

PHILIPS

Iluminación urbana

Palacio
de Justicia



Caso práctico

**Equilibrio
de pureza
y eficiencia**

PHILIPS

.....
Iluminación urbana
.....

Palacio de Justicia



El edificio ubicado frente a la Plaza Lavalle, muy cerca del Teatro Colón de Buenos Aires, fue proyectado en 1889 por el arquitecto Norbert Maillart con un estilo neoclásico teñido de influencias griegas y romanas. El inicio de la construcción se demoró unos 20 años y luego algunos vaivenes económicos y políticos, incluso el estallido de la Primera Guerra Mundial, provocaron que las obras se extiendan más de lo previsto.

Finalmente, el edificio se inauguró parcialmente en 1910 y fue completamente terminado recién en 1942, cuando se finalizó la Sala de Audiencias. Desde entonces, sus paredes albergan la sede del Poder Judicial y la Suprema Corte de Justicia de la Nación. Cuenta con 63 mil m² de superficie distribuida en un subsuelo, planta baja y seis pisos. El Palacio de Tribunales, como popularmente se lo conoce, fue declarado Monumento Histórico Nacional.



“

Las obras de restauración y puesta en valor del edificio del Palacio de Justicia de la Nación incluyeron la iluminación de su fachada para destacar la magnificencia y detalles arquitectónicos del conjunto.”

Guillermo Pasina
Responsable del Departamento
de diseño de Philips Lighting
South LatAm

En coincidencia con los festejos del Bicentenario se inauguró un sistema de iluminación para la fachada con la más avanzada tecnología LED que, además de realzar los grupos escultóricos, mansardas, columnas, balcones, ventanas y galerías, permite recrear distintas escenas de encendido para caracterizar al edificio de acuerdo a fechas especiales. Philips Lighting realizó el proyecto de iluminación en el marco de las obras de restauración integral del edificio que abarcaron también tareas de limpieza y recomposición de las fachadas. En función del carácter histórico y de la necesidad de preservación del monumento, la instalación lumínica prevé un alto grado de reversibilidad de la intervención. En el mismo sentido, el diseño se destaca por su sobriedad, incorporando únicamente luz blanca con distintas temperaturas de color.





Las luminarias están dispuestas de manera que la iluminación se proyecta sobre la fachada por medio de haces concentrados y en forma rasante obteniendo una adecuada uniformidad y mínima dispersión de la luz. El proyecto lumínico de Philips Lighting está enfocado en la eficiencia, con soluciones de bajo consumo a partir del uso de LEDs de alta emisión.

Los artefactos instalados son versátiles y permiten trabajar con una temperatura de color que va desde los 3.000 hasta los 6.500 °K, facilitando de esta manera su adecuación a los requerimientos estéticos de cada elemento arquitectónico o escultórico.

Para lograr los efectos de encendido se utilizaron luminarias lineales con tecnología LED especialmente diseñadas para el alumbrado arquitectónico exterior con luz blanca.

Philips eWGraze Powercore ofrece dos temperaturas de color (fijas) y cuatro longitudes de módulo disponibles que le permiten adaptarse a cada situación. Mientras que el proyector Philips iWBlast Powercore tiene la posibilidad de cambio dinámico de temperatura de color entre blancos cálidos y fríos. Estos artefactos pertenecen a los sistemas Philips ColorKinetics y se interconectan al controlador IPlayer3 que almacena y reproduce shows de ColorPlay. A su vez, permite pre programar diferentes escenas que se activan fácilmente en forma manual o automática, ya que posee un reloj astronómico, y se comunican a través de una red de datos Ethernet. Los LEDs de Philips de alta emisión poseen una vida útil de 50.000 horas con una depreciación no mayor del 30% de su flujo luminoso, lo cual facilita considerablemente su mantenimiento.

PHILIPS

.....
Iluminación urbana
.....

Palacio de Justicia

El proyecto de iluminación de la fachada del Palacio de Justicia es el corolario de un plan ambicioso de restauración y puesta en valor del edificio que se extendió por unos 15 años. Con más de un siglo de historia, el edificio de Maillart forma parte del patrimonio arquitectónico de uno de los períodos más pujantes de Argentina, parte del cual es iluminado con la más avanzada tecnología de Philips.





www.philips.com.ar/lighting

PHILIPS LIGHTING ARGENTINA S.A. Vedia 3892 (C1430DAL) Ciudad de Buenos Aires, Argentina.
Tel.: (54 11) 4546-7777 Fax: (54 11) 4546-7665
PHILIPS LIGHTING URUGUAY S.A. World Trade Center Luis Alberto de Herrera 1248 Torre III
Piso 4 Oficina 31 Montevideo, CP 11.300 Tel: +598 2626 0084, Mobile: +598 99 240030