
Farbe	RAL oder Akzo Nobel Futura
Versionen	NEXT S300 NEXT S500

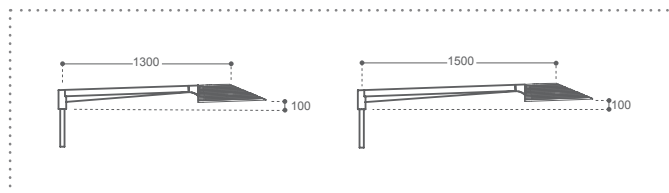
Ausleger & Anschlussstücke

NUANCE



Material	Aluminiumguss
Leuchtenanschluss	Abhängung mittels Gasgewinde, \varnothing 1 Zoll
Mastmontage	2 \times M10 Schrauben (FAP), Bohrungsabstand 120 mm (klein), 125 mm (groß)
Neigungswinkel	3,5° (klein), 3° (groß)
Farbe	RAL oder Akzo Nobel Futura
Versionen*	NUANCE 1F S900 FAP NUANCE 1F S1100 FAP NUANCE 2F S900 FAP NUANCE 2F S1100 FAP NUANCE AP S900 FAP; 2-Punkt-Montage (FAP), Bohrungsabstand 120 mm NUANCE AM S900 FAP; 3-Punkt-Montage (FAM), Bohrungsabstand 110 \times 310 mm NUANCE AM S1100 FAP; 3-Punkt-Montage (FAM), Bohrungsabstand 110 \times 310 mm

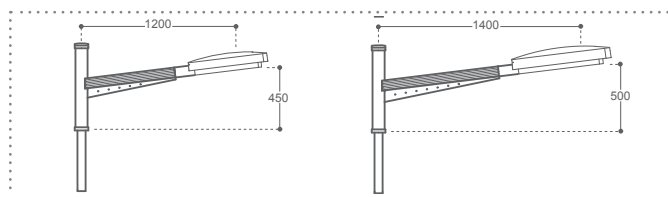
OCEAN CD



Material	gezogenes Aluminiumprofil und Edelstahl
Leuchtenanschluss	Direktmontage an Leuchte Ocean (CD)
Mastmontage	Einsteckstutzen (NDBR) für \varnothing 60 und 62 mm
Neigungswinkel	3°
Farbe	RAL oder Akzo Nobel Futura
Versionen*	OCEAN CD 1F S1300 NDBR CD OCEAN CD 1F S1500 NDBR CD OCEAN CD 2F S1300 NDBR CD OCEAN CD 2F S1500 NDBR CD OCEAN CD AM S1300 NDBR CD; 3-Punkt-Montage (FAM), Bohrungsabstand 110 \times 230 mm OCEAN CD AM S1500 NDBR CD; 3-Punkt-Montage (FAM), Bohrungsabstand 110 \times 230 mm

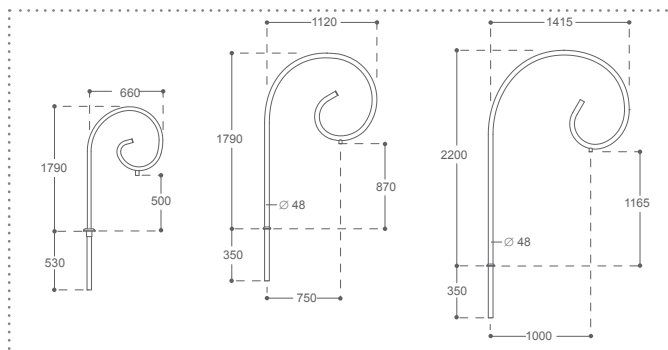
* F = Einfach-/Doppelausleger, S = Gesamtausladung,
AP = Rückseitiger Ausleger, AM = Wandmontage

ONTARIO



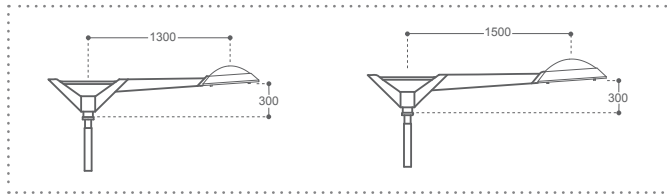
Material	gezogenes Aluminiumprofil
Leuchtenanschluss	Fusion (L)
Mastmontage	Einsteckstutzen (REHBR) für \varnothing 89 und 90 mm
Neigungswinkel	7°
Farbe	RAL oder Akzo Nobel Futura
Versionen*	ONTARIO 1F S1200 REHBR L, ONTARIO 1F S1400 REHBR L ONTARIO 2F S1200 REHBR L, ONTARIO 2F S1400 REHBR L ONTARIO AP S1200 REHBR L; 2-Punkt-Montage (FAP), Bohrungsabstand 220 mm ONTARIO AM S1200 REHBR L; 3-Punkt-Montage (FAP), Bohrungsabstand 110 \times 500 mm ONTARIO AM S1400 REHBR L; 3-Punkt-Montage (FAP), Bohrungsabstand 110 \times 500 mm

OURCELLES



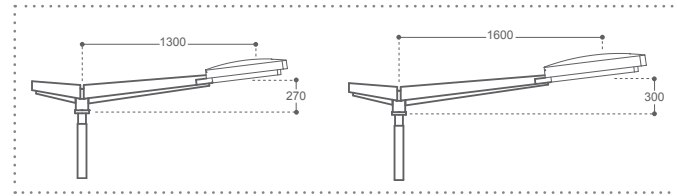
Material	gezogenes Stahlprofil
Leuchtenanschluss	Abhängung mittels Gasgewinde, \varnothing 3/4 oder 1 Zoll
Mastmontage	Einsteckstutzen für \varnothing 60 und 62 mm, kombinierbar mit konischem Stahlmast Accante (auch \varnothing 76 oder 89 mm) mit 2 \times 4 Gewindebohrungen oder konischem Aluminiummast mit 2 \times 4 Blindnietmuttern Ansatz- und Wandmontage: 2 Befestigungspunkte, Bohrungsabstand 450 mm (S450), 750 mm (S750) und 1.000 mm (S1000), kombinierbar mit konischem Stahlmast Accante (Mastzopf \varnothing 60, 62, 76 oder 89 mm mit Blindnietmuttern) oder konischem Aluminiummast. Aloa (Mastzopf \varnothing 90 mm mit Blindnietmuttern)
Neigungswinkel	0°
Farbe	Polyesterbeschichtung in RAL oder Akzo Nobel Futura
Versionen*	OURCELLES S450, OURCELLES S750, OURCELLES S1000

OXFORD



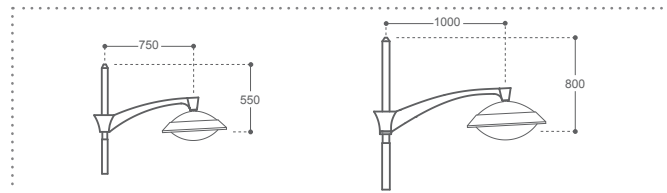
Material	Aluminiumguss
Leuchtenanschluss	Direktmontage an Leuchte Harmony (D)
Mastmontage	Einsteckstutzen (NDBR) für \varnothing 89 und 90 mm
Neigungswinkel	4°
Farbe	RAL oder Akzo Nobel Futura
Versionen*	OXFORD 1F S1300 NDBR D OXFORD 1F S1500 NDBR D OXFORD 2F S1300 NDBR D OXFORD 2F S1500 NDBR D OXFORD AM S1300 NDBR D; 3-Punkt-Montage (FAM), Bohrungsabstand 110 × 500 mm OXFORD AM S1500 NDBR D; 3-Punkt-Montage (FAM), Bohrungsabstand 110 × 500 mm

PORTLAND



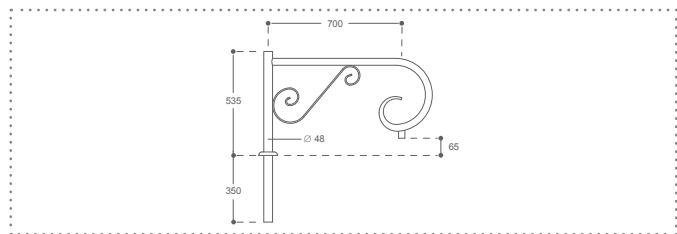
Material	Aluminiumguss
Leuchtenanschluss	Direktmontage an Leuchte Fusion (D)
Mastmontage	Einsteckstutzen (NDBR) für \varnothing 89 und 90 mm
Neigungswinkel	7°
Farbe	RAL oder Akzo Nobel Futura
Versionen*	PORTLAND 1F S1300 NDBR D PORTLAND 1F S1600 NDBR D PORTLAND 2F S1300 NDBR D PORTLAND 2F S1600 NDBR D PORTLAND AP S1300 NDBR D; 2-Punkt-Montage (FAP), Bohrungsabstand 135 mm PORTLAND AM S1300 NDBR D; 3-Punkt-Montage (FAM), Bohrungsabstand 110 × 310 mm PORTLAND AM S1600 NDBR D; 3-Punkt-Montage (FAM), Bohrungsabstand 110 × 310 mm

PLAISANCE



Material	Aluminiumguss
Leuchtenanschluss	Abhängung mittels Gasgewinde, \varnothing 1 Zoll
Mastmontage	Einsteckstutzen (NDBR) für \varnothing 60 und 62 mm (klein) \varnothing 89 und 90 mm (groß)
Neigungswinkel	3°
Farbe	RAL oder Akzo Nobel Futura
Versionen*	PLAISANCE 1F S750 NDBR PLAISANCE 1F S1000 NDBR PLAISANCE 2F S750 NDBR PLAISANCE 2F S1000 NDBR PLAISANCE AP S1000 NDBR; 2-Punkt-Montage (FAP), Bohrungsabstand 190 mm PLAISANCE AM S750 NDBR; 3-Punkt-Montage (FAM), Bohrungsabstand 110 × 310 mm PLAISANCE AM S1000 NDBR; 3-Punkt-Montage (FAM), Bohrungsabstand 110 × 310 mm

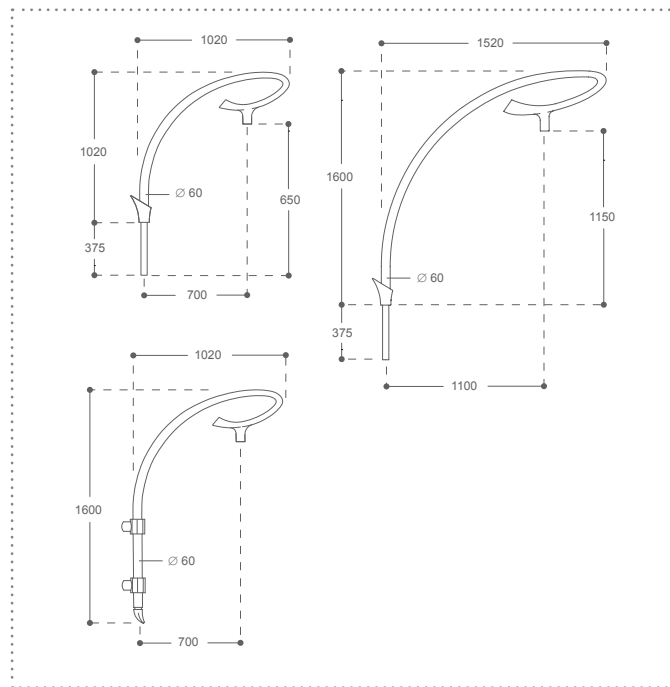
SEN LIS



Material	gezogenes Stahlprofil
Leuchtenanschluss	Abhängung, \varnothing 3/4 oder 1 Zoll (Zubehörteil AD)
Mastmontage	Einsteckstutzen für \varnothing 60, 62, 76 und 89 mm, kombinierbar mit konischem Stahlmast Accante mit 2 × 4 Gewindebohrungen oder konischem Aluminiummast Aloa (Mastzopf \varnothing 90) mit 2 × 4 Blindnietmuttern Rückseitige Montage / Wandmontage: 2 Befestigungspunkte, Bohrungsabstand 420 mm (S700) und 490 mm (S1000), kombinierbar mit konischem Stahlmast Accante (Mastzopf \varnothing 60, 62, 76 oder 89 mm mit Blindnietmuttern) oder konischem Aluminiummast Aloa (Mastzopf \varnothing 90 mm mit Blindnietmuttern)
Neigungswinkel	0°
Farbe	Polyesterbeschichtung in RAL oder Akzo Nobel Futura

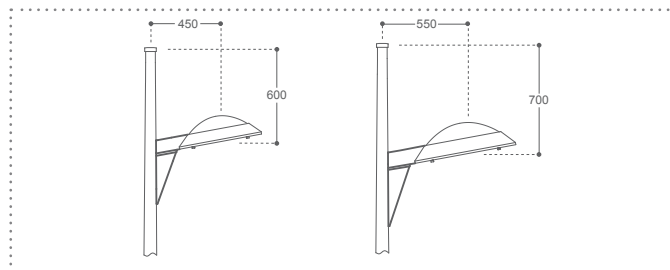
Ausleger & Anschlussstücke

SOLIS



Material	gezogener Aluminiumguss
Leuchtenanschluss	Abhängung, \varnothing 1 Zoll
Mastmontage	Einsteckstutzen für \varnothing 60 oder 62mm, kombinierbar mit konischem Stahlmast Accante mit 2 x 4 Gewindebohrungen Rückseitige Montage: 2 Befestigungspunkte, Bohrungsabstand 400 mm, kombinierbar mit konischem Stahlmast Accante (Mastzopf \varnothing 60, 62, 76 oder 89 mm mit Blindnietmuttern) oder konischem Aluminiummast Aloa (Mastzopf \varnothing 90 mm mit Blindnietmuttern) Wandmontage: 3 Befestigungspunkte, Bohrungsabstand 110 x 500 mm
Neigungswinkel	0°
Farbe	Polyesterbeschichtung in RAL oder Akzo Nobel Futura
Versionen*	SOLIS S700 PT 60-62 SOLIS S1100 PT 60-62 SOLIS S700S/SR 60-62

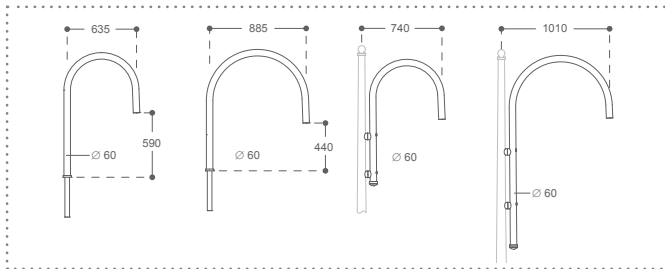
SYDNEY



Material	Aluminiumguss
Leuchtenanschluss	Direktmontage an Leuchte Harmony (D)
Mastmontage	2 x M8 Schrauben (FAP), Bohrungsabstand 300 mm (klein, kompatibel mit Harmony 1), 500 mm (groß, kompatibel mit Harmony 2)
Neigungswinkel	10°
Farbe	RAL oder Akzo Nobel Futura
Versionen*	SYDNEY 1F S450 FAP D SYDNEY 1F S550 FAP D SYDNEY 2F S450 FAP D SYDNEY 2F S550 FAP D SYDNEY AP S450 FAP D; 2-Punkt-Montage (FAP), Bohrungsabstand 300 mm SYDNEY AM S450 FAP D; 3-Punkt-Montage (FAP), Bohrungsabstand 110 x 500 mm SYDNEY AM S550 FAP D; 3-Punkt-Montage (FAP), Bohrungsabstand 110 x 500 mm

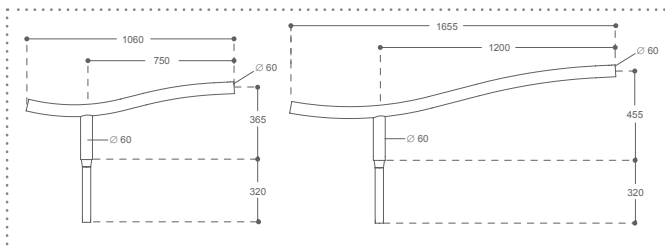
*F = Einfach-/Doppelausleger, S = Gesamtausladung, AP = Rückseitiger Ausleger, AM = Wandmontage

TRADITION



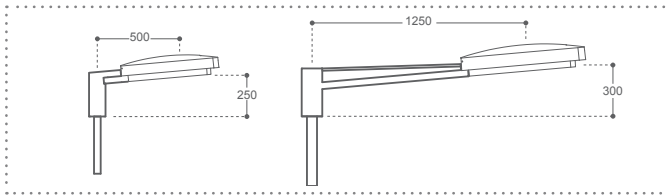
Material	gezogener Aluminiumguss
Leuchtenanschluss	Abhängung, \varnothing 1 Zoll
Mastmontage	Einsteckstutzen für \varnothing 60 oder 62 mm, kombinierbar mit konischem Stahlmast Accante mit 2×4 Gewindebohrungen Mastüberwurf, kombinierbar mit konischem Stahlmast Accante (Mastzopf \varnothing 76 oder 89 mm) oder konischem Aluminiummast Aloa (Mastzopf \varnothing 90 mm) Wandmontage: 3 Befestigungspunkte, Bohrungsabstand 110×500 mm Ansatzmontage: Klammeradapter mit 2 Befestigungspunkten, Bohrungsabstand 350 mm, kombinierbar mit konischem Stahlmast Accante (Mastzopf \varnothing 60 o. 62 mm) mit 2×4 Blindnietmuttern
Neigungswinkel	0°
Farbe	Polyesterbeschichtung in RAL oder Akzo Nobel Futura
Versionen	TRADITION S630 BS PT60-62, TRADITION S880 BS PT60-62 TRADITION S630 BS BR60-62, TRADITION S880 BS BR60-62 TRADITION S700 BS PC75-76, TRADITION S880 BS PC89-90

URBANWAVE



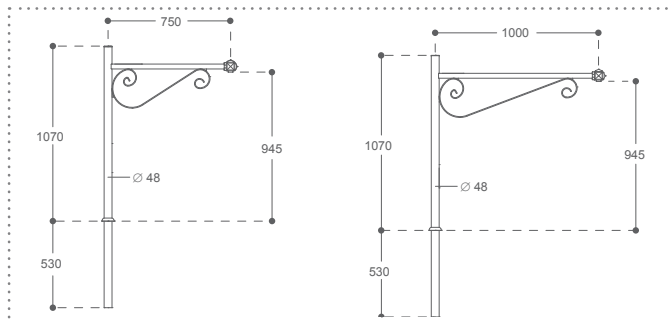
Material	gezogenes Stahlprofil
Leuchtenanschluss	Ansatzmontage \varnothing 60 mm und \varnothing 48 mm
Mastmontage	Einsteckstutzen für \varnothing 60 oder 62 mm, kombinierbar mit konischem Stahlmast Accante mit 2×4 Gewindebohrung Rückseitige Montage / Wandmontage: 2 Befestigungspunkte, Bohrungsabstand 250 mm
Neigungswinkel	3°
Farbe	Polyesterbeschichtung in RAL oder Akzo Nobel Futura
Versionen	URBANWAVE L750, URBANWAVE L1200

VANCOUVER



Materials	Holz und Stahl
Leuchtenanschluss	Direktmontage an Leuchte Fusion (D)
Mastmontage	Einsteckstutzen (NDBR) für Holz-Systemmasten
Neigungswinkel	5° (klein), 7° (groß)
Farbe	Metallteile in RAL oder Akzo Nobel Futura, Holzteile in 10 verschiedenen Brauntönen
Versionen	VANCOUVER 1F S500 NDBR D VANCOUVER 1F S1250 NDBR D VANCOUVER 2F S500 NDBR D VANCOUVER 2F S1250 NDBR D VANCOUVER AP S500 NDBR D; 2-Punkt-Montage (FAM), Bohrungsabstand 170 mm

WY



Material	gezogenes Stahlprofil
Leuchtenanschluss	Abhängung, \varnothing $\frac{3}{4}$ oder 1 Zoll
Mastmontage	Einsteckstutzen für \varnothing 60, 62, 76 und 89 mm, kombinierbar mit konischem Stahlmast Accante mit 2×4 Gewindebohrung oder konischem Aluminiummast Aloa (Mastzopf \varnothing 90 mm mit Blindnietmuttern) Rückseitige Montage / Wandmontage: 2 Befestigungspunkte, Bohrungsabstand 350 mm (S450), 420 mm (S750) und 560 mm (S1000), kombinierbar mit konischem Stahlmast Accante (Mastzopf \varnothing 60, 62, 76 oder 89 mm mit Blindnietmuttern) oder konischem Aluminiummast Aloa (Mastzopf \varnothing 90 mm mit Blindnietmuttern)
Neigungswinkel	0°
Farbe	Polyesterbeschichtung in RAL oder Akzo Nobel Futura
Versionen	WY S750, WY S1000

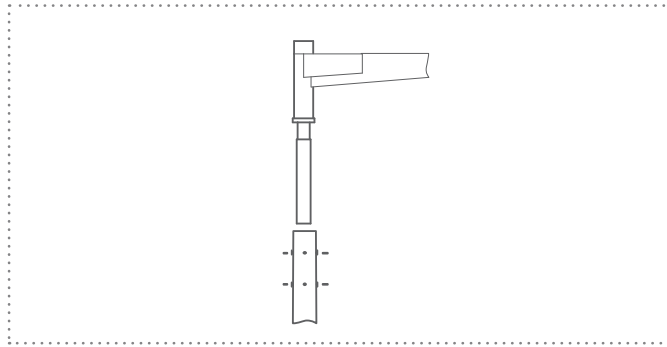
Auslegermontage

Montage mittels Einsteckstutzen

Die Größe der Einsteckstutzen variiert von Ausleger zu Ausleger und hängt von den spezifischen Anforderungen an Belastbarkeit und Haltbarkeit ab. Im Folgenden sind die wichtigsten der in diesem Katalog verwendeten Einsteckstutzen aufgeführt.

