



# Opis projektu

## Zielone Biuro Skanska Property Poland

Lokalizacja  
Philips Lighting

Polska, Warszawa  
Philips Dynalite, DayWave, DayZone

**PHILIPS**



„Cieszymy się bardzo, że do naszych projektów możemy włączać najnowsze, innowacyjne rozwiązania oświetleniowe firmy Philips, bo dzięki temu możemy oferować większą wartość zarówno dla najemców, jak i dla inwestorów.”

Waldemar Olbryk, Prezes Skanska Property Poland



# Zielone Biuro Skanska



## Informacje o projekcie

### Investor

Skanska Property Poland

### Projekt

Zielone Biuro

### Miejsce

Warszawa, Polska.

### Projektant oświetlenia

Robert Rzepiński, Philips Lighting

### Projektant systemów sterowania

Robert Karwacki, Philips Lighting

### System sterowania oświetleniem

Philips Dynalite,

### Oprawy oświetleniowe

LuxSpace, DayWave, DayZone, TurnRound.

## Zielone Biuro Skanska

Projekt „Zielone Biuro” firmy Skanska Property Poland to przykład kompleksowego podejścia do koncepcji zrównoważonego budownictwa. Biura firmy Skanska charakteryzują się nie tylko wysokim komfortem pracy, ale jednocześnie są bezpieczne dla środowiska naturalnego. Firma szukała partnera w dziedzinie rozwiązań oświetleniowych, który doskonale rozumiałby filozofię proekologicznego podejścia do projektowania budynków. Wybrano firmę Philips jako lidera rozwiązań oświetleniowych, który zapewnił wspólny sposób działania w kierunku tworzenia zielonych i innowacyjnych biur. Partnerska współpraca obu firm, pozwoliła na stworzenie wspólnego projektu, w którym zastosowano innowacyjne rozwiązania oświetleniowe, dostosowane do potrzeb firmy Skanska. Dzięki temu firma Skanska mogła doświadczyć korzyści stosowania nowoczesnych rozwiązań oświetleniowych Philips przed wdrożeniem ich na szerszą skalę i zaoferowanie klientom. Jednym z postawionych wspólnych celów było uzyskanie efektywności energetycznej równej 10W/m<sup>2</sup>.

## Rozwiązanie

W „Zielonym Biurze” Skanska zastosowano elastyczny i intuicyjny system sterowania oświetleniem Philips Dynalite, który pozwala m.in. dostosować poziom natężenia oświetlenia w pomieszczeniu do natężenia światła wpadającego z zewnątrz. System sterowania, choć zaawansowany

technologicznie jest bardzo przyjazny dla użytkownika, ponieważ jego obsługa jest prosta i intuicyjna. Dzięki zastosowanej technologii i szerokim wyborze scen sterowania, łatwo można dopasować oświetlenie do charakteru spotkania w zależności od pory dnia i roku. System pozwala zarówno na automatyczne ustawienie różnych scen, dostosowanych do funkcji sali, jak również może być on obsługiwany manualnie.

W projekcie zastosowano oprawy oświetleniowe z serii LuxSpace, DayWave, DayZone oraz TurnRound. Sterowanie oświetleniem i żaluzjami odbywa się z tego samego panelu dotykowego.

## Koncepcja oświetlenia

W salach konferencyjnych „Zielonego Biura” zastosowano najnowocześniejsze rozwiązania oświetleniowe Philips, zgodnie z filozofią zrównoważonego rozwoju firmy Skanska. W rezultacie obniżono koszty eksploatacji energii elektrycznej i ograniczono emisję dwutlenku węgla do atmosfery, stwarzając jednocześnie przyjazne środowisko pracy. Zastosowano zróżnicowane portfolio produktów LED dedykowanych do biur i pokazano szeroki wachlarz możliwości ich stosowania. Wykorzystanie do projektu panelu sterowania oświetleniem wygenerowało dodatkowe oszczędności energii. Firma Philips zrealizowała całe przedsięwzięcie począwszy od przygotowania projektu oświetlenia, poprzez wdrożenie i uruchomienie systemu.



©2011 Koninklijke Philips Electronics N.V.

Wszelkie prawa zastrzeżone. Kopiowanie całości lub części tego dokumentu bez uzyskania pisemnej zgody właściciela praw autorskich jest zabronione. Informacje przedstawione w tym dokumencie nie stanowią żadnej formy oferty lub kontraktu, są uważane za prawdziwe i mogą ulec zmianie bez powiadomienia. Wydawca nie ponosi odpowiedzialności za żadne konsekwencje użycia tych informacji. Publikacja nie przenosi ani nie zakłada żadnych opatentowanych licencji lub innych przemysłowych lub intelektualnych praw własności.

Data wydania: październik 2011