EINSTECKSTUTZEN AUS ALUMINIUMGUSS (NDBR)

Ausleger mit Einsteckstutzen aus Aluminiumguss verschiedener Durchmesser und Längen werden in Masten mit passendem Einlass eingesteckt und mit Blindnietmuttern oder Gewindehülsen fixiert.



NDBR1



Einsteckstutzen für Stahlmasten mit Mastzopf $\varnothing 60 - 62$ mm, Fixierung mittels Blindnietmuttern oder Gewindebohrung.

NDBR6



Einsteckstutzen für Stahlmasten mit Mastzopf $\varnothing 89$ mm oder für Aluminiummasten mit Mastzopf $\varnothing 90$ mm, Fixierung mittels Blindnietmuttern.

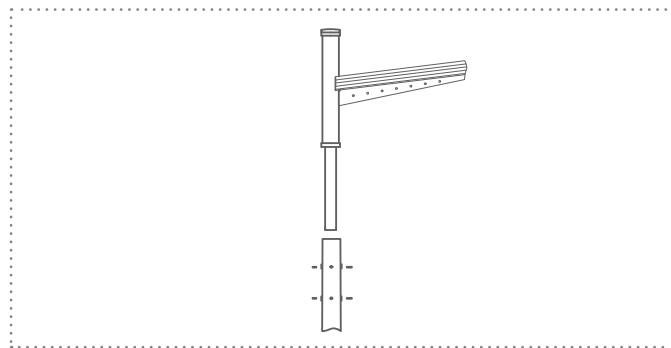
NDBR1A



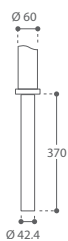
Einsteckstutzen für Aluminiummasten mit Mastzopf $\varnothing 75 - 76$ mm.

MECHANISCH GESCHWEISSTE EINSTECKSTUTZEN (REHBR)

Ausleger mit mechanisch geschweißten Einsteckstutzen verschiedener Durchmesser und Längen werden in Masten mit passendem Einlass eingesteckt und mit Blindnietmutter oder Gewindehülsen fixiert.

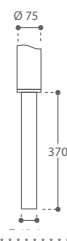


REH60BR1



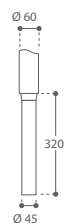
Einsteckstutzen für Stahlmasten mit Mastzopf $\varnothing 60 - 62$ mm, Fixierung mittels Gewindehülsen.

REH75BR3



Einsteckstutzen für Stahlmasten mit Mastzopf $\varnothing 75 - 76$ mm, Fixierung mittels Gewindehülsen.

REH60BR2



Einsteckstutzen für Stahlmasten mit Mastzopf $\varnothing 60 - 62$ mm, Fixierung mittels Gewindehülsen.

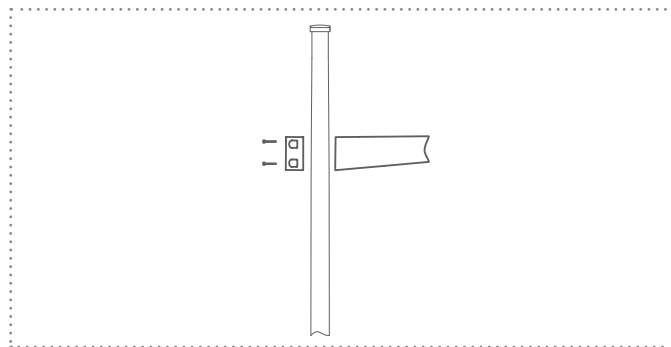
REH90BR5



Einsteckstutzen für Stahlmasten mit Mastzopf $\varnothing 89 - 90$ mm, Fixierung mittels Gewindehülsen.

KLAMMERMONTAGE (COL)

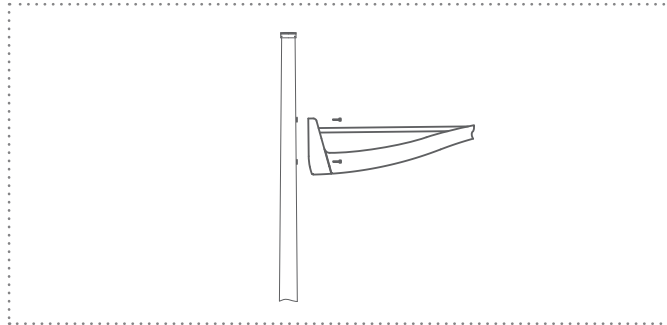
Ausleger, die mit Klammern am Mast befestigt sind, werden durch vier M8 oder M10 Edelstahlschrauben gesichert.



Auslegermontage

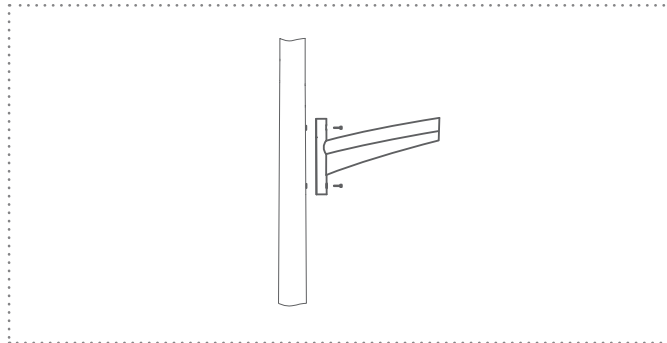
DIREKTMONTAGE AM MAST (FAP)

Die Ausleger werden direkt am Mast montiert und durch zwei M8 oder M10 Edelstahlschrauben gesichert. Der Bohrungsabstand variiert je nach Modell.



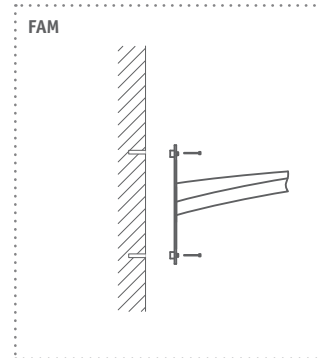
RÜCKSEITIGE DIREKTMONTAGE AM MAST (APPLIK/RENOV)

Rückseitig montierte Leuchten (außer FAP) werden mit einem APPLIK- oder RENOV-Adapter montiert und mit zwei M10 Edelstahlschrauben gesichert. Der Bohrungsabstand variiert je nach Modell. Bei den abgebildeten Profilen handelt es sich um Adapter, die bei der seitlichen Mastmontage eingesetzt werden.



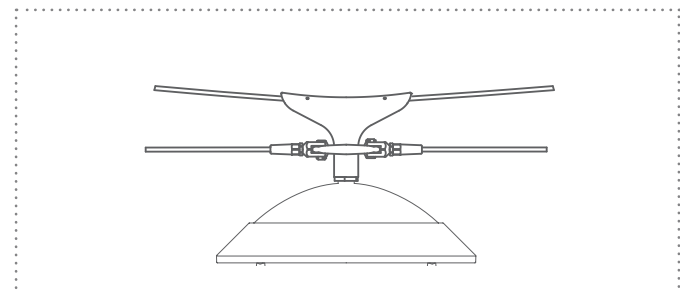
WANDMONTAGE (FAM)

Leuchten für die Wandmontage werden auf einer Montagehalterung aus Aluminium mit zwei oder drei Befestigungspunkten montiert. Die Montagehalterungen aus Aluminiumguss haben ein M8 Gewinde für die Montage eines Anschlusskastens. Untenstehend sind alle Montagehalterungen abgebildet, die bei der von Auslegern eingesetzt werden.



ABHÄNGUNG (CAT)

Das Anschlussstück aus Aluminiumguss ermöglicht die Abhängung von Leuchten an Seilinstallationen mittels Gasgewinde, Ø 3/4 Zoll oder Ø 1 Zoll.



Masten & Zubehör

Element Masten

RECHTECKIGE HOLZ- UND ALUMINIUMMASTEN

BESCHREIBUNG

- Systemmasten für Leuchten der Serien Element LED und Element ExaCT.
- Erhältlich mit einer oder zwei Leuchten.
- Montagehöhen von 4, 5 und 6 m (Sonderhöhen auf Anfrage).
- Höhe des oberen Maststücks 1,5 m; Neigungswinkel des Auslegers 2°.
- RBR-Anschlussstück für rückseitige Leuchtenmontage direkt am Mast oder am Mastoberteil.

MATERIAL

- Flanschplatte aus wärmebehandeltem Aluminiumguss.
 - Mastoberteil und Ausleger aus 4 mm starkem, gezogenem Aluminiumprofil.
 - **Holzversion:** Schaft aus Brettschichtholz, Kern aus splintfreiem Kiefernholz.
 - **Aluminiumversion:** Schaft und Säule aus gezogenem Aluminiumprofil.
 - Polyesterbeschichtung in RAL- oder Akzo-Nobel-Futura-Farben.
 - Holzoberfläche in verschiedenen Brauntönen: Eiche hell, Eiche dunkel, Kastanie, Mahagoni, Ebenholz, Épice, Tonnelier, Mémoire, Origine und Brume.
- Farbempfehlung für die Holz Ausführung: Schaft/Sockel aus Mahagoni, Mastoberteil und Leuchte in Platin (Akzo Nobel Futura).*
- Empfehlung für die Aluminiumausführung: Schaft/Sockel in Silber, Mastoberteil und Leuchte in Platin (Akzo Nobel Futura).*

MONTAGE UND WARTUNG

- Ansatzmontage mit zwei M8 Schrauben.
- Unsichtbare Montage des Mastoberteils am Mast mit zwei M10 Schrauben.
- Einstellen von Mastoberteil und Mast mit zwei M8 Schrauben.
- Bohrungsabstand der Flanschplatte 300 × 300 mm.
- 4 Ankerbolzen M18 × 400 mm.
- Erdstück optional erhältlich.
- Verschraubte Masttür an der Vorderseite des Masts.
- Raumtiefe hinter der Masttür: 79 mm.
- Masttür 80 × 500 mm.

NORMEN UND ZERTIFIKATE

- CE-Kennzeichnung.

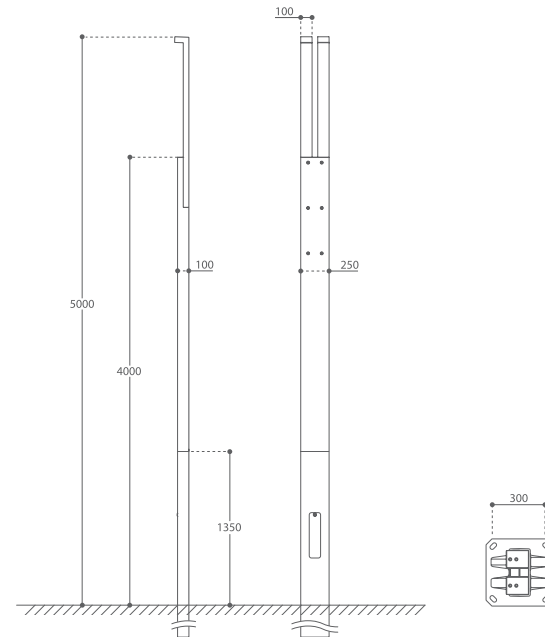
OPTIONEN

- Individuelle Bedruckung/Beschriftung der Aluminiummasten (auf dem Sockel): Serigraphie, Transferdruck oder Klebeverfahren.
- Individuelle LED-Effektbeleuchtung: Die Lichttechnik ist im unteren Bereich des Mastoberteils, zwischen den Hauptstreben angebracht.
- Mast mit Erdstück.
- Masthöhen über 6 m (nur Stahlmasten).

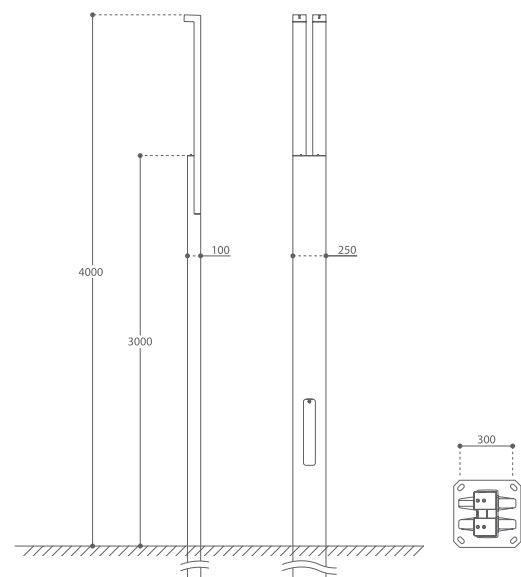
ELEMENT STANDARDMASTEN

- Siehe „Ocean Road gerade und abgesetzte Stahlmasten“ auf S. 337.
- Weitere Höhen auf Anfrage erhältlich.

RECHTECKIGER HOLZMAST



RECHTECKIGER ALUMINIUMMAST



Ocean Masten

OCEAN ROAD GENEIGTE UND GEBOGENE STAHLMASTEN

BESCHREIBUNG

- Erhältlich mit einer Leuchte.
- Masthöhen: 6, 7, 8 und 9 m.
- Mastzopf \varnothing 60/62 mm, Ocean Mastspitze.
- Gebogene Masten: Biegeradius 2,60 m.
- Neigungswinkel des Mastes: 10° mit einer Leuchte, 2° mit zwei Leuchten.
- Passende Flanschplatte.

MATERIAL

- Schaft aus galvanisiertem Stahl ohne sichtbare Schweißnähte.
 - Polyesterbeschichtung in RAL- oder Akzo-Nobel-Futura-Farben.
- Farbempfehlung: Platin (Akzo Nobel Futura).

MONTAGE UND WARTUNG

- Rückseitige Montage der Leuchte am Mast mittels zugehörigem Anschlussstück (FR).
- Bohrungsabstand der Flanschplatte 300×300 mm.
- 4 Ankerbolzen M18 \times 400 mm.
- Erdstück optional erhältlich.

NORMEN UND ZERTIFIKATE

- CE-Kennzeichnung nach EN 40 Standard.

OCEAN ROAD GERADE UND ABGESETZTE STAHLMASTEN

BESCHREIBUNG

- Erhältlich mit ein bis drei Leuchten oder vier spiralförmig angeordneten Leuchten.
- Masthöhen: 4, 5, 6, 7, 8 und 9 m (gerader Mast); 4, 5 und 6 m (abgesetzter Mast).
- Gerader Mast: Mastzopf \varnothing 60/62 mm, Ocean Mastspitze.
- Abgesetzter Mast: Mastzopf \varnothing 114/60 mm.

MATERIAL

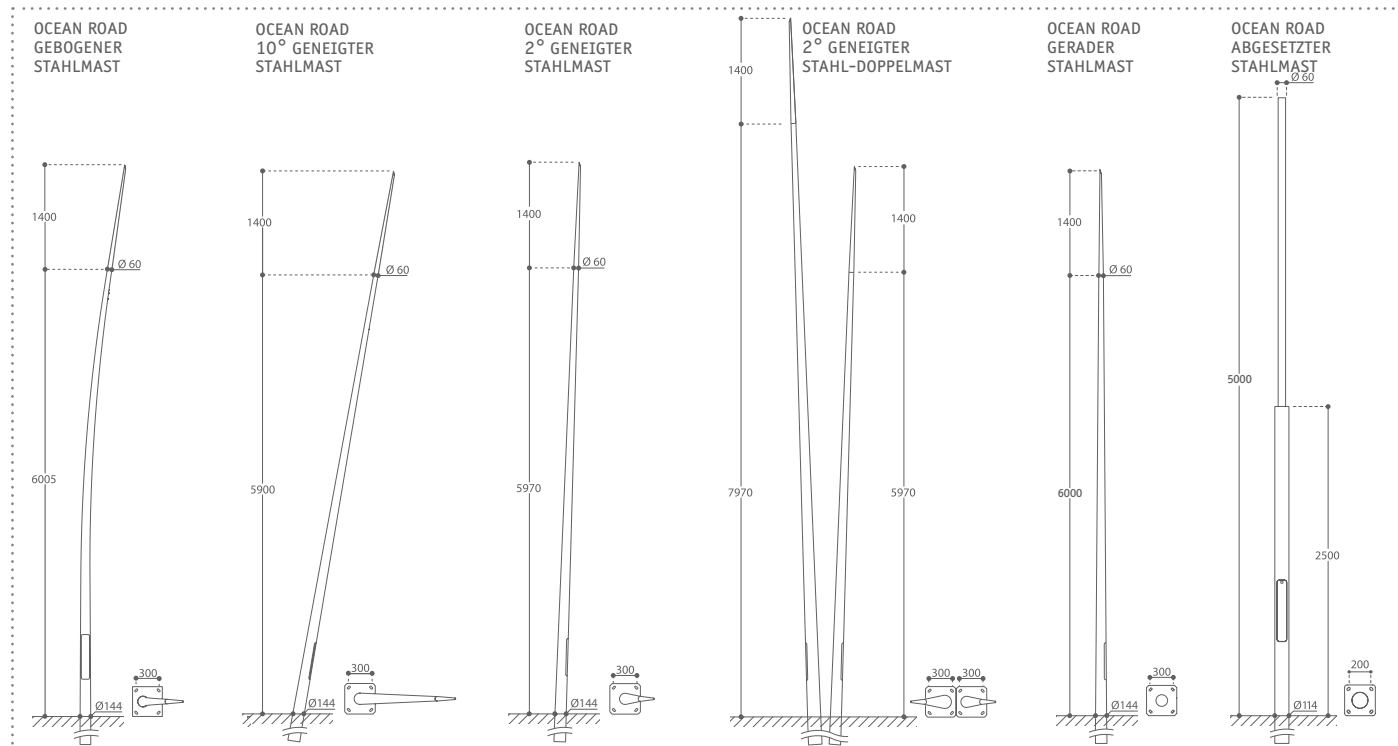
- Schaft aus galvanisiertem Stahl ohne sichtbare Schweißnähte.
 - Polyesterbeschichtung in RAL- oder Akzo-Nobel-Futura-Farben.
- Farbempfehlung: Platin (Akzo Nobel Futura).

MONTAGE UND WARTUNG

- Rückseitige Montage der Leuchte am Mast mittels zugehörigem Anschlussstück (FD).
- Masthöhen von 4, 5 und 6 m:
 - Bohrungsabstand der Flanschplatte 200×200 mm,
 - 4 Ankerbolzen M14 \times 300,
 - Erdstück optional erhältlich.
- Masthöhen von 7, 8 und 9 m:
 - Bohrungsabstand der Flanschplatte 300×300 mm,
 - 4 Ankerbolzen M18 \times 400,
 - Erdstück optional erhältlich.

NORMEN UND ZERTIFIKATE

- CE-Kennzeichnung nach EN 40 Standard.



Masten & Zubehör

Ocean Masten

OCEAN ROAD HOLZMASTEN

BESCHREIBUNG

- Konischer Systemmast für Leuchten der Serie Ocean Road.
- Erhältlich mit ein oder zwei Leuchten sowie drei oder vier spiralförmig angeordneten Leuchten.
- Sockelhöhe 1200 mm.
- Masthöhen: 5, 6, 7 und 8 m.
- Mastzopf \varnothing 100 mm mit Mastspitze.

MATERIAL

- Sockel aus galvanisiertem Stahl.
- Polyesterbeschichtung in RAL- oder Akzo-Nobel-Futura-Farben.
- Schaft aus Brettschichtholz.
- Holzoberfläche in verschiedenen Brauntönen: Eiche hell, Eiche dunkel, Kastanie, Mahagoni, Ebenholz, Épice, Tonnelier, Mémoire, Origine und Brume.

MONTAGE UND WARTUNG

- Rückseitige Montage der Leuchte am Mast mittels zugehörigem Anschlussstück (FR).
- Masthöhen von 5 und 6 m:
 - Bohrungsabstand der Flanschplatte 200×200 mm,
 - 4 Ankerbolzen M14 \times 300.
- Masthöhen von 7 und 8 m:
 - Bohrungsabstand der Flanschplatte 300×300 mm,
 - 4 Ankerbolzen M18 \times 400.

NORMEN UND ZERTIFIKATE

- CE-Kennzeichnung.

OCEAN AMBIANCE LED HOLZ- UND STAHLMAST

BESCHREIBUNG

- Konischer Systemmast für Leuchten der Serie Ocean LED.
- Aufsatzmontage.
- Sockelhöhe 1 m (Holzmast).
- Masthöhe 4 m.

MATERIAL

- Holzmasten:
 - Sockel aus galvanisiertem Stahl mit Polyesterbeschichtung in RAL- oder Akzo-Nobel-Futura-Farben.
 - Schaft aus Brettschichtholz, erhältlich in 10 verschiedenen Brauntönen: Eiche hell, Eiche dunkel, Kastanie, Mahagoni, Ebenholz, Épice, Tonnelier, Mémoire, Origine und Brume.
- Stahlmasten:
 - Mast aus galvanisiertem Stahl mit Polyesterbeschichtung in RAL- oder Akzo-Nobel-Futura-Farben.

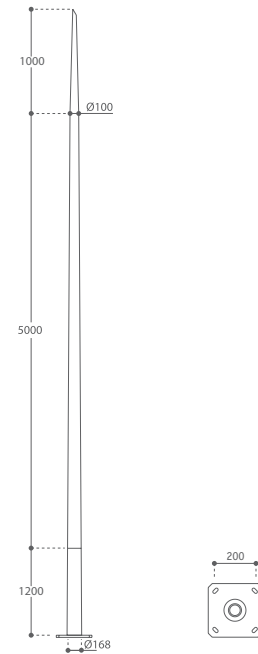
MONTAGE UND WARTUNG

- Bohrungsabstand der Flanschplatte 200×200 mm.
- 4 Ankerbolzen M14 \times 300.

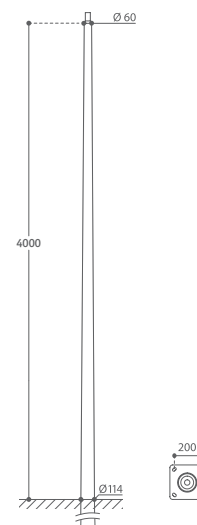
NORMEN UND ZERTIFIKATE

- CE-Kennzeichnung.

OCEAN ROAD HOLZMAST



OCEAN AMBIANCE LED STAHLMAST



Vancouver Holzmasten

BESCHREIBUNG

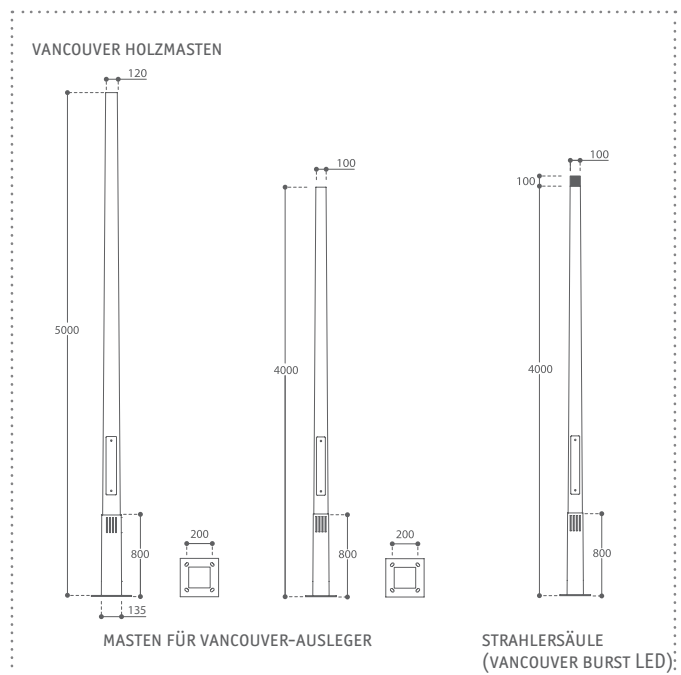
- Konische Systemmasten der Serie Vancouver mit quadratischer Grundfläche.
- Sockel mit integrierter Flanschplatte.
- Masthöhen: 4, 5 und 6 m für Burst-Strahlensäulen; 4, 5, 6, 7 und 8 m für Versionen mit kurzem Ausleger; 6, 7 und 8 m für Versionen mit langem Ausleger.
- Mastzopf mit spezieller Vancouver-Halterung für Versionen mit kurzem oder langem Ausleger.
- Mastzopf mit quadratischem Stutzen für Burst-Strahlensäulen.

MATERIAL

- Sockel aus galvanisiertem Stahl.
- Mastzopfstützen aus galvanisiertem Stahl.
- Polyesterbeschichtung in RAL- oder Akzo-Nobel-Futura-Farben.
- Mastoberteil aus Brettschichtholz.
- Holzoberfläche in verschiedenen Brauntönen: Eiche hell, Eiche dunkel, Kastanie, Mahagoni, Ebenholz, Épice, Tonnelier, Mémoire, Origine und Brume.

MONTAGE UND WARTUNG

- Bohrungsabstand der Flanschplatte für 4, 5 und 6 m Burst-Strahlensäulen und Masten mit kurzem Ausleger: 200 × 200 mm; 7 und 8 m Mast mit kurzem Ausleger: 300 × 300 mm; 6, 7 und 8 m Mast mit langem Ausleger: 300 × 300 mm.
- Ankerbolzen: Mast mit 200 mm Bohrungsabstand, 4 Ankerbolzen M14 × 300, Mast mit 300 mm Bohrungsabstand, 4 Ankerbolzen M118 × 400.



Accante

BESCHREIBUNG

- Konische Masten für verschiedene Leuchten und Ausleger.
- Masthöhen: 3,5 bis 12 m.
- Mastzopf \varnothing 60 – 89 mm.

MATERIAL

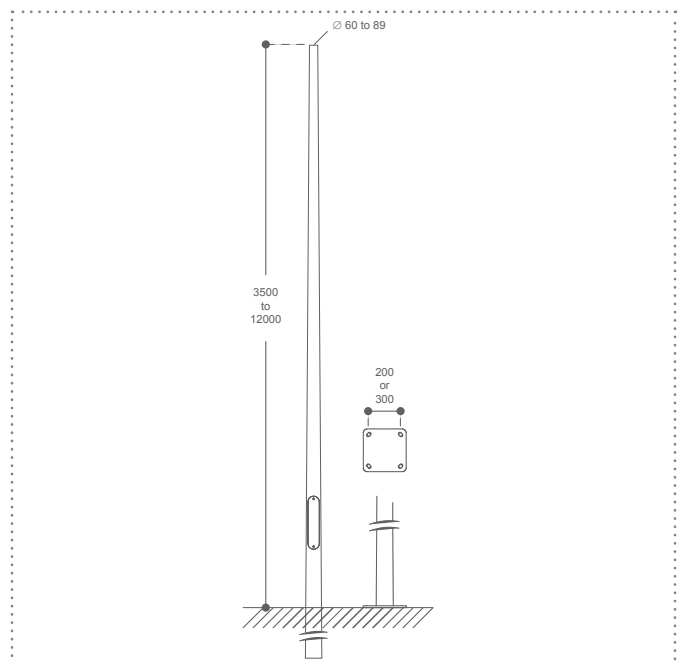
- Mast aus galvanisiertem Stahl ohne sichtbare Schweißnähte.
- Polyesterbeschichtung in RAL- oder Akzo-Nobel-Futura-Farben.

MONTAGE UND WARTUNG

- Leuchtenmontage:
 - Mastaufsatzmontage.
 - Option: $\frac{3}{4}$ oder 1 Zoll Gewinde, Mastadapter \varnothing 60L70, \varnothing 60L100, \varnothing 76L70 oder \varnothing 76L100 (separat mit 2 × 4 Schrauben auf Mast montiert).
- Auslegermontage:
 - Ansatzmontage (Blindnietmutter).
 - Einsteckstützen (2 × 4 Gewindebohrung).
 - Mastüberwurf.
- Bohrungsabstand der Flanschplatte 200 × 200 mm oder 300 × 300 mm.
- Erdstück optional erhältlich.

NORMEN UND ZERTIFIKATE

- CE-Kennzeichnung nach EN 40 Standard.



Masten & Zubehör

Acteo

BESCHREIBUNG

- Abgesetzte Masten für verschiedene Leuchten und Ausleger.
- Masthöhen: 3,5, 4, 4,5, 5, 5,5 und 6 m.
- Mastzopf \varnothing 89 mm.

MATERIAL

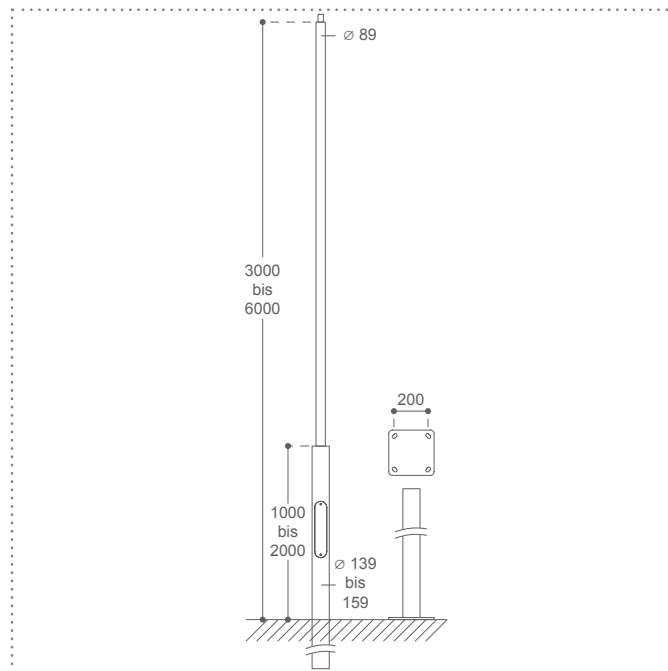
- Mast aus Stahl mit Polyesterbeschichtung in RAL- oder Akzo-Nobel-Futura-Farben

MONTAGE UND WARTUNG

- Leuchtenmontage:
 - Mastaufsatzmontage: Mastadapter \varnothing 60L70 standardmäßig enthalten.
 - Option: Mastadapter \varnothing 60L100, \varnothing 76L70 oder \varnothing 76L100.
- Bohrungsabstand der Flanschplatte 200 x 200 mm.
- Erdstück optional erhältlich.

NORMEN UND ZERTIFIKATE

- CE-Kennzeichnung nach EN 40 Standard.



Actua

BESCHREIBUNG

- Zylindrische Masten für verschiedene Leuchten und Ausleger.
- Masthöhe: 3, 3,5, 4, 4,5, 5, 5,5, 6, 7, 8, 9 und 10 m
- Mastzopf \varnothing 89 - 139 mm.

MATERIAL

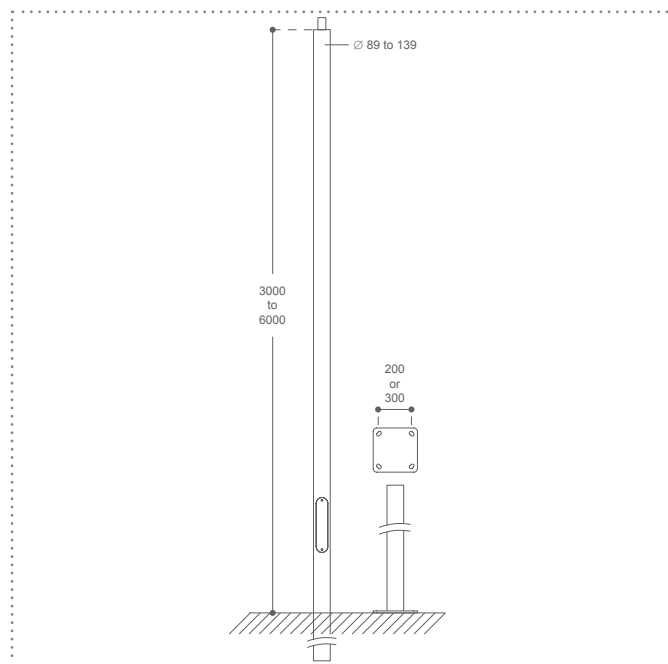
- Mast aus galvanisiertem Stahl ohne sichtbare Schweißnähte.
- Polyesterbeschichtung in RAL- oder Akzo-Nobel-Futura-Farben.

MONTAGE UND WARTUNG

- Leuchtenmontage:
 - Mastaufsatzmontage: Mastadapter \varnothing 60L70 standardmäßig enthalten.
 - Option: Mastadapter \varnothing 60L100, \varnothing 76L70, \varnothing 76L100 oder $\frac{3}{4}$ Zoll Gewinde.
- Auslegermontage:
 - Einsteckstutzen (2 x 4 Blindnietmutter).
 - Aufsatzmontage (Blindnietmutter).
- Bohrungsabstand der Flanschplatte 200 x 200 mm oder 300 x 300 mm (versionsabhängig).
- Erdstück optional erhältlich.

NORMEN UND ZERTIFIKATE

- CE-Kennzeichnung nach EN 40 Standard.



Aloa

BESCHREIBUNG

- Konische Masten für verschiedene Leuchten und Ausleger.
- Masthöhen: 3,5, 4,5 und 6 m.
- Mastzopf \varnothing 60 - 90 mm

MATERIAL

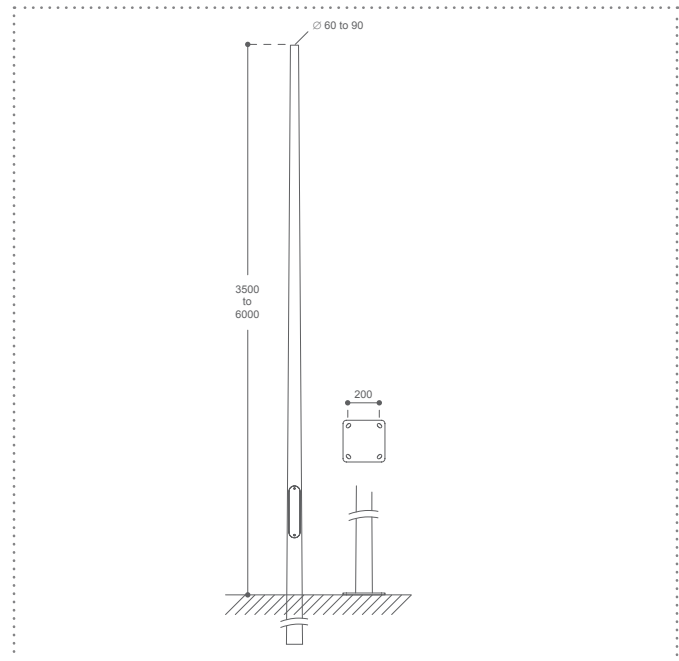
- Mast aus Aluminium.
- Polyesterbeschichtung in RAL- oder Akzo-Nobel-Futura-Farben.

MONTAGE UND WARTUNG

- Leuchtenmontage:
 - Mastaufsatzmontage.
- Auslegermontage:
 - Ansatzmontage (Blindnietmuttern).
 - Einsteckstutzen (2 \times 4 Gewindebohrung).
- Bohrungsabstand der Flanschplatte 200 \times 200 mm.
- Erdstück optional erhältlich.

NORMEN UND ZERTIFIKATE

- CE-Kennzeichnung nach EN 40 Standard.



Alteo

BESCHREIBUNG

- Abgesetzte Masten für verschiedene Leuchten und Ausleger.
- Masthöhen: 3,5, 4, 4,5, 5, 6, 7 und 8 m.
- Mastzopf \varnothing 90 mm.

MATERIAL

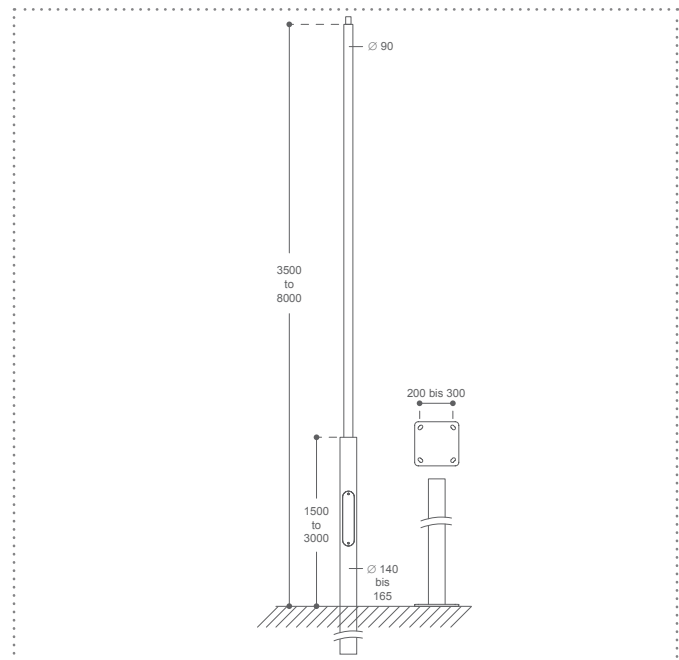
- Mast aus Aluminium.
- Polyesterbeschichtung in RAL- oder Akzo-Nobel-Futura-Farben.

MONTAGE UND WARTUNG

- Leuchtenmontage:
 - Mastaufsatzmontage: Mastadapter \varnothing 60L70 standardmäßig enthalten.
 - Option: Mastadapter \varnothing 60L100, \varnothing 76L70, \varnothing 76L100 oder $\frac{3}{4}$ Zoll Gewinde.
- Auslegermontage:
 - Ansatzmontage (Blindnietmuttern).
 - Einsteckstutzen (2 \times 4 Gewindebohrung).
 - Mastüberwurf.
- Bohrungsabstand der Flanschplatte 200 \times 200 mm.
- Erdstück optional erhältlich.

NORMEN UND ZERTIFIKATE

- CE-Kennzeichnung nach EN 40 Standard.



Masten & Zubehör

Altua

BESCHREIBUNG

- Zylindrische Masten für verschiedene Leuchten und Ausleger.
- Masthöhen: 3, 3,5, 4, 4,5, 5 und 6 m
- Mastzopf \varnothing 90 - 140 mm.

MATERIAL

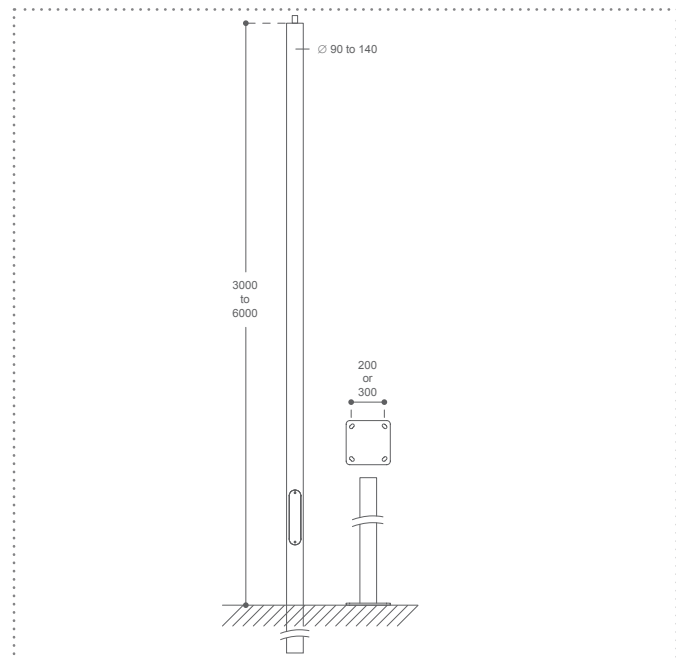
- Mast aus Aluminium.
- Polyesterbeschichtung in RAL- oder Akzo-Nobel-Futura-Farben.

MONTAGE UND WARTUNG

- Leuchtenmontage:
 - Mastaufsatzmontage: Mastadapter \varnothing 60L70 standardmäßig enthalten.
 - Option: Mastadapter \varnothing 60L100, \varnothing 76L70, \varnothing 76L100 oder $\frac{3}{4}$ Zoll Gewinde.
- Auslegermontage:
 - Ansatzmontage (Blindnietmuttern).
 - Einsteckstutzen (2 x 4 Gewindebohrung).
- Bohrungsabstand der Flanschplatte 200 x 200 mm oder 300 x 300 mm (versionsabhängig).
- Erdstück optional erhältlich.

NORMEN UND ZERTIFIKATE

- CE-Kennzeichnung nach EN 40 Standard.



Amandine & Atelier Holzmasten

BESCHREIBUNG

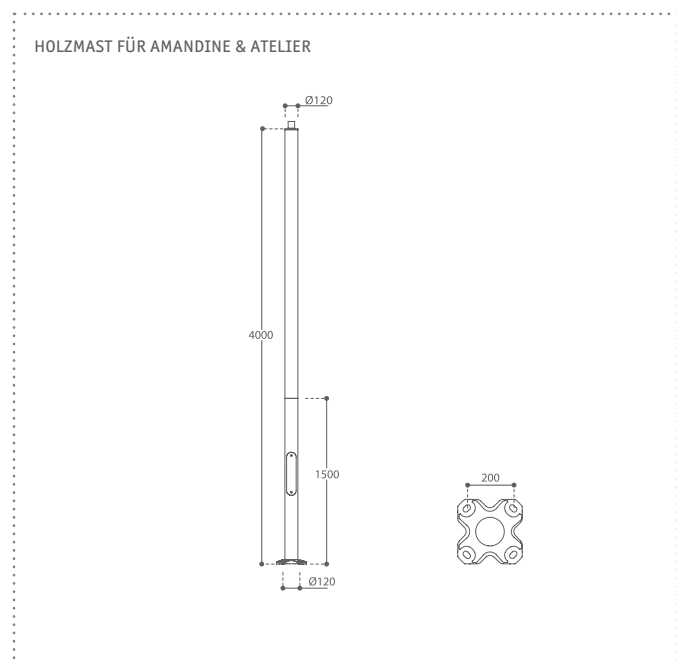
- Zylindrischer Mast \varnothing 120 mm.
- Kombinierbar mit Leuchten der Serien Amandine und Atelier.
- Masthöhen 3,5 m, 4 m und 4,5 m.
- Mastzopf \varnothing 60 mm mit Stützen 70 mm oder \varnothing 76 mm mit Stützen 100 mm.
- Sockel mit integrierter Flanschplatte, Höhe 1,5 m (3,5 und 4 m), Höhe 2 m (4,5 m).

MATERIAL

- Sockel aus Aluminium.
- Polyesterbeschichtung in RAL- oder Akzo-Nobel-Futura-Farben.
- Schaft aus Brettschichtholz.
- Holzoberfläche in verschiedenen Brauntönen: Eiche hell, Eiche dunkel, Kastanie, Mahagoni, Ebenholz, Épice, Tonnelier, Mémoire, Origine und Brume.

MONTAGE UND WARTUNG

- Bohrungsabstand der Flanschplatte 200 x 200 mm.
- 4 Ankerbolzen M14 x 300.



Atelier abgesetzte Masten

BESCHREIBUNG

- Abgesetzte Masten für Leuchten der Serie Atelier.
- Erhältlich mit einer Leuchte.
- Sockel \varnothing 139 mm.
- Mastoberteil \varnothing 76 mm, Höhe 1,5 m.
- Masthöhen von 4 m, 4,5 m und 5 m: Mastzopf \varnothing 76 mm.

MATERIAL

- Mast aus galvanisiertem Stahl ohne sichtbare Schweißnähte.
- Polyesterbeschichtung in RAL- oder Akzo-Nobel-Futura-Farben.

MONTAGE UND WARTUNG

- Bohrungsabstand der Flanschplatte 200 x 200 mm.
- 4 Ankerbolzen M14 x 300.
- Erdstück optional erhältlich.

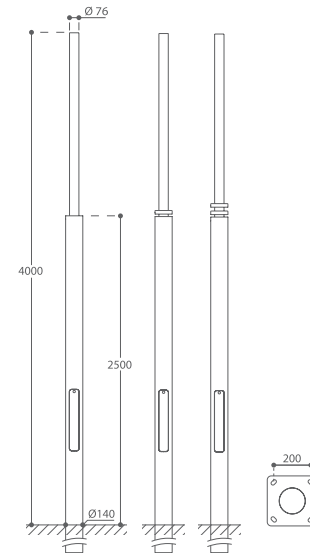
NORMEN UND ZERTIFIKATE

- CE-Kennzeichnung nach EN 40 Standard.

OPTIONEN

Ein oder zwei dekorative Mastringe.

ABGESETZTER MAST ATELIER



Avaray

BESCHREIBUNG

- Strukturierte Masten für historische Leuchten.
- Masthöhen: 3,5 und 3,8 m.

MATERIAL

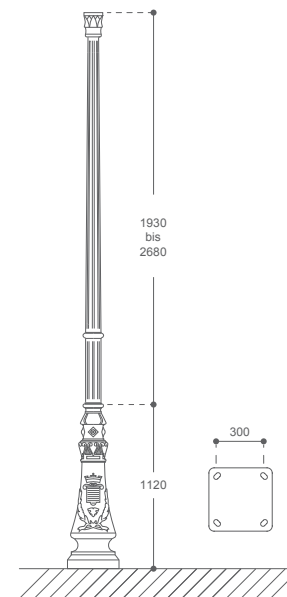
- Mast aus Gusseisen.
- Polyesterpulverbeschichtung in RAL- oder Akzo-Nobel-Futura-Farben.

MONTAGE UND WARTUNG

- Leuchtenmontage:
 - Mastaufsatzmontage: Zopf \varnothing 42 mm.
 - Optional mittels $\frac{3}{4}$ oder 1 Zoll Gewinde oder über \varnothing 60 x 70 mm Mastadapter.
- Auslegermontage: Einsteckstutzen (2 x 3 Blindnietmuttern).
- Bohrungsabstand der Flanschplatte 300 x 300 mm.

NORMEN UND ZERTIFIKATE

- CE-Kennzeichnung nach EN 40 Standard.



Masten & Zubehör

Beauharnais

BESCHREIBUNG

- Strukturierte Masten für Leuchten der Serie Jargeau.
- Masthöhen: 3,22, 4,05, 5,15 und 5,55 m.

MATERIAL

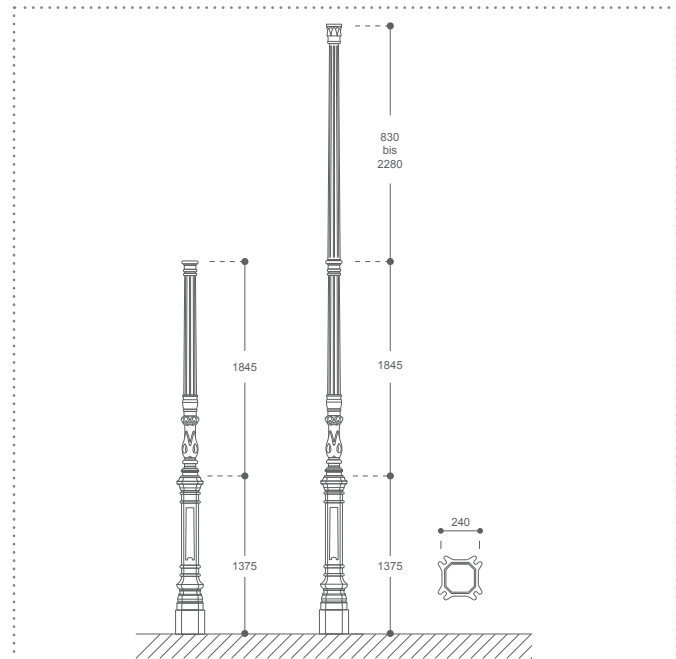
- Mast aus Gusseisen.
- Polyesterpulverbeschichtung in RAL- oder Akzo-Nobel-Futura-Farben.

MONTAGE UND WARTUNG

- Leuchtenmontage:
 - Mastaufsatzmontage: Zopf \varnothing 42 mm.
 - Optional mittels $\frac{3}{4}$ oder 1 Zoll Gewinde oder über \varnothing 60 x 70 mm Mastadapter.
- Auslegermontage: Einsteckstutzen (2 x 3 Blindnietmutter).
- Bohrungsabstand der Flanschplatte 240 x 240 mm.

NORMEN UND ZERTIFIKATE

- CE-Kennzeichnung nach EN 40 Standard.



Boulevard

BESCHREIBUNG

- Konischer Systemmast für Leuchten der Serie Milewide.
- Masthöhen: 4 bis 9 m.
- Neigungswinkel: 0°.

MATERIAL

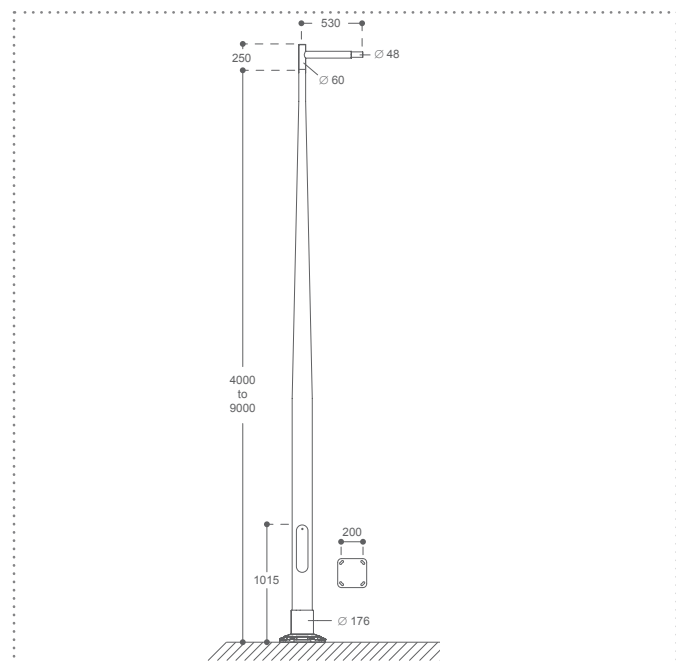
- Mast aus Aluminium und Ausleger aus gezogenem Aluminiumprofil.
- Oberflächenbehandlung:
 - Mast: Eloxiert.
 - Ausleger: Polyesterbeschichtung in Graphitgrau oder anderen RAL- oder Akzo-Nobel-Futura-Farben.

MONTAGE UND WARTUNG

- Leuchtenmontage: Ansatzmontage \varnothing 48 mm.
- Auslegermontage: Mastaufsatzmontage, Einsteckstutzen (2 x 4 M8 Schrauben).
- Bohrungsabstand der Flanschplatte 200 x 200 mm.

NORMEN UND ZERTIFIKATE

- CE-Kennzeichnung nach EN 40 Standard.



CitySpirit geneigte Masten

BESCHREIBUNG

- Geneigte Systemmasten für Leuchten der Serie CitySpirit Street.
- Masthöhen: 3,5, 4, 4,5 und 5 m.
- Neigungswinkel: 8°.
- Mastzopf \varnothing 80 mm.

MATERIAL

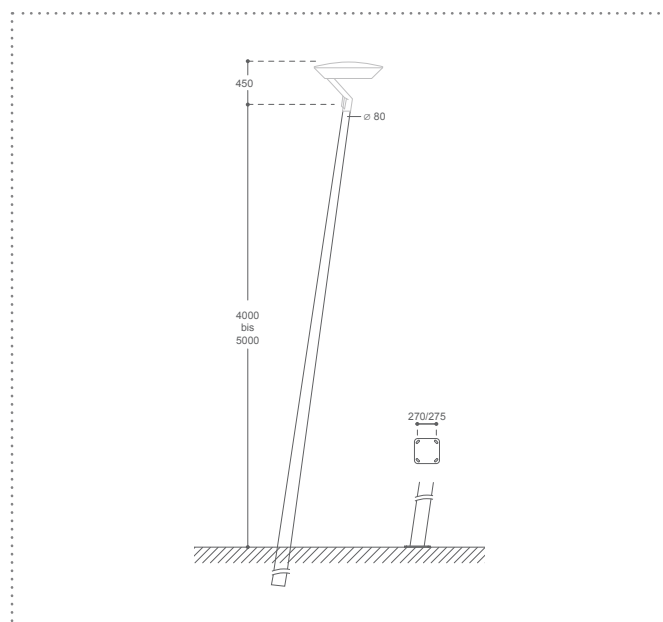
- Mast aus Stahl ohne sichtbare Schweißnähte.
- Polyesterbeschichtung in RAL oder Akzo Nobel Futura Gris 900 Sablé.
- Standardfarbe: Philips Dunkelgrau.

MONTAGE UND WARTUNG

- Leuchtenmontage der Leuchte CitySpirit Street über Mastadapter \varnothing 60 mm.
- Bohrungsabstand der Flanschplatte 270 x 270 mm.

NORMEN UND ZERTIFIKATE

- CE-Kennzeichnung nach EN 40 Standard.



CitySpirit Holzmast

BESCHREIBUNG

- Invers konische Systemmasten für Leuchten der Serie CitySpirit Cone/Modern.
- Masthöhen: 4 und 5 m.
- Neigungswinkel: 0°.

MATERIAL

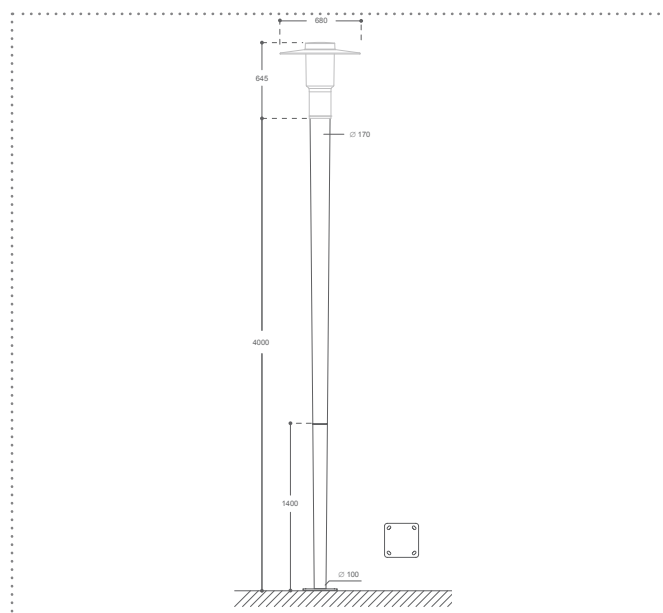
- Sockel aus Stahl.
- Polyesterbeschichtung in RAL-oder Akzo-Nobel-Futura-Gris 900 Sablé.
- Standardfarbe: Philips Dunkelgrau.
- Mastoberteil aus laminiertem Holz:
- Farbloser Schutzlack.
- Standardfarben: Amber, Braun, Mahagoni, Hellgrau, Grau und Schwarz.

MONTAGE UND WARTUNG

- Leuchtenmontage der Leuchte CitySpirit Cone/Modern über Mastadapter \varnothing 60 mm.
- Bohrungsabstand der Flanschplatte 200 x 200 mm.

NORMEN UND ZERTIFIKATE

- Laminiertes Holz aus PEFC-zertifizierten Wäldern (PEFC: Program for Endorsement of Forest Certification).



Masten & Zubehör

CitySpirit Stahlmast

BESCHREIBUNG

- Invers konische Systemmasten für Leuchten der Serie CitySpirit Cone/Modern.
- Masthöhen: 3,5, 4, 4,5 und 5 m.
- Neigungswinkel: 0°.

MATERIAL

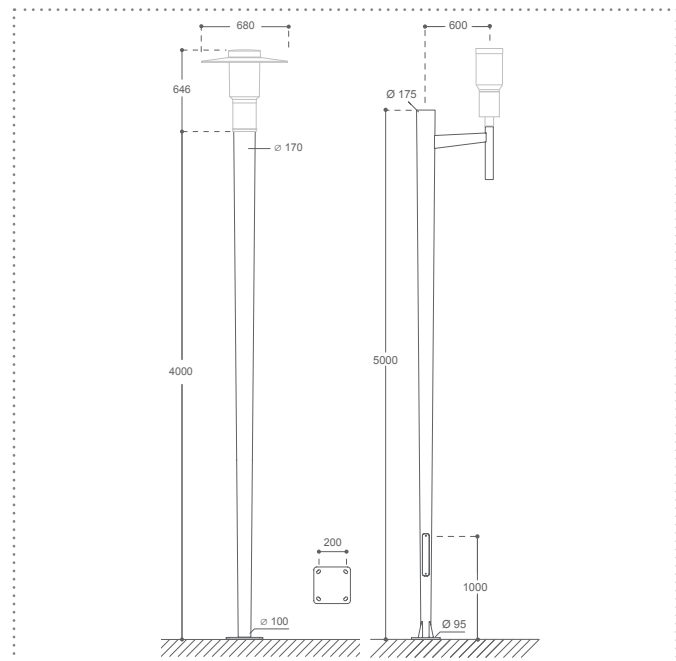
- Sockel aus Stahl.
- Polyesterbeschichtung in RAL- oder Akzo-Nobel-Futura-Gris 900 Sablé.
- Standardfarbe: Philips Dunkelgrau.
- Mastoberteil aus laminiertem Holz:
- Farbloser Schutz.
- Standardfarben: Amber, Braun, Mahagoni, Hellgrau, Grau und Schwarz

MONTAGE UND WARTUNG

- Leuchtenmontage der Leuchte CitySpirit Cone/Modern über Mastadapter $\varnothing 60$ mm.
- Bohrungsabstand der Flanschplatte 200×200 mm

NORMEN UND ZERTIFIKATE

- Laminiertes Holz aus PEFC-zertifizierten Wäldern (PEFC: Program for Endorsement of Forest Certification)



Compact

BESCHREIBUNG

- Zylindrische Systemmasten für Leuchten der Serie CitySwan.
- Masthöhen: 4,8 und 5,8 m.
- Neigungswinkel: 0°.
- Mastzopf $\varnothing 133$ mm.

MATERIAL

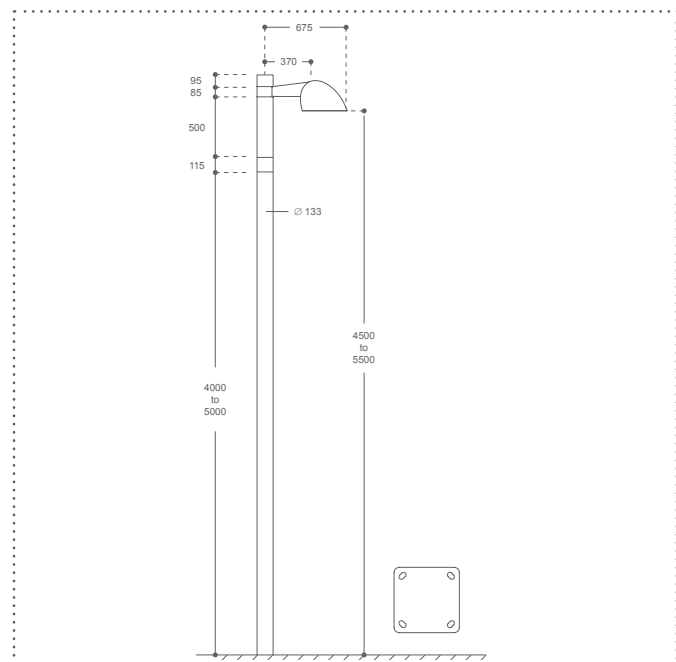
- Mast aus Stahl.
- Polyesterbeschichtung in RAL oder Akzo Nobel Futura Gris 900 Sablé.
- Standardfarbe: Philips Dunkelgrau.

MONTAGE UND WARTUNG

- Leuchtenmontage der Leuchte CitySwan über spezifisches Montagesystem.
- Auslegermontage: Ansatzmontage mit $2 \times M6$ Schrauben.
- Erdstück optional erhältlich.

NORMEN UND ZERTIFIKATE

- CE-Kennzeichnung nach EN 40 Standard.



Curve

BESCHREIBUNG

- Gebogene Systemmasten für Leuchten der Serie Milewide.
- Masthöhe: 5, 6, 7, 9 und 10 m.
- Neigungswinkel: 0°.
- Mastzopf \varnothing 60 mm.

MATERIAL

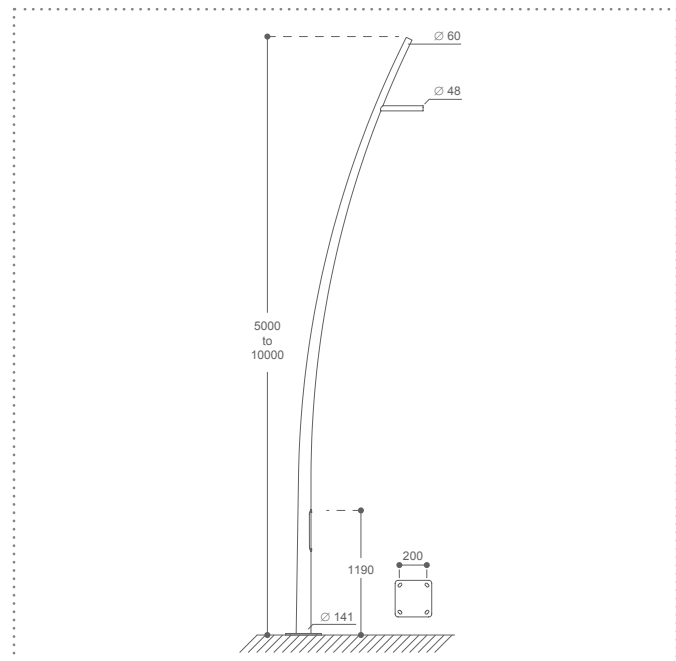
- Mast und Ausleger aus galvanisiertem Stahl ohne sichtbare Schweißnähte.
- Polyesterbeschichtung in RAL- oder Akzo-Nobel-Futura-Farben.

MONTAGE UND WARTUNG

- Leuchtenmontage: Ansatzmontage \varnothing 48 mm.
- Bohrungsabstand der Flanschplatte 200 x 200 mm.
- Erdstück optional erhältlich.

NORMEN UND ZERTIFIKATE

- CE-Kennzeichnung nach EN 40 Standard.



Faro side

BESCHREIBUNG

- Abgesetzte Masten für Leuchten der Serie Micenas.
- Masthöhen:
 - Faro Side 1: 4,7 bis 5,5 m.
 - Faro Side 2: 4,8, 5,8 und 7,2 m.

MATERIAL

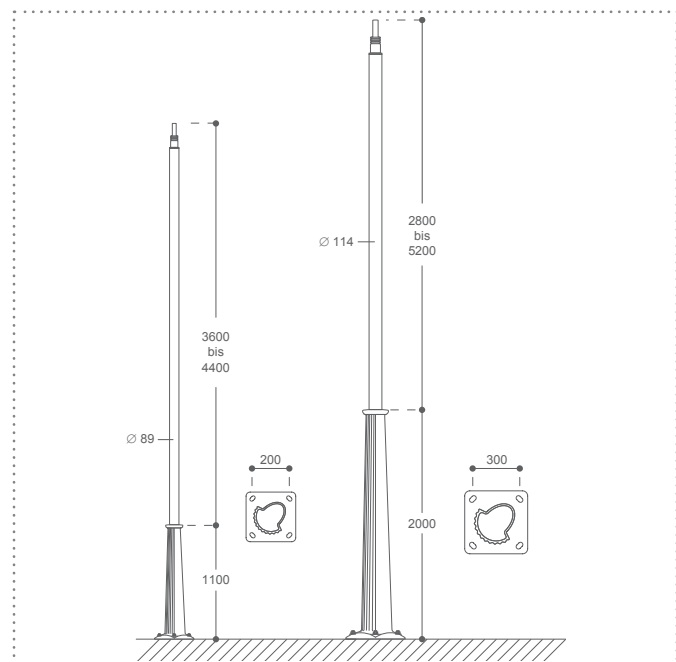
- Faro Side 1: Aluminium (Sockel aus Gusseisen auf Anfrage).
- Faro Side 2: Aluminium (Mast), Gusseisen (Sockel).
- Polyesterbeschichtung, strukturiert oder Futura Noir 100 Sablé.
- RAL- oder Akzo-Nobel-Futura-Farben auf Anfrage.

MONTAGE UND WARTUNG

- Auslegermontage: Ansatzmontage (Blindnietmuttern)
- Bohrungsabstand der Flanschplatte 200 x 200 mm oder 300 x 300 mm (versionsabhängig).

NORMEN UND ZERTIFIKATE

- CE-Kennzeichnung nach EN 40 Standard.



Masten & Zubehör

Faro top

BESCHREIBUNG

- Abgesetzte Masten für Leuchten der Serie Micenas.
- Masthöhen:
 - Faro Top 1: 3,4, 4, 4,5 und 4,7 m.
 - Faro Top 2: 4,7, 5,8 und 6,9 m.

MATERIAL

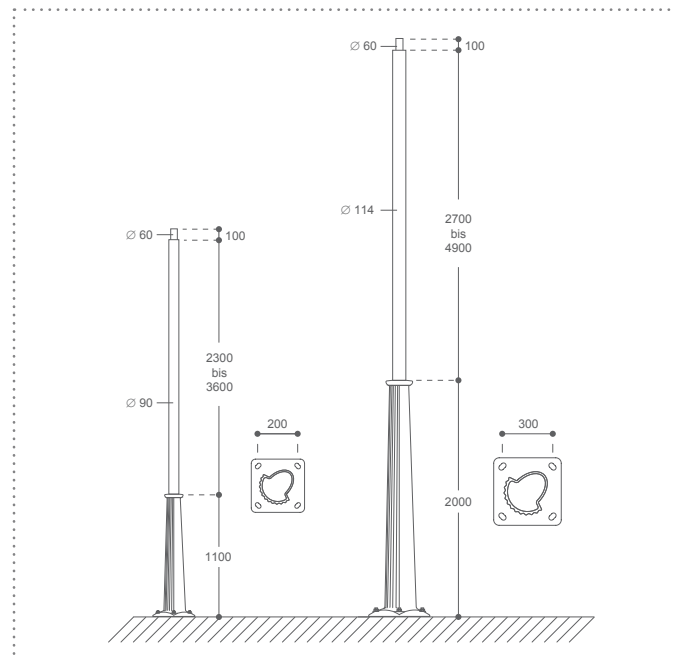
- Faro Top 1: Aluminium (Sockel aus Gusseisen auf Anfrage).
- Faro Top 2: Aluminium (Mast), Gusseisen (Sockel).
- Polyesterbeschichtung, strukturiert oder Futura Noir 100 Sablé.
- RAL- oder Akzo-Nobel-Futura-Farben auf Anfrage.

MONTAGE UND WARTUNG

- Leuchtenmontage: Mastaufsatzmontage, spezifischer $\varnothing 60L100$ Mastadapter standardmäßig enthalten.
- Bohrungsabstand der Flanschplatte 200 x 200 mm oder 300 x 300 mm (versionsabhängig).

NORMEN UND ZERTIFIKATE

- CE-Kennzeichnung nach EN 40 Standard.



Hautbois 139/114

BESCHREIBUNG

- Strukturierte Masten für Leuchten der Serie Jargeau.
- Masthöhen: 5, 5,5 und 6 m.
- Mastzopf $\varnothing 114$ mm.

MATERIAL

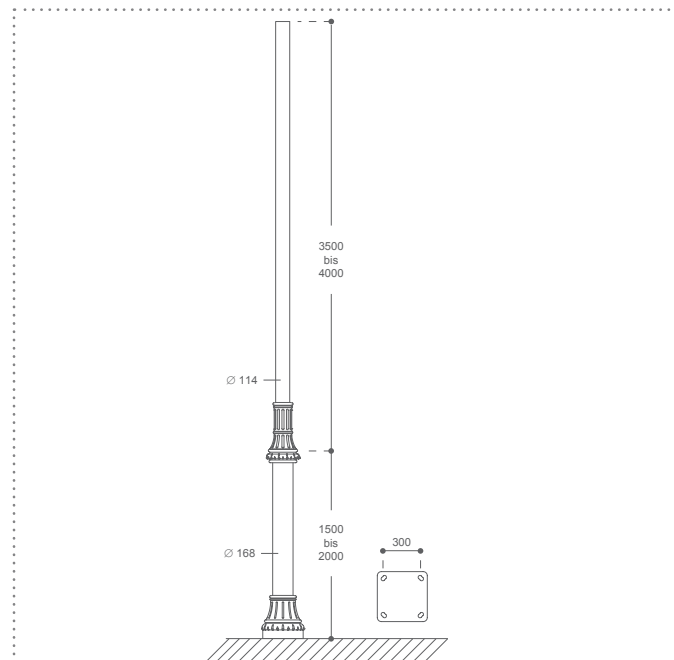
- Mast aus Stahl mit dekorativen Elementen aus Aluminium.
- Polyesterbeschichtung in RAL- oder Akzo-Nobel-Futura-Farben.

MONTAGE UND WARTUNG

- Auslegermontage: Einsteckstutzen (2 x 4 Blindnietmutter).
- Bohrungsabstand der Flanschplatte 300 x 300 mm.

NORMEN UND ZERTIFIKATE

- CE-Kennzeichnung nach EN 40 Standard.



High

BESCHREIBUNG

- Zylindrische Systemmasten für Leuchten der Serie CitySwan.
- Masthöhe: 6,9 bis 7,7 m.
- Neigungswinkel: 0°.
- Mastzopf \varnothing 127 mm.

MATERIAL

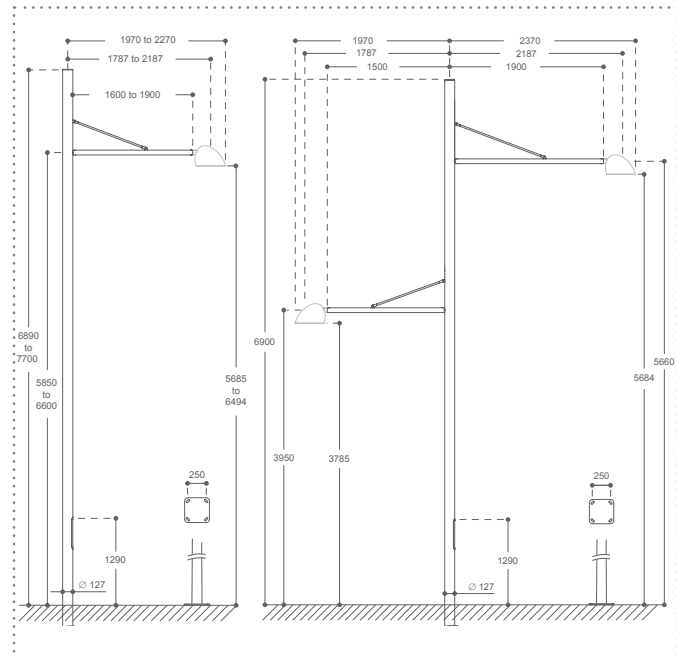
- Mast und Ausleger aus Stahl.
- Polyesterbeschichtung in RAL- oder Akzo-Nobel-Futura-Farben.
- Standardfarbe: Schwarzgrau.

MONTAGE UND WARTUNG

- Leuchtenmontage der Leuchte CitySwan über spezifisches Montagesystem.
- Auslegermontage: Ansatzmontage mit 3 x M6 Schrauben.
- Erdstück optional erhältlich.

NORMEN UND ZERTIFIKATE

- CE-Kennzeichnung nach EN 40 Standard.



MetroCone

BESCHREIBUNG

- Konische Systemmasten für Leuchten der Serie Metronomis LED.
- Masthöhen: 3,5 und 4,1 m.
- Neigungswinkel: 0°.
- Mastzopf \varnothing 90 mm.

MATERIAL

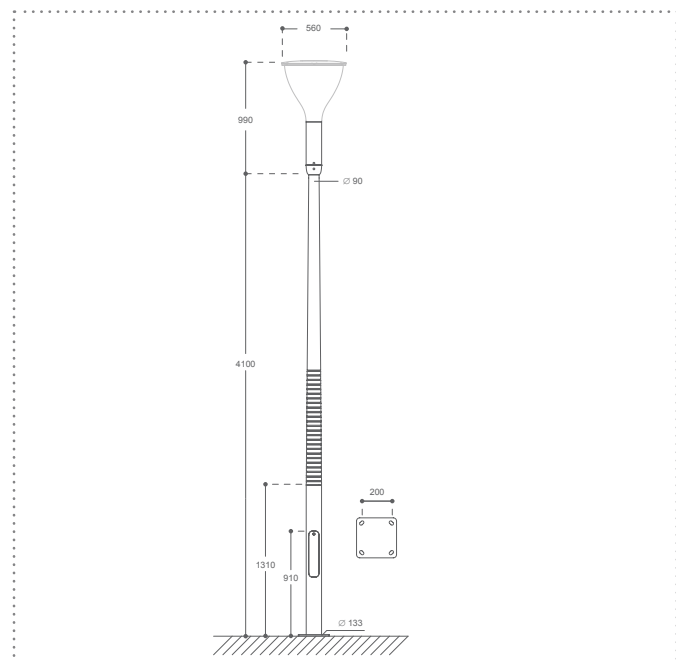
- Sockel aus galvanisiertem Stahl:
 - Polyesterbeschichtung in RAL oder Akzo Nobel Futura Gris 900 Sablé.
 - Standardfarbe: Philips Dunkelgrau oder Philips MetroLight Grau.
- Mastoberteil aus laminiertem Holz:
 - Farbloser Schutz.
 - Standardfarbe: Dunkler Holzton oder Dunkelblau.

MONTAGE UND WARTUNG

- Kombinierbar mit Metronomis LED Sharp BDS660, Fluid BDS670, Torch BDS650 und Torch mit Dach BDS651 (Mastzopf \varnothing 60 mm).
- Bohrungsabstand der Flanschplatte 200 x 200 mm.
- Erdstück optional erhältlich.

NORMEN UND ZERTIFIKATE

Laminiertes Holz aus PEFC-zertifizierten Wäldern
(PEFC: Program for Endorsement of Forest Certification).



Masten & Zubehör

MetroLat

BESCHREIBUNG

- Zylindrische Systemmasten für Leuchten der Serie Metronomis LED.
- Masthöhen: 3,5 und 4 m.
- Neigungswinkel: 0°.
- Mastzopf \varnothing 133 mm.

MATERIAL

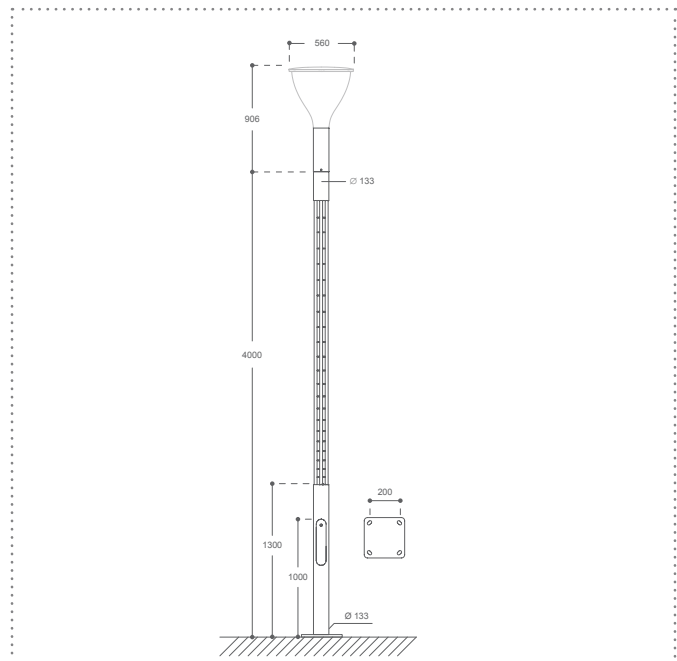
- Mast und Ausleger aus Stahl.
- Polyesterbeschichtung in RAL oder Akzo Nobel Futura Gris 900 Sablé.
- Standardfarbe: Philips Dunkelgrau oder Philips MetroLight Grau.

MONTAGE UND WARTUNG

- Kombinierbar mit Metronomis LED Sharp BDS660, Fluid BDS670, Torch BDS650 und Torch mit Dach BDS651.
- Bohrungsabstand der Flanschplatte 200 x 200 mm.
- Erdstück optional erhältlich.

NORMEN UND ZERTIFIKATE

- CE-Kennzeichnung nach EN 40 Standard.



MetroLight

BESCHREIBUNG

- Konische Systemmasten für Leuchten der Serie Metronomis LED mit Lichteffect.
- Masthöhen: 3,5 und 4 m.
- Neigungswinkel: 0°.
- Mastzopf \varnothing 75 mm.

MATERIAL

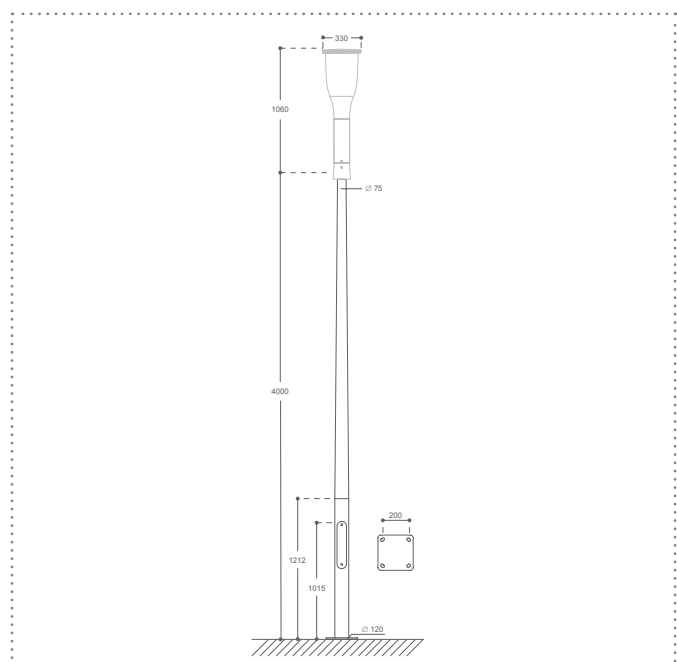
- Mast aus Aluminium.
- Polyesterbeschichtung in RAL oder Akzo Nobel Futura Gris 900 Sablé.
- Standardfarbe: Philips Dunkelgrau oder Philips MetroLight Grau.

MONTAGE UND WARTUNG

- Kombinierbar mit Metronomis LED Sharp BDS660, Fluid BDS670, Torch BDS650 und Torch mit Dach BDS651.
- Lichteffect mittels Mastadapter in verschiedenen Farben SP-BL (Blau), SP-WW (Warmweiß) oder SP-NW (Neutralweiß).
- Bohrungsabstand der Flanschplatte 200 x 200 mm.
- Erdstück optional erhältlich.

NORMEN UND ZERTIFIKATE

- CE-Kennzeichnung nach EN 40 Standard.



MetroRiginal

BESCHREIBUNG

- Konische Systemmasten mit Lichteffekt für Leuchten der Serie Metronomis LED.
- Masthöhen: 3,5 und 4 m.
- Neigungswinkel: 0°.
- Mastzopf \varnothing 135 mm.

MATERIAL

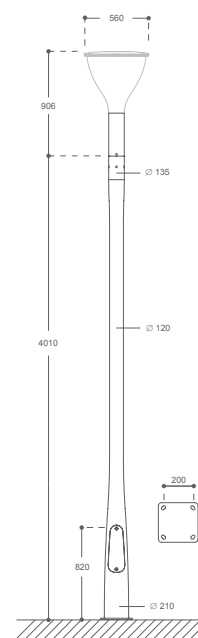
- Mast aus Aluminium.
- Polyesterbeschichtung in RAL oder Akzo Nobel Futura Gris 900 Sablé.
- Standardfarbe: Philips Dunkelgrau oder Philips MetroLight Grau.

MONTAGE UND WARTUNG

- Kombinierbar mit Metronomis LED Sharp BDS660, Fluid BDS670, Torch BDS650 und Torch mit Dach BDS651.
- Bohrungsabstand der Flanschplatte 200 x 200 mm.
- Erdstück optional erhältlich.

NORMEN UND ZERTIFIKATE

- CE-Kennzeichnung nach EN 40 Standard.



MetroTube

BESCHREIBUNG

- Zylindrische Systemmasten für Leuchten der Serie Metronomis LED.
- Masthöhen: 3,5 und 4 m.
- Neigungswinkel: 0°.
- Mastzopf \varnothing 135 mm.

MATERIAL

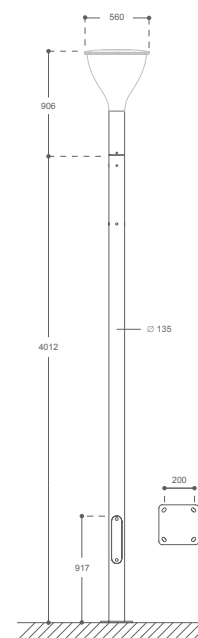
- Mast aus Aluminium.
- Polyesterbeschichtung in RAL oder Akzo Nobel Futura Gris 900 Sablé.
- Standardfarbe: Philips Dunkelgrau oder Philips MetroLight Grau.

MONTAGE UND WARTUNG

- Kombinierbar mit Metronomis LED Sharp BDS660, Fluid BDS670, Torch BDS650 und Torch mit Dach BDS651.
- Bohrungsabstand der Flanschplatte 200 x 200 mm.
- Erdstück optional erhältlich.

NORMEN UND ZERTIFIKATE

- CE-Kennzeichnung nach EN 40 Standard.



Masten & Zubehör

MetroWood

BESCHREIBUNG

- Zylindrische Systemmasten für Leuchten der Serie Metronomis LED.
- Masthöhen: 3,5 und 4 m.
- Neigungswinkel: 0°.
- Mastzopf \varnothing 135 mm.

MATERIAL

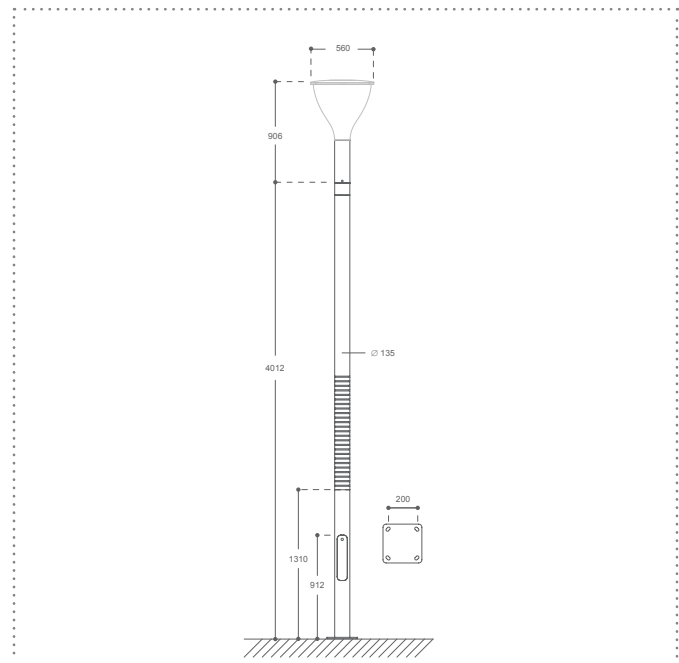
- Sockel aus galvanisiertem Stahl:
 - Polyesterbeschichtung in RAL oder Akzo Nobel Futura Gris 900 Sablé.
 - Standardfarbe: Philips Dunkelgrau oder MetroLight Grau.
- Mastoberteil aus laminiertem Holz:
 - Farbloser Schutz.
 - Standardfarbe: Dunkler Holzton oder Dunkelblau, andere Farben auf Anfrage.

MONTAGE UND WARTUNG

- Kombinierbar mit Metronomis LED Sharp BDS660, Fluid BDS670, Torch BDS650 und Torch mit Dach BDS651.
- Bohrungsabstand der Flanschplatte 200 × 200 mm.
- Erdstück optional erhältlich.

NORMEN UND ZERTIFIKATE

Laminiertes Holz aus PEFC-zertifizierten Wäldern (PEFC: Program for Endorsement of Forest Certification).



Saxo 139/76

BESCHREIBUNG

- Dekorative Systemmasten für Leuchten der Serie Jargeau.
- Masthöhen: 3, 3,5, 4, 4,5 und 5 m.
- Mastzopf \varnothing 76 mm.

MATERIAL

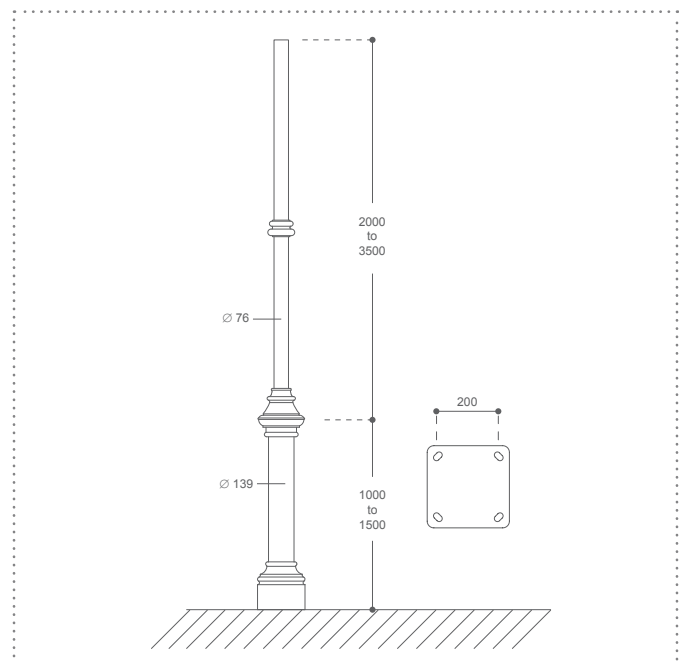
- Mast aus Stahl mit dekorativen Elementen aus Aluminium.
- Polyesterbeschichtung in RAL oder Akzo Nobel Futura Gris 900 Sablé.

MONTAGE UND WARTUNG

- Leuchtenmontage: Mastaufsatzmontage mit spezifischem Mastadapter $\frac{3}{4}$ Zoll oder \varnothing 60L70.
- Auslegermontage: Mastaufsatzmontage mit Einsteckstutzen (2 × 4 Blindnietmutter).
- Bohrungsabstand der Flanschplatte 200 × 200 mm.

NORMEN UND ZERTIFIKATE

- CE-Kennzeichnung nach EN 40 Standard.



Saxo 168/114

BESCHREIBUNG

- Dekorative Systemmasten für Leuchten der Serie Jargeau.
- Masthöhen: 5, 5,5 und 6 m.
- Mastzopf \varnothing 114 mm.

MATERIAL

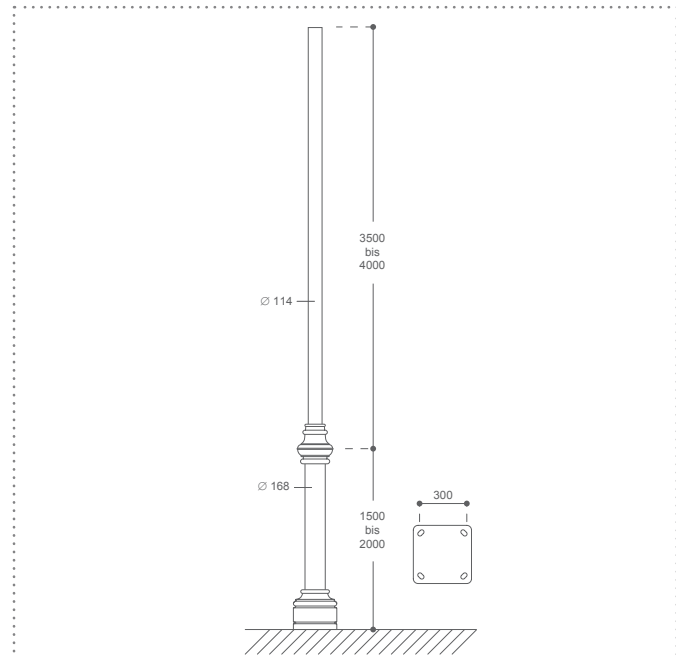
- Mast aus Stahl mit dekorativen Elementen aus Aluminium.
- Polyesterbeschichtung in RAL oder Akzo Nobel Futura Gris 900 Sablé.

MONTAGE UND WARTUNG

- Auslegermontage: Mastaufsatzmontage mit Einsteckstutzen (2 x 4 Blindnietmutter).
- Bohrungsabstand der Flanschplatte 200 x 200 mm.

NORMEN UND ZERTIFIKATE

- CE-Kennzeichnung nach EN 40 Standard.



Slend

BESCHREIBUNG

- Konische Systemmasten für Leuchten der Serie MileWide.
- Masthöhen: 5, 6 und 7 m.
- Neigungswinkel: 0°
- Mastzopf \varnothing 122 mm.
- Sockel \varnothing 180 mm

MATERIAL

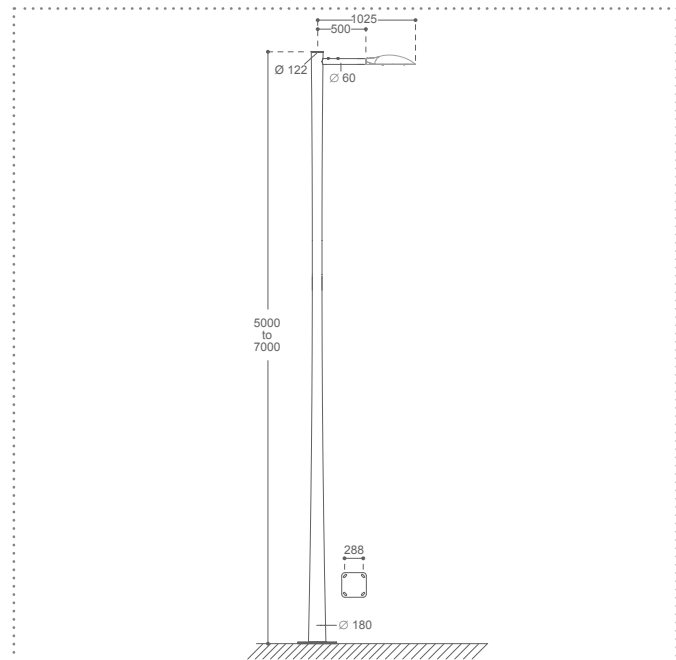
- Mast aus Aluminium.
- Ausleger aus gezogenem Aluminiumprofil.
- Polyesterbeschichtung in RAL oder Akzo Nobel Futura Gris 900 Sablé.

MONTAGE UND WARTUNG

- Leuchtenmontage: Ansatzmontage \varnothing 48 mm.
- Auslegermontage: Ansatzmontage
- Bohrungsabstand der Flanschplatte: 288 x 288 mm
- Erdstück optional erhältlich

NORMEN UND ZERTIFIKATE

- CE-Kennzeichnung nach EN 40 Standard.



Masten & Zubehör

Stela Holzmast

BESCHREIBUNG

- Konische Systemmasten für Leuchten der Serie Stela.
- Masthöhen: 4 und 5 m.
- Neigungswinkel: 0°.
- Sockelhöhe 500 mm.

MATERIAL

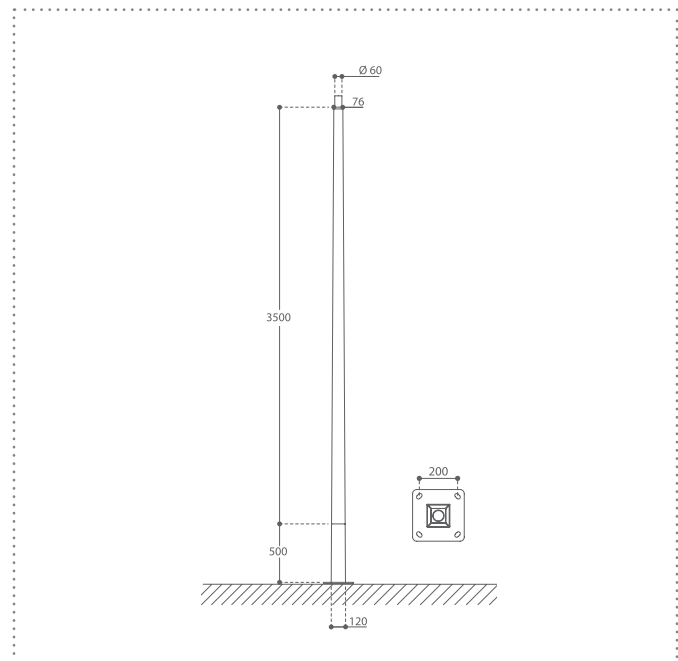
- Sockel aus galvanisiertem Stahl:
- Polyesterbeschichtung in RAL- oder Akzo-Nobel-Futura-Farben.
- Schaft aus Brettschichtholz.
- Holzoberfläche in verschiedenen Brauntönen: Eiche hell, Eiche dunkel, Kastanie, Mahagoni, Ebenholz, Épice, Tonnelier, Mémoire, Origine und Brume.

MONTAGE UND WARTUNG

- Leuchtenmontage über spezielles Adapterstück $\varnothing 60$ mm.

NORMEN UND ZERTIFIKATE

- CE-Kennzeichnung nach EN 40 Standard.



UrbanScene

BESCHREIBUNG

- Abgesetzte Systemmasten für Leuchten der Serie UrbanScene.
- Masthöhen: 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11 und 12 m.

MATERIAL

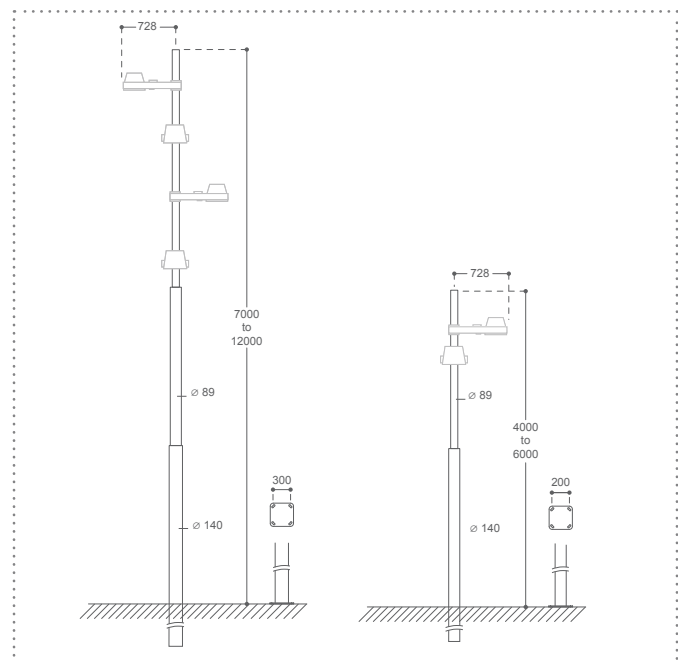
- Mast aus Aluminium oder Stahl.
- Polyesterbeschichtung in RAL- oder Akzo-Nobel-Futura-Farben.
- Standardfarbe: Philips Dunkelgrau.

MONTAGE UND WARTUNG

- Leuchtenmontage: Ansatzmontage.
- Mastaufsatzmontage: Mastadapter $\varnothing 60L70$ standardmäßig enthalten.
- Bohrungsabstand der Flanschplatte 200 × 200 mm oder 300 × 300 mm (versionsabhängig).
- Erdstück optional erhältlich.

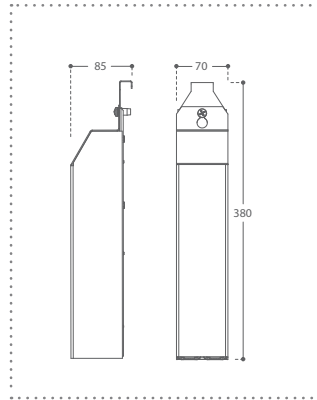
NORMEN UND ZERTIFIKATE

- CE-Kennzeichnung nach EN 40 Standard.

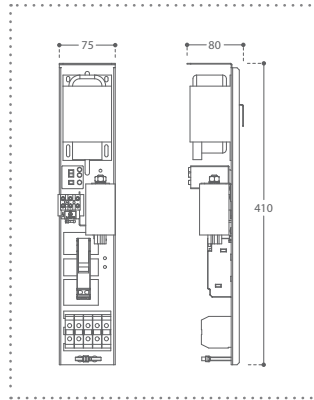


Vorschaltgerät im Mastschaft

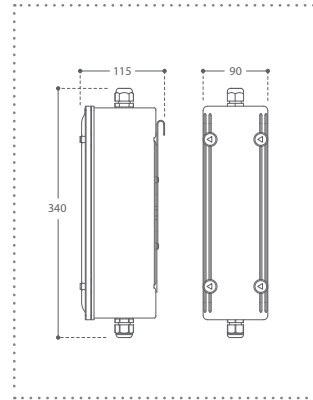
Bei einigen Leuchten ist das Vorschaltgerät im Mastschaft untergebracht. Untenstehend sind die wichtigsten Geräteträger und ihre Abmessungen abgebildet. Sie helfen dabei – abhängig von Mast und Lichtinstallation – die richtige Version zu wählen.



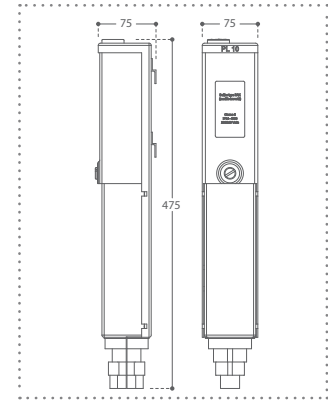
Geräteträger 140 W SK I



Geräteträger 150 W SK I



Vorschaltgerätekasten 140 W SK II



Vorschaltgerätekasten 150 W SK II

Masten & Zubehör

MASTVERANKERUNG

EMPFEHLUNGEN

– Stahl- und Aluminiummasten

Jede Missachtung von Montageanleitung und -empfehlungen erhöht die Gefahr von Verletzungen und Beschädigungen.

– Berechnung der Festigkeit von Masten

Unsere Masten wurden für gegebene und bekannte Belastungen bestimmter geographischer Zonen und Gebiete entwickelt. Jede Nachrüstung von Zubehörteilen (Banner, Girlanden, Blumenkübel, Schilder, etc.) muss durch den technischen Support geprüft werden. Alle Masten werden mit Ankerbolzen geliefert, die für eine bestimmte Gegend und Belastung ausgelegt sind. Der Projektleiter ist für die ausreichende Dimensionierung des Fundamentblocks verantwortlich. Die Maßangaben unseres technischen Supports dienen ausschließlich der Orientierung und müssen durch ein spezialisiertes Ingenieurbüro validiert werden.

– Mastmontage

Um Kondenswasser vom Mast abzuleiten, muss eine Drainage vorgesehen werden. Bei der Verwendung von Aluminiummasten in Kombination mit Ankerbolzen aus Stahl werden spezielle Unterlegscheiben mitgeliefert, die unbedingt angebracht werden müssen. Eine mit Schmiermittel gefüllte Schutzkappe schützt die Ankerbolzen- und Schraubenköpfe vor Oxidation und ermöglicht die jährliche Wartung (Festziehen). Die Flanschplatte sollte nicht abgedeckt werden. Sollte der Mast im Boden eingegraben werden, ist es notwendig, den Mastfuß und die Flanschplatte mit einer chemisch und elektrisch isolierenden Schicht, z.B. Bitumen, zu schützen (siehe „Oberflächenbehandlung“, S. 359).

> Empfohlene Montage

Befestigung der Flanschplatte auf einem glatten, flachen und horizontalen Fundament (Betonfundamentblock) (Bild 1 und 2).

> Montage mit einem halbstarren System

Eine halbstarre Vorrichtung kann zwischen der Flanschplatte und dem Betonfundamentblock eingesetzt werden, um die vertikale Ausrichtung der Auflage und damit die korrekte Ausrichtung der Flanschplatte zu gewährleisten (Bild 3).

> Montage auf Muttern

Eine versetzte Montage auf Muttern ist nur zulässig, wenn der Raum unterhalb der Flanschplatte mit schwindearmtem Vergussmörtel gefüllt wird (Bild 4).

– Behandlung der Masten

Für den Einsatz in küstennahen Bereichen empfehlen wir die Verwendung von Lacken, die für extrem salzige Umgebungen geeignet sind (siehe „Oberflächenbehandlung“, S. 359).

– Bitumenschutz

Korrosionsschutz des Mastfußes und der Flanschplatte bis zu einer Höhe von 300 mm optional erhältlich (siehe „Oberflächenbehandlung“, S. 359).

– Lagerung der Masten

Masten dürfen nicht direkt auf dem Boden oder in der Nähe von pulverigem Material gelagert werden. Bei Langzeitlagerung für ausreichende Belüftung sorgen und die Metallbänder lösen.

– Passive Sicherheit (Verhalten bei Fahrzeuganprall)

Philips Masten sind in die Klasse 0 eingeordnet (EN 40). Sollte ein Mast in einen Unfall verwickelt sein, ist die mechanische Belastbarkeit nicht mehr gewährleistet. Der Mast muss entfernt und gesichert werden.

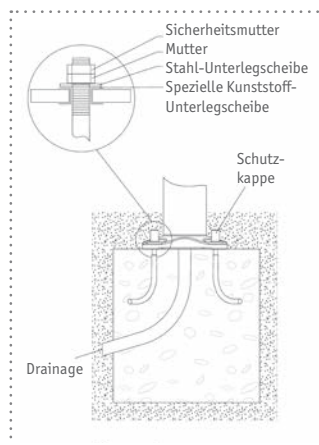


Bild 1 - Aluminiummast

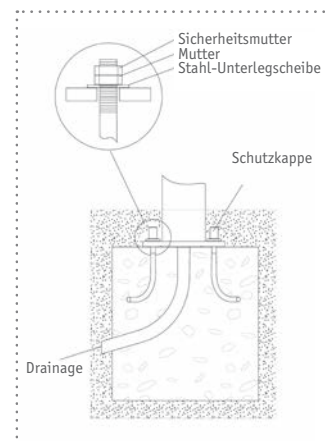


Bild 2 - Stahlmast

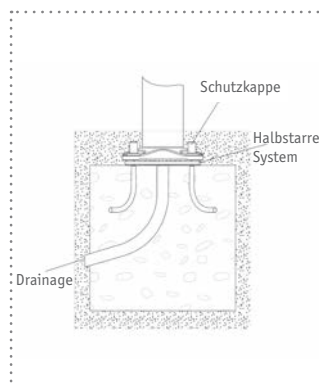


Bild 3

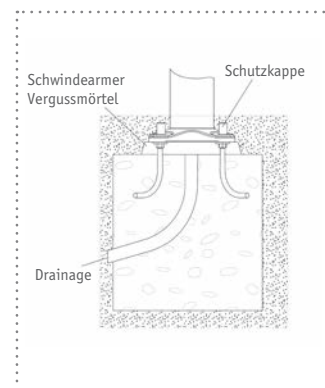
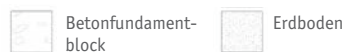


Bild 4



MASTZUBEHÖR

MASTREDUZIERSTÜCKE

Die Mastreduzierstücke für abgesetzte Masten sind aus Aluminiumguss gefertigt. Bewegliche Reduzierungen erlauben eine 360°-Drehung des Mastoberteils und eine unterschiedliche Farbwahl für das obere und untere Maststück. Polyesterbeschichtung in RAL- oder Akzo-Nobel-Futura-Farben.

– Einfache feste Reduzierungen

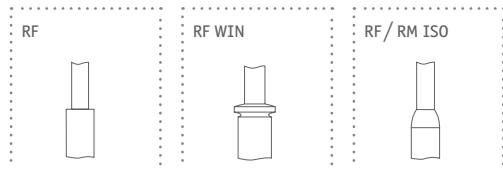
- RF 149 WIN für Sockel \varnothing 140 mm und Schaft \varnothing 90 mm
- RF 169 WIN für Sockel \varnothing 160 mm und Schaft \varnothing 90 mm
- RF 1610 WIN für Sockel \varnothing 160 mm und Schaft \varnothing 100 mm

– Feste Reduzierstücke

- RF 96 ISO für Sockel \varnothing 90 mm und Schaft \varnothing 60 mm
- RF 149 ISO für Sockel \varnothing 140 mm und Schaft \varnothing 90 mm
- RF 1612 ISO für Sockel \varnothing 160 mm und Schaft \varnothing 120 mm

– Bewegliche Reduzierstücke

- RF 129 ISO für Sockel \varnothing 120 mm und Schaft \varnothing 90 mm
- RF 149 ISO für Sockel \varnothing 140 mm und Schaft \varnothing 90 mm

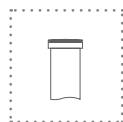


MASTKAPPEN

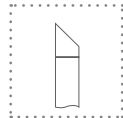
Die Kappen aus Aluminiumguss werden mit drei Edelstahlschrauben gehalten. Polyesterbeschichtung in RAL- oder Akzo-Nobel-Futura-Farben.



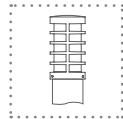
Standardkappen für Mast- oder Auslegerdurchmesser 62, 76, 90, 100, 120, 140 mm.
B60, B75, B90, B100, B120, B140.



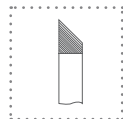
Flachkappen für Mast- oder Auslegerdurchmesser 62, 76, 90, 120, 140 mm. BP62, BP75, BP90, BP120, BP140.



Abgeschrägte Kappen für Mast- oder Auslegerdurchmesser 60 mm. BI60.



Beleuchtete Kappe Arial für Mastdurchmesser 90 mm.
Verfügbare Farben: weiß, blau, rot oder grün.



Beleuchtete Kappe für Mastdurchmesser 60 mm.
Verfügbare Farben: klar, blau, rot oder grün.

MASTSPITZEN

Die Mastspitzen sind aus Aluminiumguss oder PMMA gefertigt. Montage auf dem Mastkopf mittels Einsteckstutzen. Befestigung und Justierung mit Hilfe von Blindnietmuttern oder Gewindehülsen.

– Mastspitze \varnothing 62 mm

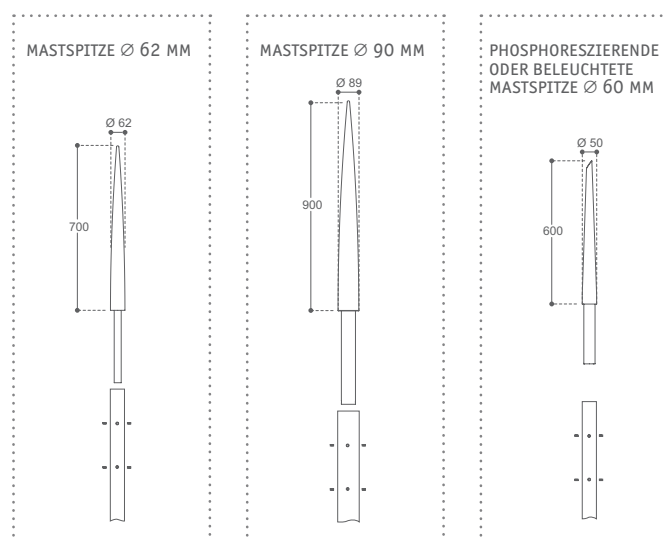
Mastspitze aus Aluminiumguss mit \varnothing 42,4 mm Stahlstutzen, geeignet für eine Einstecktiefe von 345 mm. Die Mastspitze ist für Mastdurchmesser von 60/62 mm geeignet, die mit Gewindehülsen (Stahlmast) oder Gewindebohrungen (Aluminiummast) versehen sind.

– Mastspitze \varnothing 90 mm

Mastspitze aus Aluminiumguss mit \varnothing 60,3 mm Stahlstutzen, geeignet für eine Einstecktiefe von 400 mm. Die Mastspitze ist für Mastdurchmesser von 89/90 mm geeignet, die mit Gewindehülsen (Stahlmast) oder Gewindebohrungen (Aluminiummast) versehen sind.

– Phosphoreszierende oder beleuchtete Mastspitze

Mastspitze aus PMMA mit \varnothing 50 x 250 mm Stahlstutzen. Die Mastspitze ist für Mastdurchmesser von 60/62 mm geeignet, die mit Gewindehülsen (Stahlmast) oder Gewindebohrungen (Aluminiummast) versehen sind. Integration eines LED-Beleuchtungssystems in die Mastspitze oder phosphoreszierende Lackfarbe möglich. Verfügbare Farben: weiß, blau, rot oder grün.



Masten & Zubehör

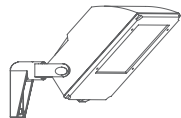
MULTIFUNKTIONSAUSLEGER (SMF)

Mastzubehör aus Aluminiumguss: Fahnenhalterung, Strahlerhalterung, Blumenkübelhalterung, Maststeckdose und Dekorationsbeleuchtung. Polyesterbeschichtung in RAL- oder Akzo-Nobel-Futura-Farben.

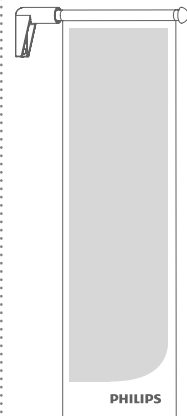
SYSTEM SMF
MASTSTECKDOSE
(2P+E)



SYSTEM SMF
STRAHLERHALTERUNG

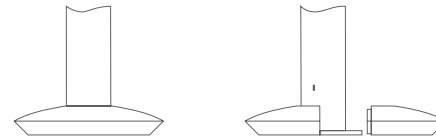


SYSTEM SMF
FAHNENHALTERUNG



NOVA SOCKEL

Der Sockel besteht aus zwei Aluminiumteilen und wird oberhalb der Aluminium-Flanschplatte um den Mast montiert. Für Mastdurchmesser 90, 100, 120 und 140 mm geeignet. Die Ankerbolzen dürfen maximal 50 mm aus dem Fundament herausragen.



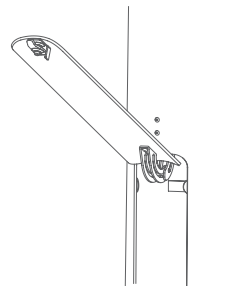
MASTTÜREN

- **Unverlierbare Masttür**, über Kabel gesichert.
- **Masttür mit Scharnier** an der Oberseite. Arretierung gegen ungewolltes Schließen.
- **Anti-Vandalismus-Masttür** mit speziell gesicherten Schrauben auf Anfrage.

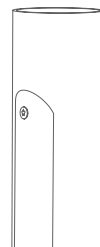
SICHERUNGSKABEL



MASTTÜR MIT SCHARNIER
AN DER OBERSEITE



ANTI-VANDALISMUS
MASTTÜR

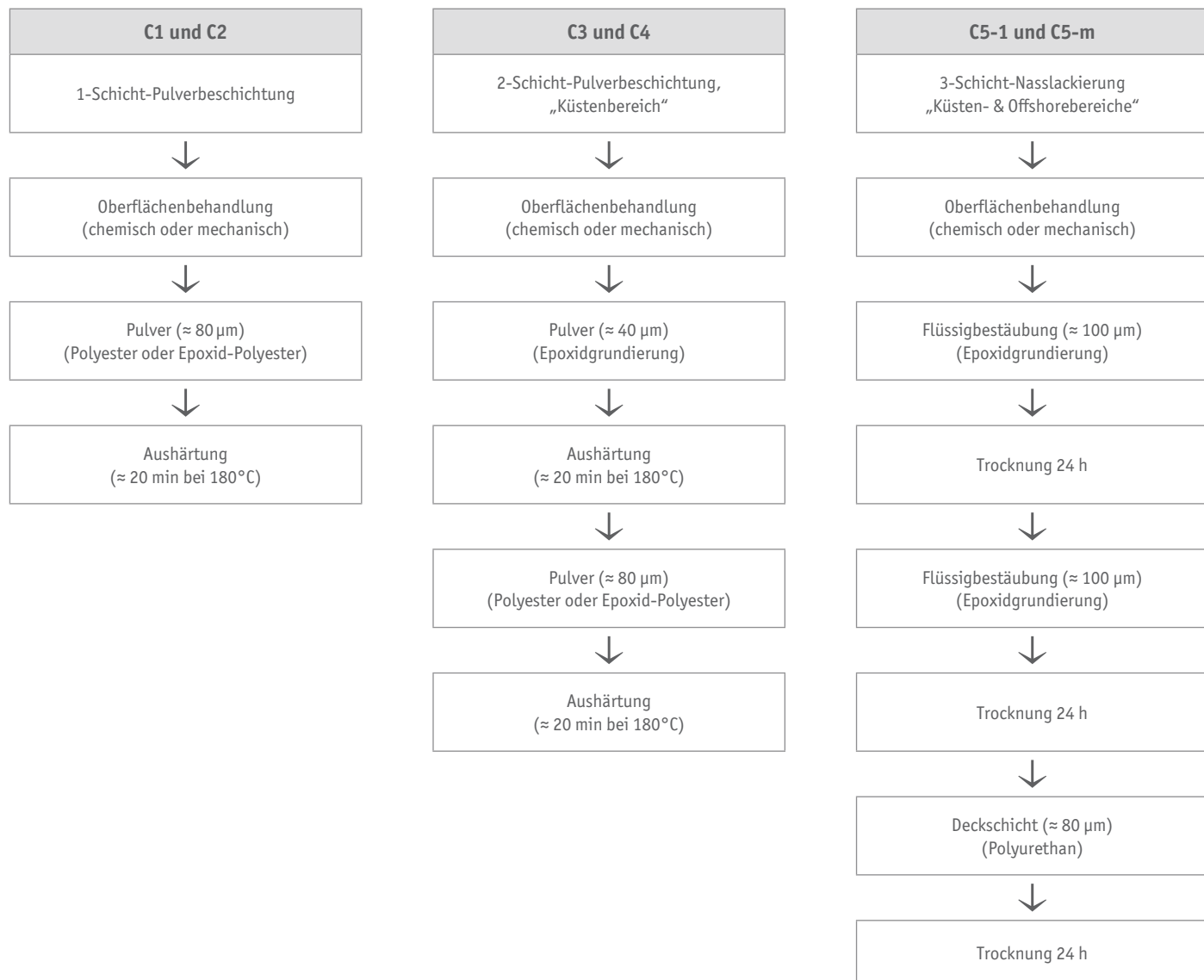


Oberflächenbehandlung

Für die meisten Umgebungsbedingungen bietet die Pulverbeschichtung (einschichtiger Korrosionsschutz) ausreichenden Schutz. Für die Anwendung in stark korrosiver Umgebung (z.B. in Küstenbereichen) sollte das

2-Schicht-Verfahren genutzt werden. In manchen Fällen kann die 3-Schicht-Nasslackierung empfehlenswert sein.

Empfehlung und Verweis auf die atmosphärischen Korrosionskategorien



Oberflächenbehandlung

Auszug aus der NF EN ISO 12944-2

Korrosionskategorie	Außenbereich	Innenbereich
C1 unbedeutend		Beheizte Gebäude, z.B.: Büros, Läden, Schulen, Hotels.
C2 gering	Bereiche mit geringer Luftverschmutzung, vor allem ländliche Bereiche.	Unbeheizte Gebäude mit Kondensatbildung, z.B. Lagerräume und Sporthallen.
C3 mäßig	Städtische Bereiche und Industriegebiete mit mäßiger Luftverschmutzung. Küstenbereiche mit geringer Salzbelastung.	Produktionsräume mit hoher Luftfeuchte und mäßiger Luftverschmutzung, z.B. Lebensmittelproduktion, Wäschereien, Brauereien.
C4 stark	Industriegebiete, Küstenbereiche mit mäßiger Salzbelastung.	Chemieanlagen, Schwimmbäder, Werften, Laboratorien, Schlachthöfe.
C5-1 sehr stark (Industrie)	Industrielle Bereiche mit hoher Luftfeuchte und aggressiver Atmosphäre.	Gebäude u. Bereiche mit nahezu ständiger Kondensation u. starker Luftverschmutzung, z.B. Brücken, geschlossene Schwimmbäder, Chemieanlagen.

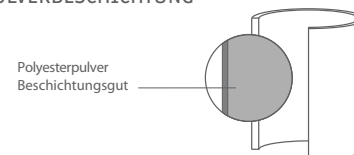
1- ODER 2-SCHICHT-PULVERBESCHICHTUNG

Beim Pulverbeschichten wird ein elektrisch leitfähiger Werkstoff mit Pulverlack (Epoxid, Polyester, Polyurethan, Acryl oder Polyamid) beschichtet. Durch das nachfolgende Einbrennen im Ofen polymerisiert der Pulverlack zu einem schützenden Film. Das Material erhält so seine Härte, Flexibilität, Farbe, seinen Glanz und seine Widerstandsfähigkeit. Die einfache Pulverbeschichtung (1-Schicht-Verfahren) schützt jedoch nicht vor Korrosion. Nur das 2-Schicht-Verfahren bietet dank Epoxidgrundierung einen optimalen Anti-Korrosionsschutz.

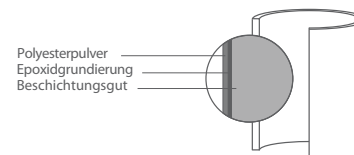
Eigenschaften

- **Ästhetik**
Durch das Verfahren der Pulverbeschichtung lassen sich bei der Beschichtung von Metallteilen besonders gleichmäßige Oberflächen erzielen. Verschiedenen Material- und Oberflächeneffekte sind möglich.
- **Ausführung**
Die Standardbeschichtung ist glänzend; matte oder texturierte Beschichtungen sind auf Anfrage möglich.
- **Nachhaltigkeit**
Dank seiner exzellenten Haltbarkeit und Witterungsbeständigkeit eignet sich Polyesterpulverlack hervorragend für den Außenbereich.
- **Mechanische Eigenschaften**
Pulverlacke besitzen bessere mechanischen Eigenschaften als Nasslacke.
- **Kratzfestigkeit**
Pulverlacke bieten insgesamt eine sehr gute Abrieb- und Kratzfestigkeit.
- **Umweltschutz**
Bei der thermisch fixierenden Pulverbeschichtung werden keine Löse-, Bindemittel oder bleihaltige Färbemittel eingesetzt. Die bei der Pulverbeschichtung eingesetzte Technik ermöglicht einen geringen Materialverlust. Pulverbeschichteter Stahl und Aluminium erfüllt die Anforderungen an eine nachhaltige Produktentwicklung und ist recyclebar.

1-SCHICHT-PULVERBESCHICHTUNG



2-SCHICHT-PULVERBESCHICHTUNG



LACKIERPROZESS BEI DER 3-SCHICHT-NASSLACKIERUNG

In besonders aggressiven Umgebungen, wie etwa in Küstengebieten, empfehlen wir die 3-Schicht-Nasslackierung. Wie bei der Pulverbeschichtung wird die Farbe mit einer Spritzpistole aufgetragen. Je nach geforderter Eigenschaft werden unterschiedliche Nasslacke verwendet:

- Epoxid, für Korrosionsbeständigkeit,
- Polyurethan, für eine besonders gleichmäßige Oberfläche und gute UV-Beständigkeit.

Die 3-Schicht-Nasslackierung für Küstenbereiche beinhaltet zwei Schichten Epoxid (180 bis 220 µm) und eine Polyurethan-Deckschicht (50 bis 80 µm).

Bitte beachten Sie, dass es ohne Tempern notwendig ist, jede Schicht für mindestens 24 Stunden bei 20° C trocknen zu lassen.

Eigenschaften

– Technische Einschränkungen

Mit Ausnahme der Standard-Farbpaletten (RAL, BS, MUNSELL, AFNOR) gibt es keine Farbäquivalenz zwischen Pulverlacken und Nasslacken. Es kann jedoch im Einzelfall geprüft werden, ob eine annäherungsweise Abstimmung der Farben durch den Zulieferer möglich ist.

– Nutzen

Der größte Vorteil liegt in der Resistenz des verwendeten Lackes auch unter extremen atmosphärischen Bedingungen.

– Wartung

Die Nasslackierung ermöglicht eine einfache Wartung direkt vor Ort, da Ausbesserungen mit kompatiblen, dem Ursprungslack ähnlichen Produkten vorgenommen werden können.

– Empfehlungen

Die Nasslackierung wird für Installationen in küstennahen Bereichen (weniger als 3 km von der Wasserlinie entfernt) sowie für Gegenden mit sehr hoher Luftfeuchtigkeit und aggressiver Atmosphäre empfohlen.

BITUMENSCHUTZ

Die Beschichtung auf Bitumenbasis (Typ Blaxon), erzeugt eine chemisch und elektrisch isolierende Schicht. Die Beschichtung sorgt für einen Korrosionsschutz, der den Mastfuß vor den korrosiven Effekten von Wasser schützt.

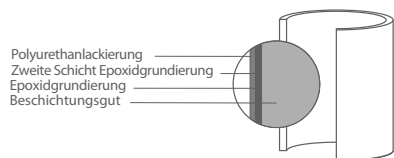
Die schützende Bitumenschicht wird von innen und außen manuell auf den Fuß (Flanschplatte oder Erdstück) des Mastes aufgetragen.

> Für Masten mit Flanschplatte beträgt die Auftraghöhe der Schutzschicht standardmäßig 300 mm.

> Bei Masten mit Erdstück ist der Mast über die gesamte Erdstücklänge geschützt.















Der Arbeitsschritt wird im Anschluss an die Lackierung vorgenommen. Bei unlackierten Masten wird die Schicht direkt auf den galvanisierten oder gebürsteten Aluminiummast aufgetragen.

3-SCHICHT-NASSLACKIERUNG
























Lampenglossar





NATRIUMDAMPFHOCHDRUCKLAMPEN

Typ-W	Form	Socket	Philips
HSE-50		E27	SON 50 W E & MASTER SON PIA Plus 50 W
HSE-70		E27	SON 70 W E & MASTER SON PIA Plus 70 W
HSE-100		E40	MASTER SON PIA Plus 100 W
HSE-150		E40	MASTER SON PIA Plus 150 W
HSE-250		E40	MASTER SON PIA Plus 250 W
HSE-400		E40	MASTER SON PIA Plus 400 W
HST-50		E27	MASTER SON-T PIA Plus 50 W
HST-70		E27	MASTER SON-T PIA Plus 70 W
HST-100		E40	MASTER SON-T PIA Plus 100 W
HST-150		E40	MASTER SON-T PIA Plus 150 W
HST-250		E40	MASTER SON-T PIA Plus 250 W
HST-400		E40	MASTER SON-T PIA Plus 400 W
HST-600		E40	MASTER SON-T PIA Plus 600 W
HST-1000		E40	SON-T 1000 W
















HALOGEN-METALLDAMPFLAMPEN (KERAMIKBRENNER)

Typ-W	Form	Socket	Philips
HIT-35		G12	MASTER Colour CDM-T 35 W
HIT-70		G12	MASTER Colour CDM-T 70 W
HIT-150		G12	MASTER Colour CDM-T 150 W
HIT-45		PGZ12	MASTER CosmoWhite CPO-TW Xtra 45 W
HIT-60		PGZ12	MASTER CosmoWhite CPO-TW Xtra 60 W
HIT-90		PGZ12	MASTER CosmoWhite CPO-TW Xtra 90 W
HIT-140		PGZ12	MASTER CosmoWhite CPO-TW 140 W
HIT-DE-70		Rx7s	MASTER Colour CDM-TD 70 W
HIT-DE-150		Rx7s	MASTER Colour CDM-TD 150 W
HIT-DE-250		FC2	MHN-TD 250 W
HIR111-20		GX8,5	MASTER Colour CDM-R111 20 W
HIR111-35		GX8,5	MASTER Colour CDM-R111 35 W
HIR111-70		GX8,5	MASTER Colour CDM-R111 70 W
HIE-70		E27	MASTER CityWhite CDO-ET Plus 70 W
HIE-100		E40	MASTER CityWhite CDO-ET Plus 100 W
HIE-150		E40	MASTER CityWhite CDO-ET Plus 150 W
HIT-50		E27	MASTER CityWhite CDO-TT Plus 50 W
HIT-70		E27	MASTER CityWhite CDO-TT Plus 70 W
HIT-100		E40	MASTER CityWhite CDO-TT Plus 100 W
HIT-150		E40	MASTER CityWhite CDO-TT Plus 150 W
HIT-250		E40	MASTER CityWhite CDO-TT Plus 250 W

HALOGEN-METALLDAMPFLAMPEN (QUARZBRENNER)

Typ-W	Form	Socket	Philips
HIE-250		E40	MASTER HPI Plus 250 BU
HIE-400		E40	MASTER HPI Plus 400 BU
HIT-250		E40	MASTER HPI-T Plus 250 W
HIT-400		E40	MASTER HPI-T Plus 400 W

KOMPAKTLEUCHTSTOFFLAMPEN

Typ-W	Form	Socket	Philips
TC-D-13		G24q-1	MASTER PL-C 4p 13 W
TC-D-18		G24q-2	MASTER PL-C 4p 18 W
TC-D-26		G24q-3	MASTER PL-C 4p 26 W
TC-LEL-18		2G11	MASTER PL-L 18 W
TC-LEL-24		2G11	MASTER PL-L 24 W
TC-LEL-36		2G11	MASTER PL-L 36 W
TC-LEL-40		2G11	MASTER PL-L 40 W
TC-LEL-55		2G11	MASTER PL-L 55 W
TC-LEL-80		2G11	MASTER PL-L 88 W
TC-TEL-13		Gx24q-1	MASTER PL-T 4p 13 W
TC-TEL-18		Gx24q-2	MASTER PL-T 4p 18 W
TC-TEL-26		Gx24q-3	MASTER PL-T 4p 26 W
TC-TEL-32		Gx24q-3	MASTER PL-T 4p 32 W
TC-TEL-42		Gx24q-4	MASTER PL-T 4p 42 W
TC-TEL-57		Gx24q-5	MASTER PL-T 4p 57 W

Normen, Zertifikate & Begriffe

NORMEN

Die von Philips gefertigten Produkte entsprechen den folgenden Normen:

- EN 60598: Konstruktion von Leuchten,
- EN 40: Lichtmasten,
- EN 62262: Schlagfestigkeit (IK),
- EN 60529: Schutzart (IP),
- EN 55015 und EN 61000: Elektromagnetische Verträglichkeit.

Norm EN 40: Lichtmasten

Alle Systemmasten werden in strenger Übereinstimmung mit der Norm EN 40 hergestellt. Bei Fragen zu nicht im Katalog enthaltenen Produkten oder höheren Windzonen kontaktieren Sie bitte unsere Vertriebsmitarbeiter. Wir klären gerne, in wie weit eine Anpassung der Produkte an ihre speziellen Projektanforderungen möglich ist.

Die europäische Norm EN 40 legt Anforderungen fest für Masten aus Stahl, Aluminium, Verbundwerkstoff oder Beton, die für die öffentliche Beleuchtung verwendet werden. Sie gilt für gerade und bis 20m hohe Lichtmasten, Auslegermasten bis 18 m und Strahlermasten bis 15 m Höhe.

Die Norm EN 40 definiert die Berechnungsformen und Prüfmaßnahmen für die Verifizierung des Mastes. Die Norm spezifiziert zudem die Konformitätsprüfung für die Produktion der Lichtmasten. Die CE-Kennzeichnung der Masten ist vorgeschrieben.

Unsere Entwicklungsabteilung berechnet alle Stahl- oder Aluminiummasten für die öffentliche Beleuchtung gemäß:

- EN 40-3-1: Charakteristische Werte der Lasten,
- EN 40-3-3: Nachweis durch Berechnung.




Der Nachweis durch Berechnung berücksichtigt alle Bestandteile des Lichtmastes: Ankerbolzen, Flanschplatte, Mast, Halterungen, den oder die Ausleger, die Leuchte oder die Leuchten sowie Zubehör.

CE-KENNZEICHNUNG DER LICHTMASTEN

Die CE-Kennzeichnung ist obligatorisch. Mit ihr bestätigt der Hersteller, dass das Produkt den geltenden europäischen Richtlinien entspricht.

Die CE-Kennzeichnung befindet sich bei allen Lichtmasten in der Masttür. Die Kennzeichnung enthält zudem den Namen des Herstellers, die Nummer der zertifizierenden Organisation, die Zulassungsnummer des Unternehmens sowie die Produktnummer. Mit jeder Rechnung erhalten Sie ein Begleitdokument mit allgemeinen Informationen zum Produkt und den deklarierten Standardwerten. Die deklarierten Werte basieren auf Berechnungen für die 24 m/s Windzone, die Geländekategorie 2 und der maximal zulässigen Auslenkung der Klasse 3.

SCHUTZKLASSE (SK)

SK I 	Alle berührbaren Metallteile, die im Fehlerfall Spannung annehmen können, müssen leitend mit dem Schutzleiter verbunden sein.
SK II 	Leuchten der Schutzklasse II sind schutzisoliert. Hier sind alle spannungsführenden Teile mit einer zusätzlichen Schutzisolierung versehen.
SK III 	Leuchten für den Betrieb mit Schutzkleinspannung ohne einen inneren oder äußeren Stromkreis mit höherer Spannung.

SCHUTZART (IP)

Erste Kennziffer: Fremdkörperschutz	Zweite Kennziffer: Wasserschutz
Ungeschützt IP 0x	Ungeschützt IP x0
Geschützt gegen feste Fremdkörper größer als 50 mm IP 1x	Geschützt gegen Tropfwasser IP x1 
Geschützt gegen feste Fremdkörper größer als 12 mm IP 2x	Geschützt gegen Tropfwasser unter 15° IP x2
Geschützt gegen feste Fremdkörper größer als 2,5 mm IP 3x	Geschützt gegen Tropfwasser unter 60° IP x3 
Geschützt gegen feste Fremdkörper größer als 1 mm IP 4x	Geschützt gegen Spritzwasser IP x4 
Geschützt gegen Staub IP 5x 	Geschützt gegen Strahlwasser IP x5 
Dicht gegen Staub IP 6x 	Geschützt gegen schwere See IP x6

SCHLAGFESTIGKEIT (IK)

Kennzeichnung	IK 06	IK 07	IK 08	IK 09	IK 10
Energie	1 Joule	2 Joule	5 Joule	10 Joule	20 Joule
Masse	0,5 kg	0,5 kg	1,7 kg	5 kg	5 kg
Fallhöhe	200 mm	400 mm	295 mm	200 mm	400 mm

Informationen zu photometrischen Daten

Die dargestellten Kurven zeigen die Lichtverteilungen der jeweiligen Leuchte. Die Lichtstärke, gemessen in Candela, gibt Auskunft darüber, wie viel vom Licht einer Leuchte in eine bestimmte Richtung des Raumes abgestrahlt wird. Die Lichtverteilungskurven beziehen sich auf einen Lichtstrom von 1.000 Lumen.

BEGRIFFSERKLÄRUNGEN

CBT: Controlled Breathing Technology

Eine hohe Schutzart verhindert durch die besonders effektive Abdichtung der Leuchte das Eindringen von Feuchtigkeit und schützt so die Komponenten im Inneren. Dennoch können atmosphärische Bedingungen und häufige Temperaturwechsel zu einer Ansammlung von Feuchtigkeit im Leuchteninneren führen und somit zum Problem für die immer moderneren, aber auch empfindlicheren elektronischen Komponenten werden.

Die Philips CBT-Technik verhindert diesen Effekt mit Hilfe eines besonderen Filtersystems, das für Luftaustausch sorgt, ohne dass Schmutz und Feuchtigkeit in die Leuchte eindringen können. Fehler in elektronischen Vorschaltgeräten werden auf diese Weise vermieden, Lebensdauer und Wartungsfrequenz verlängern sich.

DIP: Double Ingress Protection

Zusätzlich zur Schutzart des Leuchtengehäuses ist der Lampenraum mit einer weiteren Dichtung gegen Staub und Wasser geschützt. Damit ist die hochwertige Reflektoroptik auch während Installation und Wartung vor Verunreinigung geschützt.

SMT: Safe Maintenance Technology

Die Netzverbindung wird beim Öffnen der Leuchte automatisch getrennt und ermöglicht so einen sicheren Zugang zu den elektrischen Komponenten.

Index

A

Abhängung		techn. Informationen	S. 334
Accante		techn. Informationen	S. 339
Acteo		techn. Informationen	S. 340
Actua		techn. Informationen	S. 340
Aloa		techn. Informationen	S. 341
Alteo		techn. Informationen	S. 341
Altua		techn. Informationen	S. 342
Amandine	S. 200	techn. Informationen	S. 274
Amandine Holzmasten		techn. Informationen	S. 342
Atelier abgesetzte Masten		techn. Informationen	S. 343
Atelier	S. 192	techn. Informationen	S. 276
Atelier Holzmasten		techn. Informationen	S. 342
Atlanta + Fusion	S. 98	techn. Informationen	S. 324
Ausleger und Anschlussstücke		techn. Informationen	S. 324
Auslegermontage		techn. Informationen	S. 332
Auxerre		techn. Informationen	S. 324
Avaray		techn. Informationen	S. 343
Avenue + Harmony	S. 112	techn. Informationen	S. 324
Azur		techn. Informationen	S. 325

B

Beauharnais		techn. Informationen	S. 344
Begriffserklärungen		techn. Informationen	S. 364
Belvédère	S. 199	techn. Informationen	S. 309
Boulevard + MileWide	S. 128	techn. Informationen	S. 344
Burst LED		techn. Informationen	S. 277

C

Caravelle low + Copenhagen	S. 146	techn. Informationen	S. 325
CBT-Technologie		techn. Informationen	S. 365
Chandelier	S. 299	techn. Informationen	S. 325
CityCurve Ausleger	S. 239	techn. Informationen	S. 325
CityCurve LED	S. 238	techn. Informationen	S. 278
CitySphere LED	S. 180	techn. Informationen	S. 279
CitySpirit geneigte Masten		techn. Informationen	S. 345
CitySpirit Holzmasten		techn. Informationen	S. 345
CitySpirit LED Cone	S. 168	techn. Informationen	S. 280
CitySpirit LED Modern	S. 172	techn. Informationen	S. 280
CitySpirit Stahlmast		techn. Informationen	S. 346
CitySpirit Street LED	S. 176	techn. Informationen	S. 281
CitySwan LED	S. 134	techn. Informationen	S. 282
Compact + CitySwan	S. 140	techn. Informationen	S. 346
Constance + Harmony	S. 120	techn. Informationen	S. 326
Copenhagen LED	S. 142	techn. Informationen	S. 283
Curve + MileWide	S. 126	techn. Informationen	S. 347

D

DIP-Technologie		techn. Informationen	S. 365
-----------------	--	----------------------	--------

E

Element ExaCT	S. 26	techn. Informationen	S. 284
Element LED	S. 24	techn. Informationen	S. 286
Element LED Pollerleuchten	S. 40 & 225	techn. Informationen	S. 290
Element Stadtmöbel	S. 44		
Element rechteckige Masten	S. 28	techn. Informationen	S. 336
Element Standardmasten	S. 32	techn. Informationen	S. 336
Element Structure LED	S. 36	techn. Informationen	S. 288
Element Urbanstyling	S. 20		

F

Faro (Ausleger)		techn. Informationen	S. 326
Faro side		techn. Informationen	S. 347
Faro top		techn. Informationen	S. 348
Fusion	S. 94	techn. Informationen	S. 291
Féroé + Fusion	S. 106	techn. Informationen	S. 326

H

Harmony	S. 108	techn. Informationen	S. 293
Hautbois 139/114		techn. Informationen	S. 348
High + CitySwan	S. 138	techn. Informationen	S. 349

J

Jargeau	S. 232	techn. Informationen	S. 296
---------	--------	----------------------	--------

K

Kastelle		techn. Informationen	S. 327
Kelowa + Fusion	S. 102	techn. Informationen	S. 327
KS + Copenhagen	S. 148	techn. Informationen	S. 327

L

Lampenglossar		techn. Informationen	S. 362
LED-Technologie		techn. Informationen	S. 316
Linea 140 Lichtstelen	S. 208	techn. Informationen	S. 297
Linea 161 Création Lichtstelen	S. 216	techn. Informationen	S. 297
Linea 161 Lichtstelen	S. 212	techn. Informationen	S. 297
Linea 200 Lichtstelen	S. 208	techn. Informationen	S. 297
Linea Pollerleuchten	S. 219	techn. Informationen	S. 298
Logo LED	S. 184	techn. Informationen	S. 299

M

Masten und Zubehör		techn. Informationen	S. 336
Master Burst LED	S. 246	techn. Informationen	S. 314
Mastkappen		techn. Informationen	S. 357
Mastreduzierstücke		techn. Informationen	S. 357
Mastspitzen		techn. Informationen	S. 357

Masttüren		techn. Informationen	S. 358
Mastverankerung		techn. Informationen	S. 356
MetroCone		techn. Informationen	S. 349
MetroLat		techn. Informationen	S. 350
MetroLight		techn. Informationen	S. 350
Metronomis LED		techn. Informationen	S. 300
Metronomis LED Fluid	S. 156	techn. Informationen	S. 300
Metronomis LED Sharp	S. 164	techn. Informationen	S. 300
Metronomis LED Torch	S. 160	techn. Informationen	S. 300
MetroRiginal		techn. Informationen	S. 351
MetroTube		techn. Informationen	S. 351
MetroWood		techn. Informationen	S. 352
Micenas	S. 228	techn. Informationen	S. 301
MileWide LED	S. 122	techn. Informationen	S. 302
Montage der Ausleger		techn. Informationen	S. 332
Multifunktionsausleger (SMF)		techn. Informationen	S. 358

N

Next		techn. Informationen	S. 327
Normen, Zertifikate & Begriffe		techn. Informationen	S. 364
Nuance		techn. Informationen	S. 328

O

Oberflächenbehandlung		techn. Informationen	S. 358
Ocean Ambiance LED	S. 64	techn. Informationen	S. 305
Ocean Ambiance LED Masten		techn. Informationen	S. 338
Ocean Ausleger und Wandleuchten	S. 60	techn. Informationen	S. 328
Ocean CD	S. 60	techn. Informationen	S. 328
Ocean geneigte & gebogene Masten	S. 56	techn. Informationen	S. 337
Ocean gerade & abgesetzte Masten	S. 52	techn. Informationen	S. 337
Ocean LED Pollerleuchten	S. 68 & 225	techn. Informationen	S. 306
Ocean Road	S. 50	techn. Informationen	S. 303
Ocean Road Holzmasten	S. 52	techn. Informationen	S. 338
Ocean Stadtmöbel	S. 72		
Ontario + Fusion	S. 104	techn. Informationen	S. 328
Orchidée (Amandine)	S. 202	techn. Informationen	S. 274
Ourcelles		techn. Informationen	S. 329
Oxford + Harmony	S. 114	techn. Informationen	S. 329

P

Plaisance + Harmony	S. 118	techn. Informationen	S. 329
Portland + Fusion	S. 100	techn. Informationen	S. 329
Produkte nach Anwendungsgebiet	S. 264		

R

Reduzierstücke		techn. Informationen	S. 357
Reflektoren und Linsen		techn. Informationen	S. 318

S

Saxo 139/76		techn. Informationen	S. 352
Saxo 168/114		techn. Informationen	S. 353
Schéhérazade	S. 204	techn. Informationen	S. 307
Senlis		techn. Informationen	S. 329
Slend + MileWide	S. 130	techn. Informationen	S. 353
SMF-Multifunktionsausleger		techn. Informationen	S. 358
SMT-Technologie		techn. Informationen	S. 365
Solis		techn. Informationen	S. 330
Sonderlösungen	S. 258		
Stela Holzmast		techn. Informationen	S. 354
Stela LED	S. 188	techn. Informationen	S. 308
Sydney + Harmony	S. 116	techn. Informationen	S. 330

T

Tenso	S. 199	techn. Informationen	S. 309
Thema T2	S. 196	techn. Informationen	S. 309
Tradition		techn. Informationen	S. 331

U

UrbanScene Masten		techn. Informationen	S. 354
UrbanScene Pot	S. 248	techn. Informationen	S. 311
UrbanScene Projektor	S. 252	techn. Informationen	S. 312
UrbanStyling	S. 16		
UrbanSky LED	S. 150	techn. Informationen	S. 303
UrbanWave + MileWide	S. 132	techn. Informationen	S. 331

V

Vancouver (Ausleger)	S. 79	techn. Informationen	S. 331
Vancouver + Fusion	S. 78	techn. Informationen	S. 291
Vancouver Burst LED	S. 82	techn. Informationen	S. 315
Vancouver Burst Masten	S. 82	techn. Informationen	S. 315
Vancouver Holzmasten		techn. Informationen	S. 339
Vancouver LED Pollerleuchte	S. 86 & 225	techn. Informationen	S. 314
Vancouver Stadtmöbel	S. 90		
Vorschaltgerät im Mastschaft		techn. Informationen	S. 355

W

WY		techn. Informationen	S. 331
----	--	----------------------	--------

Alle Angaben zu Maßen, Gewichten und Lichttechnik dienen ausschließlich der Orientierung. Alle Abbildungen sind beispielhaft. Änderungen und Irrtümer vorbehalten.

Bildnachweis: Pascal Volpez, Philippe Brechet, Michel Colson, Xavier Boymond, Jean-Marc Charles, Émilie Gilo, Paul Kozlowski, Vincent Capla, Arnaud Willaume, Julien Thomazo, Luis M, Bernhard Friese, D.Guillaudin Marvelpix, Jonathan Roy, Robert Peek, Sébastien Marchal, Arnaud Frich, Luc Anzenberger, Nicolas Morel © Nemanza – Getty Images (Seite 6); © Getty Images/Medioimages/Photodisc (Seite 7); Servey Nivens - iStockphoto (Seite 7); © Alexey Ill'in - Getty images/ iStockphoto; fotosearch.com (Seite 9); © BartekSzewczyk - Getty Images/ iStockphoto (Seite 10); © Fotolia, S.Masini, Getty Images/iStockphoto/Filmfoto (Seite 11); © JMB - Fotolia, Jill Battaglia (Seite 16); © Frederic Cirou - Getty Images/Photo Alto (Seite 20); © Neale Cousland – shutterstock (Seite 46); © Jeremy Maude - Getty Images (Seite 74); © iStockphoto (Seite 92); © Venom Media – Fotolia (Seite 154); © BS-HH – Fotolia (Seite 157); © Robynmac - Fotolia (Seite 165); © Henrik Spohler (Seite 173); © Nicolas Morel (Seite 214); © Viktor Pravdica - Getty Images / iStockphoto (Seite 220); © HD iStock (Seite 242, 258) Jill Battaglia – Fotolia, iStockphoto/Fotolia (Seite 264); © art3007 - Fotolia (Seite 272)

Bild Seite 34 unten links: Valenciennes, Cabinet Alluin & Mauduit

Bild Seite 39: Hospital La Moraleja, Berna 10 Architekten

Bild Seite 43: Pelus Plaza, Cardete & Huet Architekten

Bild Seite 70: Maison départementale des sports, Cabinet Monique Barge

Bild Seite 194: Airbus, Bâtiment C91, Cardete & Huet Architectes

Ausgabe: 2014/2015

Herausgeber: Philips GmbH, Unternehmensbereich Lighting

Gestaltung: Idaho, XACTWERBUNG, Berlin

Realisierung: XACTWERBUNG, Berlin

Druck: druckpunkt, Berlin

100% klimaneutral produziert